



↑ 林宏澤的精彩設計作品
吸引學生看個仔細。

(記者林偉民攝)

林宏澤設計展 華麗傳統兼具

記者林偉民／仁德報導
曾經設計二〇〇九年高雄世界運動會形象「高」字的林宏澤，昨天起在嘉南藥理科技大學舉辦「融舊鑄新」林宏澤設計展，展出海報及商業設計作品、肖形花鳥印石等，主題包括生態保育、環境保護、漢字意象、閱讀悅讀等等，充滿視覺設計

感，讓觀賞者有不同的感受。

林宏澤為中華民國美術設計協會理事長、台南應用科大視覺傳達設計系副教授，作品融合東西方元素，包括經典、歷史、民俗、宗教、戲劇、建築、繪畫、書法等，視覺效果精彩。

林宏澤善於將傳統事物

轉化成新穎設計的概念，華麗中保有傳統原味，充滿創造力及想像力，此次展覽的主題「融舊鑄新」呈現他的設計概念，共展出四十一件海報及商業設計作品、二本冊頁及其精心雕刻的肖形花鳥印石五十一方，其中的花鳥印石是他新的嘗試。

舒適閱覽：小中大
嘉藥『融舊鑄新 - 林宏澤設計展』讓您耳目一新


林宏澤老師將獲獎作品『Save Me』系列贈送嘉藥收藏。



融舊鑄新-林宏澤設計展大合照：王昭雄董事長（左三）、林宏澤老師（左四）、李孫榮校長（左五）、陳如萍任（左一）。

嘉藥『融舊鑄新 - 林宏澤設計展』讓您耳目一新

(中央社訊息服務20131018 10:29:28)嘉南藥理科技大學『嘉南藝苑』於10月17日至103年1月10日舉辦『融舊鑄新 - 林宏澤設計展』，並於17日（星期四）上午十一時舉行開幕茶會。2009年，高雄市舉辦世界運動會，活動之盛大、排場之隆重，令人記憶猶新，其中形象Logo「高」字，更讓人過目難忘，迄今高雄市政府仍延用「高」字象徵高雄之形象標誌，當時轟動設計界之「高」字設計師即為林宏澤老師。

林宏澤老師現為中華民國美術設計協會理事長、臺南應用科技大學視覺傳達設計系副教授，作品特色融合東西方元

素，包括經典、歷史、民俗、宗教、戲劇、建築、繪畫、書法等等，視覺效果精彩紛呈。林老師並善用傳統事物轉化成新穎設計概念，華麗中保有傳統原味，領略作品意涵後，屢屢令人驚呼其創意，不由得讚賞其創造力及想像力；其作品「SAVE ME」台灣國寶魚櫻花鉤吻鮭、人與地球等系列作品，更榮獲有設計界奧斯卡獎之稱的德國紅點設計獎「Red Dot」傳達設計類2009 Best of the Best大獎，這是台灣設計家第一次在此項國際大賽中獲得最大獎。

該展覽共計展出41件海報及商業設計作品、2本冊頁及林老師精心雕刻之肖形花鳥印石51方。展區規劃多元，主題有生態保育、環境保護、漢字意象、閱讀悅讀、「SAVE ME」及「高」字Logo文創商品區，觀者可從作品領會：在地與國際的寬廣視野、傳統與創新的獨特思維、創造與應用的實務效能，眾多意象皆來自於林老師之創思巧作，實為難能可貴之視覺設計展，值得推薦大眾共同欣賞。

嘉南藝苑每年定期辦理大型精緻的展覽活動，展覽內容多為國際名家作品與珍奇藝術佳作，豐富之展出內容帶給師生與民眾不同的藝術文化饗宴。該校文化藝術中心陳如萍主任表示，創意及創造力為現今學生極需培養之能力，為讓學生在校園生活中獲取更多靈感，本校近年來在課程規劃及活動安排，朝向創意、創新及創業之三創發展，提供學生最好的學習環境，增進其競爭能力。展覽精采豐富，讓我們一同進入耳目一新的創意設計世界。

欲蒞臨參觀嘉南藝苑辦法如下：

一、 位置：該校國際會議大樓一樓。臺南市仁德區二仁路一段60號。

二、 開放時間：星期一至星期五早上9：00至下午5：00。

三、 參觀方式：免費參觀，歡迎10人以上團體來電預約參觀及導覽。

四、 專人導覽：

1. 團體導覽：依預約參觀時間，安排解說員導覽。

2. 現場機動導覽：解說員視參觀人數或參觀者需求，隨時導覽。

五、 洽詢電話：(06)266-2517 陳如萍主任。

六、 E-mail:arts@mail.chna.edu.tw

訊息來源：嘉南藥理科技大學

本文含多媒體檔 (Multimedia files included)：

<http://www.cna.com.tw/postwrite/Detail/135234.aspx>

附件下載

- 林宏澤老師將獲獎作品『Save Me』系列贈送嘉藥收藏。(jpg檔)
- 融舊鑄新-林宏澤設計展大合照：王昭雄董事長(左三)、林宏澤老師(左四)、李孫榮校長(左五)、陳如萍任(左一)。(jpg檔)



嘉南藥理科技大學 新聞剪報

資料來源：中國時報(B2 台南市新聞)

刊載日期：2013 年 10 月 18 日

記者：曹婷婷

林宏澤設計展 41件海報及商設作品

台南：嘉南藥理科大「嘉南藝苑」即日起至103年1月10日舉辦「融舊鑄新一林宏澤設計展」，林宏澤為中華民國美術設計協會理事長、台南應用科大視覺傳達設計系副教授，曾榮獲有設計界奧斯卡獎之稱的德國紅點設計獎，展覽共展出41件海報及商設作品等。

(曹婷婷)



融舊鑄新—林宏澤設計展 讓您耳目一新

嘉南藥理科技大學「嘉南藝苑」於即日起至103年1月10日舉辦「融舊鑄新—林宏澤設計展」，並於日前舉行開幕茶會。



2009年，高雄市舉辦世界運動會，活動之盛大、排場之隆重，令人記憶猶新，其中形象Logo「高」字，更讓人過目難忘，迄今高雄市政府仍延用「高」字象徵高雄之形象標誌，當時轟動設計界之「高」字設計師即為林宏澤老師。

林宏澤老師現為中華民國美術設計協會理事長、臺南應用科技大學視覺傳達設計系副教授，作品特色融合東西方元素，包括經典、歷史、民俗、宗教、戲劇、建築、繪畫、書法等等，視覺效果精彩呈現。其作品「SAVE ME」台灣國寶魚櫻花鉤吻鮭、人與地球等系列作品，更榮獲有設計界奧斯卡獎之稱的德國紅點設計獎「Red Dot」傳達設計類2009 Best of the Best大獎，這是台灣設計家第一次在此項國際大賽中獲得最大獎。欲蒞臨參觀嘉南藝苑辦法如下：一、位置：該校國際會議大樓一樓。臺南市仁德區二仁路一段60號。

二、開放時間：星期一至星期五早上9：00至下午5：00。

三、參觀方式：免費參觀，歡迎10人以上團體來電預約參觀及導覽。四、專人導覽：1. 團體導覽：依預約參觀時間，安排解說員導覽。2. 現場機動導覽：解說員視參觀人數或參觀者需求，隨時導覽。

【蔡文雄／整理】