



仿古工筆文創 嘉藥多媒系《府騁》團隊被譽為 下個馬來貘！

嘉南藥理大學多媒體設計系張柏維、陳婉婷、詹珮君、李玟珊四位同學合組《府騁》團隊，以 19 世紀府城古地圖為發想，運用工筆畫技巧轉譯出新圖象為師長譽為下一個「馬來貘」！他們更利用雷雕、熱轉印等現代工作，製作出環保袋、紙膠帶、杯墊、金屬名片等多種文創商品，十分吸睛。

《府騁》在高雄青春設計節、校內成果展展出時，頗受矚目，團隊成員各有不同專長。作品曾獲中國大陸千人海報展優選的張柏維長於創意繪畫，具有典型的藝術家、創作者氣息，往往一開始畫圖，就忘了時間。所畫出的小圖案，小花草、小玩偶，小房子，還有各種奇型異狀的小怪獸，在他畫筆下組成熱鬧、繽紛的小小世界。

張柏維說，《府騁》之名是取自台南的府城別名，是有一次在師長要求，須以安平作為設計原點，他們想出《府騁》諧音，代表團隊縱橫馳騁文創領域，府城發展馳騁萬里。多媒體系林文彥主任表示，張柏維像是精力無窮的千里馬，為了轉譯府城古地圖，雖屢被他退稿，但好幾次都花三天兩夜的時間，一口氣畫出新圖。

在國內外設計圈都知名的林文彥主任，讚譽張柏維雖然只有大三，卻十分具有潛力，「是下一個馬來貘」！但是，好的插畫家也需要「有人懂」。團隊中的陳婉婷便負起「轉譯」張柏維，讓他與外界「溝通」的經紀人角色，「否則，他會一直畫他自己想要畫的圖」，她笑說，這樣他們便不知道應如何應用了。

李玟珊是團隊中另一個插畫家，也負責原圖的運用，經常思考如何利用不同的媒材成為文創作品。例如她看到作為社交之用的紙製名片甚為尋常，他們



嘉南藥理大學 新聞稿

聯絡人：公關出版組林文斌、吳尚怡
電話：(06) 266-4911 分機 1042、1043
E-Mail：box1042@mail.cnu.edu.tw
box1043@mail.cnu.edu.tw

便利用金屬片為底，透過熱轉印技術，將插畫等圖案「壓」在其上，成為具有質感的金屬片，與眾不同。

詹珮君則是團隊的企劃，發現新媒材的運用，例如，有此他看到張柏維隨手畫了一小段由各種不同「小房子」組成的一長串圖案，細看一下，原來是臺南知名的建築物，如林百貨、安平古堡等，「那就做成紙膠帶吧！」此外，他們還將古地圖，運用雷射雕刻技術，輸出在木板上，「這是木頭名信片哦」，分成四塊，可以拼成完整地圖。