



嘉南藥理大學 新聞剪報

資料來源：中華日報(B6 台南文教)

刊載日期：104 年 05 月 28 日

記者：黃文記

製造交流機會 嘉藥辦桌遊展

記者黃文記／仁德報導

現代人使用 3C 產品的頻率逐漸升高，經常透過手機、電腦對話，卻減少彼此情感交流的機會，微笑變成網路上的表情符號。嘉南藥理大學文化事業發展系大四學生日前在該校文化藝術迴廊舉辦「遊趣桌遊展」，以「遊趣」為主題，希望透過遊戲體驗製造人與人面對面交流的機會。

這檔展覽以遊戲、趣味為主題，讓觀展者帶著遊戲的心情，體驗遊戲的趣味性，藉由各種類型的桌上遊戲，以充滿歷史性、故事性、主題情境的內容，讓觀展者盡情參與遊戲，並透過導覽解說，了解各個遊戲的歷史及玩法。

嘉藥文化系系主任郭珮君表示，遊戲不只是娛樂，更是在遊戲中學習建立早已被淡化的人際關係，從人對電腦的習慣回歸到人與人面對面的情感交流，透過手動刺激頭腦運作，增強觀察能力，激發思考能力，有助於解決問題並產生新策略。

策展團隊表示，現場展出的桌遊包括團員的個人收藏，以及台南市知名桌遊店家出借的遊戲，展出至二十九日，希望有興趣的民眾把握機會參觀。

主題：[活動總匯] 不插電的樂趣桌遊展

facebook UUTW FB

日期：2015/5/27



【台南訊】「你有多久沒有對著人微笑？」現代人使用3C產品的頻率逐漸飆升，便利的生活卻減少情感交流的機會，常常讓微笑變成網路上的表情符號。嘉南藥理大學文化事業發展系101級學生，結合遊戲及回歸童趣，於5月25日至5月29日每天上午10時至下午6時，在嘉南藥理大學輝振大樓八樓文化藝術迴廊展出「遊X趣 桌遊展」，以「遊趣」為主題，透過遊戲體驗並製造人與人面對面的機會，希望能提升情感交流的價值。

此檔展覽以遊戲、趣味做為貫穿展覽主軸的中心，顧名思義就是讓觀展者帶著遊戲的心態，體驗遊戲的趣味性，藉由各個類型的桌遊，歷史性、故事性、主題情境性等，讓觀展者盡情參觀，回到最純樸的時光，並透過導覽的解說，瞭解各個遊戲的歷史及玩法。

文化系主任郭珮君表示，遊戲不只是娛樂，更是在遊樂中學習建立早已被淡化的人際關係，從人對電腦的習慣回歸到面對面的情感交流，透過手動刺激腦動，增強觀察能

嘉南藥大不插電桌遊展 遊趣大

2015-05-28 10:15:38

經濟日報 黃逢森

你有多久沒有對著人微笑？現代人使用3C產品的頻率逐漸飆升，便利的生活卻減少情感交流的機會，常常讓微笑變成網路上的表情符號。

嘉南藥理大學文化事業發展系101級學生，結合遊戲及回歸童趣，於5月25日至5月29日每天上午10時至下午6時，在嘉南藥理大學輝振大樓八樓文化藝術迴廊展出「遊趣桌遊展」，以「遊趣」為主題，透過遊戲體驗並製造人與人面對面的機會，希望能提升情感交流的價值。

此檔展覽以遊戲、趣味做為貫穿展覽主軸的中心，顧名思義就是讓觀展者帶著遊戲的心態，體驗遊戲的趣味性，藉由各個類型的桌遊，歷史性、故事性、主題情境性等，讓觀展者盡情參觀，回到最純樸的時光，並透過導覽的解說，瞭解各個遊戲的歷史及玩法。

文化系主任郭珮君表示，遊戲不只是娛樂，更是在遊樂中學習建立早已被淡化的人際關係，從人對電腦的習慣回歸到面對面的情感交流，透過手動刺激腦動，增強觀察能力、激發思考能力，有助於問題的解決與應用並產生新策略。

開展當天即吸引許多同學前來同樂，策展團隊表示，現場展出的桌遊包括團員的個人收藏，以及台南市知名桌遊店家熱情出借展出。現場展出的桌遊，有的單價將近3千元，也有不到1千元的，但共同點都是好玩，更能產生大家一起同樂的趣味感。

嘉南藥理大學文化事業發展系辦不插電的樂趣桌遊展。 嘉南藥理大學／提供