



## 嘉南藥理科技大學圖資館前廣場隆重演出

### 鄉城歌仔戲劇團『真情錯愛』

為慶祝嘉南藥理科技大學四十二週年校慶，特別邀請台南市鄉城歌仔戲劇團，於三月十三日（星期四）下午三點二十分於本校圖書館前廣場舉辦『鄉城歌仔戲劇團—真情錯愛』演出，節目精彩可期，當月尚有『歌仔戲工作坊』於二十九日（星期六）、三十日（星期日），歡迎各位共襄盛舉。

民國 83 年在鄉城建設之鄉城文教基金會的支持下成立「鄉城歌仔戲劇團」並於 91 年正式立案成團。94・95 年鄉城歌仔戲劇團獲選為「台南市傑出演藝團隊」，讓這群長久以來一直默默耕耘的團體，所付出的辛苦與經營得到最佳的鼓勵及肯定。

有著「流浪的百老匯」之稱的外台歌仔戲，豐富的藝術內涵有別於內台歌仔戲的精緻。不分觀眾，搭好舞台，隨時歡迎民眾停下腳步觀看精彩的演出，這種靈活、親和力、草根性的特質，是他的魅力所在，也是電視和室內舞台都無法取代的特質。相較於輝煌殿堂裏的表演，外台歌仔戲別有一種綠林好漢的味道。希望藉由此活動讓全校師生一同感受野台歌仔戲的魅力。

為了讓現場民眾體驗台灣早期歌仔戲(俗稱野台戲)的情境，當天活動現場將會由 2 名嘉南學生打扮“店小二”服務民眾分贈限量彈珠汽水、麥芽糖...等傳統零食小點，而舞台上會由嘉南學生仿效“扮仙”搞笑版灑糖果，回味孩童時期期待“柑仔糖”的滋味，讓整場活動以輕鬆歡笑進入序幕。

「真情錯愛」講的就是“情”與“錢”糾糾纏纏、難分難解的故事。戲中四位春青男女——溪南秀女慧君、豪門千金柳湘琪、溪北秀才高銘遠和布商劉文鴻，他們在追求幸福婚姻的人生途中，陷入情與錢兩難兼得的尷尬窘境，遂各以自己的為人之道，作出各自不同的抉擇取捨。由此而演繹出一曲恩恩怨怨、悲歡離合的人間世態傳奇……。「真情錯愛」劇碼有別於傳統歌仔戲神話故事情節，加入許多現代愛情觀的元素，讓整場戲更貼近現代觀眾的心。

另外針對歌仔戲的傳統技藝規劃 3 月 29 至 30 日兩天全天研習營『藝術傳承工作坊』，讓學生實地體驗歌仔戲的基本功、把子功、讀劇與唱腔、水袖、身段基本功、舞台與道具運用…等，最後將同學的學習成果發表演出相互學習，讓學生更親近歌仔戲，達到永續經營台灣傳統戲曲概念教育與文化藝術活動。

洽詢電話：(06)266-4911#7300 / 266-2517 文化藝術中心副主任 陳如萍