



嘉藥舉辦「不朽·時光流轉的故事- 蕭啓郎雕塑藝術展」

嘉南藥理大學文化藝術館自 3 月 27 日至 6 月 23 日，展出「不朽·時光流轉的故事-蕭啓郎雕塑藝術展」，並於 3 月 30 日上午 11 時在該校圖資館 9 樓「嘉南文化藝術館」舉行開幕茶會。多位藝術界貴賓、軍方和政府官員、各級學校長官以及嘉藥師生出席與會，現場冠蓋雲集，大家共賞國寶級銅雕大師蕭啓郎的極致作品與創作生涯。會中也邀請吉他演奏家蔡世鴻與薩克斯風演奏家周尚德演出「舊情綿綿」等樂曲，與同名雕塑作品相互共鳴。

蕭啓郎老師 2006 年榮獲「全球中華文化藝術薪傳獎」，最著名的作品「回外婆家」，於 2013 年獲得亞洲美展雕塑類金獎，2014 年更入選法國羅浮宮國際美術展並榮獲「民族文化傳播獎」，奠定其銅雕藝術界的國際地位。2016 年接受哈佛大學邀請，授權委託製作創辦人約翰·哈佛(John Harvard)全球限量版的雕塑，其充滿情感的雕塑技藝在國際上受到肯定與讚許。

蕭老師歷任高雄市國際文化藝術協會 2009 年至 2014 年會長、川朝啓郎藝術工坊藝術總監，也是臺中市雕塑協會成員、陸軍軍官學校榮譽校友。蕭啓郎老師除銅雕造詣頂尖之外，平面設計、水彩、油畫與公共藝術的功力更是令人激賞，可說是國內少數品格與創作實力兼備的藝術家。

蕭啓郎老師精準刻劃人物神韻，忠實記錄臺灣社會樣貌，並將藝術生命注入於創作風格中；作品崇尚自然，回歸鄉土，透過靜止的雕塑，陳述歲月痕跡，創造出具有生命與真實的自然詮釋，在靜思中無限感動，價值永恆。

另外，配合此次展覽，校方也安排多場雕塑藝術系列活動，包含主題講座與藝術創作坊，創作坊邀請蕭啓郎老師以及不同領域的工藝達人，親自指導學員設計創作，希望能產出兼具實用與時尚感的自我作品。

嘉南藥理大學校長陳銘田指出，學校以醫藥衛生為主軸，不只傳授專業知



嘉南藥理大學 新聞稿

聯絡人：公關出版組王耀德、吳尚怡
電話：(06) 2664911#1042、1043
E-Mail：box1042@mail.cnu.edu.tw
box1043@mail.cnu.edu.tw

識技能，也期盼透過豐富的文藝資源，建構完善的全人教育；校園內建置有兩大展場，每年舉辦 4 場以上展覽以及數十場藝術教育活動，讓學生享有最豐盛的藝文饗宴。

該校文化藝術館長陳如萍表示，蕭啓郎老師的作品傳遞出臺灣特有的鄉土情感與人文關懷，凸顯人文質樸的美感和特色，且與國際潮流接軌，受到西方藝術界肯定；其細膩動人的情感呈現，給人強烈而深刻的印象，令觀者為之動容。本展覽內容精采豐富，精緻且深具意涵，敬邀各界一同悠遊不朽的時光流轉與互古歲月。

欲蒞臨參觀嘉南文化藝術館辦法如下：

嘉南文化藝術館（該校圖資館九樓）

星期一至星期五早上 9：00 至晚上 9：00

E-mail:box834@mail.cnu.edu.tw

參觀方式：免費參觀。

專人導覽：1.團體導覽：依預約參觀時間，安排解說員導覽。

2.現場機動導覽：解說員視參觀人數或參觀者需求，隨時導覽。

洽詢電話：(06)266-2517、266-9760 陳如萍館長。



展覽海報



入口拍照區



嘉南藥理大學 新聞稿

聯絡人：公關出版組王耀德、吳尚怡
電話：(06) 2664911#1042、1043
E-Mail：box1042@mail.cnu.edu.tw
box1043@mail.cnu.edu.tw



蕭啟郎老師創作歷程及雕塑流程區



文創設計圖發想區



「舊情綿綿」情境拍照區



銅雕大師蕭啟郎作品「舊情綿綿」



哈佛大學授權蕭老師製作創辦人約翰·哈佛
(John Harvard)全球限量版雕塑