



## 國際觀光美食賽 嘉藥幼保奪19金

獲得金牌的王玫婷、許詠善、許舒婷自高中起同班至今，一路以來互相鼓勵完成比賽作品，他們表示，美感需要層層堆疊與雕琢，實際劃下的每一刀，都會左右作品的走向，是要校正

嘉藥表示，這項比賽是將製作過程拍攝成影片寄到國外參賽，該競賽難度不僅在於細膩雕塑，還需把想傳達的情緒與理念，透過文字敘述吸引評審老師目光，而嘉藥幼保系學生亮眼表現，獲得各國評審高度評價，作品質量均在水準之上。

嘉藥表示，這項比賽是將製作過程拍攝成影片寄到國外參賽，該競賽難度不僅在於細膩雕塑，還需把想傳達的情緒與理念，透過文字敘述吸引評審老師目光，而嘉藥幼保系學生亮眼表現，獲得各國評審高度評價，作品質量均在水準之上。



想，都會產生不同構思。嘉藥幼保系學生參加比賽，嘉藥幼保系主任林佳蓉也參加了這次訓練及比賽，並獲得果凍花展示、觀光伴手禮及果凍花手工皂二項金牌。林佳蓉表示，該系聘請文彩燕老師專業指導美的素養，她熱情付出，學生無論假日或課餘時間都全力練習，才能創造如此亮眼成績。

嘉藥民生學院院長吳明娟指出，嬰幼兒時期對美學能如同海綿般高度吸收，因此感官啟蒙極為重要，這次競賽訓練中所強調的美感訓練，正好給予學生未來嬰幼兒教育深度基礎。

← 嘉藥幼保系學生蒲詩其榮獲國際觀光美食賽伴手禮金牌。  
(記者黃文記攝)

# 美的教育從幼保開始 嘉藥幼保勇奪國際賽19金

2021-12-28 下午 05:45 記者黃聿家 / 綜合報導



嘉藥幼保系師生獲得觀光伴手禮頒獎金牌。圖：嘉南藥大提供

19面金牌，是的，您沒看錯，嘉南藥理大學嬰幼兒保育系師生在2021加拿大國際觀光美食大賽，與加拿大、日本、馬來西亞及新加坡等13個國家618名選手競爭，最後以觀光伴手禮、果凍花展示及果凍花手工皂項目共別獲19項金牌。該競賽難度不僅在於細膩雕塑，還需把想傳達的情緒與理念，透過文字敘述吸引評審老師目光，而嘉藥幼保系學生亮眼表現，獲得各國評審高度評價，作品質量均在水準之上。

嘉藥幼保系美感課程架構於以生活為題，美感探索為歷程，在課程中加入美感教育，培養色彩感受度、圖案美感敏感度及精巧手作能力，讓幼保系學生才發現生活中美的存在與重要性，為此幼保系特別禮聘具有國際講師證照及國際裁判資格的文彩燕老師前來指導，此次研習中，文彩燕老師建議同學參與國際競賽，自己更是給予一對一指導，有了大師加持系上當然全力相挺，從練習經費、場地、報名費等全額補助，讓學生無後顧之憂的實現自我理想。



嘉藥蒲詩其同學榮獲伴手禮金牌。圖：嘉南藥大提供

獲得金牌的王玟婷、許詠善、許舒婷自高中起同班至今，一路以來互相鼓勵完成比賽作品，他們表示，美感需要層層堆疊與雕琢，實際劃下的每一刀，都會左右作品的走向，是要校正回歸還是延伸不同構想，都會產生不同成果。彩燕老師會先觀察我們的決定，再予以講解各種決定的差別，訓練過程中挫折與成就感並存，在未來的人生中，這種感受該是時刻存在的，如此豐富的情感交疊，也更深化了美感架構的體認。

為陪伴及鼓勵學生參加比賽，嘉藥幼保系系主任林佳蓉也參加了此次訓練及比賽，並獲得果凍花展示、觀光伴手禮及果凍花手工皂3項金牌。林主任表示，除感謝文彩燕老師專業指導與熱情付出外，也感動學生無論假日或課餘時間都全力練習，相信如此亮眼成績就是對彩燕老師辛苦指導的最佳回報。只有將美的素養完全「內化」成軟實力，才能成為嘉藥幼保學生不可取代的競爭力。

嘉藥民生學院院長吳明娟指出，嬰幼兒時期對美學能如同海綿般高度吸收，因此感官啟蒙極為重要，本次競賽訓練中所強調的美感訓練，正好給予學生未來嬰幼兒教育深度基礎。一直以來，嘉藥幼保致力培養優秀幼保人才，突破既有課程框架，擴張學生的科際整合能力，此時與教育部主推的美學教育課程接軌，不僅符合未來的趨勢，也讓該系學生成為美學教育中的優質榜樣。

[首頁](#) > [校園](#) > [大專院校](#) > [新聞內文](#)列印 轉寄好友 分享：  字級設定：  

## 嘉藥幼保勇奪國際賽19金獎



TNN台灣地方新聞 / 黃緒勳 / 更新日期: 2021-12-26 21:08:00



【記者黃緒勳台南報導】19面金牌，是的，您沒看錯，嘉南藥理大學嬰幼兒保育系師生在2021加拿大國際觀光美食大賽，與加拿大、日本、馬來西亞及新加坡等13個國家618名選手競爭，最後以觀光伴手禮、果凍花展示及果凍花手工皂項目共別獲19項金

牌。該競賽難度不僅在於細膩雕塑，還需把想傳達的情緒與理念，透過文字敘述吸引評審老師目光，而嘉藥幼保系學生亮眼表現，獲得各國評審高度評價，作品質量均在水準之上。

嘉藥幼保系美感課程架構於以生活為題，美感探索為歷程，在課程中加入美感教育，培養色彩感受度、圖案美感敏感度及精巧手作能力，讓幼保系學生才發現生活中美的存在與重要性，為此幼保系特別禮聘具有國際講師證照及國際裁判資格的文彩燕老師前來指導，此次研習中，文彩燕老師建議同學參與國際競賽，自己更是給予一對一指導，有了大師加持系上當然全力相挺，從練習經費、場地、報名費等全額補助，讓學生無後顧之憂的實現自我理想。

獲

得金牌的王玟婷、許詠善、許舒婷自高中起同班至今，一路以來互相鼓勵完成比賽作品，他們表示，美感需要層層堆疊與雕琢，實際劃下的每一刀，都會左右作品的走向，是要校正回歸還是延伸不同構想，都會產生不同成果。彩燕老師會先觀察我們的決定，再予以講解各種決定的差別，訓練過程中挫折與成就感並存，在未來的人生中，這種感受該是時刻存在的，如此豐富的情感交疊，也更深化了美感架構的體認。

為陪伴及鼓勵學生參加比賽，嘉藥幼保系系主任林佳蓉也參加了此次訓練及比

賽，並獲得果凍花展示、觀光伴手禮及果凍花手工皂3項金牌。林主任表示，除感謝文彩燕老師專業指導與熱情付出外，也感動學生無論假日或課餘時間都全力練習，相信如此亮眼成績就是對彩燕老師辛苦指導的最佳回報。只有將美的素養完全「內化」成軟實力，才能成為嘉藥幼保學生不可取代的競爭力。

嘉藥民生學院院長吳明娟指出，嬰幼兒時期對美學能如同海綿般高度吸收，因此感官啟蒙極為重要，本次競賽訓練中所強調的美感訓練，正好給予學生未來嬰幼兒教育深度基礎。一直以來，嘉藥幼保致力培養優秀幼保人才，突破既有課程框架，擴張學生的科際整合能力，此時與教育部主推的美學教育課程接軌，不僅符合未來的趨勢，也讓該系學生成為美學教育中的優質榜樣。

# 美的教育從幼保開始 嘉藥幼保勇奪國際賽19金

2021-12-28 記者黃聿家 / 綜合報導



嘉藥幼保系師生獲得觀光伴手禮頒獎金牌。圖：嘉南藥大提供

19面金牌，是的，您沒看錯，嘉南藥理大學嬰幼兒保育系師生在2021加拿大國際觀光美食大賽，與加拿大、日本、馬來西亞及新加坡等13個國家618名選手競爭，最後以觀光伴手禮、果凍花展示及果凍花手工皂項目共別獲19項金牌。該競賽難度不僅在於細膩雕塑，還需把想傳達的情緒與理念，透過文字敘述吸引評審老師目光，而嘉藥幼保系學生亮眼表現，獲得各國評審高度評價，作品質量均在水準之上。

嘉藥幼保系美感課程架構於以生活為題，美感探索為歷程，在課程中加入美感教育，培養色彩感受度、圖案美感敏感度及精巧手作能力，讓幼保系學生才發現生活中美的存在與重要性，為此幼保系特別禮聘具有國際講師證照及國際裁判資格的文彩燕老師前來指導，此次研習中，文彩燕老師建議同學參與國際競賽，自己更是給予一對一指導，有了大師加持系上當然全力相挺，從練習經費、場地、報名費等全額補助，讓學生無後顧之憂的實現自我理想。



嘉藥蒲詩其同學榮獲伴手禮金牌。圖：嘉南藥大提供

獲得金牌的王玟婷、許詠善、許舒婷自高中起同班至今，一路以來互相鼓勵完成比賽作品，他們表示，美感需要層層堆疊與雕琢，實際劃下的每一刀，都會左右作品的走向，是要校正回歸還是延伸不同構想，都會產生不同成果。彩燕老師會先觀察我們的決定，再予以講解各種決定的差別，訓練過程中挫折與成就感並存，在未來的人生中，這種感受該是時刻存在的，如此豐富的情感交疊，也更深化了美感架構的體認。

為陪伴及鼓勵學生參加比賽，嘉藥幼保系系主任林佳蓉也參加了此次訓練及比賽，並獲得果凍花展示、觀光伴手禮及果凍花手工皂3項金牌。林主任表示，除感謝文彩燕老師專業指導與熱情付出外，也感動學生無論假日或課餘時間都全力練習，相信如此亮眼成績就是對彩燕老師辛苦指導的最佳回報。只有將美的素養完全「內化」成軟實力，才能成為嘉藥幼保學生不可取代的競爭力。

嘉藥民生學院院長吳明娟指出，嬰幼兒時期對美學能如同海綿般高度吸收，因此感官啟蒙極為重要，本次競賽訓練中所強調的美感訓練，正好給予學生未來嬰幼兒教育深度基礎。一直以來，嘉藥幼保致力培養優秀幼保人才，突破既有課程框架，擴張學生的科際整合能力，此時與教育部主推的美學教育課程接軌，不僅符合未來的趨勢，也讓該系學生成為美學教育中的優質榜樣。

# 美的教育從幼保開始 嘉藥幼保勇奪國際賽19金

— / [活動總匯](#)

2021/12/26 15:05:55



▲ 嘉藥幼保系林佳蓉主任參加果凍花展示、觀光伴手禮及果凍花手工皂共獲3項金牌

19面金牌，是的，您沒看錯，嘉南藥理大學嬰幼兒保育系師生在2021加拿大國際觀光美食大賽，與加拿大、日本、馬來西亞及新加坡等13個國家618名選手競爭，最後以觀光伴手禮、果凍花展示及果凍花手工皂項目共別獲19項金牌。該競賽難度不僅在於細膩雕塑，還需把想傳達的情緒與理念，透過文字敘述吸引評審老師目光，而嘉藥幼保系學生亮眼表現，獲得各國評審高度評價，作品質量均在水準之上。



▲ 嘉藥幼保系師生獲得觀光伴手禮頒獎金牌

嘉藥幼保系美感課程架構於以生活為題，美感探索為歷程，在課程中加入美感教育，培養色彩感受度、圖案美感敏感度及精巧手作能力，讓幼保系學生才發現生活中美的存在與重要性，為此幼保系特別禮聘具有國際講師證照及國際裁判資格的文彩燕老師前來指導，此次研習中，文彩燕老師建議同學參與國際競賽，自己更是給予一對一指導，有了大師加持系上當然全力相挺，從練習經費、場地、報名費等全額補助，讓學生無後顧之憂的實現自我理想。



▲ 嘉藥幼保系獲獎師生與吳文進、文彩燕指導老師合影留念

獲得金牌的王玟婷、許詠善、許舒婷自高中起同班至今，一路以來互相鼓勵完成比賽作品，他們表示，美感需要層層堆疊與雕琢，實際劃下的

每一刀，都會左右作品的走向，是要校正回歸還是延伸不同構想，都會產生不同成果。彩燕老師會先觀察我們的決定，再予以講解各種決定的差別，訓練過程中挫折與成就感並存，在未來的人生中，這種感受該是時刻存在的，如此豐富的情感交疊，也更深化了美感架構的體認。



▲ 嘉藥蒲詩其同學榮獲伴手禮金牌

為陪伴及鼓勵學生參加比賽，嘉藥幼保系系主任林佳蓉也參加了此次訓練及比賽，並獲得果凍花展示、觀光伴手禮及果凍花手工皂3項金牌。林主任表示，除感謝文彩燕老師專業指導與熱情付出外，也感動學生無論假日或課餘時間都全力練習，相信如此亮眼成績就是對彩燕老師辛苦指導的最佳回報。只有將美的素養完全「內化」成軟實力，才能成為嘉藥幼保學生不可取代的競爭力。

嘉藥民生學院院長吳明娟指出，嬰幼兒時期對美學能如同海綿般高度吸收，因此感官啟蒙極為重要，本次競賽訓練中所強調的美感訓練，正好給予學生未來嬰幼兒教育深度基礎。一直以來，嘉藥幼保致力培養優秀幼保人才，突破既有課程框架，擴張學生的科際整合能力，此時與教育部主推的美學教育課程接軌，不僅符合未來的趨勢，也讓該系學生成為美學教育中的優質榜樣。

2021-12-26 18:30:09 于郁金

## 嘉藥幼保榮獲國際賽19金 美的教育從幼保起



【大成報/記者于郁金/臺南報導】19面金牌，是的，您沒看錯，嘉南藥理大學嬰幼兒保育系師生在2021加拿大國際觀光美食大賽，與加拿大、日本、馬來西亞及新加坡等13個國家618名選手競爭，最後以觀光伴手禮、果凍花展示及果凍花手工皂項目共別獲19項金牌；該競賽難度不僅在於細膩雕塑，還需把想傳達情緒與理念，透過文字敘述吸引評審老師目光，而嘉藥幼保系學生亮眼表現，獲得各國評審高度評價，作品質量均在水準之上。

嘉藥幼保系美感課程架構於以生活為題，美感探索為歷程，在課程中加入美感教育，培養色彩感受度、圖案美感敏感度及精巧手作能力，讓幼保系學生才發現生活中美存在與重要性，為此幼保系特別禮聘具有國際講師證照及國際裁判資格的文彩燕老師前來指導，此次研習中，文彩燕老師建議同學參與國際競賽，自己更是給予一對一指導，有了大師加持系上當然全力相挺，從練習經費、場地、報名費等全額補助，讓學生無後顧之憂實現自我理想。

獲得金牌王玟婷、許詠善、許舒婷自高中起同班至今，一路以來互相鼓勵完成比賽作品，他們表示，美感需要層層堆疊與雕琢，實際劃下的每一刀，都會左右作品走向，是要校正回歸還是延伸不同構想，都會產生不同成果；彩燕老師會先觀察我們的決定，再予以講解各種決定差別，訓練過程中挫折與成就感並存，在未來人生中，這種感受該是時刻存在的，如此豐富情感交疊，也更深化了美感架構體認。

為陪伴及鼓勵學生參加比賽，嘉藥幼保系系主任林佳蓉也參加了此次訓練及比賽，並獲得果凍花展示、觀光伴手禮及果凍花手工皂3項金牌。林主任表示，除感謝文彩燕老師專業指導與熱情付出外，也感動學生無論假日或課餘時間都全力練習，相信如此亮眼成績就是對彩燕老師辛苦指導最佳回報。只有將美的素養完全「內化」成軟實力，才能成為嘉藥幼保學生不可取代競爭力。

嘉藥民生學院院長吳明娟指出，嬰幼兒時期對美學能如同海綿般高度吸收，因此感官啟蒙極為重要，本次競賽訓練中所強調的美感訓練，正好給予學生未來嬰幼兒教育深度基礎；一直以來，嘉藥幼保致力培養優秀幼保人才，突破既有課程框架，擴張學生科際整合能力，此時與教育部主推美學教育課程接軌，不僅符合未來趨勢，也讓該系學生成為美學教育中優質榜樣。





## 嘉藥幼保榮獲國際賽19金 美的教育從幼保起



【大成報/記者于郁金/臺南報導】19面金牌，是的

2021/12/26

，您沒看錯，嘉南藥理大學嬰幼兒保育系師生在2021加拿大國際觀光美食大賽，與加拿大、日本、馬來西亞及新加坡等13個國家618名選手競爭，最後以觀光伴手禮、果凍花展示及果凍花手工皂項目共別獲19項金牌；該競賽難度不僅在於細膩雕塑，還需把想傳達情緒與理念，透過文字敘述吸引評審老師目光，而嘉藥幼保系學生亮眼表現，獲得各國評審高度評價，作品質量均在水準之上。

嘉藥幼保系美感課程架構於以生活為題，美感探索為歷程，在課程中加入美感教育，培養色彩感受度、圖案美感敏感度及精巧手作能力，讓幼保系學生才發現生活中美存在與重要性，為此幼保系特別禮聘具有國際講師證照及國際裁判資格的文彩燕老師前來指導，此次研習中，文彩燕老師建議同學參與國際競賽，自己更是給予一對一指導，有了大師加持系上當然全力相挺，從練習經費、場地、報名費等全額補助，讓學生無後顧之憂實現自我理想。

獲得金牌王玟婷、許詠善、許舒婷自高中起同班至今，一路以來互相鼓勵完成比賽作品，他們表示，美感需要層層堆疊與雕琢，實際劃下的每一刀，都會左右作品走向，是要校正回歸還是延伸不同構想，都會產生不同成果；彩燕老師會先觀察我們的決定，再予以講解各種決定差別，訓練過程中挫折與成就感並存，在未來人生中，這種感受該是時刻存在的，如此豐富情感交疊，也更深化了美感架構體認。

為陪伴及鼓勵學生參加比賽，嘉藥幼保系系主任林佳蓉也參加了此次訓練及比賽，並獲得果凍花展示、觀光伴手禮及果凍花手工皂3項金牌。林主任表示，除感謝文彩燕老師專業指導與熱情付出外，也感動學生無論假日或課餘時間都全力練習，相信如此亮眼成績就是對彩燕老師辛苦指導最佳回報。只有將美的素養完全「內化」成軟實力，才能成為嘉藥幼保學生不可取代競爭力。

嘉藥民生學院院長吳明娟指出，嬰幼兒時期對美學能如同海綿般高度吸收，因此感官啟蒙極為重要，本次競賽訓練中所強調的美感訓練，正好給予學生未來嬰幼兒教育深度基礎；一直以來，嘉藥幼保致力培養優秀幼保人才，突破既有課程框架，擴張學生科際整合能力，此時與教育部主推美學教育課程接軌，不僅符合未來趨勢，也讓該系學生成為美學教育中優質榜樣。





## 美的教育從幼保開始 嘉藥幼保勇奪國際賽19金



【大成報記者杜忠聰/臺南報導】19面金牌，是的

2021/12/26

，您沒看錯，嘉南藥理大學嬰幼兒保育系師生在2021加拿大國際觀光美食大賽，與加拿大、日本、馬來西亞及新加坡等13個國家618名選手競爭，最後以觀光伴手禮、果凍花展示及果凍花手工皂項目共別獲19項金牌。該競賽難度不僅在於細膩雕塑，還需把想傳達的情緒與理念，透過文字敘述吸引評審老師目光，而嘉藥幼保系學生亮眼表現，獲得各國評審高度評價，作品質量均在水準之上。

嘉藥幼保系美感課程架構於以生活為題，美感探索為歷程，在課程中加入美感教育，培養色彩感受度、圖案美感敏感度及精巧手作能力，讓幼保系學生才發現生活中美的存在與重要性，為此幼保系特別禮聘具有國際講師證照及國際裁判資格的文彩燕老師前來指導，此次研習中，文彩燕老師建議同學參與國際競賽，自己更是給予一對一指導，有了大師加持系上當然全力相挺，從練習經費、場地、報名費等全額補助，讓學生無後顧之憂的實現自我理想。

獲得金牌的王玟婷、許詠善、許舒婷自高中起同班至今，一路以來互相鼓勵完成比賽作品，他們表示，美感需要層層堆疊與雕琢，實際劃下的每一刀，都會左右作品的走向，是要校正回歸還是延伸不同構想，都會產生不同成果。彩燕老師會先觀察我們的決定，再予以講解各種決定的差別，訓練過程中挫折與成就感並存，在未來的人生中，這種感受該是時刻存在的，如此豐富的情感交疊，也更深化了美感架構的體認。

為陪伴及鼓勵學生參加比賽，嘉藥幼保系系主任林佳蓉也參加了此次訓練及比賽，並獲得果凍花展示、觀光伴手禮及果凍花手工皂3項金牌。林主任表示，除感謝文彩燕老師專業指導與熱情付

出外，也感動學生無論假日或課餘時間都全力練習，相信如此亮眼成績就是對彩燕老師辛苦指導的最佳回報。只有將美的素養完全「內化」成軟實力，才能成為嘉藥幼保學生不可取代的競爭力。

嘉藥民生學院院長吳明娟指出，嬰幼兒時期對美學能如同海綿般高度吸收，因此感官啟蒙極為重要，本次競賽訓練中所強調的美感訓練，正好給予學生未來嬰幼兒教育深度基礎。一直以來，嘉藥幼保致力培養優秀幼保人才，突破既有課程框架，擴張學生的科際整合能力，此時與教育部主推的美學教育課程接軌，不僅符合未來的趨勢，也讓該系學生成為美學教育中的優質榜樣。





## 美的教育從幼保開始 嘉藥幼保勇奪國際賽19金

大成報 (2021-12-26 21:09)

分享  微博    



【大成報記者杜忠聰/臺南報導】19面金牌，是的，您沒看錯，嘉南藥理大學嬰幼兒保育系師生在2021加拿大國際觀光美食大賽，與加拿大、日本、馬來西亞及新加坡等13個國家618名選手競爭，最後以觀光伴手禮、果凍花展示及果凍花手工皂項目共別獲19項金牌。該競賽難度不僅在於細膩雕塑，還需把想傳達的情緒與理念，透過文字敘述吸引評審老師目光，而嘉藥幼保系學生亮眼表現，獲得各國評審高度評價，作品質量均在水準之上。

嘉藥幼保系美感課程架構於以生活為題，美感探索為歷程，在課程中加入美感教育，培養色彩感受度、圖案美感敏感度及精巧手作能力，讓幼保系

學生才發現生活中美的存在與重要性，為此幼保系特別禮聘具有國際講師證照及國際裁判資格的文彩燕老師前來指導，此次研習中，文彩燕老師建議同學參與國際競賽，自己更是給予一對一指導，有了大師加持系上當然全力相挺，從練習經費、場地、報名費等全額補助，讓學生無後顧之憂的實現自我理想。

獲得金牌的王玟婷、許詠善、許舒婷自高中起同班至今，一路以來互相鼓勵完成比賽作品，他們表示，美感需要層層堆疊與雕琢，實際劃下的每一刀，都會左右作品的走向，是要校正回歸還是延伸不同構想，都會產生不同成果。彩燕老師會先觀察我們的決定，再予以講解各種決定的差別，訓練過程中挫折與成就感並存，在未來的人生中，這種感受該是時刻存在的，如此豐富的情感交疊，也更深化了美感架構的體認。

為陪伴及鼓勵學生參加比賽，嘉藥幼保系系主任林佳蓉也參加了此次訓練及比賽，並獲得果凍花展示、觀光伴手禮及果凍花手工皂3項金牌。林主任表示，除感謝文彩燕老師專業指導與熱情付出外，也感動學生無論假日或課餘時間都全力練習，相信如此亮眼成績就是對彩燕老師辛苦指導的最佳回報。只有將美的素養完全「內化」成軟實力，才能成為嘉藥幼保學生不可取代的競爭力。

嘉藥民生學院院長吳明娟指出，嬰幼兒時期對美學能如同海綿般高度吸收，因此感官啟蒙極為重要，本次競賽訓練中所強調的美感訓練，正好給予學生未來嬰幼兒教育深度基礎。一直以來，嘉藥幼保致力培養優秀幼保人才，突破既有課程框架，擴張學生的科際整合能力，此時與教育部主推的美學教育課程接軌，不僅符合未來的趨勢，也讓該系學生成為美學教育中的優質榜樣。



# 美的教育從幼保開始 嘉藥幼保勇奪國際賽19金

大成報 / 杜忠聰 2021.12.26 21:09



【大成報記者杜忠聰/臺南報導】19面金牌，是的，您沒看錯，嘉南藥理大學嬰幼兒保育系師生在2021加拿大國際觀光美食大賽，與加拿大、日本、馬來西亞及新加坡等13個國家618名選手競爭，最後以觀光伴手禮、果凍花展示及果凍花手工皂項目共別獲19項金牌。該競賽難度不僅在於細膩雕塑，還需把想傳達的情緒與理念，透過文字敘述吸引評審老師目光，而嘉藥幼保系學生亮眼表現，獲得各國評審高度評價，作品質量均在水準之上。

嘉藥幼保系美感課程架構於以生活為題，美感探索為歷程，在課程中加入美感教育，培養色彩感受度、圖案美感敏感度及精巧手作能力，讓幼保系學生才發現生活中美的存在與重要性，為此幼保系特別禮聘具有國際講師證照及國際裁判資格的文彩燕老師前來指導，此次研習中，文彩燕老師建議同學參與國際競賽，自己

更是給予一對一指導，有了大師加持系上當然全力相挺，從練習經費、場地、報名費等全額補助，讓學生無後顧之憂的實現自我理想。

獲得金牌的王玟婷、許詠善、許舒婷自高中起同班至今，一路以來互相鼓勵完成比賽作品，他們表示，美感需要層層堆疊與雕琢，實際劃下的每一刀，都會左右作品的走向，是要校正回歸還是延伸不同構想，都會產生不同成果。彩燕老師會先觀察我們的決定，再予以講解各種決定的差別，訓練過程中挫折與成就感並存，在未來的人生中，這種感受該是時刻存在的，如此豐富的情感交疊，也更深化了美感架構的體認。

為陪伴及鼓勵學生參加比賽，嘉藥幼保系系主任林佳蓉也參加了此次訓練及比賽，並獲得果凍花展示、觀光伴手禮及果凍花手工皂3項金牌。林主任表示，除感謝文彩燕老師專業指導與熱情付出外，也感動學生無論假日或課餘時間都全力練習，相信如此亮眼成績就是對彩燕老師辛苦指導的最佳回報。只有將美的素養完全「內化」成軟實力，才能成為嘉藥幼保學生不可取代的競爭力。

嘉藥民生學院院長吳明娟指出，嬰幼兒時期對美學能如同海綿般高度吸收，因此感官啟蒙極為重要，本次競賽訓練中所強調的美感訓練，正好給予學生未來嬰幼兒教育深度基礎。一直以來，嘉藥幼保致力培養優秀幼保人才，突破既有課程框架，擴張學生的科際整合能力，此時與教育部主推的美學教育課程接軌，不僅符合未來的趨勢，也讓該系學生成為美學教育中的優質榜樣。



# 嘉藥幼保榮獲國際賽19金 美的教育從幼保起

大成報 / 于郁金 2021.12.26 18:28



【大成報/記者于郁金/臺南報導】19面金牌，是的，您沒看錯，嘉南藥理大學嬰幼兒保育系師生在2021加拿大國際觀光美食大賽，與加拿大、日本、馬來西亞及新加坡等13個國家618名選手競爭，最後以觀光伴手禮、果凍花展示及果凍花手工皂項目共別獲19項金牌；該競賽難度不僅在於細膩雕塑，還需把想傳達情緒與理念，透過文字敘述吸引評審老師目光，而嘉藥幼保系學生亮眼表現，獲得各國評審高度評價，作品質量均在水準之上。

嘉藥幼保系美感課程架構於以生活為題，美感探索為歷程，在課程中加入美感教育，培養色彩感受度、圖案美感敏感度及精巧手作能力，讓幼保系學生才發現生

活中美存在與重要性，為此幼保系特別禮聘具有國際講師證照及國際裁判資格的文彩燕老師前來指導，此次研習中，文彩燕老師建議同學參與國際競賽，自己更是給予一對一指導，有了大師加持系上當然全力相挺，從練習經費、場地、報名費等全額補助，讓學生無後顧之憂實現自我理想。

獲得金牌王玟婷、許詠善、許舒婷自高中起同班至今，一路以來互相鼓勵完成比賽作品，他們表示，美感需要層層堆疊與雕琢，實際劃下的每一刀，都會左右作品走向，是要校正回歸還是延伸不同構想，都會產生不同成果；彩燕老師會先觀察我們的決定，再予以講解各種決定差別，訓練過程中挫折與成就感並存，在未來人生中，這種感受該是時刻存在的，如此豐富情感交疊，也更深化了美感架構體認。

為陪伴及鼓勵學生參加比賽，嘉藥幼保系系主任林佳蓉也參加了此次訓練及比賽，並獲得果凍花展示、觀光伴手禮及果凍花手工皂3項金牌。林主任表示，除感謝文彩燕老師專業指導與熱情付出外，也感動學生無論假日或課餘時間都全力練習，相信如此亮眼成績就是對彩燕老師辛苦指導最佳回報。只有將美的素養完全「內化」成軟實力，才能成為嘉藥幼保學生不可取代競爭力。

嘉藥民生學院院長吳明娟指出，嬰幼兒時期對美學能如同海綿般高度吸收，因此感官啟蒙極為重要，本次競賽訓練中所強調的美感訓練，正好給予學生未來嬰幼兒教育深度基礎；一直以來，嘉藥幼保致力培養優秀幼保人才，突破既有課程框架，擴張學生科際整合能力，此時與教育部主推美學教育課程接軌，不僅符合未來趨勢，也讓該系學生成為美學教育中優質榜樣。





## 美的教育從幼保開始 嘉藥幼保勇奪國際賽19金

中央社訊息服務 2021/12/27 09:21(5小時前)



(中央社訊息服務20211227 09:21:47)嘉南藥理大學嬰幼兒保育系師生在2021加拿大國際觀光美食大賽，與加拿大、日本、馬來西亞及新加坡等13個國家618名選手競爭，最後以觀光伴手禮、果凍花展示及果凍花手工皂項目共別獲19項金牌。該競賽難度不僅在於細膩雕塑，還需把想傳達的情緒與理念，透過文字敘述吸引評審老師目光，而嘉藥幼保系學生亮眼表現，獲得各國評審高度評價，作品質量均在水準之上。

為了此次比賽，幼保系特別禮聘具有國際講師證照及國際裁判資格的文彩燕老師前來指導，自己更是給予一對一指導，有了大師加持系上當然全力相挺，從練習經費、場地、報名費等全額補助，讓學生無後顧之憂的實現自我理想。

獲得金牌的王玟婷、許詠善、許舒婷自高中起同班至今，一路以來互相鼓勵完成比賽作品，他們表示，美感需要層層堆疊與雕琢，實際劃下的每一刀，都會左右作品的走向，是要校正回歸還是延伸不同構想，都會產生不同成果。彩燕老師會先觀察我們的決定，再予以講解各種決定的差別，訓練過程中挫折與成就感並存，在未來的人生中，這種感受該是時刻存在的，如此豐富的情感交疊，也更深化了美感架構的體認。

為陪伴及鼓勵學生參加比賽，嘉藥幼保系系主任林佳蓉也參加了此次訓練及比賽，並獲得果凍花展示、觀光伴手禮及果凍花手工皂3項金牌。林主任表示，除感謝文彩燕老師專業指導與熱情付出外，也感動學生無論假日或課餘時間都全力練習，相信如此亮眼成績就是對彩燕老師辛苦指導的最佳回報。只有將美的素養完全「內化」成軟實力，才能成為嘉藥幼保學生不可取代的競爭力。

嘉藥民生學院院長吳明娟指出，嬰幼兒時期對美學能如同海綿般高度吸收，因此感官啟蒙極為重要，本次競賽訓練中所強調的美感訓練，正好給予學生未來嬰幼兒教育深度基礎。一直以來，嘉藥幼保致力培養優秀幼保人才，突破既有課程框架，擴張學生的科際整合能力，此時與教育部主推的美學教育課程接軌，不僅符合未來的趨勢，也讓該系學生成為美學教育中的優質榜樣。

2021-12-27 16:14:51 中央社訊息服務20211227 16:14:51

## 美的教育從幼保開始 嘉藥幼保勇奪國際賽19金



嘉南藥理大學嬰幼兒保育系師生在2021加拿大國際觀光美食大賽，與加拿大、日本、馬來西亞及新加坡等13個國家618名選手競爭，最後以觀光伴手禮、果凍花展示及果凍花手工皂項目共別獲19項金牌。該競賽難度不僅在於細膩雕塑，還需把想傳達的情緒與理念，透過文字敘述吸引評審老師目光，而嘉藥幼保系學生亮眼表現，獲得各國評審高度評價，作品質量均在水準之上。

為了此次比賽，幼保系特別禮聘具有國際講師證照及國際裁判資格的文彩燕老師前來指導，自己更是給予一對一指導，有了大師加持系上當然全力相挺，從練習經費、場地、報名費等全額補助，讓學生無後顧之憂的實現自我理想。獲得金牌的王玟婷、許詠善、許舒婷自高中起同班至今，一路以來互相鼓勵完成比賽作品，他們表示，美感需要層層堆疊與雕琢，實際劃下的每一刀，都會左右作品的走向，是要校正回歸還是延伸不同構想，都會產生不同成果。彩燕老師會先觀察我們的決定，再予以講解各種決定的差別，訓練過程中挫折與成就感並存，在未來的人生中，這種感受該是時刻存在的，如此豐富的情感交疊，也更深化了美感架構的體認。

為陪伴及鼓勵學生參加比賽，嘉藥幼保系系主任林佳蓉也參加了此次訓練及比賽，並獲得果凍花展示、觀光伴手禮及果凍花手工皂3項金牌。林主任表示，除感謝文彩燕老師專業指導與熱情付出外，也感動學生無論假日或課餘時間都全力練習，相信如此亮眼成績就是對彩燕老師辛苦指導的最佳回報。只有將美的素養完全「內化」成軟實力，才能成為嘉藥幼保學生不可取代的競爭力。嘉藥民生學院院長吳明娟指出，嬰幼兒時期對美學能如同海綿般高度吸收，因此感官啟蒙極為重要，本次競賽訓練中所強調的美感訓練，正好給予學生未來嬰幼兒教育深度基礎。一直以來，嘉藥幼保致力培養優秀幼保人才，突破既有課程框架，擴張學生的科際整合能力，此時與教育部主推的美學教育課程接軌，不僅符合未來的趨勢，也讓該系學生成為美學教育中的優質榜樣。

2021-12-27 09:21:47 中央社訊息服務20211227 09:21:47

## 美的教育從幼保開始 嘉藥幼保勇奪國際賽 19金



嘉南藥理大學嬰幼兒保育系師生在2021加拿大國際觀光美食大賽，與加拿大、日本、馬來西亞及新加坡等13個國家618名選手競爭，最後以觀光伴手禮、果凍花展示及果凍花手工皂項目共別獲19項金牌。該競賽難度不僅在於細膩雕塑，還需把想傳達的情緒與理念，透過文字敘述吸引評審老師目光，而嘉藥幼保系學生亮眼表現，獲得各國評審高度評價，作品質量均在水準之上。

為了此次比賽，幼保系特別禮聘具有國際講師證照及國際裁判資格的文彩燕老師前來指導，自己更是給予一對一指導，有了大師加持系上當然全力相挺，從練習經費、場地、報名費等全額補助，讓學生無後顧之憂的實現自我理想。

獲得金牌的王玟婷、許詠善、許舒婷自高中起同班至今，一路以來互相鼓勵完成比賽作品，他們表示，美感需要層層堆疊與雕琢，實際劃下的每一刀，都會左右作品的走向，是要校正回歸還是延伸不同構想，都會產生不同成果。彩燕老師會先觀察我們的決定，再予以講解各種決定的差別，訓練過程中挫折與成就感並存，在未來的人生中，這種感受該是時刻存在的，如此豐富的情感交疊，也更深化了美感架構的體認。

為陪伴及鼓勵學生參加比賽，嘉藥幼保系系主任林佳蓉也參加了此次訓練及比賽，並獲得果凍花展示、觀光伴手禮及果凍花手工皂3項金牌。林主任表示，除感謝文彩燕老師專業指導與熱情付出外，也感動學生無論假日或課餘時間都全力練習，相信如此亮眼成績就是對彩燕老師辛苦指導的最佳回報。只有將美的素養完全「內化」成軟實力，才能成為嘉藥幼保學生不可取代的競爭力。

嘉藥民生學院院長吳明娟指出，嬰幼兒時期對美學能如同海綿般高度吸收，因此感官啟蒙極為重要，本次競賽訓練中所強調的美感訓練，正好給予學生未來嬰幼兒教育深度基礎。一直以來，嘉藥幼保致力培養優秀幼保人才，突破既有課程框架，擴張學生的科際整合能力，此時與教育部主推的美學教育課程接軌，不僅符合未來的趨勢，也讓該系學生成為美學教育中的優質榜樣。

首頁 中文稿

# 美的教育從幼保開始 嘉藥幼保勇奪國際賽19金

發稿時間：2021/12/27 16:14:51

(中央社訊息服務20211227 16:14:51)嘉南藥理大學嬰幼兒保育系師生在2021加拿大國際觀光美食大賽，與加拿大、日本、馬來西亞及新加坡等13個國家618名選手競爭，最後以觀光伴手禮、果凍花展示及果凍花手工皂項目共別獲19項金牌。該競賽難度不僅在於細膩雕塑，還需把想傳達的情緒與理念，透過文字敘述吸引評審老師目光，而嘉藥幼保系學生亮眼表現，獲得各國評審高度評價，作品質量均在水準之上。



嘉藥幼保系師生獲得觀光伴手禮頒獎金牌

為了此次比賽，幼保系特別禮聘具有國際講師證照及國際裁判資格的文彩燕老師前來指導，自己更是給予一對一指導，有了大師加持系上當然全力相挺，從練習經費、場地、報名費等全額補助，讓學生無後顧之憂的實現自我理想。

獲得金牌的王玟婷、許詠善、許舒婷自高中起同班至今，一路以來互相鼓勵完成比賽作品，他們表示，美感需要層層堆疊與雕琢，實際劃下的每一刀，都會左右作品的走向，是要校正回歸還是延伸不同構想，都會產生不同成果。彩燕老師會先觀察我們的決定，再予以講解各種決定的差別，訓練過程中挫折與成就感並存，在未來的人生中，這種感受該是時刻存在的，如此豐富的情感交疊，也更深化了美感架構的體認。



嘉藥蒲詩其同學榮獲伴手禮金牌

為陪伴及鼓勵學生參加比賽，嘉藥幼保系系主任林佳蓉也參加了此次訓練及比賽，並獲得果凍花展示、觀光伴手禮及果凍花手工皂3項金牌。林主任表示，除感謝文彩燕老師專業指導與熱情付出外，也感動學生無論假日或課餘時間都全力練習，相信如此亮眼成績就是對彩燕老師辛苦指導的最佳回報。只有將美的素養完全「內化」成軟實力，才能成為嘉藥幼保學生不可取代的競爭力。

嘉藥民生學院院長吳明娟指出，嬰幼兒時期對美學能如同海綿般高度吸收，因此感官啟蒙極為重要，本次競賽訓練中所強調的美感訓練，正好給予學生未來嬰幼兒教育深度基礎。一直以來，嘉藥幼保致力培養優秀幼保人才，突破既有課程框架，擴張學生的科際整合能力，此時與教育部主推的美學教育課程接軌，不僅符合未來的趨勢，也讓該系學生成為美學教育中的優質榜樣。



嘉藥幼保系林佳蓉主任參加果凍花展示、觀光伴手禮及果凍花手工皂共獲3項金牌

## 美的教育從幼保開始 嘉藥幼保勇奪國際賽19金

中央社 (2021-12-27 09:21)

分享 |  微博 |  |  |  | 



▲ 嘉藥幼保系林佳蓉主任參加果凍花展示、觀光伴手禮及果凍花手工皂共獲3項金牌



▲ 嘉藥幼保系師生獲得觀光伴手禮頒獎金牌



▲ 嘉藥蒲詩其同學榮獲伴手禮金牌

(中央社訊息服務20211227 09:21:47)嘉南藥理大學嬰幼兒保育系師生在2021加拿大國際觀光美食大賽，與加拿大、日本、馬來西亞及新加坡等13個國家618名選手競爭，最後以觀光伴手禮、果凍花展示及果凍花手工皂項目共別獲19項金牌。該競賽難度不僅在於細膩雕塑，還需把想傳達的情緒與理念，透過文字敘述吸引評審老師目光，而嘉藥幼保系學生亮眼表現，獲得各國評審高度評價，作品質量均在水準之上。

為了此次比賽，幼保系特別禮聘具有國際講師證照及國際裁判資格的文彩燕老師前來指導，自己更是給予一對一指導，有了大師加持系上當然全力相挺，從練習經費、場地、報名費等全額補助，讓學生無後顧之憂的實現自我理想。

獲得金牌的王玟婷、許詠善、許舒婷自高中起同班至今，一路以來互相鼓勵完成比賽作品，他們表示，美感需要層層堆疊與雕琢，實際劃下的每一刀，都會左右作品的走向，是要校正回歸還是延伸不同構想，都會產生不同成果。彩燕老師會先觀察我們的決定，再予以講解各種決定的差別，訓練過程中挫折與成就感並存，在未來的人生中，這種感受該是時刻存在的，如此豐富的情感交疊，也更深化了美感架構的體認。

為陪伴及鼓勵學生參加比賽，嘉藥幼保系系主任林佳蓉也參加了此次訓練及比賽，並獲得果凍花展示、觀光伴手禮及果凍花手工皂3項金牌。林主任表示，除感謝文彩燕老師專業指導與熱情付出外，也感動學生無論假日或

課餘時間都全力練習，相信如此亮眼成績就是對彩燕老師辛苦指導的最佳回報。只有將美的素養完全「內化」成軟實力，才能成為嘉藥幼保學生不可取代的競爭力。

嘉藥民生學院院長吳明娟指出，嬰幼兒時期對美學能如同海綿般高度吸收，因此感官啟蒙極為重要，本次競賽訓練中所強調的美感訓練，正好給予學生未來嬰幼兒教育深度基礎。一直以來，嘉藥幼保致力培養優秀幼保人才，突破既有課程框架，擴張學生的科際整合能力，此時與教育部主推的美學教育課程接軌，不僅符合未來的趨勢，也讓該系學生成為美學教育中的優質榜樣。

# 美的教育從幼保開始 嘉藥幼保勇奪國際賽19金

中央社 / 2021.12.27 09:21

## 美的教育從幼保開始 嘉藥幼保勇奪國際賽19金

(中央社訊息服務20211227 09:21:47)嘉南藥理大學嬰幼兒保育系師生在2021加拿大國際觀光美食大賽，與加拿大、日本、馬來西亞及新加坡等13個國家618名選手競爭，最後以觀光伴手禮、果凍花展示及果凍花手工皂項目共別獲19項金牌。該競賽難度不僅在於細膩雕塑，還需把想傳達的情緒與理念，透過文字敘述吸引評審老師目光，而嘉藥幼保系學生亮眼表現，獲得各國評審高度評價，作品質量均在水準之上。

為了此次比賽，幼保系特別禮聘具有國際講師證照及國際裁判資格的文彩燕老師前來指導，自己更是給予一對一指導，有了大師加持系上當然全力相挺，從練習經費、場地、報名費等全額補助，讓學生無後顧之憂的實現自我理想。

獲得金牌的王玟婷、許詠善、許舒婷自高中起同班至今，一路以來互相鼓勵完成比賽作品，他們表示，美感需要層層堆疊與雕琢，實際劃下的每一刀，都會左右作品的走向，是要校正回歸還是延伸不同構想，都會產生不同成果。彩燕老師會先觀察我們的決定，再予以講解各種決定的差別，訓練過程中挫折與成就感並存，在未來的人生中，這種感受該是時刻存在的，如此豐富的情感交疊，也深化了美感架構的體認。

為陪伴及鼓勵學生參加比賽，嘉藥幼保系系主任林佳蓉也參加了此次訓練及比賽，並獲得果凍花展示、觀光伴手禮及果凍花手工皂3項金牌。林主任表示，除感謝文彩燕老師專業指導與熱情付出外，也感動學生無論假日或課餘時間都全力練習，相信如此亮眼成績就是對彩燕老師辛苦指導的最佳回報。只有將美的素養完全「內化」成軟實力，才能成為嘉藥幼保學生不可取代的競爭力。

嘉藥民生學院院長吳明娟指出，嬰幼兒時期對美學能如同海綿般高度吸收，因此感官啟蒙極為重要，本次競賽訓練中所強調的美感訓練，正好給予學生未來嬰幼兒教育深度基礎。一直以來，嘉藥幼保致力培養優秀幼保人才，突破既有課程框架，擴張學生的科際整合能力，此時與教育部主推的美學教育課程接軌，不僅符合未來的趨勢，也讓該系學生成為美學教育中的優質榜樣。

# 國際觀光美食賽 嘉藥幼保奪19金

## CDNS E

2021年12月27日 週一 上午12:00 · 1 分鐘 (閱讀時間)



嘉藥幼保系學生蒲詩其榮獲國際觀光美食賽伴手禮金牌。(記者黃文記攝)

記者黃文記/仁德報導

嘉南藥理大學嬰幼兒保育系師生在二〇二一加拿大國際觀光美食大賽，與加拿大、日本、馬來西亞及新加坡等十三個國家六百一十八名選手競爭，最後以觀光伴手禮、果凍花展示及果凍花手工皂項目共別獲十九項金牌，成果豐碩。

嘉藥表示，這項比賽是將製作過程拍攝成影片寄到國外參賽，該競賽難度不僅在於細膩雕塑，還需把想傳達的情緒與理念，透過文字敘述吸引評審老師目光，而嘉藥幼保系學生亮眼表現，獲得各國評審高度評價，作品質量均在水準之上。

獲得金牌的王玟婷、許詠善、許舒婷自高中起同班至今，一路以來互相鼓勵完成比賽作品，他們表示，美感需要層層堆疊與雕琢，實

際劃下的每一刀，都會左右作品的走向，是要校正回歸還是延伸不同構想，都會產生不同成果。

為陪伴及鼓勵學生參加比賽，嘉藥幼保系系主任林佳蓉也參加了這次訓練及比賽，並獲得果凍花展示、觀光伴手禮及果凍花手工皂三項金牌。林佳蓉表示，該系聘請文彩燕老師專業指導美的素養，她熱情付出，學生無論假日或課餘時間都全力練習，才能創造如此亮眼成績。

嘉藥民生學院院長吳明娟指出，嬰幼兒時期對美學能如同海綿般高度吸收，因此感官啟蒙極為重要，這次競賽訓練中所強調的美感訓練，正好給予學生未來嬰幼兒教育深度基礎。





台南

## 國際觀光美食賽 嘉藥幼保奪19金

2021-12-27



嘉藥幼保系學生蒲詩其榮獲國際觀光美食賽伴手禮金牌。(記者黃文記攝)

記者黃文記/仁德報導

嘉南藥理大學嬰幼兒保育系師生在二〇二一加拿大國際觀光美食大賽，與加拿大、日本、馬來西亞及新加坡等十三個國家六百一十八名選手競爭，最後以觀光伴手禮、果凍花展示及果凍花手工皂項目共別獲十九項金牌，成果豐碩。



嘉藥表示，這項比賽是將製作過程拍攝成影片寄到國外參賽，該競賽難度不僅在於細膩雕塑，還需把想傳達的情緒與理念，透過文字敘述吸引評審老師目光，而嘉藥幼保系學生亮眼表現，獲得各國評審高度評價，作品質量均在水準之上。

獲得金牌的王玟婷、許詠善、許舒婷自高中起同班至今，一路以來互相鼓勵完成比賽作品，他們表示，美感需要層層堆疊與雕琢，實際劃下的每一刀，都會左右作品的走向，是要校正回歸還是延伸不同構想，都會產生不同成果。

為陪伴及鼓勵學生參加比賽，嘉藥幼保系系主任林佳蓉也參加了這次訓練及比賽，並獲得果凍花展示、觀光伴手禮及果凍花手工皂三項金牌。林佳蓉表示，該系聘請文彩燕老師專業指導美的素養，她熱情付出，學生無論假日或課餘時間都全力練習，才能創造如此亮眼成績。

嘉藥民生學院院長吳明娟指出，嬰幼兒時期對美學能如同海綿般高度吸收，因此感官啟蒙極為重要，這次競賽訓練中所強調的美感訓練，正好給予學生未來嬰幼兒教育深度基礎。

## 美的教育從幼保開始 嘉藥幼保勇奪國際賽19金



2021/12/26

(記者邱秋逢/台南報導)19面金牌，是的，您沒看錯，嘉南藥理大學嬰幼兒保育系師生在2021加拿大國際觀光美食大賽，與加拿大、日本、馬來西亞及新加坡等13個國家618名選手競爭，最後以觀光伴手禮、果凍花展示及果凍花手工皂項目共別獲19項金牌。該競賽難度不僅在於細膩雕塑，還需把想傳達的情緒與理念，透過文字敘述吸引評審老師目光，而嘉藥幼保系學生亮眼表現，獲得各國評審高度評價，作品質量均在水準之上。

嘉藥幼保系美感課程架構於以生活為題，美感探索為歷程，在課程中加入美感教育，培養色彩感受度、圖案美感敏感度及精巧手作能力，讓幼保系學生才發現生活中美的存在與重要性，為此幼保系特別禮聘具有國際講師證照及國際裁判資格的文彩燕老師前來指導，此次研習中，文彩燕老師建議同學參與國際競賽，自己更是給予一對一指導，有了大師加持系上當然全力相挺，從練習

經費、場地、報名費等全額補助，讓學生無後顧之憂的實現自我理想。

獲得金牌的王玟婷、許詠善、許舒婷自高中起同班至今，一路以來互相鼓勵完成比賽作品，他們表示，美感需要層層堆疊與雕琢，實際劃下的每一刀，都會左右作品的走向，是要校正回歸還是延伸不同構想，都會產生不同成果。彩燕老師會先觀察我們的決定，再予以講解各種決定的差別，訓練過程中挫折與成就感並存，在未來的人生中，這種感受該是時刻存在的，如此豐富的情感交疊，也更深化了美感架構的體認。

為陪伴及鼓勵學生參加比賽，嘉藥幼保系系主任林佳蓉也參加了此次訓練及比賽，並獲得果凍花展示、觀光伴手禮及果凍花手工皂3項金牌。林主任表示，除感謝文彩燕老師專業指導與熱情付出外，也感動學生無論假日或課餘時間都全力練習，相信如此亮眼成績就是對彩燕老師辛苦指導的最佳回報。只有將美的素養完全「內化」成軟實力，才能成為嘉藥幼保學生不可取代的競爭力。

嘉藥民生學院院長吳明娟指出，嬰幼兒時期對美學能如同海綿般高度吸收，因此感官啟蒙極為重要，本次競賽訓練中所強調的美感訓練，正好給予學生未來嬰幼兒教育深度基礎。一直以來，嘉藥幼保致力培養優秀幼保人才，突破既有課程框架，擴張學生的科際整合能力，此時與教育部主推的美學教育課程接軌，不僅符合未來的趨勢，也讓該系學生成為美學教育中的優質榜樣。

上圖:嘉藥蒲詩其同學榮獲伴手禮金牌。

中圖:嘉藥幼保系師生獲得觀光伴手禮頒獎金牌。

下圖:嘉藥幼保系獲獎師生與吳文進、文彩燕指導老師合影留念。



...教育

## 美的教育從幼保開始嘉藥幼保勇奪國際 賽19金



mt985az 1小時 ago

【民正新聞記者:蔡永源、蔡慧茹台南報導】19面金牌，是的，您沒看錯，嘉南藥理大學嬰幼兒保育系師生在2021加拿大國際觀光美食大賽，與加拿大、日本、馬來西亞及新加坡等13個國家618名選手競爭，最後以觀光伴手禮、果凍花展示及果凍花手工皂項目共別獲19項金牌。該競賽難度不僅在於細膩雕塑，還需把想傳達的情緒與理念，透過文字敘述吸引評審老師目光，而嘉藥幼保系學生亮眼表現，獲得各國評審高度評價，作品質量均在水準之上。



嘉藥幼保系美感課程架構於以生活為題，美感探索為歷程，在課程中加入美感教育，培養色彩感受度、圖案美感敏感度及精巧手作能力，讓幼保系學生才發現生活中美的存在與重要性，為此幼保系特別禮聘具有國際講師證照及國際裁判資格的文彩燕老師前來指導，此次研習中，文彩燕老師建議同學參與國際競賽，自己更是給予一對一指導，有了大師加持系上當然全力相挺，從練習經費、場地、報名費等全額補助，讓學生無後顧之憂的實現自我理想。



獲得金牌的王玟婷、許詠善、許舒婷自高中起同班至今，一路以來互相鼓勵完成比賽作品，他們表示，美感需要層層堆疊與雕琢，實際劃下的每一刀，都會左右作品的走向，是要校正回歸還是延伸不同構想，都會產生不同成果。彩燕老師會先觀察我們的決定，再予以講解各種決定的差別，訓練過程中挫折與成就感並存，在未來的人生中，這種感受該是時刻存在的，如此豐富的情感交疊，也更深化了美感架構的體認。



為陪伴及鼓勵學生參加比賽，嘉藥幼保系系主任林佳蓉也參加了此次訓練及比賽，並獲得果凍花展示、觀光伴手禮及果凍花手工皂3項金牌。林主任表示，除感謝文彩燕老師專業指導與熱情付出外，也感動學生無論假日或課餘時間都全力練習，相信如此亮眼成績就是對彩燕老師辛苦指導的最佳回報。只有將美的素養完全「內化」成軟實力，才能成為嘉藥幼保學生不可取代的競爭力。



嘉藥民生學院院長吳明娟指出，嬰幼兒時期對美學能如同海綿般高度吸收，因此感官啟蒙極為重要，本次競賽訓練中所強調的美感訓練，正好給予學生未來嬰幼兒教育深度基礎。一直以來，嘉藥幼保致力培養優秀幼保人才，突破既有課程框架，擴張學生的科際整合能力，此時與教育部主推的美學教育課程接軌，不僅符合未來的趨勢，也讓該系學生成為美學教育中的優質榜樣。

綜合新聞

# 美的教育從幼保開始 嘉藥幼保勇奪國際賽19金

By 快通新聞 記者蔡文雄報導

12月27, 2021



【快通新聞 記者蔡文雄/台南報導】19面金牌，是的，您沒看錯，嘉南藥理大學嬰幼兒保育系師生在2021加拿大國際觀光美食大賽，與加拿大、日本、馬來西亞及新加坡等13個國家618名選手競爭，最後以觀光伴手禮、果凍花展示及果凍花手工皂項目共別獲19項金牌。該競賽難度不僅在於細膩雕塑，還需把想傳達的情緒與理念，透過文字敘述吸引評審老師目光，而嘉藥幼保系學生亮眼表現，獲得各國評審高度評價，作品質量均在水準之上。

嘉藥幼保系美感課程架構於以生活為題，美感探索為歷程，在課程中加入美感教育，培養色彩感受度、圖案美感敏感度及精巧手作能力，讓幼保系學生才發現生活中美的存在與重要性，為此幼保系特別禮聘具有國際講師證照及國際裁判資格的文彩燕老師前來指導，此次研習中，文彩燕老師建議同學參與國際競賽，自己更是給予一對一指導，有了大師加持系上當然全力相挺，從練習經費、場地、報名費等全額補助，讓學生無後顧之憂的實現自我理想。

獲得金牌的王玟婷、許詠善、許舒婷自高中起同班至今，一路以來互相鼓勵完成比賽作品，他們表示，美感需要層層堆疊與雕琢，實際劃下的每一刀，都會左右作品的走向，是要校正回歸還是延伸不同構想，都會產生不同成果。彩燕老師會先觀察我們的決定，再予以講解各種決定的差別，訓練過程中挫折與成就感並存，在未來的人生中，這種感受該是時刻存在的，如此豐富的情感交疊，也更深化了美感架構的體認。

為陪伴及鼓勵學生參加比賽，嘉藥幼保系系主任林佳蓉也參加了此次訓練及比賽，並獲得果凍花展示、觀光伴手禮及果凍花手工皂3項金牌。林主任表示，除感謝文彩燕老師專業指導與熱情付出外，也感動學生無論假日或課餘時間都全力練習，相信如此亮眼成績就是對彩燕老師辛苦指導的最佳回報。只有將美的素養完全「內化」成軟實力，才能成為嘉藥幼保學生不可取代的競爭力。

嘉藥民生學院院長吳明娟指出，嬰幼兒時期對美學能如同海綿般高度吸收，因此感官啟蒙極為重要，本次競賽訓練中所強調的美感訓練，正好給予學生未來嬰幼兒教育深度基礎。一直以來，嘉藥幼保致力培養優秀幼保人才，突破既有課程框架，擴張學生的科際整合能力，此時與教育部主推的美學教育課程接軌，不僅符合未來的趨勢，也讓該系學生成為美學教育中的優質榜樣。

圖說：嘉藥幼保系獲獎師生與吳文進、文彩燕指導老師合影留念

## 美的教育從幼保開始 嘉藥幼保勇奪國際賽19金

勁報 2021/12/26 21:09(17小時前)



【勁報記者杜忠聰/臺南報導】19面金牌，是的，您沒看錯，嘉南藥理大學嬰幼兒保育系師生在2021加拿大國際觀光美食大賽，與加拿大、日本、馬來西亞及新加坡等13個國家618名選手競爭，最後以觀光伴手禮、果凍花展示及果凍花手工皂項目共別獲19項金牌。該競賽難度不僅在於細膩雕塑，還需把想傳達的情緒與理念，透過文字敘述吸引評審老師目光，而嘉藥幼保系學生亮眼表現，獲得各國評審高度評價，作品質量均在水準之上。

嘉藥幼保系美感課程架構於以生活為題，美感探索為歷程，在課程中加入美感教育，培養色彩感受度、圖案美感敏感度及精巧手作能力，讓幼保系學生才發現生活中美的存在與重要性，為此幼保系特別禮聘具有國際講師證照及國際裁判資格的文彩燕老師前來指導，此次研習中，文彩燕老師建議同學參與國際競賽，自己更是給予一對一指導，有了大師加持系上當然全力相挺，從練習經費、場地、報名費等全額補助，讓學生無後顧之憂的實現自我理想。

獲得金牌的王玟婷、許詠善、許舒婷自高中起同班至今，一路以來互相鼓勵完成比賽作品，他們表示，美感需要層層堆疊與雕琢，實際劃下的每一刀，都會左右作品的走向，是要校正回歸還是延伸不同構想，都會產生不同成果。彩燕老師會先觀察我們的決定，再予以講解各種決定的差別，訓練

過程中挫折與成就感並存，在未來的人生中，這種感受該是時刻存在的，如此豐富的情感交疊，也更深化了美感架構的體認。

為陪伴及鼓勵學生參加比賽，嘉藥幼保系系主任林佳蓉也參加了此次訓練及比賽，並獲得果凍花展示、觀光伴手禮及果凍花手工皂3項金牌。林主任表示，除感謝文彩燕老師專業指導與熱情付出外，也感動學生無論假日或課餘時間都全力練習，相信如此亮眼成績就是對彩燕老師辛苦指導的最佳回報。只有將美的素養完全「內化」成軟實力，才能成為嘉藥幼保學生不可取代的競爭力。

嘉藥民生學院院長吳明娟指出，嬰幼兒時期對美學能如同海綿般高度吸收，因此感官啟蒙極為重要，本次競賽訓練中所強調的美感訓練，正好給予學生未來嬰幼兒教育深度基礎。一直以來，嘉藥幼保致力培養優秀幼保人才，突破既有課程框架，擴張學生的科際整合能力，此時與教育部主推的美學教育課程接軌，不僅符合未來的趨勢，也讓該系學生成為美學教育中的優質榜樣。



## 嘉藥幼保勇奪國際賽19金 美的教育從幼保開始

勁報 2021/12/26 18:26(16小時前)



【勁報/記者于郁金/臺南報導】19面金牌，是的，您沒看錯，嘉南藥理大學嬰幼兒保育系師生在2021加拿大國際觀光美食大賽，與加拿大、日本、馬來西亞及新加坡等13個國家618名選手競爭，最後以觀光伴手禮、果凍花展示及果凍花手工皂項目共別獲19項金牌；該競賽難度不僅在於細膩雕塑，還需把想傳達情緒與理念，透過文字敘述吸引評審老師目光，而嘉藥幼保系學生亮眼表現，獲得各國評審高度評價，作品質量均在水準之上。

嘉藥幼保系美感課程架構於以生活為題，美感探索為歷程，在課程中加入美感教育，培養色彩感受度、圖案美感敏感度及精巧手作能力，讓幼保系學生才發現生活中美存在與重要性，為此幼保系特別禮聘具有國際講師證照及國際裁判資格的文彩燕老師前來指導，此次研習中，文彩燕老師建議同學參與國際競賽，自己更是給予一對一指導，有了大師加持系上當然全力相挺，從練習經費、場地、報名費等全額補助，讓學生無後顧之憂實現自我理想。

獲得金牌王玟婷、許詠善、許舒婷自高中起同班至今，一路以來互相鼓勵完成比賽作品，他們表示，美感需要層層堆疊與雕琢，實際劃下的每一刀，都會左右作品走向，是要校正回歸還是延伸不同構想，都會產生不同成果；彩燕老師會先觀察我們的決定，再予以講解各種決定差別，訓練過程

中挫折與成就感並存，在未來人生中，這種感受該是時刻存在的，如此豐富情感交疊，也更深化了美感架構體認。

為陪伴及鼓勵學生參加比賽，嘉藥幼保系系主任林佳蓉也參加了此次訓練及比賽，並獲得果凍花展示、觀光伴手禮及果凍花手工皂3項金牌。林主任表示，除感謝文彩燕老師專業指導與熱情付出外，也感動學生無論假日或課餘時間都全力練習，相信如此亮眼成績就是對彩燕老師辛苦指導最佳回報。只有將美的素養完全「內化」成軟實力，才能成為嘉藥幼保學生不可取代競爭力。

嘉藥民生學院院長吳明娟指出，嬰幼兒時期對美學能如同海綿般高度吸收，因此感官啟蒙極為重要，本次競賽訓練中所強調的美感訓練，正好給予學生未來嬰幼兒教育深度基礎；一直以來，嘉藥幼保致力培養優秀幼保人才，突破既有課程框架，擴張學生科際整合能力，此時與教育部主推美學教育課程接軌，不僅符合未來趨勢，也讓該系學生成為美學教育中優質榜樣。





## 嘉藥幼保勇奪國際賽19金 美的教育從幼保開始

勁報

更新於 21小時前 • 發布於 21小時前

訂閱



【勁報/記者于郁金/臺南報導】19面金牌，是的，您沒看錯，嘉南藥理大學嬰幼兒保育系師生在2021加拿大國際觀光美食大賽，與加拿大、日本、馬來西亞及新加坡等13個國家618名選手競爭，最後以觀光伴手禮、果凍花展示及果凍花手工皂項目共別獲19項金牌；該競賽難度不僅在於細膩雕塑，還需把想傳達情緒與理念，透過文字敘述吸引評審老師目光，而嘉藥幼保系學生亮眼表現，獲得各國評審高度評價，作品質量均在水準之上。

嘉藥幼保系美感課程架構於以生活為題，美感探索為歷程，在課程中加入美感教育，培養色彩感受度、圖案美感敏感度及精巧手作能力，讓幼保系學生才發現生活中美存在與重要性，為此幼保系特別禮聘具有國際講師證照及國際裁判資格的文彩燕老師前來指導，此次研習中，文彩燕老師建議同學參與國際競賽，自己更是給予一對一指





## 生活新聞

## 美的教育從幼保開始 嘉藥幼保勇奪國際賽19金

勁報 2021/12/26 21:09

字級： A- A A+



【勁報記者杜忠聰/臺南報導】19面金牌，是的，您沒看錯，嘉南藥理大學嬰幼兒保育系師生在2021加拿大國際觀光美食大賽，與加拿大、日本、馬來西亞及新加坡等13個國家618名選手競爭，最後以觀光伴手禮、果凍花展示及果凍花手工皂項目共別獲19項金牌。該競賽難度不僅在於細膩雕塑，還需把想傳達的情緒與理念，透過文字敘述吸引評審老師目光，而嘉藥幼保系學生亮眼表現，獲得各國評審高度評價，作品質量均在水準之上。

嘉藥幼保系美感課程架構於以生活為題，美感探索為歷程，在課程中加入美感教育，培養色彩感受度、圖案美感敏感度及精巧手作能力，讓幼保系學生才發現生活中美的存在與重要性，為此幼保系特別禮聘具有國際講師證照及國際裁判資格的文彩燕老師前來指導，此次研習中，文彩燕老師建議同學參與國際競賽，自己更是給予一對一指導，有了大師加持系上當然全力相挺，從練習經費、場地、報名費等全額補助，讓學生無後顧之憂的實現自我理想。

獲得金牌的王玟婷、許詠善、許舒婷自高中起同班至今，一路以來互相鼓勵完成比賽作品，他

們表示，美感需要層層堆疊與雕琢，實際劃下的每一刀，都會左右作品的走向，是要校正回歸還是延伸不同構想，都會產生不同成果。彩燕老師會先觀察我們的決定，再予以講解各種決定的差別，訓練過程中挫折與成就感並存，在未來的人生中，這種感受該是時刻存在的，如此豐富的情感交疊，也更深化了美感架構的體認。

為陪伴及鼓勵學生參加比賽，嘉藥幼保系系主任林佳蓉也參加了此次訓練及比賽，並獲得果凍花展示、觀光伴手禮及果凍花手工皂3項金牌。林主任表示，除感謝文彩燕老師專業指導與熱情付出外，也感動學生無論假日或課餘時間都全力練習，相信如此亮眼成績就是對彩燕老師辛苦指導的最佳回報。只有將美的素養完全「內化」成軟實力，才能成為嘉藥幼保學生不可取代的競爭力。

嘉藥民生學院院長吳明娟指出，嬰幼兒時期對美學能如同海綿般高度吸收，因此感官啟蒙極為重要，本次競賽訓練中所強調的美感訓練，正好給予學生未來嬰幼兒教育深度基礎。一直以來，嘉藥幼保致力培養優秀幼保人才，突破既有課程框架，擴張學生的科際整合能力，此時與教育部主推的美學教育課程接軌，不僅符合未來的趨勢，也讓該系學生成為美學教育中的優質榜樣。





生活新聞

### 嘉藥幼保勇奪國際賽19金 美的教育從幼保開始

勁報 2021/12/26 18:26

字級： A- A A+



【勁報/記者于郁金/臺南報導】19面金牌，是的，您沒看錯，嘉南藥理大學嬰幼兒保育系師生在2021加拿大國際觀光美食大賽，與加拿大、日本、馬來西亞及新加坡等13個國家618名選手競爭，最後以觀光伴手禮、果凍花展示及果凍花手工皂項目共別獲19項金牌；該競賽難度不僅在於細膩雕塑，還需把想傳達情緒與理念，透過文字敘述吸引評審老師目光，而嘉藥幼保系學生亮眼表現，獲得各國評審高度評價，作品質量均在水準之上。

嘉藥幼保系美感課程架構於以生活為題，美感探索為歷程，在課程中加入美感教育，培養色彩感受度、圖案美感敏感度及精巧手作能力，讓幼保系學生才發現生活中美存在與重要性，為此幼保系特別禮聘具有國際講師證照及國際裁判資格的文彩燕老師前來指導，此次研習中，文彩燕老師建議同學參與國際競賽，自己更是給予一對一指導，有了大師加持系上當然全力相挺，從練習經費、場地、報名費等全額補助，讓學生無後顧之憂實現自我理想。

獲得金牌王玟婷、許詠善、許舒婷自高中起同班至今，一路以來互相鼓勵完成比賽作品，他們表示，美感需要層層堆疊與雕琢，實際劃下的每一刀，都會左右作品走向，是要校正回歸還是延伸不同構想，都會產生不同成果；彩燕老師會先觀察我們的決定，再予以講解各種決定差別，訓練過程中挫折與成就感並存，在未來人生中，這種感受該是時刻存在的，如此豐富情感交疊，也更深化了美感架構體認。

為陪伴及鼓勵學生參加比賽，嘉藥幼保系系主任林佳蓉也參加了此次訓練及比賽，並獲得果凍花展示、觀光伴手禮及果凍花手工皂3項金牌。林主任表示，除感謝文彩燕老師專業指導與熱情付出外，也感動學生無論假日或課餘時間都全力練習，相信如此亮眼成績就是對彩燕老師辛苦指導最佳回報。只有將美的素養完全「內化」成軟實力，才能成為嘉藥幼保學生不可取代競爭力。

嘉藥民生學院院長吳明娟指出，嬰幼兒時期對美學能如同海綿般高度吸收，因此感官啟蒙極為重要，本次競賽訓練中所強調的美感訓練，正好給予學生未來嬰幼兒教育深度基礎；一直以來，嘉藥幼保致力培養優秀幼保人才，突破既有課程框架，擴張學生科際整合能力，此時與教育部主推美學教育課程接軌，不僅符合未來趨勢，也讓該系學生成為美學教育中優質榜樣。





2021-12-26 18:26:51 勁報/記者于郁金/臺南報導

## 嘉藥幼保勇奪國際賽19金 美的教育從幼保開始



19面金牌，是的，您沒看錯，嘉南藥理大學嬰幼兒保育系師生在2021加拿大國際觀光美食大賽，與加拿大、日本、馬來西亞及新加坡等13個國家618名選手競爭，最後以觀光伴手禮、果凍花展示及果凍花手工皂項目共別獲19項金牌；該競賽難度不僅在於細膩雕塑，還需把想傳達情緒與理念，透過文字敘述吸引評審老師目光，而嘉藥幼保系學生亮眼表現，獲得各國評審高度評價，作品質量均在水準之上。

嘉藥幼保系美感課程架構於以生活為題，美感探索為歷程，在課程中加入美感教育，培養色彩感受度、圖案美感敏感度及精巧手作能力，讓幼保系學生才發現生活中美存在與重要性，為此幼保系特別禮聘具有國際講師證照及國際裁判資格的文彩燕老師前來指導，此次研習中，文彩燕老師建議同學參與國際競賽，自己更是給予一對一指導，有了大師加持系上當然全力相挺，從練習經費、場地、報名費等全額補助，讓學生無後顧之憂實現自我理想。

獲得金牌王玟婷、許詠善、許舒婷自高中起同班至今，一路以來互相鼓勵完成比賽作品，他們表示，美感需要層層堆疊與雕琢，實際劃下的每一刀，都會左右作品走向，是要校正回歸還是延伸不同構想，都會產生不同成果；彩燕老師會先觀察我們的決定，再予以講解各種決定差別，訓練過程中挫折與成就感並存，在未來人生中，這種感受該是時刻存在的，如此豐富情感交疊，也更深化了美感架構體認。

為陪伴及鼓勵學生參加比賽，嘉藥幼保系系主任林佳蓉也參加了此次訓練及比賽，並獲得果凍花展示、觀光伴手禮及果凍花手工皂3項金牌。林主任表示，除感謝文彩燕老師專業指導與熱情付出外，也感動學生無論假日或課餘時間都全力練習，相信如此亮眼成績就是對彩燕老師辛苦指導最佳回報。只有將美的素養完全「內化」成軟實力，才能成為嘉藥幼保學生不可取代競爭力。

嘉藥民生學院院長吳明娟指出，嬰幼兒時期對美學能如同海綿般高度吸收，因此感官啟蒙極為重要，本次競賽訓練中所強調的美感訓練，正好給予學生未來嬰幼兒教育深度基礎；一直以來，嘉藥幼保致力培養優秀幼保人才，突破既有課程框架，擴張學生科際整合能力，此時與教育部主推美學教育課程接軌，不僅符合未來趨勢，也讓該系學生成為美學教育中優質榜樣。





## 美的教育從幼保開始 嘉藥幼保勇奪國際賽19金



2021-12-26 【勁報記者杜忠聰/臺南報導】19面金牌，是的，您沒看錯，嘉南藥理大學嬰幼兒保育系師生在2021加拿大國際觀光美食大賽，與加拿大、日本、馬來西亞及新加坡等13個國家618名選手競爭，最後以觀光伴手禮、果凍花展示及果凍花手工皂項目共別獲19項金牌。該競賽難度不僅在於細膩雕塑，還需把想傳達的情緒與理念，透過文字敘述吸引評審老師目光，而嘉藥幼保系學生亮眼表現，獲得各國評審高度評價，作品質量均在水準之上。

嘉藥幼保系美感課程架構於以生活為題，美感探索為歷程，在課程中加入美感教育，培養色彩感受度、圖案美感敏感度及精巧手作能力，讓幼保系學生才發現生活中美的存在與重要性，為此幼保系特別禮聘具有國際講師證照及國際裁判資格的文彩燕老師前來指導，此次研習中，文彩燕老師建議同學參與國際競賽，自己更是給予一對一指導，有了大師加持系上當然全力相挺，從練習經費、場地、報名費等全額補助，讓學生無後顧之憂的實現自我理想。

獲得金牌的王玟婷、許詠善、許舒婷自高中起同班至今，一路以來互相鼓勵完成比賽作品，他們表示，美感需要層層堆疊與雕琢，實際劃下的每一刀，都會左右作品的走向，是要校正回歸還是延伸不同構想，都會產生不同成果。彩燕老師會先觀察我們的決定，再予以講解各種決定的差別，訓練過程中挫折與成就感並存，在未來的人生中，這種感受該是時刻存在的，如此豐富的情感交疊，也更深化了美感架構的體認。

為陪伴及鼓勵學生參加比賽，嘉藥幼保系系主任林佳蓉也參加了此次訓練及比賽，並獲得果凍花展

示、觀光伴手禮及果凍花手工皂3項金牌。林主任表示，除感謝文彩燕老師專業指導與熱情付出外，也感動學生無論假日或課餘時間都全力練習，相信如此亮眼成績就是對彩燕老師辛苦指導的最佳回報。只有將美的素養完全「內化」成軟實力，才能成為嘉藥幼保學生不可取代的競爭力。嘉藥民生學院院長吳明娟指出，嬰幼兒時期對美學能如同海綿般高度吸收，因此感官啟蒙極為重要，本次競賽訓練中所強調的美感訓練，正好給予學生未來嬰幼兒教育深度基礎。一直以來，嘉藥幼保致力培養優秀幼保人才，突破既有課程框架，擴張學生的科際整合能力，此時與教育部主推的美學教育課程接軌，不僅符合未來的趨勢，也讓該系學生成為美學教育中的優質榜樣。





## 嘉藥幼保勇奪國際賽19金 美的教育從幼保開始



2021-12-26 【勁報/記者于郁金/臺南報導】19面金牌，是的，您沒看錯，嘉南藥理大學嬰幼兒保育系師生在2021加拿大國際觀光美食大賽，與加拿大、日本、馬來西亞及新加坡等13個國家618名選手競爭，最後以觀光伴手禮、果凍花展示及果凍花手工皂項目共別獲19項金牌；該競賽難度不僅在於細膩雕塑，還需把想傳達情緒與理念，透過文字敘述吸引評審老師目光，而嘉藥幼保系學生亮眼表現，獲得各國評審高度評價，作品質量均在水準之上。

嘉藥幼保系美感課程架構於以生活為題，美感探索為歷程，在課程中加入美感教育，培養色彩感受度、圖案美感敏感度及精巧手作能力，讓幼保系學生才發現生活中美存在與重要性，為此幼保系特別禮聘具有國際講師證照及國際裁判資格的文彩燕老師前來指導，此次研習中，文彩燕老師建議同學參與國際競賽，自己更是給予一對一指導，有了大師加持系上當然全力相挺，從練習經費、場地、報名費等全額補助，讓學生無後顧之憂實現自我理想。

獲得金牌王玟婷、許詠善、許舒婷自高中起同班至今，一路以來互相鼓勵完成比賽作品，他們表示，美感需要層層堆疊與雕琢，實際劃下的每一刀，都會左右作品走向，是要校正回歸還是延伸不同構想，都會產生不同成果；彩燕老師會先觀察我們的決定，再予以講解各種決定差別，訓練過程中挫折與成就感並存，在未來人生中，這種感受該是時刻存在的，如此豐富情感交疊，也更深化了

美感架構體認。

為陪伴及鼓勵學生參加比賽，嘉藥幼保系系主任林佳蓉也參加了此次訓練及比賽，並獲得果凍花展示、觀光伴手禮及果凍花手工皂3項金牌。林主任表示，除感謝文彩燕老師專業指導與熱情付出外，也感動學生無論假日或課餘時間都全力練習，相信如此亮眼成績就是對彩燕老師辛苦指導最佳回報。只有將美的素養完全「內化」成軟實力，才能成為嘉藥幼保學生不可取代競爭力。

嘉藥民生學院院長吳明娟指出，嬰幼兒時期對美學能如同海綿般高度吸收，因此感官啟蒙極為重要，本次競賽訓練中所強調的美感訓練，正好給予學生未來嬰幼兒教育深度基礎；一直以來，嘉藥幼保致力培養優秀幼保人才，突破既有課程框架，擴張學生科際整合能力，此時與教育部主推美學教育課程接軌，不僅符合未來趨勢，也讓該系學生成為美學教育中優質榜樣。





# 加拿大觀光美食賽 嘉藥幼保奪19金



2021-12-26



圖：嘉藥幼保系師生參加國際觀光美食大賽，獲得觀光伴手禮頒獎金牌。記者黃鐘毅翻攝

嘉南藥理大學嬰幼兒保育系師生參加二〇二一加拿大國際觀光美食大賽，在加拿大、日本、馬來西亞及新加坡等十三個國家六一八名選手競爭下，脫穎而出，最後以觀光伴手禮、果凍花展示及果凍花手工皂項目共獲十九項金牌。

獲得金牌的王玟婷、許詠善、許舒婷自高中起同班至今，一路以來互相鼓勵完成比賽作品，他們表示，美感需要層層堆疊與雕琢，實際劃下的每一

刀，都會左右作品的走向，是要校正回歸還是延伸不同構想，都會產生不同成果。彩燕老師會先觀察我們的決定，再予以講解各種決定的差別，訓練過程中挫折與成就感並存，在未來的人生中，這種感受該是時刻存在的，如此豐富的情感交疊，也更深化了美感架構的體認。

嘉藥幼保系系主任林佳蓉也參加了這次訓練及比賽，並獲得果凍花展示、觀光伴手禮及果凍花手工皂三項金牌。

林佳蓉表示，除感謝文彩燕老師專業指導與熱情付出外，也感動學生無論假日或課餘時間都全力練習，相信如此亮眼成績就是對彩燕老師辛苦指導的最佳回報。只有將美的素養完全「內化」成軟實力，才能成為嘉藥幼保學生不可取代的競爭力。

嘉藥民生學院院長吳明娟指出，嬰幼兒時期對美學能如同海綿般高度吸收，因此感官啟蒙極為重要，這次競賽訓練中所強調的美感訓練，正好給予學生未來嬰幼兒教育深度基礎。一直以來，嘉藥幼保致力培養優秀幼保人才，突破既有課程框架，擴張學生的科際整合能力，此時與教育部主推的美學教育課程接軌，不僅符合未來的趨勢，也讓該系學生成為美學教育中的優質榜樣。

【記者黃鐘毅 / 台南報導】



圖：嘉藥蒲詩其同學榮獲伴手禮金牌。記者黃鐘毅翻攝

## 美的教育從幼保開始 嘉藥幼保勇奪國際賽19金



▲嘉藥幼保系師生獲得觀光伴手禮頒獎金牌。(嘉藥提供)

視傳媒記者蔡清欽 / 台南報導

19面金牌，是的，您沒看錯，嘉南藥理大學嬰幼兒保育系師生在2021加拿大國際觀光美食大賽，與加拿大、日本、馬來西亞及新加坡等13個國家618名選手競爭，最後以觀光伴手禮、果凍花展示及果凍花手工皂項目共別獲19項金牌。該競賽難度不僅在於細膩雕塑，還需把想傳達的情緒與理念，透過文字敘述吸引評審老師目光，而嘉藥幼保系學生亮眼表現，獲得各國評審高度評價，作品質量均在水準之上。



▲嘉藥幼保系林佳蓉主任參加果凍花展示、觀光伴手禮及果凍花手工皂共獲3項金牌。(嘉藥提供)

嘉藥幼保系美感課程架構於以生活為題，美感探索為歷程，在課程中加入美感教育，培養色彩感受度、圖案美感敏感度及精巧手作能力，讓幼保系學生才發現生活中美的存在與重要性，為此幼保系特別禮聘具有國際講師證照及國際裁判資格的文彩燕老師前來指導，此次研習中，文彩燕老師建議同學參與國際競賽，自己更是給予一對一指導，有了大師加持系上當然全力相挺，從練習經費、場地、報名費等全額補助，讓學生無後顧之憂的實現自我理想。

獲得金牌的王玟婷、許詠善、許舒婷自高中起同班至今，一路以來互相鼓勵完成比賽作品，他們表示，美感需要層層堆疊與雕琢，實際劃下的每一刀，都會左右作品的走向，是要校正回歸還是延伸不同構想，都會產生不同成果。彩燕老師會先觀察我們的決定，再予以講解各種決定的差別，訓練過程中挫折與成就感並存，在未來的人生中，這種感受該是時刻存在的，如此豐富的情感交疊，也更深化了美感架構的體認。



▲嘉藥幼保系獲獎師生與吳文進、文彩燕指導老師合影留念。（嘉藥提供）

為陪伴及鼓勵學生參加比賽，嘉藥幼保系系主任林佳蓉也參加了此次訓練及比賽，並獲得果凍花展示、觀光伴手禮及果凍花手工皂3項金牌。林主任表示，除感謝文彩燕老師專業指導與熱情付出外，也感動學生無論假日或課餘時間都全力練習，相信如此亮眼成績就是對彩燕老師辛苦指導的最佳回報。只有將美的素養完全「內化」成軟實力，才能成為嘉藥幼保學生不可取代的競爭力。

嘉藥民生學院院長吳明娟指出，嬰幼兒時期對美學能如同海綿般高度吸收，因此感官啟蒙極為重要，本次競賽訓練中所強調的美感訓練，正好給予學生未來嬰幼兒教育深度基礎。一直以來，嘉藥幼保致力培養優秀幼保人才，突破既有課程框架，擴張學生的科際整合能力，此時與教育部主推的美學教育課程接軌，不僅符合未來的趨勢，也讓該系學生成為美學教育中的優質榜樣。



NEWS ★★★★★

## 嘉藥幼保勇奪國際賽19金 獲得評審高度評價

2021/12/27 陳遍綠 625

嘉南藥理大學嬰幼兒保育系師生在2021加拿大國際觀光美食大賽，與加拿大、日本、馬來西亞及新加坡等13個國家618名選手競爭，最後以觀光伴手禮、果凍花展示及果凍花手工皂項目共別獲19項金牌。該競賽難度不僅在於細膩雕塑，還需把想傳達的情緒與理念，透過文字敘述吸引評審老師目光，而嘉藥幼保系學生亮眼表現，獲得各國評審高度評價，作品質量均在水準之上。



▲ 獲獎同學表示豐富的情感交疊，也更深化了美感架構的體認。

嘉藥幼保系美感課程架構於以生活為題，美感探索為歷程，在課程中加入美感教育，培養色彩感受度、圖案美感敏感度及精巧手作能力，讓幼保系學生才發現生活中美的存在與重要性，為此幼保系特別禮聘具有國際講師證照及國際裁判資格的文彩燕老師前來指導，此次研習中，文彩燕老師建議同學參與國際競賽，自己更是給予一對一指導，有了大師加持系上當然全力相挺，從練習經費、場地、報名費等全額補助，讓學生無後顧之憂的實現自我理想；獲得金牌的王玟婷、許詠善、許舒婷自高中起同班至今，一路以來互相鼓勵完成比賽作品，他們表示，美感需要層層堆疊與雕琢，實際劃下的每一刀，都會左右作品的走向，是要校正回歸還是延伸不同構想，都會產生不同成果。



▲ 嘉藥幼保將美的素養完全「內化」成軟實力，成為學生不可取代的競爭力。

嘉藥民生學院院長吳明娟指出，嬰幼兒時期對美學能如同海綿般高度吸收，因此感官啟蒙極為重要，本次競賽訓練中所強調的美感訓練，正好給予學生未來嬰幼兒教育深度基礎。一直以來，嘉藥幼保致力培養優秀幼保人才，突破既有課程框架，擴張學生的科際整合能力，此時與教育部主推的美學教育課程接軌，不僅符合未來的趨勢，也讓該系學生成為美學教育中的優質榜樣。