

海洋創意設計大賽，嘉藥多媒體系囊括19獎項

101新聞網 (記者：蔡清欽) 2018-10-15 16:33:40



字級：

小

中

大



海洋創意設計大賽，嘉藥多媒體系囊括19獎項，為校爭光。

【101新聞網記者蔡清欽/台南報導】嘉南藥理大學資訊多媒體應用系學生，參加今年「海洋文化創意設計大賽」表現出色，共摘下2件優秀獎與17件入圍獎；日前得獎作品受邀在上海奉賢區圖書館展廳展覽，佳評如潮，頗受矚目。

海洋文化創意設計大賽，是配合聯合國訂定每年6月8日「世界海洋日」，由中國國家海洋局宣傳教育中心、中國海洋大學等單位主辦。今年主題為「透明海洋」，共有超過3萬5千件作品參與角逐，其中不乏歐美、日、墨等具國際級水準作品參賽，競爭相當激烈。

嘉藥多媒體系江宜萱與郭家佑兩位學生，分別以「DYEING」和「自然之美」，雙雙榮獲海報類優秀獎；另外，呂宗霖的「深海炸彈」、廖家玉「Before & After」，以及吳

佩靜「共生 Symbiosis」等17件作品，亦勇奪入圍獎項，是台灣參賽學校中得獎數量最多的大學之一。

多媒體系主任鍾隆宇表示，近年系上學生參加海洋設計大賽屢創佳績，贏得多項大獎，全系與有榮焉；而難得的是，獲獎者大都是大二學生，而且是首度參賽就大放異彩，殊屬不易。他也感謝前系主任林文彥教授，以及李伊鎔、梁育誠等專業教師不眠不休的指導，激發學生無窮的潛力，讓他們有機會在國際賽事嶄露頭角，其傑出表現，值得嘉勉鼓勵。

海洋創意設計大賽，嘉藥多媒體系囊括19獎項

2018-10-15 17:18:03 大華網路報

分享



海洋創意設計大賽，嘉藥多媒體系囊括19獎項，為校爭光。嘉南藥理大學資訊多媒體應用系學生，參加今年「海洋文化創意設計大賽」表現出色，共摘下2件優秀獎與17件入圍獎；日前得獎作品受邀在上海奉賢區圖書館展廳展覽，佳評如潮，頗受矚目。

海洋文化創意設計大賽，是配合聯合國訂定每年6月8日「世界海洋日」，由中國國家海洋局宣傳教育中心、中國海洋大學等單位主辦。今年主題為「透明海洋」，共有超過3萬5千件作品參與角逐，其中不乏歐美、日、墨等具國際級水準作品參賽，競爭相當激烈。

嘉藥多媒體系江宜萱與郭家佑兩位學生，分別以「DYEING」和「自然之美」，雙雙榮獲海報類優秀獎；另外，呂宗霖的「深海炸彈」、廖家玉「Before & After」，以及吳佩靜「共生 Symbiosis」等17件作品，亦勇奪入圍獎項，是台灣參賽學校中得獎數量眾多的大學之一。

多媒體系主任鍾隆宇表示，近年系上學生參加海洋設計大賽屢創佳績，贏得多項大獎，全系與有榮焉；而難得的是，獲獎者大都是大二學生，而且是首度參賽就大放異彩，殊屬不易。他也感謝前系主任林文彥教授，以及李伊鎔、梁育誠等專業教師不眠不休的指導，激發學生無窮的潛力，讓他們有機會在國際賽事嶄露頭角，其傑出表現，值得嘉勉鼓勵。

海洋創意設計大賽，嘉藥多媒體系囊括19獎項

大華網路報 (2018-10-15 17:18)

分享 |  微博     



嘉南藥理大學資訊多媒體應用系學生，參加今年「海洋文化創意設計大賽」表現出色，共摘下2件優秀獎與17件入圍獎；日前得獎作品受邀在上海奉賢區圖書館展廳展覽，佳評如潮，頗受矚目。

海洋文化創意設計大賽，是配合聯合國訂定每年6月8日「世界海洋日」，由中國國家海洋局宣傳教育中心、中國海洋大學等單位主辦。今年主題為「透明海洋」，共有超過3萬5千件

作品參與角逐，其中不乏歐美、日、墨等具國際級水準作品參賽，競爭相當激烈。

嘉藥多媒體系江宜萱與郭家佑兩位學生，分別以「DYEING」和「自然之美」，雙雙榮獲海報類優秀獎；另外，呂宗霖的「深海炸彈」、廖家玉「Before & After」，以及吳佩靜「共生 Symbiosis」等17件作品，亦勇奪入圍獎項，是台灣參賽學校中得獎數量眾多的大學之一。

多媒體系主任鍾隆宇表示，近年系上學生參加海洋設計大賽屢創佳績，贏得多項大獎，全系與有榮焉；而難得的是，獲獎者大都是大二學生，而且是首度參賽就大放異彩，殊屬不易。他也感謝前系主任林文彥教授，以及李伊鎔、梁育誠等專業教師不眠不休的指導，激發學生無窮的潛力，讓他們有機會在國際賽事嶄露頭角，其傑出表現，值得嘉勉鼓勵。

（蔡清欽報導）

海洋創意設計大賽，嘉藥多媒體系囊括19獎項

<http://www.cntimes.info> 2018-10-15 17:18:03



海洋創意設計大賽，嘉藥多媒體系囊括19獎項，為校爭光。

嘉南藥理大學資訊多媒體應用系學生，參加今年「海洋文化創意設計大賽」表現出色，共摘下2件優秀獎與17件入圍獎；日前得獎作品受邀在上海奉賢區圖書館展廳展覽，佳評如潮，頗受矚目。

海洋文化創意設計大賽，是配合聯合國訂定每年6月8日「世界海洋日」，由中國國家海洋局宣傳教育中心、中國海洋大學等單位主辦。今年主題為「透明海洋」，共有超過3萬5千件作品參與角逐，其中不乏歐美、日、墨等具國際級水準作品參賽，競爭相當激烈。

嘉藥多媒體系江宜萱與郭家佑兩位學生，分別以「DYEING」和「自然之美」，雙雙榮獲海報類優秀獎；另外，呂宗霖的「深海炸彈」、廖家玉「Before & After」，以及吳佩靜「共生 Symbiosis」等17件作品，亦勇奪入圍獎項，是台灣參賽學校中得獎數量眾多的大學之一。

多媒體系主任鍾隆宇表示，近年系上學生參加海洋設計大賽屢創佳績，贏得多項大獎，全系與有榮焉；而難得的是，獲獎者大都是大二學生，而且是首度參賽就大放異彩，殊屬不易。他也感謝前系主任林文彥教授，以及李伊鎔、梁育誠等專業教師不眠不休的指導，激發學生無窮的潛力，讓他們有機會在國際賽事嶄露頭角，其傑出表現，值得嘉勉鼓勵。

海洋創意設計大賽 嘉藥多媒體系囊括19獎項

2018-10-16 09:01:20 中央社訊息服務20181016 09:13:51

分享

kait

f

twitter



嘉南藥理大學資訊多媒體應用系學生，參加今年「海洋文化創意設計大賽」表現出色，共摘下2件優秀獎與17件入圍獎；日前得獎作品受邀在上海奉賢區圖書館展廳展覽，佳評如潮，頗受矚目。海洋文化創意設計大賽，是配合聯合國訂定每年6月8日「世界海洋日」，由中國國家海洋局宣傳教育中心、中國海洋大學等單位主辦。今年主題為「透明海洋」，共有超過3萬5千件作品參與角逐，其中不乏歐美、日、墨等具國際級水準作品參賽，競爭相當激烈。

嘉藥多媒體系江宜萱與郭家佑兩位學生，分別以「DYEING」和「自然之美」，雙雙榮獲海報類優秀獎；另外，呂宗霖的「深海炸彈」、廖家玉「Before & After」，以及吳佩靜「共生 Symbiosis」等17件作品，亦勇奪入圍獎項，是台灣參賽學校中得獎數量眾多的大學之一。

多媒體系主任鍾隆宇表示，近年系上學生參加海洋設計大賽屢創佳績，贏得多項大獎，全系與有榮焉；而難得的是，獲獎者大都是大二學生，而且是首度參賽就大放異彩，殊屬不易。他也感謝前系主任林文彥教授，以及李伊鎔、梁育誠等專業教師不眠不休的指導，激發學生無窮的潛力，讓他們有機會在國際賽事嶄露頭角，其傑出表現，值得嘉勉鼓勵。

海洋創意設計大賽 嘉藥多媒體系囊括19獎項

中央社 / 2018.10.16 09:01

海洋創意設計大賽 嘉藥多媒體系囊括19獎項

(中央社訊息服務20181016 09:13:51)嘉南藥理大學資訊多媒體應用系學生，參加今年「海洋文化創意設計大賽」表現出色，共摘下2件優秀獎與17件入圍獎；日前得獎作品受邀在上海奉賢區圖書館展廳展覽，佳評如潮，頗受矚目。

海洋文化創意設計大賽，是配合聯合國訂定每年6月8日「世界海洋日」，由中國國家海洋局宣傳教育中心、中國海洋大學等單位主辦。今年主題為「透明海洋」，共有超過3萬5千件作品參與角逐，其中不乏歐美、日、墨等具國際級水準作品參賽，競爭相當激烈。

嘉藥多媒體系江宜萱與郭家佑兩位學生，分別以「DYEING」和「自然之美」，雙雙榮獲海報類優秀獎；另外，呂宗霖的「深海炸彈」、廖家玉「Before & After」，以及吳佩靜「共生 Symbiosis」等17件作品，亦勇奪入圍獎項，是台灣參賽學校中得獎數量眾多的大學之一。

多媒體系主任鍾隆宇表示，近年系上學生參加海洋設計大賽屢創佳績，贏得多項大獎，全系與有榮焉；而難得的是，獲獎者大都是大二學生，而且是首度參賽就大放異彩，殊屬不易。他也感謝前系主任林文彥教授，以及李伊鎔、梁育誠等專業教師不眠不休的指導，激發學生無窮的潛力，讓他們有機會在國際賽事嶄露頭角，其傑出表現，值得嘉勉鼓勵。

舒適閱覽：  

海洋創意設計大賽 嘉藥多媒體系囊括19獎項



海洋創意設計大賽，嘉藥多媒體系囊括19獎項

海洋創意設計大賽 嘉藥多媒體系囊括19獎項

(中央社訊息服務20181016 09:13:51)
嘉南藥理大學資訊多媒體應用系學生，參加今年「海洋文化創意設計大賽」表現出色，共摘下2件優秀獎與17件入圍獎；日前得獎作品受邀在上海奉賢區圖書館展廳展覽，佳評如潮，頗受矚目。海洋文化創意設計大賽，是配合聯合國訂定每年6月8日「世界海洋日」，由中國國家海洋局宣傳教育中心、中國海洋大學等單位主辦。今年主題為「透明海洋」，共有超過3萬5千件作品參與

角逐，其中不乏歐美、日、墨等具國際級水準作品參賽，競爭相當激烈。

嘉藥多媒體系江宜萱與郭家佑兩位學生，分別以「DYEING」和「自然之美」，雙雙榮獲海報類優秀獎；另外，呂宗霖的「深海炸彈」、廖家玉「Before & After」，以及吳佩靜「共生 Symbiosis」等17件作品，亦勇奪入圍獎項，是台灣參賽學校中得獎數量眾多的大學之一。

多媒體系主任鍾隆宇表示，近年系上學生參加海洋設計大賽屢創佳績，贏得多項大獎，全系與有榮焉；而難得的是，獲獎者大都是大二學生，而且是首度參賽就大放異彩，殊屬不易。他也感謝前系主任林文彥教授，以及李伊鎔、梁育誠等專業教師不眠不休的指導，激發學生無窮的潛力，讓他們有機會在國際賽事嶄露頭角，其傑出表現，值得嘉勉鼓勵。

訊息來源：嘉南藥理大學

本文含多媒體檔 (Multimedia files included) :

<http://www.cna.com.tw/postwrite/Detail/242622.aspx>

附件下載

- [海洋創意設計大賽，嘉藥多媒體系囊括19獎項 \(jpg檔\)](#)

新聞稿刊載服務請洽本社業務中心行銷人員，電話 (02) 2505.1180 轉 780 ~ 786 或 790 ~ 797
本平台資料均由投稿單位輸入後對外公布，資料如有錯誤、遺漏或虛偽不實，均由投稿單位負責

海洋文化創意設計賽嘉藥表現搶眼

中華日報
<http://www.cdns.com.tw>

中華日報

149 人追蹤

追蹤

2018年10月15日 下午10:25

留言



記者林偉民／仁德報導

嘉南藥理大學資訊多媒體應用系學生，參加今年「海洋文化創意設計大賽」，有兩件獲得優秀獎及十七件入圍獎，表現出色，得獎作品日前受邀在上海奉賢區圖書館展廳展覽，也獲得好評。

嘉藥多媒體系主任鍾隆宇表示，海洋文化創意設計大賽，是配合聯合國每年六月八日的「世界海洋日」舉行，今年由中國國家海洋局宣傳教育中心、中國海洋大學等單位主辦，主題為「透明海洋」，共有三萬五千多件作品參與角逐，其中不乏歐、美、日、墨等具國際級水準作品參賽，競爭相當激烈。

嘉藥多媒體系學生江宜萱、郭家佑，在這項比賽中分別以「**DYEING**」、「自然之美」，雙雙獲海報類優秀獎；呂宗霖的「深海炸彈」、廖家玉的「**Before &After**」、吳佩靜「共生 **Symbiosis**」等十七件作品，也獲得入圍，是台灣參賽學校中得獎數量眾多的大學之一。

鍾隆宇表示，近年多媒體系學生參加海洋設計大賽屢獲佳績，這次能贏得多項大獎，全系師生與有榮焉，難得的是獲獎者多是大二學生，而且是首度參賽就有如此表現，殊屬不易。

他感謝前系主任林文彥及李伊鎔、梁育誠等專業教師認真指導，激發學生無窮潛力，讓他們有機會在國際賽事中嶄露頭角，傑出的表現值得嘉勉鼓勵。

海洋文化創意設計賽 嘉藥表現亮眼 多媒體系獲2優秀獎 17入圍獎

記者林偉民／仁德報導
2018-10-15



嘉藥多媒體系學生參加海洋創意設計大賽獲佳績。（校方提供）

嘉南藥理大學資訊多媒體應用系學生，參加今年「海洋文化創意設計大賽」，有兩件獲得優秀獎及十七件入圍獎，表現出色，得獎作品日前受邀在上海奉賢區圖書館展廳展覽，也獲得好評。

嘉藥多媒體系主任鍾隆宇表示，海洋文化創意設計大賽，是配合聯合國每年六月八日的「世界海洋日」舉行，今年由中國國家海洋局宣傳教育中心、中國海洋大學等單位主辦，主題為「透明海洋」，共有三萬五千多件作品參與角逐，其中不乏歐、美、日、墨等具國際級水準作品參賽，競爭相當激烈。

嘉藥多媒體系學生江宜萱、郭家佑，在這項比賽中分別以「DYEING」、「自然之美」，雙雙獲海報類優秀獎；呂宗霖的「深海炸彈」、廖家玉的「Before & After」、吳佩靜「共生 Symbiosis」等十七件作品，也獲得入圍，是台灣參賽學校中得獎數量眾多的大學之一。

鍾隆宇表示，近年多媒體系學生參加海洋設計大賽屢獲佳績，這次能贏得多項大獎，全系師生與有榮焉，難得的是獲獎者多是大二學生，而且是首度參賽就有如此表現，殊屬不易。

他感謝前系主任林文彥及李伊鎔、梁育誠等專業教師認真指導，激發學生無窮潛力，讓他們有機會在國際賽事中嶄露頭角，傑出的表現值得嘉勉鼓勵。

海洋創意設計大賽嘉藥多媒體系榮獲19獎項



2018/10/15

【大成報記者于郁金/綜合報導】嘉南藥理大學資訊多媒體應用系學生，參加今年大陸「海洋文化創意設計大賽」表現出色，共摘下2件優秀獎與17件入圍獎；日前得獎作品受邀在上海奉賢區圖書館展廳展覽，佳評如潮，頗受矚目！海洋文化創意設計大賽，是配合聯合國訂定每年6月8日「世界海洋日」，由中國國家海洋局宣傳教育中心、中國海洋大學等單位主辦。

今年主題為「透明海洋」，共有超過3萬5千件作品參與角逐，其中不乏歐美、日、墨等具國際級水準作品參賽，競爭相當激烈；嘉藥多媒體系江宜萱與郭家佑兩位學生，分別以「DYEING」和「自然之美」，雙雙榮獲海報類優秀獎；另外，呂宗霖的「深海炸彈」、廖家玉「Before & After」，以及吳佩靜「共生 Symbiosis」等17件作品，亦勇奪入圍獎項，是臺灣參賽學校中得獎數量眾多的大學之一。

多媒體系主任鍾隆宇表示，近年系上學生參加海洋設計大賽屢創佳績，贏得多項大獎，全系與有榮焉；而難得的是，獲獎者大都是大二學生，而且是首度參賽就大放異彩，殊屬不易！他也感謝前系主任林文彥教授，以及李伊鎔、梁育誠等專業教師不眠不休的指導，激發學生無窮的潛力，讓他們有機會在國際賽事嶄露頭角，其傑出表現，值得嘉勉鼓勵。

海洋創意設計大賽 嘉藥多媒體系榮獲19獎項

2018-10-15 19:00:17 于郁金

分享

kait

f

twitter



【大成報記者于郁金/綜合報導】嘉南藥理大學資訊多媒體應用系學生，參加今年大陸「海洋文化創意設計大賽」表現出色，共摘下2件優秀獎與17件入圍獎；日前得獎作品受邀在上海奉賢區圖書館展廳展覽，佳評如潮，頗受矚目！海洋文化創意設計大賽，是配合聯合國訂定每年6月8日「世界海洋日」，由中國國家海洋局宣傳教育中心、中國海洋大學等單位主辦。

今年主題為「透明海洋」，共有超過3萬5千件作品參與角逐，其中不乏歐美、日、墨等具國際級水準作品參賽，競爭相當激烈；嘉藥多媒體系江宜萱與郭家佑兩位學生，分別以「DYEING」和「自然之美」，雙雙榮獲海報類優秀獎；另外，呂宗霖的「深海炸彈」、廖家玉「Before & After」，以及吳佩靜「共生 Symbiosis」等17件作品，亦勇奪入圍獎項，是臺灣參賽學校中得獎數量眾多的大學之一。

多媒體系主任鍾隆宇表示，近年系上學生參加海洋設計大賽屢創佳績，贏得多項大獎，全系與有榮焉；而難得的是，獲獎者大都是大二學生，而且是首度參賽就大放異彩，殊屬不易！他也感謝前系主任林文彥教授，以及李伊鎔、梁育誠等專業教師不眠不休的指導，激發學生無窮的潛力，讓他們有機會在國際賽事嶄露頭角，其傑出表現，值得嘉勉鼓勵。

海洋創意設計大賽 嘉藥多媒體系榮獲19獎項

大成報 (2018-10-15 18:56)

分享 |  微博     



【大成報記者于郁金/綜合報導】嘉南藥理大學資訊多媒體應用系學生，參加今年大陸「海洋文化創意設計大賽」表現出色，共摘下2件優秀獎與17件入圍獎；日前得獎作品受邀在上海奉賢區圖書館展廳展覽，佳評如潮，頗受矚目！海洋文化創意設計大賽，是配合聯合國訂定每年6月8日「世界海洋日」，由中國國家海洋局宣傳教育中心、中國海洋大學等單位主辦。

今年主題為「透明海洋」，共有超過3萬5千件作品參與角逐，其中不乏歐美、日、墨等具國際級水準作品參賽，競爭相當激烈；嘉藥多媒體系江宜萱與郭家佑兩位學生，分別以「DYEING」和「自然之美」，雙雙榮獲海報類優秀獎；另外，呂宗霖的「深海炸彈」、廖家玉「Before & After」，以及吳佩靜「共生 Symbiosis」等17件作品，亦勇奪入圍獎項，是臺灣參賽學校中得獎數量眾多的大學之一。

多媒體系主任鍾隆宇表示，近年系上學生參加海洋設計大賽屢創佳績，贏得多項大獎，全系與有榮焉；而難得的是，獲獎者大都是大二學生，而且是首度參賽就大放異彩，殊屬不易！

他也感謝前系主任林文彥教授，以及李伊鎔、梁育誠等專業教師不眠不休的指導，激發學生無窮的潛力，讓他們有機會在國際賽事嶄露頭角，其傑出表現，值得嘉勉鼓勵。

海洋創意設計大賽嘉藥多媒體系獲19獎項



2018/10/15

【勁報記者于郁金/綜合報導】嘉南藥理大學資訊多媒體應用系學生，參加今年大陸「海洋文化創意設計大賽」表現出色，共摘下2件優秀獎與17件入圍獎；日前得獎作品受邀在上海奉賢區圖書館展廳展覽，佳評如潮，頗受矚目！海洋文化創意設計大賽，是配合聯合國訂定每年6月8日「世界海洋日」，由中國國家海洋局宣傳教育中心、中國海洋大學等

單位主辦。

今年主題為「透明海洋」，共有超過3萬5千件作品參與角逐，其中不乏歐美、日、墨等具國際級水準作品參賽，競爭相當激烈；嘉藥多媒體系江宜萱與郭家佑兩位學生，分別以「DYEING」和「自然之美」，雙雙榮獲海報類優秀獎；另外，呂宗霖的「深海炸彈」、廖家玉「Before & After」，以及吳佩靜「共生 Symbiosis」等17件作品，亦勇奪入圍獎項，是臺灣參賽學校中得獎數量眾多的大學之一。

多媒體系主任鍾隆宇表示，近年系上學生參加海洋設計大賽屢創佳績，贏得多項大獎，全系與有榮焉；而難得的是，獲獎者大都是大二學生，而且是首度參賽就大放異彩，殊屬不易！他也感謝前系主任林文彥教授，以及李伊鎔、梁育誠等專業教師不眠不休的指導，激發學生無窮的潛力，讓他們有機會在國際賽事嶄露頭角，其傑出表現，值得嘉勉鼓勵。

海洋創意設計大賽 嘉藥多媒體系獲19獎項

2018-10-15 18:55:56 勁報記者于郁金/綜合報導

分享

kait

f

twitter



嘉南藥理大學資訊多媒體應用系學生，參加今年大陸「海洋文化創意設計大賽」表現出色，共摘下2件優秀獎與17件入圍獎；日前得獎作品受邀在上海奉賢區圖書館展廳展覽，佳評如潮，頗受矚目！海洋文化創意設計大賽，是配合聯合國訂定每年6月8日「世界海洋日」，由中國國家海洋局宣傳教育中心、中國海洋大學等單位主辦。

今年主題為「透明海洋」，共有超過3萬5千件作品參與角逐，其中不乏歐美、日、墨等具國際級水準作品參賽，競爭相當激烈；嘉藥多媒體系江宜萱與郭家佑兩位學生，分別以「DYEING」和「自然之美」，雙雙榮獲海報類優秀獎；另外，呂宗霖的「深海炸彈」、廖家玉「Before & After」，以及吳佩靜「共生 Symbiosis」等17件作品，亦勇奪入圍獎項，是臺灣參賽學校中得獎數量眾多的大學之一。

多媒體系主任鍾隆宇表示，近年系上學生參加海洋設計大賽屢創佳績，贏得多項大獎，全系與有榮焉；而難得的是，獲獎者大都是大二學生，而且是首度參賽就大放異彩，殊屬不易！他也感謝前系主任林文彥教授，以及李伊鎔、梁育誠等專業教師不眠不休的指導，激發學生無窮的潛力，讓他們有機會在國際賽事嶄露頭角，其傑出表現，值得嘉勉鼓勵。

海洋創意設計大賽 嘉藥多媒體系囊括19獎項



【記者于郁金/綜合報導】嘉南藥理大學資訊多媒體應用系學生，參加今年大陸「海洋文化創意設計大賽」表現出色，共摘下2件優秀獎與17件入圍獎；日前得獎作品受邀在上海奉賢區圖書館展廳展覽，佳評如潮，頗受矚目！海洋文化創意設計大賽，是配合聯合國訂定每年6月8日「世界海洋日」，由中國國家海洋局宣傳教育中心、中國海洋大學等單位主辦。

今年主題為「透明海洋」，共有超過3萬5千件作品參與角逐，其中不乏歐美、日、墨等具國際級水準作品參賽，競爭相當激烈；嘉藥多媒體系江宜萱與郭家佑兩位學生，分別以「DYEING」和「自然之美」，雙雙榮獲海報類優秀獎；另外，呂宗霖的「深海炸彈」、廖家玉「Before & After」，以及吳佩靜「共生 Symbiosis」等17件作品，亦勇奪入圍獎項，是臺灣參賽學校中得獎數量眾多的大學之一。

多媒體系主任鍾隆宇表示，近年系上學生參加海洋設計大賽屢創佳績，贏得多項大獎，全系與有榮焉；而難得的是，獲獎者大都是大二學生，而且是首度參賽就大放異彩，殊屬不易！他也感謝前系主任林文彥教授，以及李伊鎔、梁育誠等專業教師不眠不休的指導，激發學生無窮的潛力，讓他們有機會在國際賽事嶄露頭角，其傑出表現，值得嘉勉鼓勵。

海洋創意設計大賽 嘉藥多媒體系榮獲19獎項

大成報 / 于郁金 2018.10.15 18:56



【大成報記者于郁金/綜合報導】嘉南藥理大學資訊多媒體應用系學生，參加今年大陸「海洋文化創意設計大賽」表現出色，共摘下2件優秀獎與17件入圍獎；日前得獎作品受邀在上海奉賢區圖書館展廳展覽，佳評如潮，頗受矚目！海洋文化創意設計大賽，是配合聯合國訂定每年6月8日「世界海洋日」，由中國國家海洋局宣傳教育中心、中國海洋大學等單位主辦。

今年主題為「透明海洋」，共有超過3萬5千件作品參與角逐，其中不乏歐美、日、墨等具國際級水準作品參賽，競爭相當激烈；嘉藥多媒體系江宜萱與郭家佑兩位學生，分別以「DYEING」和「自然之美」，雙雙榮獲海報類優秀獎；另外，呂宗霖的「深海炸彈」、廖家玉「Before & After」，以及吳佩靜「共生 Symbiosis」等17件作品，亦勇奪入圍獎項，是臺灣參賽學校中得獎數量眾多的

大學之一。

多媒體系主任鍾隆宇表示，近年系上學生參加海洋設計大賽屢創佳績，贏得多項大獎，全系與有榮焉；而難得的是，獲獎者大都是大二學生，而且是首度參賽就大放異彩，殊屬不易！他也感謝前系主任林文彥教授，以及李伊鎔、梁育誠等專業教師不眠不休的指導，激發學生無窮的潛力，讓他們有機會在國際賽事嶄露頭角，其傑出表現，值得嘉勉鼓勵。

海洋創意設計大賽嘉藥多媒體系囊括19獎項

2018/10/15

(記者邱秋逢/台南報導)嘉南藥理大學資訊多媒體應用系學生，參加今年「海洋文化創意設計大賽」表現出色，共摘下2件優秀獎與17件入圍獎；日前得獎作品受邀在上海奉賢區圖書館展廳展覽，佳評如潮，頗受矚目。

海洋文化創意設計大賽，是配合聯合國訂定每年6月8日「世界海洋日」，由中國國家海洋局宣傳教育中心、中國海洋大學等單位主辦。今年主題為「透明海洋」，共有超過3萬5千件作品參與角逐，其中不乏歐美、日、墨等具國際級水準作品參賽，競爭相當激烈。

嘉藥多媒體系江宜萱與郭家佑兩位學生，分別以「DYEING」和「自然之美」，雙雙榮獲海報類優秀獎；另外，呂宗霖的「深海炸彈」、廖家玉「Before & After」，以及吳佩靜「共生 Symbiosis」等17件作品，亦勇奪入圍獎項，是台灣參賽學校中得獎數量眾多的大學之一。

多媒體系主任鍾隆宇表示，近年系上學生參加海洋設計大賽屢創佳績，贏得多項大獎，全系與有榮焉；而難得的是，獲獎者大都是大二學生，而且是首度參賽就大放異彩，殊屬不易。他也感謝前系主任林文彥教授，以及李伊鎔、梁育誠等專業教師不眠不休的指導，激發學生無窮的潛力，讓他們有機會在國際賽事嶄露頭角，其傑出表現，值得嘉勉鼓勵。

圖:海洋創意設計大賽，嘉藥多媒體系囊括19獎項。



PChome ONLINE 個人新聞台 [找東西](#) [找文章](#) [PChome 個人新聞台](#) [下載新聞台APP](#)

[Hyundai全系列車出清](#) [路再顛簸都能穩穩開五款車](#) [藍提三公投綁年底大選](#) [一留言就失聯2個禮拜](#)



[首頁](#) [活動](#)

[10 愛的鼓勵](#) [3 訂閱站台](#)

站台人氣

累積人氣：3,960,312
當日人氣：599

訂閱本站

[RSS訂閱 \(如何使用RSS\)](#)
[加入訂閱](#)

最新留言

- 2016-09-19 : [悄悄話](#)
- 2016-09-19 : [悄悄話](#)
- 2015-09-23 : [悄悄話](#)
- 2014-03-09 : [悄悄話](#)
- 2014-02-04 : [悄悄話](#)
- 2013-09-09 : [悄悄話](#)
- 2013-09-04 : [悄悄話](#)
- 2013-08-30 : [悄悄話](#)

2018-10-15 20:13:41 | 人氣(10) | 回應(0) | [上一篇](#) | [下一篇](#)

★海洋創意設計大賽嘉藥多媒體系囊括19獎項

[推薦 0](#) [收藏 0](#) [轉貼 0](#) [★訂閱站台](#) [kait](#) [f](#)

【民正新聞記者:蔡永源台南報導】嘉南藥理大學資訊多媒體應用系學生，參加今年「海洋文化創意設計大賽」表現出色，共摘下2件優秀獎與17件入圍獎；日前得獎作品受邀在上海奉賢區圖書館展廳展覽，佳評如潮，頗受矚目。海洋文化創意設計大賽，是配合聯合國訂定每年6月8日「世界海洋日」，由中國國家海洋局宣傳教育中心、中國海洋大學等單位主辦。今年主題為「透明海洋」，共有超過3萬5千件作品參與角逐，其中不乏歐美、日、墨等具國際級水準作品參賽，競爭相當激烈。

台長登

自我介紹



蔡永源本人。從作：報導既時新聞告知你不知道的事聞或知

[關於本](#)
[留言](#)
[地圖](#)
[加入站](#)

愛的鼓勵
文章篇數：

熱搜關鍵

[東湖 火鍋](#) [雲南咖啡](#)
[泰廚 台中](#) [素食](#)
[食 台中](#) [咖啡館](#) [溪](#)

站方公告



嘉藥多媒體系江宜萱與郭家佑兩位學生，分別以「DYEIN G」和「自然之美」，雙雙榮獲海報類優秀獎；另外，呂宗霖的「深海炸彈」、廖家玉「Before & After」，以及吳佩靜「共生 Symbiosis」等17件作品，亦勇奪入圍獎項，是台灣參賽學校中得獎數量眾多的大學之一。多媒體系主任鍾隆宇表示，近年系上學生參加海洋設計大賽屢創佳績，贏得多項大獎，全系與有榮焉；而難得的是，獲獎者大都是大二學生，而且是首度參賽就大放異彩，殊屬不易。他也感謝前系主任林文彥教授，以及李伊鎔、梁育誠等專業教師不眠不休的指導，激發學生無窮的潛力，讓他們有機會在國際賽事嶄露頭角，其傑出表現，值得嘉勉鼓勵。

[我要檢舉](#)

台長：[蔡永源](#)

您可能對以下文章有興趣

海洋創意設計大賽嘉藥多媒體系囊括19獎項 [複製鏈接]

minjimaz

發表於 昨天 20:12 | 只看該作者

樓主 電梯直達



760 760 6558
主題 帖子 積分

管理員



積分 6558
發洩

【民正新聞記者:蔡永源台南報導】嘉南藥理大學資訊多媒體應用系學生，參加今年「海洋文化創意設計大賽」表現出色，共摘下2件優秀獎與17件入圍獎；日前得獎作品受邀在上海奉賢區圖書館展廳展覽，佳評如潮，頗受矚目。海洋文化創意設計大賽，是配合聯合國訂定每年6月8日「世界海洋日」，由中國國家海洋局宣傳教育中心、中國海洋大學等單位主辦。今年主題為「透明海洋」，共有超過3萬5千件作品參與角逐，其中不乏歐美、日、墨等具國際級水準作品參賽，競爭相當激烈。

嘉藥多媒體系江宜萱與郭家佑兩位學生，分別以「DYEING」和「自然之美」，雙雙榮獲海報類優秀獎；另外，呂宗霖的「深海炸彈」、廖家玉「Before & After」，以及吳佩靜「共生 Symbiosis」等17件作品，亦勇奪入圍獎項，是台灣參賽學校中得獎數量眾多的大學之一。多媒體系主任鍾隆宇表示，近年系上學生參加海洋設計大賽屢創佳績，贏得多項大獎，全系與有榮焉；而難得的是，獲獎者大都是大二學生，而且是首度參賽就大放異彩，殊屬不易。他也感謝前系主任林文彥教授，以及李伊鎔、梁育誠等專業教師不眠不休的指導，激發學生無窮的潛力，讓他們有機會在國際賽事嶄露頭角，其傑出表現，值得嘉勉鼓勵。

主題：[活動總匯] 海洋創意設計大賽，嘉藥多媒體系囊括19獎項

facebook

UUTW FB

日期：2018/10/15



嘉南藥理大學資訊多媒體應用系學生，參加今年「海洋文化創意設計大賽」表現出色，共摘下2件優秀獎與17件入圍獎；日前得獎作品受邀在上海奉賢區圖書館展廳展覽，佳評如潮，頗受矚目。

海洋文化創意設計大賽，是配合聯合國訂定每年6月8日「世界海洋日」，由中國國家海洋局宣傳教育中心、中國海洋大學等單位主辦。今年主題為「透明海洋」，共有超過3萬5千件作品參與角逐，其中不乏歐美、日、墨等具國際級水準作品參賽，競爭相當激烈。

嘉藥多媒體系江宜萱與郭家佑兩位學生，分別以「DYEING」和「自然之美」，雙雙榮獲海報類優秀獎；另外，呂宗霖的「深海炸彈」、廖家玉「Before & After」，以及吳佩靜「共生 Symbiosis」等17件作品，亦勇奪入圍獎項，是台灣參賽學校中得獎數量眾多的大學之一。

多媒體系主任鍾隆宇表示，近年系上學生參加海洋設計大賽屢創佳績，贏得多項大獎，全系與有榮焉；而難得的是，獲獎者大都是大二學生，而且是首度參賽就大放異彩，殊屬不易。他也感謝前系主任林文彥教授，以及李伊鎔、梁育誠等專業教師不眠不休的指導，激發學生無窮的潛力，讓他們有機會在國際賽事嶄露頭角，其傑出表現，值得嘉勉鼓勵。

海洋創意設計大賽，嘉藥多媒體系囊括19獎項

分享:   

【新南瀛記者黃鐘毅報導】嘉南藥理大學資訊多媒體應用系學生，參加今年「海洋文化創意設計大賽」表現出色，共摘下2件優秀獎與17件入圍獎；日前得獎作品受邀在上海奉賢區圖書館展廳展覽，佳評如潮，頗受矚目。

海洋文化創意設計大賽，是配合聯合國訂定每年6月8日「世界海洋日」，由中國國家海洋局宣傳教育中心、中國海洋大學等單位主辦。今年主題為「透明海洋」，共有超過3萬5千件作品參與角逐，其中不乏歐美、日、墨等具國際級水準作品參賽，競爭相當激烈。

嘉藥多媒體系江宜萱與郭家佑兩位學生，分別以「DYEING」和「自然之美」，雙雙榮獲海報類優秀獎；另外，呂宗霖的「深海炸彈」、廖家玉「Before & After」，以及吳佩靜「共生 Symbiosis」等17件作品，亦勇奪入圍獎項，是台灣參賽學校中得獎數量眾多的大學之一。

多媒體系主任鍾隆宇表示，近年系上學生參加海洋設計大賽屢創佳績，贏得多項大獎，全系與有榮焉；而難得的是，獲獎者大都是大二學生，而且是首度參賽就大放異彩，殊屬不易。他也感謝前系主任林文彥教授，以及李伊鎔、梁育誠等專業教師不眠不休的指導，激發學生無窮的潛力，讓他們有機會在國際賽事嶄露頭角，其傑出表現，值得嘉勉鼓勵。

嘉藥生獲海洋文化創意設計賽優秀獎

台南新聞

2018-10-15 臺灣導報編輯部 47



嘉藥大學資訊多媒體應用系學生參加「海洋文化創意設計大賽」得獎。(記者陳懷恩攝)

【記者陳懷恩台南報導】嘉南藥理大學資訊多媒體應用系學生，參加今年「海洋文化創意設計大賽」表現出色，共摘下2件優秀獎與17件入圍獎；得獎作品並受邀在上海奉賢區圖書館展廳展覽，甚受好評。

海洋文化創意設計大賽，是配合聯合國訂定每年6月8日「世界海洋日」，由中國國家海洋局宣傳教育中心、中國海洋大學等單位主辦。今年主題為「透明海洋」，共有超過3萬5千件作品參與角逐，其中不乏歐美、日、墨等具國際級水準作品參賽，競爭相當激烈。

嘉藥多媒體系江宜萱與郭家佑兩位學生，分別以「DYEING」和「自然之美」，雙雙榮獲海報類優秀獎；另外，呂宗霖的「深海炸?」、廖家玉「Before & After」及吳佩靜「共生 Symbiosis」等17件作品，亦勇奪入圍獎項。

多媒體系主任鍾隆宇表示，近年系上學生參加海洋設計大賽屢創佳績，贏得多項大獎，全系與有榮焉；而難得的是，獲獎者大都是大二學生，且是首度參賽就大放異彩，殊屬不易。他也感謝前系主任林文彥教授，以及李伊鎔、梁育誠等專業教師指導，激發學生潛力，讓他們有機會在國際賽事嶄露頭角，傑出表現值得嘉勉。

海洋創意設計大賽 嘉藥多媒體系囊括19獎項



TNN台灣地方新聞／黃緒勳／更新日期: 2018-10-15 20:47:55



【記者黃緒勳台南報導】嘉南藥理大學資訊多媒體應用系學生，參加今年「海洋文化創意設計大賽」表現出色，共摘下2件優秀獎與17件入圍獎；日前得獎作品受邀在上海奉賢區圖書館展廳展覽，佳評如潮，頗受矚目。

海洋文化創意設計大賽，是配合聯合國訂定每年6月8日「世界海洋日」，由中國國家海洋局宣傳教育中心、中國海洋大學等單位主辦。今年主題為「透明海洋」，共有超過3萬5千件作品參與角逐，其中不乏歐美、日、墨等具國際級水準作品參賽，競爭相當激烈。

嘉藥多媒體系江宜萱與郭家佑兩位學生，分別以「DYEING」和「自然之美」，雙雙榮獲海報類優秀獎；另外，呂宗霖的「深海炸?」、廖家玉「Before & After」，以及吳佩靜「共生 Symbiosis」等17件作品，亦勇奪入圍獎項，是台灣參賽學校中得獎數量眾多的大學之一。

多媒體系主任鍾隆宇表示，近年系上學生參加海洋設計大賽屢創佳績，贏得多項大獎，全系與有榮焉；而難得的是，獲獎者大都是大二學生，而且是首度參賽就大放異彩，殊屬不易。他也感謝前系主任林文彥教授，以及李伊鎔、梁育誠等專業教師不眠不休的指導，激發學生無窮的潛力，讓他們有機會在國際賽事嶄露頭角，其傑出表現，值得嘉勉鼓勵。



南天地方新聞在嘉南藥理大學。

45 分鐘 · 台南市 ·

海洋創意設計大賽，嘉藥多媒體系抱回19獎

配合聯合國訂定每年6月8日「世界海洋日」，中國國家海洋局宣傳教育中心、中國海洋大學等單位主辦海洋文化創意設計大賽，吸引超過3萬5千件作品角逐，今年主題為「透明海洋」，嘉南藥理大學資訊多媒體應用系學生參與競賽，抱回下2件優秀獎與17件入圍獎。

嘉藥多媒體系江宜萱與郭家佑兩位學生，分別以「DYEING」和「自然之美」，雙雙榮獲海報類優秀獎；另外，呂宗霖的「深海炸彈」、廖家玉「Before & After」，以及吳佩靜「共生 Symbiosis」等17件作品，亦勇奪入圍獎項，是台灣參賽學校中得獎數量眾多的大學之一。日前相關得獎作品受邀在上海奉賢區圖書館展廳展覽，佳評如潮，頗受矚目。

照片由嘉南藥理大學提供





嘉南藥理大學 新聞剪報

資料來源：中華日報(C4 台南綜合)

刊載日期：107年10月16日

記者：林偉民

海洋文化創意設計賽 嘉藥表現亮眼 多媒體系獲2優秀獎 17入圍獎

記者林偉民／仁德報導

嘉南藥理大學資訊多媒體應用系學生，參加今年「海洋文化創意設計大賽」，有兩件獲得優秀獎及十七件入圍獎，表現出色，得獎作品日前受邀在上海奉賢區圖書館展覽廳展覽，也獲得好評。

嘉藥多媒體系主任鍾隆宇表示，海洋文化創意設計大賽，是配合聯合國每年六月八日的「世界海洋日」舉行，今年由中國國家海洋局宣傳教育中心、中國海洋大學等單位主辦，主題為「透明海洋」，共有三萬五千多件作品參與角逐，其中不乏歐、美、日、墨等具國際級水準作品參賽，競爭相當激烈。

嘉藥多媒體系學生江宜萱、郭家佑，在這項比賽中分別以「DYING」、「自然之美」，雙雙獲海報類優秀獎；呂宗霖的「深海炸彈」、廖家玉的「Before & After」、吳佩靜「共生 Symbiosis」等十七件作品中，也獲得入圍，是台灣參賽學校中得獎數量最多的大學之一。

鍾隆宇表示，近年多媒體系學生參加海洋設計大賽屢獲佳績，這次能贏得多項大獎，全系師生與有榮焉，難得的是獲獎者多是大二學生，而且是首度參賽就有如此表現，殊屬不易。他感謝前系主任林文彥及李伊銘、梁育誠等專業教師認真指導，激發學生無窮潛力，讓他們有機會在國際賽事中嶄露頭角，傑出的表現值得嘉勉鼓勵。



嘉南藥理大學 新聞剪報

資料來源：臺灣導報(4B 台南新聞)

刊載日期：107 年 10 月 16 日

記者：陳懷恩

嘉藥生獲海洋文化創意設計賽優秀獎

【記者陳懷恩台南報導】嘉南藥理大學資訊多媒體應用系學生，參加今年「海洋文化創意設計大賽」表現出色，共摘下2件優秀獎與17件入圍獎；得獎作品並受邀在上海奉賢區圖書館展廳展覽，甚受好評。

海洋文化創意設計大賽，是配合聯合國訂定每年6月8日「世界海洋日」，由中國國家海洋局宣傳教育中心、中國海洋大學等單位主辦。

今年主題為「透明海洋」，共有超過3萬5千件作品參與角逐，其中不乏歐美、日、墨等具國際級水準作品參賽，競爭相當激烈。

嘉藥多媒體系江宜萱與郭家佑兩位學生，分別以「DYEING」和「自然之美」，雙雙榮獲海報類優秀獎；另外，呂宗霖的「深海炸?」、廖家玉「Before & After」及吳佩靜「共生 Symbiosis」等17件作品，亦勇奪入圍獎項。

多媒體系主任鍾隆宇表示，近年系上學生參加海洋設計大賽屢創佳績，贏得多項大獎，全系與有榮焉；而難得的是，獲獎者大都是大二學生，且是首度參賽就大放異彩，殊屬不易。

他也感謝前系主任林文彥教授，以及李伊鎔、梁育誠等專



嘉藥大學資訊多媒體應用系學生參加「海洋文化創意設計大賽」得獎。
(記者陳懷恩攝)

業教師指導，激發學生潛力，一頭角，傑出表現值得嘉勉。讓他們有機會在國際賽事嶄露



嘉南藥理大學 新聞剪報

資料來源：工商時報(A20 活動資訊)

刊載日期：107年10月18日

記者：周榮發

國際創意設計競賽 嘉藥奪佳績

文／周榮發

嘉南藥理大學日前於「2018南科嘉藥ABC機器人創意設計競賽」以居家安控機器人奪下第二，以及「海洋文化創意設計大賽」摘下2件優秀獎、17件入圍獎。

2018南科嘉藥ABC機器人創意設計競賽，計有來自全國16校、逾300位師生組成46支隊伍參賽，嘉藥勇奪第二名誠屬不易；大會主席嘉藥校長陳鴻助表示，隨著人工智慧（AI）、大數據（BigData）與雲端（Cloud）科技不斷急速演進；未來30年，不僅改變人類的生活方式，也為產業帶來重大轉變，若能事先掌握機器人產業的重要技術，落實科技人才的培育，以及國內產

業積極投入研發，如此方能在未來全球科技競爭上占有一席之地。

而海洋創意設計大賽，嘉藥多媒體系囊括19獎項；該競賽是配合聯合國「世界海洋日」，今年主題為「透明海洋」，共有超過3萬5千件作品參與角逐，其中不乏歐美、日、墨等具國際級水準作品參賽，競爭相當激烈。嘉藥多媒體系分別以「DYEING」和「自然之美」，雙雙榮獲海報類優秀獎；另外，呂宗霖的「深海炸彈」、廖家玉「Before & After」，以及吳佩靜「共生 Symbiosis」等17件作品，亦勇奪入圍獎項，是台灣參賽學校中得獎數量最多的大學之一。