

逗陣共賞府城風華 嘉藥辦孔廟園區踏查活動

ETtoday新聞雲 2018-11-11 18:50:10 地方 阅读 48,148 评论 0



▲嘉南藥理大學主辦兩梯次「孔廟文化園區踏查活動」，引領社區民眾結伴同遊，共賞府城孔廟文化園區魅力無窮的絕代風華。（圖 / 嘉藥提供）

記者林悅 / 台南報導

以「全台首學」台南孔廟為軸心，輻輳環圍的古蹟與文學美術館等，建構了獨特的文化網絡，嘉南藥理大學主辦兩梯次「孔廟文化園區踏查活動」，引領社區民眾結伴同遊，共賞在自然與人文並存、傳統與現代交融下，府城孔廟文化園區魅力無窮的絕代風華。

第一梯次活動，嘉藥郭珮君副教授暢談兩岸孔廟的文創商品，強調台南孔廟必須發揮獨門特色，才能開發嶄新的人文與經濟價值；翁碧瑜老師則分析台南孔廟建築方位順應氣流循環，結合自然風水意象，說明園內植物種類和洋池具備淨化空氣功能；另外，從殷商甲骨文談到台南孔廟趙孟頫、朱玖瑩的書法之美，陳萬林老師也介紹文房四寶的特色與運用。

甫自忠義國小退休的前校長吳淑美，親自帶領學員踏查導覽該校外內畛域，透過現地保存、活化資產，落實在地居民共同參與理念，不僅成功將忠義國小塑造為「生活博物館小學」，且在全國屢獲景觀建築等大獎。

11月10日辦理的第二梯次，參加人數依然爆滿，活動除書法競賽頒獎典禮外，還有學者專家講座及園區踏查巡禮。台南大學林登順教授主講「台灣讀經教育之展望」，對於目前推廣儒學常辦的讀經活動，說明現況並分享未來發展之看法；緊接著由長期關注台南孔廟的好鄰居、莉莉冰果室老闆李文雄講述「杏壇夏蔭與海東榕壇」，以文史工作者角度，娓娓道來他對孔廟和忠義國小兩株大榕樹的情懷和感受。

下午活動採用課堂講授及實地走訪並用方式，王明和老師「儒風西薰-友愛街西的葉、盧、湯、蕭」，以孔廟後方友愛街西側3位名人，小說家葉石濤、文獻專家盧嘉興、律師湯德章的故居和紀念館，以及台南市唯一的節孝坊蕭氏良娘遺跡為動線，讓民眾認識他們的生平和儒家風範；而杜宜昌老師「歷史求真，文學為善，藝術臻美-真善美的孔廟東巡漫步」，則導覽解說友愛街東側兩大地景台灣文學館與台南市美術館一館，大家聆聽精闢講解，收穫滿滿，意猶未盡。



嘉藥校長陳鴻助表示這次踏查活動為學校執行高教深耕計畫項目之一，由人資學院、儒學所與儒學中心主辦，台南市孔廟文化基金會、忠義國小合辦，台南市解說員發展協會協辦，民眾報名踴躍，兩梯次合計約200人參加，足見活動相當成功；期盼藉此有意義活動，讓大學走入社區與民眾交流，善盡社會責任，也讓民眾更能深刻體會多元豐富的古都文化。

逗陣共賞府城風華 嘉藥辦孔廟園區踏查活動



▲嘉南藥理大學主辦兩梯次「孔廟文化園區踏查活動」，引領社區民眾結伴同遊，共賞府城孔廟文化園區魅力無窮的絕代風華。（圖／嘉藥提供）

記者林悅 / 台南報導

以「全台首學」台南孔廟為軸心，輻輳環圍的古蹟與文學美術館等，建構了獨特的文化網絡，嘉南藥理大學主辦兩梯次「孔廟文化園區踏查活動」，引領社區民眾結伴同遊，共賞在自然與人文並存、傳統與現代交融下，府城孔廟文化園區魅力無窮的絕代風華。

第一梯次活動，嘉藥郭珮君副教授暢談兩岸孔廟的文創商品，強調台南孔廟必須發揮獨門特色，才能開發嶄新的人文與經濟價值；翁碧瑜老師則分析台南孔廟建築方位順應氣流循環，結合自然風水意象，說明園內植物種類和泮池具備淨化空氣功能；另外，從殷商甲骨文談到台南孔廟趙孟頫、朱玖瑩的書法之美，陳萬林老師也介紹文房四寶的特色與運用。

甫自忠義國小退休的前校長吳淑美，親自帶領學員踏查導覽該校內外畛域，透過現地保存、活化資產，落實在地居民共同參與理念，不僅成功將忠義國小塑造為「生活博物館小學」，且在全國屢獲景觀建築等大獎。

11月10日辦理的第二梯次，參加人數依然爆滿，活動除書法競賽頒獎典禮外，還有學者專家講座及園區踏查巡禮。台南大學林登順教授主講「台灣讀經教育之展望」，對於目前推廣儒學常辦的讀經活動，說明現況並分享未來發展之看法；緊接著由長期關注台南孔廟的好鄰居、莉莉冰果室老闆李文雄講述「杏壇夏蔭與海東榕壇」，以文史工作者角度，娓娓道來他對孔廟和忠義國小兩株大榕樹的情懷和感受。

下午活動採用課堂講授及實地走訪並用方式，王明和老師「儒風西薰-友愛街西的葉、盧、湯、蕭」，以孔廟後方友愛街西側3位名人，小說家葉石濤、文獻專家盧嘉興、律師湯德章的故居和紀念館，以及台南市唯一的節孝坊蕭氏良娘遺跡為動線，讓民眾認識他們的生平和儒家風範；而杜宜昌老師「歷史求真，文學為善，藝術臻美-真善美的孔廟東巡漫步」，則導覽解說友愛街東側兩大地景台灣文學館與台南市美術館一館，大家聆聽精闢講解，收穫滿滿，意猶未盡。



嘉藥校長陳鴻助表示這次踏查活動為學校執行高教深耕計畫項目之一，由人資學院、儒學所與儒學中心主辦，台南市孔廟文化基金會、忠義國小合辦，台南市解說員發展協會協辦，民眾報名踴躍，兩梯次合計約200人參加，足見活動相當成功；期盼藉此有意義活動，讓大學走入社區與民眾交流，善盡社會責任，也讓民眾更能深刻體會多元豐富的古都文化。

逗陣共賞府城風華 嘉藥主辦孔廟園區踏查活動

101新聞網 (記者：蔡清欽) 2018-11-11 20:52:37



字級：



嘉藥儒學所邀請杜宜昌老師導覽台南市美術館一館，講解鎮館之寶-顏水龍的馬賽克壁畫。

【101新聞網記者王宇榛 / 台南報導】以「全台首學」台南孔廟為軸心，輻輳環圍的古蹟與文學美術館等，建構了獨特的文化網絡。嘉南藥理大學日前主辦兩梯次「孔廟文化園區踏查活動」，引領社區民眾結伴同遊，共賞在自然與人文並存、傳統與現代交融下，府城孔廟文化園區魅力無窮的絕代風華。

第一梯次活動，嘉藥郭珮君副教授暢談兩岸孔廟的文創商品，強調台南孔廟必須發揮獨門特色，才能開發嶄新的人文與經濟價值；翁碧瑜老師則分析台南孔廟建築方位順應氣流循環，結合自然風水意象，說明園內植物種類和泮池具備淨化空氣功能；另外，從殷商甲骨文談到台南孔廟趙孟頫、朱玖瑩的書法之美，陳萬林老師也介紹文房四寶的特色與運用。

最後，由甫自忠義國小退休的前校長吳淑美，親自帶領學員踏查導覽該校內外畛域，透過現地保存、活化資產，落實在地居民共同參與理念，不僅成功將忠義國小塑造為「生活博物館小學」，且在全國屢獲景觀建築等大獎。

延續上場次盛況，11月10日辦理的第二梯次，參加人數依然爆滿，活動除書法競賽頒獎典禮外，還有學者專家講座及園區踏查巡禮。台南大學林登順教授主講「台灣讀經教育之展望」，對於目前推廣儒學常辦的讀經活動，說明現況並分享未來發展之看法；緊接著由長期關注台南孔廟的好鄰居、莉莉冰果室老闆李文雄講述「杏壇夏蔭與海東榕壇」，以文史工作者角度，娓娓道來他對孔廟和忠義國小兩株大榕樹的情懷和感受。

下午活動採用課堂講授及實地走訪並用方式，王明和老師「儒風西薰-友愛街西的葉、盧、湯、蕭」，以孔廟後方友愛街西側三位名人，小說家葉石濤、文獻專家盧嘉興、律師湯德章的故居和紀念館，以及本市唯一的節孝坊蕭氏良娘遺跡為動線，讓民眾認識他們的生平和儒家風範；而杜宜昌老師「歷史求真，文學為善，藝術臻美-真善美的孔廟東巡漫步」，則導覽解說友愛街東側兩大地景台灣文學館與台南市美術館一館，大家聆聽精闢講解，收穫滿滿，意猶未盡。

嘉藥校長陳鴻助表示，這次踏查活動為學校執行高教深耕計畫項目之一，由人資學院、儒學所與儒學中心主辦，台南市孔廟文化基金會、忠義國小合辦，台南市解說員發展協會協辦，民眾報名踴躍，兩梯次合計約200人參加，足見活動相當成功；期盼藉此有意義活動，讓大學走入社區與民眾交流，善盡社會責任，也讓民眾更能深刻體會多元豐富的古都文化。



逗陣共賞府城風華 嘉藥主辦孔廟園區踏查活動

2018-11-11 22:11:47 大華網路報

分享



嘉藥儒學所邀請杜宜昌老師導覽台南市美術館一館，講解鎮館之寶-顏水龍的馬賽克壁畫。



嘉藥主辦孔廟園區踏查活動讓民眾更深刻體會多元豐富的古都文化。



書法比賽得獎者合影。



嘉藥邀請王明和老師導覽葉石濤文學紀念館。



忠義國小前校長吳淑美帶領學員導覽校園。



踏查活動同時也舉辦書法競賽，書法作品於拖拉庫IG truck 265展覽至11月24日。以「全台首學」台南孔廟為軸心，輻輳環圍的古蹟與文學美術館等，建構了獨特的文化網絡。嘉南藥理大學日前主辦兩梯次「孔廟文化園區踏查活動」，引領社區民眾結伴同遊，共賞在自然與人文並存、傳統與現代交融下，府城孔廟文化園區魅力無窮的絕代風華。

第一梯次活動，嘉藥郭珮君副教授暢談兩岸孔廟的文創商品，強調台南孔廟必須發揮獨門特色，才能開發嶄新的人文與經濟價值；翁碧瑜老師則分析台南孔廟建築方位順應氣流循環，結合自然風水意象，說明園內植物種類和泮池具備淨化空氣功能；另外，從殷商甲骨文談到台南孔廟趙孟頫、朱玖瑩的書法之美，陳萬林老師也介紹文房四寶的特色與運用。

最後，由甫自忠義國小退休的前校長吳淑美，親自帶領學員踏查導覽該校內外畛域，透過現地保存、活化資產，落實在地居民共同參與理念，不僅成功將忠義國小塑造為「生活博物館小學」，且在全國屢獲景觀建築等大獎。

延續上場次盛況，11月10日辦理的第二梯次，參加人數依然爆滿，活動除書法競賽頒獎典禮外，還有學者專家講座及園區踏查巡禮。台南大學林登順教授主講「台灣讀經教育之展望」，對於目前推廣儒學常辦的讀經活動，說明現況並分享未來發展之看法；緊接著由長期關注台南孔廟的好鄰居、莉莉冰果室老闆李文雄講述「杏壇夏蔭與海東榕壇」，以文史工作者角度，娓娓道來他對孔廟和忠義國小兩株大榕樹的情懷和感受。

下午活動採用課堂講授及實地走訪並用方式，王明和老師「儒風西薰-友愛街西的葉、盧、湯、

蕭」，以孔廟後方友愛街西側三位名人，小說家葉石濤、文獻專家盧嘉興、律師湯德章的故居和紀念館，以及本市唯一的節孝坊蕭氏良娘遺跡為動線，讓民眾認識他們的生平和儒家風範；而杜宜昌老師「歷史求真，文學為善，藝術臻美-真善美的孔廟東巡漫步」，則導覽解說友愛街東側兩大地景台灣文學館與台南市美術館一館，大家聆聽精闢講解，收穫滿滿，意猶未盡。

嘉藥校長陳鴻助表示，這次踏查活動為學校執行高教深耕計畫項目之一，由人資學院、儒學所與儒學中心主辦，台南市孔廟文化基金會、忠義國小合辦，台南市解說員發展協會協辦，民眾報名踴躍，兩梯次合計約200人參加，足見活動相當成功；期盼藉此有意義活動，讓大學走入社區與民眾交流，善盡社會責任，也讓民眾更能深刻體會多元豐富的古都文化。

逗陣共賞府城風華 嘉藥主辦孔廟園區踏查活動

大華網路報 (2018-11-11 22:11)

分享 |  微博     



以「全台首學」台南孔廟為軸心，輻輳環圍的古蹟與文學美術館等，建構了獨特的文化網絡。嘉南藥理大學日前主辦兩梯次「孔廟文化園區踏查活動」，引領社區民眾結伴同遊，共賞在自然與人文並存、傳統與現代交融下，府城孔廟文化園區魅力無窮的絕代風華。

第一梯次活動，嘉藥郭珮君副教授暢談兩岸孔廟的文創商品，強調台南孔廟必須發揮獨門

特色，才能開發嶄新的人文與經濟價值；翁碧瑜老師則分析台南孔廟建築方位順應氣流循環，結合自然風水意象，說明園內植物種類和泮池具備淨化空氣功能；另外，從殷商甲骨文談到台南孔廟趙孟頫、朱玖瑩的書法之美，陳萬林老師也介紹文房四寶的特色與運用。

最後，由甫自忠義國小退休的前校長吳淑美，親自帶領學員踏查導覽該校內外畛域，透過現地保存、活化資產，落實在地居民共同參與理念，不僅成功將忠義國小塑造為「生活博物館小學」，且在全國屢獲景觀建築等大獎。

延續上場次盛況，11月10日辦理的第二梯次，參加人數依然爆滿，活動除書法競賽頒獎典禮外，還有學者專家講座及園區踏查巡禮。台南大學林登順教授主講「台灣讀經教育之展望」，對於目前推廣儒學常辦的讀經活動，說明現況並分享未來發展之看法；緊接著由長期關注台南孔廟的好鄰居、莉莉冰果室老闆李文雄講述「杏壇夏蔭與海東榕壇」，以文史工作者角度，娓娓道來他對孔廟和忠義國小兩株大榕樹的情懷和感受。

下午活動採用課堂講授及實地走訪並用方式，王明和老師「儒風西薰-友愛街西的葉、盧、湯、蕭」，以孔廟後方友愛街西側三位名人，小說家葉石濤、文獻專家盧嘉興、律師湯德章的故居和紀念館，以及本市唯一的節孝坊蕭氏良娘遺跡為動線，讓民眾認識他們的生平和儒家風範；而杜宜昌老師「歷史求真，文學為善，藝術臻美-真善美的孔廟東巡漫步」，則導覽解說友愛街東側兩大地景台灣文學館與台南市美術館一館，大家聆聽精闢講解，收穫滿滿，意猶未盡。

嘉藥校長陳鴻助表示，這次踏查活動為學校執行高教深耕計畫項目之一，由人資學院、儒學所與儒學中心主辦，台南市孔廟文化基金會、忠義國小合辦，台南市解說員發展協會協辦，民眾報名踴躍，兩梯次合計約200人參加，足見活動相當成功；期盼藉此有意義活動，讓大學走入社區與民眾交流，善盡社會責任，也讓民眾更能深刻體會多元豐富的古都文化。

（蔡清欽報導）

圖1：嘉藥儒學所邀請杜宜昌老師導覽台南市美術館一館，講解鎮館之寶-顏水龍的馬賽克壁畫。

圖2：嘉藥主辦孔廟園區踏查活動讓民眾更深刻體會多元豐富的古都文化。

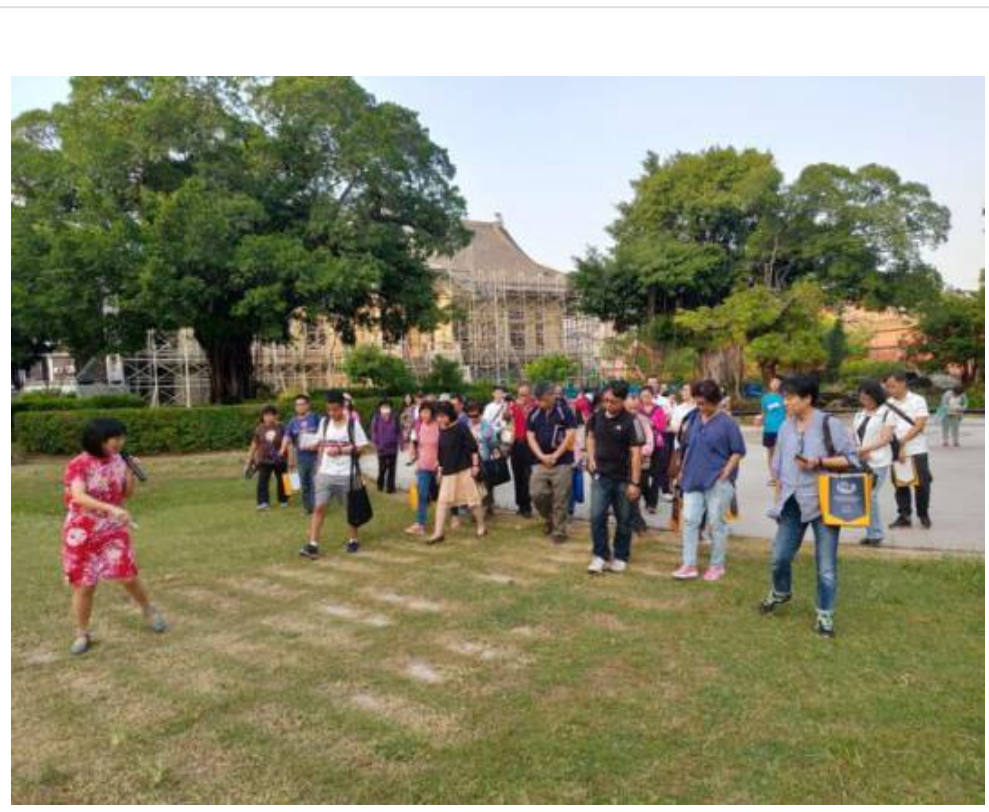
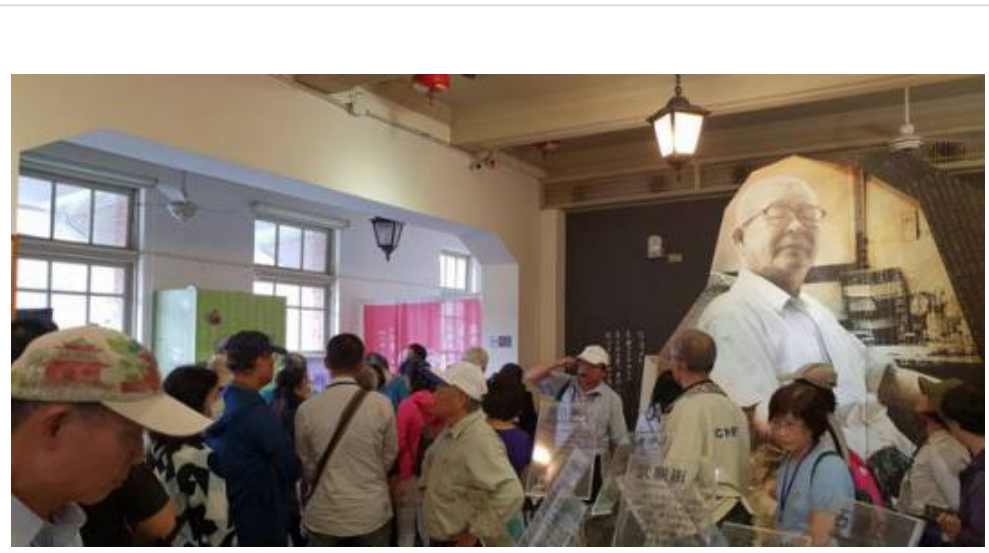
圖3：書法比賽得獎者合影。

圖4：嘉藥邀請王明和老師導覽葉石濤文學紀念館。

圖5：忠義國小前校長吳淑美帶領學員導覽校園。

圖6：踏查活動同時也舉辦書法競賽，書法作品於拖拉庫IG truck 265展覽至11月24日。







逗陣共賞府城風華 嘉藥主辦孔廟園區踏查活動

<http://www.cntimes.info> 2018-11-11 22:11:47



嘉藥儒學所邀請杜宜昌老師導覽台南市美術館一館，講解鎮館之寶-顏水龍的馬賽克壁畫。



嘉藥主辦孔廟園區踏查活動讓民眾更深刻體會多元豐富的古都文化。



書法比賽得獎者合影。



嘉藥邀請王明和老師導覽葉石濤文學紀念館。



忠義國小前校長吳淑美帶領學員導覽校園。



踏查活動同時也舉辦書法競賽，書法作品於拖拉庫IG truck 265展覽至11月24日。

以「全台首學」台南孔廟為軸心，輻輳環圍的古蹟與文學美術館等，建構了獨特的文化網絡。嘉南藥理大學日前主辦兩梯次「孔廟文化園區踏查活動」，引領社區民眾結伴同遊，共賞在自然與人文並存、傳統與現代交融下，府城孔廟文化園區魅力無窮的絕代風華。

第一梯次活動，嘉藥郭珮君副教授暢談兩岸孔廟的文創商品，強調台南孔廟必須發揮獨門特色，才能開發嶄新的人文與經濟價值；翁碧瑜老師則分析台南孔廟建築方位順應氣流循環，結合自然風水意象，說明園內植物種類和泮池具備淨化空氣功能；另外，從殷商甲骨文談到台南孔廟趙孟頫、朱玖瑩的書法之美，陳萬林老師也介紹文房四寶的特色與運用。

最後，由甫自忠義國小退休的前校長吳淑美，親自帶領學員踏查導覽該校外內畛域，透過現地保存、活化資產，落實在地居民共同參與理念，不僅成功將忠義國小塑造為「生活博物館小學」，且在全國屢獲景觀建築等大獎。

延續上場次盛況，11月10日辦理的第二梯次，參加人數依然爆滿，活動除書法競賽頒獎典禮外，還有學者專家講座及園區踏查巡禮。台南大學林登順教授主講「台灣讀經教育之展望」，對於目前推廣儒學常辦的讀經活動，說明現況並分享未來發展之看法；緊接著由長期關注台南孔廟的好鄰居、莉莉冰果室老闆李文雄講述「杏壇夏蔭與海東榕壇」，以文史工作者角度，娓娓道來他對孔廟和忠義國小兩株大榕樹的情懷和感受。

下午活動採用課堂講授及實地走訪並用方式，王明和老師「儒風西薰-友愛街西的葉、盧、湯、蕭」，以孔廟後方友愛街西側三位名人，小說家葉石濤、文獻專家盧嘉興、律師湯德章的故居和紀念館，以及本市唯一的節孝坊蕭氏良娘遺跡為動線，讓民眾認識他們的生平和儒家風範；而杜宜昌老師「歷史求真，文學為善，藝術臻美-真善美的孔廟東巡漫步」，則導覽解說友愛街東側兩大地景台灣文學館與台南市美術館一館，大家聆聽精闢講解，收穫滿滿，意猶未盡。

嘉藥校長陳鴻助表示，這次踏查活動為學校執行高教深耕計畫項目之一，由人資學院、儒學所與儒學中心主辦，台南市孔廟文化基金會、忠義國小合辦，台南市解說員發展協會協辦，民眾報名踴躍，兩梯次合計約200人參加，足見活動相當成功；期盼藉此有意義活動，讓大學走入社區與民眾交流，善盡社會責任，也讓民眾更能深刻體會多元豐富的古都文化。

逗陣共賞府城風華 嘉藥主辦孔廟園區踏查活動

中央社訊息服務 2018/11/12 09:49(6小時前)



逗陣共賞府城風華 嘉藥主辦孔廟園區踏查活動

(中央社訊息服務20181112 09:48:24)以「全台首學」台南孔廟為軸心，輻輳環圍的古蹟與文學美術館等，建構了獨特的文化網絡。嘉南藥理大學日前主辦兩梯次「孔廟文化園區踏查活動」，引領社區民眾結伴同遊，共賞在自然與人文並存、傳統與現代交融下，府城孔廟文化園區魅力無窮的絕代風華。

第一梯次活動，嘉藥郭珮君副教授暢談兩岸孔廟的文創商品，強調台南孔廟必須發揮獨門特色，才能開發嶄新的人文與經濟價值；翁碧瑜老師則分析台南孔廟建築方位順應氣流循環，結合自然風水意象，說明園內植物種類和泮池具備淨化空氣功能；另外，從殷商甲骨文談到台南孔廟趙孟頫、朱玖瑩的書法之美，陳萬林老師也介紹文房四寶的特色與運用。

最後，由甫自忠義國小退休的前校長吳淑美，親自帶領學員踏查導覽該校內外畛域，透過現地保存、活化資產，落實在地居民共同參與理念，不僅成功將忠義國小塑造為「生

活博物館小學」，且在全國屢獲景觀建築等大獎。

延續上場次盛況，11月10日辦理的第二梯次，參加人數依然爆滿，活動除書法競賽頒獎典禮外，還有學者專家講座及園區踏查巡禮。台南大學林登順教授主講「台灣讀經教育之展望」，對於目前推廣儒學常辦的讀經活動，說明現況並分享未來發展之看法；緊接著由長期關注台南孔廟的好鄰居、莉莉冰果室老闆李文雄講述「杏壇夏蔭與海東榕壇」，以文史工作者角度，娓娓道來他對孔廟和忠義國小兩株大榕樹的情懷和感受。

下午活動採用課堂講授及實地走訪並用方式，王明和老師「儒風西薰-友愛街西的葉、盧、湯、蕭」，以孔廟後方友愛街西側三位名人，小說家葉石濤、文獻專家盧嘉興、律師湯德章的故居和紀念館，以及本市唯一的節孝坊蕭氏良娘遺跡為動線，讓民眾認識他們的生平和儒家風範；而杜宜昌老師「歷史求真，文學為善，藝術臻美-真善美的孔廟東巡漫步」，則導覽解說友愛街東側兩大地景台灣文學館與台南市美術館一館，大家聆聽精闢講解，收穫滿滿，意猶未盡。

嘉藥校長陳鴻助表示，這次踏查活動為學校執行高教深耕計畫項目之一，由人資學院、儒學所與儒學中心主辦，台南市孔廟文化基金會、忠義國小合辦，台南市解說員發展協會協辦，民眾報名踴躍，兩梯次合計約200人參加，足見活動相當成功；期盼藉此有意義活動，讓大學走入社區與民眾交流，善盡社會責任，也讓民眾更能深刻體會多元豐富的古都文化。

逗陣共賞府城風華 嘉藥主辦孔廟園區踏查活動

2018-11-12 09:49:38 中央社訊息服務20181112 09:48:24

分享



以「全台首學」台南孔廟為軸心，輻輳環圍的古蹟與文學美術館等，建構了獨特的文化網絡。嘉南藥理大學日前主辦兩梯次「孔廟文化園區踏查活動」，引領社區民眾結伴同遊，共賞在自然與人文並存、傳統與現代交融下，府城孔廟文化園區魅力無窮的絕代風華。

第一梯次活動，嘉藥郭珮君副教授暢談兩岸孔廟的文創商品，強調台南孔廟必須發揮獨門特色，才能開發嶄新的人文與經濟價值；翁碧瑜老師則分析台南孔廟建築方位順應氣流循環，結合自然風水意象，說明園內植物種類和泮池具備淨化空氣功能；另外，從殷商甲骨文談到台南孔廟趙孟頫、朱玖瑩的書法之美，陳萬林老師也介紹文房四寶的特色與運用。

最後，由甫自忠義國小退休的前校長吳淑美，親自帶領學員踏查導覽該校內外畛域，透過現地保存、活化資產，落實在地居民共同參與理念，不僅成功將忠義國小塑造為「生活博物館小學」，且在全國屢獲景觀建築等大獎。

延續上場次盛況，11月10日辦理的第二梯次，參加人數依然爆滿，活動除書法競賽頒獎典禮外，還有學者專家講座及園區踏查巡禮。台南大學林登順教授主講「台灣讀經教育之展望」，對於目前推廣儒學常辦的讀經活動，說明現況並分享未來發展之看法；緊接著由長期關注台南孔廟

的好鄰居、莉莉冰果室老闆李文雄講述「杏壇夏蔭與海東榕壇」，以文史工作者角度，娓娓道來他對孔廟和忠義國小兩株大榕樹的情懷和感受。

下午活動採用課堂講授及實地走訪並用方式，王明和老師「儒風西薰-友愛街西的葉、盧、湯、蕭」，以孔廟後方友愛街西側三位名人，小說家葉石濤、文獻專家盧嘉興、律師湯德章的故居和紀念館，以及本市唯一的節孝坊蕭氏良娘遺跡為動線，讓民眾認識他們的生平和儒家風範；而杜宜昌老師「歷史求真，文學為善，藝術臻美-真善美的孔廟東巡漫步」，則導覽解說友愛街東側兩大地景台灣文學館與台南市美術館一館，大家聆聽精闢講解，收穫滿滿，意猶未盡。嘉藥校長陳鴻助表示，這次踏查活動為學校執行高教深耕計畫項目之一，由人資學院、儒學所與儒學中心主辦，台南市孔廟文化基金會、忠義國小合辦，台南市解說員發展協會協辦，民眾報名踴躍，兩梯次合計約200人參加，足見活動相當成功；期盼藉此有意義活動，讓大學走入社區與民眾交流，善盡社會責任，也讓民眾更能深刻體會多元豐富的古都文化。

舒適閱覽：  

逗陣共賞府城風華 嘉藥主辦孔廟園區踏查活動



忠義國小前校長吳淑美帶領學員導覽校園



嘉藥主辦孔廟園區踏查活動讓民眾更深刻體會多元豐富的古都文化



踏查活動同時也舉辦書法競賽，書法作品於拖拉庫IG truck

逗陣共賞府城風華 嘉藥主辦孔廟園區踏查活動

(中央社訊息服務20181112 09:48:24)
以「全台首學」台南孔廟為軸心，輻輳環圍的古蹟與文學美術館等，建構了獨特的文化網絡。嘉南藥理大學日前主辦兩梯次「孔廟文化園區踏查活動」，引領社區民眾結伴同遊，共賞在自然與人文並存、傳統與現代交融下，府城孔廟文化園區魅力無窮的絕代風華。

第一梯次活動，嘉藥郭珮君副教授暢談兩岸孔廟的文創商品，強調台南孔廟必須發揮獨門特色，才能開發嶄新的人文與經濟價值；翁碧瑜老師則分析台南孔廟建築方位順應氣流循環，結合自然風水意象，說明園內植物種類和泮池具備淨化空氣功能；另外，從殷商甲骨文談到台南孔廟趙孟頫、朱玖瑩的書法之美，陳萬林老師也介紹文房四寶的特色與運用。

最後，由甫自忠義國小退休的前校長吳淑美，親自帶領學員踏查導覽該校內外畛域，透過現地保存、活化資產，落實在地居民共同參與理念，不僅成功將忠義國小塑造為「生活博物館小學」，且在全國屢獲景觀建築等大獎。

延續上場次盛況，11月10日辦理的第二梯次，參加人數依然爆滿，活動除書法競賽頒獎典禮外，還有學者專家講座及園區踏查巡禮。台南大學林登順教授主講「台灣讀經教育之展望」，對於目前推廣儒學常辦的讀經活動，說明現況並分享未來發展之看法；緊接著由長期關注台南孔廟的好鄰居、莉莉冰果室老闆李文雄講述「杏壇夏蔭與海東榕壇」，以文史工作者角度，娓娓道來他

265展覽至11月24日

對孔廟和忠義國小兩株大榕樹的情懷和感受。

下午活動採用課堂講授及實地走訪並用方式，王明和老師「儒風西薰-友愛街西的葉、盧、湯、蕭」，以孔廟後方友愛街西側三位名人，小說家葉石濤、文獻專家盧嘉興、律師湯德章的故居和紀念館，以及本市唯一的節孝坊蕭氏良娘遺跡為動線，讓民眾認識他們的生平和儒家風範；而杜宜昌老師「歷史求真·文學為善·藝術臻美-真善美的孔廟東巡漫步」，則導覽解說友愛街東側兩大地景台灣文學館與台南市美術館一館，大家聆聽精闢講解，收穫滿滿，意猶未盡。

嘉藥校長陳鴻助表示，這次踏查活動為學校執行高教深耕計畫項目之一，由人資學院、儒學所與儒學中心主辦，台南市孔廟文化基金會、忠義國小合辦，台南市解說員發展協會協辦，民眾報名踴躍，兩梯次合計約200人參加，足見活動相當成功；期盼藉此有意義活動，讓大學走入社區與民眾交流，善盡社會責任，也讓民眾更能深刻體會多元豐富的古都文化。

訊息來源：嘉南藥理大學

本文含多媒體檔 (Multimedia files included) :

<http://www.cna.com.tw/postwrite/Detail/244368.aspx>

附件下載

- [忠義國小前校長吳淑美帶領學員導覽校園 \(jpg檔\)](#)
- [嘉藥主辦孔廟園區踏查活動讓民眾更深刻體會多元豐富的古都文化 \(jpg檔\)](#)
- [踏查活動同時也舉辦書法競賽，書法作品於拖拉庫IG truck 265展覽至11月24日 \(jpg檔\)](#)

新聞稿刊載服務請洽本社業務中心行銷人員，電話 (02) 2505.1180 轉 780 ~ 786 或 790 ~ 797
本平台資料均由投稿單位輸入後對外公布，資料如有錯誤、遺漏或虛偽不實，均由投稿單位負責

嘉藥主辦臺南孔廟文化園區踏查逗陣共賞府城風華



2018/11/11

【大成報記者于郁金/臺南報導】以「全台首學」臺南孔廟為軸心，輻輳環圍的古蹟與文學美術館等，建構了獨特的文化網絡；嘉南藥理大學日前主辦2梯次「孔廟文化園區踏查活動」，引領社區民眾結伴同遊，共賞在自然與人文並存、傳統與現代交融下，府城孔廟文化園區魅力無窮的絕代風華。

第1梯次活動，嘉藥郭珮君副教授暢談兩岸孔廟的文創商品，強調臺南孔廟必須發揮獨門特色，才能開發嶄新的人文與經濟價值；翁碧瑜老師則分析臺南孔廟建築方位順應氣流循環，結合自然風水意象，說明園內植物種類和泮池具備淨化空氣功能；另外，從殷商甲骨文談到臺南孔廟趙孟頫、朱玖瑩的書法之美，陳萬林老師也介紹文房四寶的特色與運用。

最後，由甫自忠義國小退休的前校長吳淑美，親自帶領學員踏查導覽該校內外畛域，透過現地保存、活化資產，落實在地居民共同參與理念，不僅成功將忠義國小塑造為「生活博物館小學」，且在全國屢獲景觀建築等大獎。

延續上場次盛況，11月10日辦理的第2梯次，參加人數依然爆滿，活動除書法競賽頒獎典禮外，還有學者專家講座及園區踏查巡禮；臺南大學林登順教授主講「臺灣讀經教育之展望」，對於目前推廣儒學常辦的讀經活動，說明現況並分享未來發展之看法；緊接著由長期關注臺南孔廟的好鄰居、莉莉冰果室老闆李文雄講述「杏壇夏蔭與海東榕壇」，以文史工作者角度，娓娓道來他對孔廟和忠義國小兩株大榕樹的情懷和感受。

下午活動採用課堂講授及實地走訪並用方式，王明和老師「儒風西薰-友愛街西的葉、盧、湯、蕭」，以孔廟後方友愛街西側三位名人，小說家葉石濤、文獻專家盧嘉興、律師湯德章的故居和紀念館，以及本市唯一節孝坊蕭氏良娘遺跡為動線，讓民眾認識他們的生平和儒家風範；而杜宜昌老師「歷史求真，文學為善，藝術臻美-真善美的孔廟東巡漫步」，則導覽解說友愛街東側兩大地景臺灣文學館與臺南市美術館一館，大家聆聽精闢講解，收穫滿滿，意猶未盡。

嘉藥校長陳鴻助表示，這次踏查活動為學校執行高教深耕計畫項目之一，由人資學院、儒學所與儒學中心主辦，臺南市孔廟文化基金會、忠義國小合辦，臺南市解說員發展協會協辦，民眾報名踴躍，2梯次合計約200人參加，足見活動相當成功；期盼藉此有意義活動，讓大學走入社區與民眾交流，善盡社會責任，亦讓民眾更能深刻體會多元豐富的古都文化。



嘉藥主辦臺南孔廟文化園區踏查 逗陣共賞府城風華

2018-11-11 14:00:03 于郁金

分享



【大成報記者于郁金/臺南報導】以「全台首學」臺南孔廟為軸心，輻輳環圍的古蹟與文學美術館等，建構了獨特的文化網絡；嘉南藥理大學日前主辦2梯次「孔廟文化園區踏查活動」，引領社區民眾結伴同遊，共賞在自然與人文並存、傳統與現代交融下，府城孔廟文化園區魅力無窮的絕代風華。

第1梯次活動，嘉藥郭珮君副教授暢談兩岸孔廟的文創商品，強調臺南孔廟必須發揮獨門特色，才能開發嶄新的人文與經濟價值；翁碧瑜老師則分析臺南孔廟建築方位順應氣流循環，結合自然風水意象，說明園內植物種類和泮池具備淨化空氣功能；另外，從殷商甲骨文談到臺南孔廟趙孟頫、朱玖瑩的書法之美，陳萬林老師也介紹文房四寶的特色與運用。

最後，由甫自忠義國小退休的前校長吳淑美，親自帶領學員踏查導覽該校內外畛域，透過現地保存、活化資產，落實在地居民共同參與理念，不僅成功將忠義國小塑造為「生活博物館小學」，且在全國屢獲景觀建築等大獎。

延續上場次盛況，11月10日辦理的第2梯次，參加人數依然爆滿，活動除書法競賽頒獎典禮外，還有學者專家講座及園區踏查巡禮；臺南大學林登順教授主講「臺灣讀經教育之展望」，對於目前推廣儒學常辦的讀經活動，說明現況並分享未來發展之看法；緊接著由長期關注臺南孔廟的好鄰居、莉莉冰果室老闆李文雄講述「杏壇夏蔭與海東榕壇」，以文史工作者角度，娓娓道來他對

孔廟和忠義國小兩株大榕樹的情懷和感受。

下午活動採用課堂講授及實地走訪並用方式，王明和老師「儒風西薰-友愛街西的葉、盧、湯、蕭」，以孔廟後方友愛街西側三位名人，小說家葉石濤、文獻專家盧嘉興、律師湯德章的故居和紀念館，以及本市唯一節孝坊蕭氏良娘遺跡為動線，讓民眾認識他們的生平和儒家風範；而杜宜昌老師「歷史求真，文學為善，藝術臻美-真善美的孔廟東巡漫步」，則導覽解說友愛街東側兩大地景臺灣文學館與臺南市美術館一館，大家聆聽精闢講解，收穫滿滿，意猶未盡。

嘉藥校長陳鴻助表示，這次踏查活動為學校執行高教深耕計畫項目之一，由人資學院、儒學所與儒學中心主辦，臺南市孔廟文化基金會、忠義國小合辦，臺南市解說員發展協會協辦，民眾報名踴躍，2梯次合計約200人參加，足見活動相當成功；期盼藉此有意義活動，讓大學走入社區與民眾交流，善盡社會責任，亦讓民眾更能深刻體會多元豐富的古都文化。





嘉藥主辦臺南孔廟文化園區踏查 逗陣共賞府城風華

大成報 (2018-11-11 13:58)

分享 |  微博     



【大成報記者于郁金/臺南報導】以「全台首學」臺南孔廟為軸心，輻輳環圍的古蹟與文學美術館等，建構了獨特的文化網絡；嘉南藥理大學日前主辦2梯次「孔廟文化園區踏查活動」，引領社區民眾結伴同遊，共賞在自然與人文並存、傳統與現代交融下，府城孔廟文化園區魅力無窮的絕代風華。

第1梯次活動，嘉藥郭珮君副教授暢談兩岸孔廟的文創商品，強調臺南孔廟必須發揮獨門特色，才能開發嶄新的人文與經濟價值；翁碧瑜老師則分析臺南孔廟建築方位順應氣流循環，結合自然風水意象，說明園內植物種類和洋池具備淨化空氣功能；另外，從殷商甲骨文談到臺南孔廟趙孟頫、朱玖瑩的書法之美，陳萬林老師也介紹文房四寶的特色與運用。

最後，由甫自忠義國小退休的前校長吳淑美，親自帶領學員踏查導覽該校內外畛域，透過現地保存、活化資產，落實在地居民共同參與理念，不僅成功將忠義國小塑造為「生活博物館小學」，且在全國屢獲景觀建築等大獎。

延續上場次盛況，11月10日辦理的第2梯次，參加人

數依然爆滿，活動除書法競賽頒獎典禮外，還有學者專家講座及園區踏查巡禮；臺南大學林登順教授主講「臺灣讀經教育之展望」，對於目前推廣儒學常辦的讀經活動，說明現況並分享未來發展之看法；緊接著由長期關注臺南孔廟的好鄰居、莉莉冰果室老闆李文雄講述「杏壇夏蔭與海東榕壇」，以文史工作者角度，娓娓道來他對孔廟和忠義國小兩株大榕樹的情懷和感受。

下午活動採用課堂講授及實地走訪並用方式，王明和老師「儒風西薰-友愛街西的葉、盧、湯、蕭」，以孔廟後方友愛街西側三位名人，小說家葉石濤、文獻專家盧嘉興、律師湯德章的故居和紀念館，以及本市唯一節孝坊蕭氏良娘遺跡為動線，讓民眾認識他們的生平和儒家風範；而杜宜昌老師「歷史求真，文學為善，藝術臻美-真善美的孔廟東巡漫步」，則導覽解說友愛街東側兩大地景臺灣文學館與臺南市美術館一館，大家聆聽精闢講解，收穫滿滿，意猶未盡。

嘉藥校長陳鴻助表示，這次踏查活動為學校執行高教深耕計畫項目之一，由人資學院、儒學所與儒學中心主辦，臺南市孔廟文化基金會、忠義國小合辦，臺南市解說員發展協會協辦，民眾報名踴躍，2梯次合計約200人參加，足見活動相當成功；期盼藉此有意義活動，讓大學走入社區與民眾交流，善盡社會責任，亦讓民眾更能深刻體會多元豐富的古都文化。





嘉藥主辦臺南孔廟園區踏查逗陣共賞府城風華



2018-11-11

【勁報記者于郁金/臺南報導】以「全台首學」臺南孔廟為軸心，輻輳環圍的古蹟與文學美術館等，建構了獨特的文化網絡；嘉南藥理大學日前主辦2梯次「孔廟文化園區踏查活動」，引領社區民眾結伴同遊，共賞在自然與人文並存、傳統與現代交融下，府城孔廟文化園區魅力無窮的絕代風華。

第1梯次活動，嘉藥郭珮君副教授暢談兩岸孔廟的文創商品，強調臺南孔廟必須發揮獨門特色，才能開發嶄新的人文與經濟價值；翁碧瑜老師則分析臺南孔廟建築方位順應氣流循環，結合自然風水意象，說明園內植物種類和泮池具備淨化空氣功能；另外，從殷商甲骨文談到臺南孔廟趙孟頫、朱玖瑩的書法之美，陳萬林老師也介紹文房四寶的特色與運用。

最後，由甫自忠義國小退休的前校長吳淑美，親自帶領學員踏查導覽該校內外畛域，透過現地保存、活化資產，落實在地居民共同參與理念，不僅成功將忠義國小塑造為「生活博物館小學」，且在全國屢獲景觀建築等大獎。

延續上場次盛況，11月10日辦理的第2梯次，參加人數依然爆滿，活動除書法競賽頒獎典禮外，還有學者專家講座及園區踏查巡禮；臺南大學林登順教授主講「臺灣讀經教育之展望」，對於目前推廣儒學常辦的讀經活動，說明現況並分享未來發展之看法；緊接著由長期關注臺南孔廟的好鄰居、莉莉冰果室老闆李文雄講述「杏壇夏蔭與海東榕壇」，以文史工作者角度，娓娓道來他對孔廟和忠義國小兩株大榕樹的情懷和感受。

下午活動採用課堂講授及實地走訪並用方式，王明和老師「儒風西薰-友愛街西的葉、盧、湯、蕭」，以孔廟後方友愛街西側三位名人，小說家葉石濤、文獻專家盧嘉興、律師湯德章的故居和紀念館，以及本市唯一節孝坊蕭氏良娘遺跡為動線，讓民眾認識他們的生平和儒家風範；而杜宜昌老師「歷史求真，文學為善，藝術臻美-真善美的孔廟東巡漫步」，則導覽解說友愛街東側兩大地景臺灣文學館與臺南市美術館一館，大家聆聽精闢講解，收穫滿滿，意猶未盡。

嘉藥校長陳鴻助表示，這次踏查活動為學校執行高教深耕計畫項目之一，由人資學院、儒學所與儒學中心主辦，臺南市孔廟文化基金會、忠義國小合辦，臺南市解說員發展協會協辦，民眾報名踴躍，2梯次合計約200人參加，足見活動相當成功；期盼藉此有意義活動，讓大學走入社區與民眾交流，善盡社會責任，亦讓民眾更能深刻體會多元豐富的古都文化。



嘉藥主辦臺南孔廟園區踏查 逗陣共賞府城風華

勁報 2018/11/11 13:56(1天前)



【勁報記者于郁金/臺南報導】以「全台首學」臺南孔廟為軸心，輻輳環圍的古蹟與文學美術館等，建構了獨特的文化網絡；嘉南藥理大學日前主辦2梯次「孔廟文化園區踏查活動」，引領社區民眾結伴同遊，共賞在自然與人文並存、傳統與現代交融下，府城孔廟文化園區魅力無窮的絕代風華。

第1梯次活動，嘉藥郭珮君副教授暢談兩岸孔廟的文創商品，強調臺南孔廟必須發揮獨門特色，才能開發嶄新的人文與經濟價值；翁碧瑜老師則分析臺南孔廟建築方位順應氣流循環，結合自然風水意象，說明園內植物種類和泮池具備淨化空氣功能；另外，從殷商甲骨文談到臺南孔廟趙孟頫、朱玖瑩的書法之美，陳萬林老師也介紹文房四寶的特色與運用。

最後，由甫自忠義國小退休的前校長吳淑美，親自帶領學員踏查導覽該校內外畛域，透過現地保存、活化資產，落實在地居民共同參與理念，不僅成功將忠義國小塑造為「生活博物館小學」，且在全國屢獲景觀建築等大獎。

延續上場次盛況，11月10日辦理的第2梯次，參加人數依然爆滿，活動除書法競賽頒獎典禮外，還有學者專家講座及園區踏查巡禮；臺南大學林登順教授主講「臺灣讀經教育之展望」，對於目前推廣儒學常辦的讀經活動，說明現況並分享未來發展之看法；緊接著由長期關注臺南孔廟的好鄰居、莉莉冰果室老闆李文雄講述「杏壇夏蔭與海東榕壇」，

以文史工作者角度，娓娓道來他對孔廟和忠義國小兩株大榕樹的情懷和感受。

下午活動採用課堂講授及實地走訪並用方式，王明和老師「儒風西薰-友愛街西的葉、盧、湯、蕭」，以孔廟後方友愛街西側三位名人，小說家葉石濤、文獻專家盧嘉興、律師湯德章的故居和紀念館，以及本市唯一節孝坊蕭氏良娘遺跡為動線，讓民眾認識他們的生平和儒家風範；而杜宜昌老師「歷史求真，文學為善，藝術臻美-真善美的孔廟東巡漫步」，則導覽解說友愛街東側兩大地景臺灣文學館與臺南市美術館一館，大家聆聽精闢講解，收穫滿滿，意猶未盡。

嘉藥校長陳鴻助表示，這次踏查活動為學校執行高教深耕計畫項目之一，由人資學院、儒學所與儒學中心主辦，臺南市孔廟文化基金會、忠義國小合辦，臺南市解說員發展協會協辦，民眾報名踴躍，2梯次合計約200人參加，足見活動相當成功；期盼藉此有意義活動，讓大學走入社區與民眾交流，善盡社會責任，亦讓民眾更能深刻體會多元豐富的古都文化。





嘉藥主辦臺南孔廟園區踏查 逗陣共賞府城風華

2018-11-11 13:56:19 勁報記者于郁金/臺南報導

分享



以「全台首學」臺南孔廟為軸心，輻輳環圍的古蹟與文學美術館等，建構了獨特的文化網絡；嘉南藥理大學日前主辦2梯次「孔廟文化園區踏查活動」，引領社區民眾結伴同遊，共賞在自然與人文並存、傳統與現代交融下，府城孔廟文化園區魅力無窮的絕代風華。

第1梯次活動，嘉藥郭珮君副教授暢談兩岸孔廟的文創商品，強調臺南孔廟必須發揮獨門特色，才能開發嶄新的人文與經濟價值；翁碧瑜老師則分析臺南孔廟建築方位順應氣流循環，結合自然風水意象，說明園內植物種類和泮池具備淨化空氣功能；另外，從殷商甲骨文談到臺南孔廟趙孟頫、朱玖瑩的書法之美，陳萬林老師也介紹文房四寶的特色與運用。

最後，由甫自忠義國小退休的前校長吳淑美，親自帶領學員踏查導覽該校內外畛域，透過現地保存、活化資產，落實在地居民共同參與理念，不僅成功將忠義國小塑造為「生活博物館小學」，且在全國屢獲景觀建築等大獎。

延續上場次盛況，11月10日辦理的第2梯次，參加人數依然爆滿，活動除書法競賽頒獎典禮外，還有學者專家講座及園區踏查巡禮；臺南大學林登順教授主講「臺灣讀經教育之展望」，對於目前推廣儒學常辦的讀經活動，說明現況並分享未來發展之看法；緊接著由長期關注臺南孔廟的好鄰居、莉莉冰果室老闆李文雄講述「杏壇夏蔭與海東榕壇」，以文史工作者角度，娓娓道來他對孔廟和忠義國小兩株大榕樹的情懷和感受。

下午活動採用課堂講授及實地走訪並用方式，王明和老師「儒風西薰-友愛街西的葉、盧、湯、蕭」，以孔廟後方友愛街西側三位名人，小說家葉石濤、文獻專家盧嘉興、律師湯德章的故居和紀念館，以及本市唯一節孝坊蕭氏良娘遺跡為動線，讓民眾認識他們的生平和儒家風範；而杜宜昌老師「歷史求真，文學為善，藝術臻美-真善美的孔廟東巡漫步」，則導覽解說友愛街東側兩大地景臺灣文學館與臺南市美術館一館，大家聆聽精闢講解，收穫滿滿，意猶未盡。

嘉藥校長陳鴻助表示，這次踏查活動為學校執行高教深耕計畫項目之一，由人資學院、儒學所與儒學中心主辦，臺南市孔廟文化基金會、忠義國小合辦，臺南市解說員發展協會協辦，民眾報名踴躍，2梯次合計約200人參加，足見活動相當成功；期盼藉此有意義活動，讓大學走入社區與民眾交流，善盡社會責任，亦讓民眾更能深刻體會多元豐富的古都文化。



嘉藥主辦臺南孔廟文化園區踏查 逗陣共賞府城風華

大成報 / 于郁金 2018.11.11 13:58



【大成報記者于郁金/臺南報導】以「全台首學」臺南孔廟為軸心，輻輳環圍的古蹟與文學美術館等，建構了獨特的文化網絡；嘉南藥理大學日前主辦2梯次「孔廟文化園區踏查活動」，引領社區民眾結伴同遊，共賞在自然與人文並存、傳統與現代交融下，府城孔廟文化園區魅力無窮的絕代風華。

第1梯次活動，嘉藥郭珮君副教授暢談兩岸孔廟的文創商品，強調臺南孔廟必須發揮獨門特色，才能開發嶄新的人文與經濟價值；翁碧瑜老師則分析臺南孔廟建築方位順應氣流循環，結合自然風水意象，說明園內植物種類和泮池具備淨化空氣功能；另外，從殷商甲骨文談到臺南孔廟趙孟頫、朱玖瑩的書法之美，陳萬林老師也介紹文房四寶的特色與運用。

最後，由甫自忠義國小退休的前校長吳淑美，親自帶領學員踏查導覽該校內外畛域，透過現地保存、活化資產，落實在地居民共同參與理念，不僅成功將忠義國小塑造為「生活博物館小學」，且在全國屢獲景觀建築等大獎。

延續上場次盛況，11月10日辦理的第2梯次，參加人數依然爆滿，活動除書法競賽頒獎典禮外，還有學者專家講座及園區踏查巡禮；臺南大學林登順教授主講「臺灣讀經教育之展望」，對於目前推廣儒學常辦的讀經活動，說明現況並分享未來發展之看法；緊接著由長期關注臺南孔廟的好鄰居、莉莉冰果室老闆李文雄講述「杏壇夏蔭與海東榕壇」，以文史工作者角度，娓娓道來他對孔廟和忠義國小兩株大榕樹的情懷和感受。

下午活動採用課堂講授及實地走訪並用方式，王明和老師「儒風西薰-友愛街西的葉、盧、湯、蕭」，以孔廟後方友愛街西側三位名人，小說家葉石濤、文獻專家盧嘉興、律師湯德章的故居和紀念館，以及本市唯一節孝坊蕭氏良娘遺跡為動線，讓民眾認識他們的生平和儒家風範；而杜宜昌老師「歷史求真，文學為善，藝術臻美-真善美的孔廟東巡漫步」，則導覽解說友愛街東側兩大地景臺灣文學館與臺南市美術館一館，大家聆聽精闢講解，收穫滿滿，意猶未盡。

嘉藥校長陳鴻助表示，這次踏查活動為學校執行高教深耕計畫項目之一，由人資學院、儒學所與儒學中心主辦，臺南市孔廟文化基金會、忠義國小合辦，臺南市解說員發展協會協辦，民眾報名踴躍，2梯次合計約200人參加，足見活動相當成功；期盼藉此有意義活動，讓大學走入社區與民眾交流，善盡社會責任，亦讓民眾更能深刻體會多元豐富的古都文化。



嘉藥主辦臺南孔廟文化園區踏查 逗陣共賞府城風華



【記者于郁金/臺南報導】以「全台首學」臺南孔廟為軸心，輻輳環圍的古蹟與文學美術館等，建構了獨特的文化網絡；嘉南藥理大學日前主辦2梯次「孔廟文化園區踏查活動」，引領社區民眾結伴同遊，共賞在自然與人文並存、傳統與現代交融下，府城孔廟文化園區魅力無窮的絕代風華。

第1梯次活動，嘉藥郭珮君副教授暢談兩岸孔廟的文創商品，強調臺南孔廟必須發揮獨門特色，才能開發嶄新的人文與經濟價值；翁碧瑜老師則分析臺南孔廟建築方位順應氣流循環，結合自然風水意象，說明園內植物種類和泮池具備淨化空氣功能；另外，從殷商甲骨文談到臺南孔廟趙孟頫、朱玖瑩的書法之美，陳萬林老師也介紹文房四寶的特色與運用。

最後，由甫自忠義國小退休的前校長吳淑美，親自帶領學員踏查導覽該校外畛域，透過現地保存、活化資產，落實在地居民共同參與理念，不僅成功將忠義國小塑造為「生活博物館小學」，且在全國屢獲景觀建築等大獎。

延續上場次盛況，11月10日辦理的第2梯次，參加人數依然爆滿，活動除書法競賽頒獎典禮外，還有學者專家講座及園區踏查巡禮；臺南大學林登順教授主講「臺灣讀經教育之展望」，對於目前推廣儒學常辦的讀經活動，說明現況並分享未來發展之看法；緊接著由長期關注臺南孔廟的好鄰居、莉莉冰果室老闆李文雄講述「杏壇夏蔭與海東榕壇」，以文史工作者角度，娓娓道來他對孔廟和忠義國小兩株大榕樹的情懷和感受。

下午活動採用課堂講授及實地走訪並用方式，王明和老師「儒風西薰-友愛街西的葉、盧、湯、蕭」，以孔廟後方友愛街西側三位名人，小說家葉石濤、文獻專家盧嘉興、律師湯德章的故居和紀念館，以及本市唯一節孝坊蕭氏良娘遺跡為動線，讓民眾認識他們的生平和儒家風範；而杜宜昌老師「歷史求真，文學為善，藝術臻美-真善美的孔廟東巡漫步」，則導覽解說友愛街東側兩大地景臺灣文學館與臺南市美術館一館，大家聆聽精闢講解，收穫滿滿，意猶未盡。

嘉藥校長陳鴻助表示，這次踏查活動為學校執行高教深耕計畫項目之一，由人資學院、儒學所與儒學中心主辦，臺南市孔廟文化基金會、忠義國小合辦，臺南市解說員發展協會協辦，民眾報名踴躍，2梯次合計約200人參加，足見活動相當成功；期盼藉此有意義活動，讓大學走入社區與民眾交流，善盡社會責任，亦讓民眾更能深刻體會多元豐富的古都文化。



地方新聞

分享：     

| 逗陣共賞府城風華嘉藥主辦孔廟園區踏查活動



2018/11/12

(記者邱秋逢/台南報導)以「全台首學」台南孔廟為軸心，輻輳環圍的古蹟與文學美術館等，建構了獨特的文化網絡。嘉南藥理大學日前主辦兩梯次「孔廟文化園區踏查活動」，引領社區民眾結伴同遊，共賞在自然與人文並存、傳統與現代交融下，府城孔廟文化園區魅力無窮的絕代風華。

第一梯次活動，嘉藥郭珮君副教授暢談兩岸孔廟的文創商品，強調台南孔廟必須發揮獨門特色，

才能開發嶄新的人文與經濟價值；翁碧瑜老師則分析台南孔廟建築方位順應氣流循環，結合自然風水意象，說明園內植物種類和泮池具備淨化空氣功能；另外，從殷商甲骨文談到台南孔廟趙孟頫、朱玖瑩的書法之美，陳萬林老師也介紹文房四寶的特色與運用。

最後，由甫自忠義國小退休的前校長吳淑美，親自帶領學員踏查導覽該校內外畛域，透過現地保存、活化資產，落實在地居民共同參與理念，不僅成功將忠義國小塑造為「生活博物館小學」，且在全國屢獲景觀建築等大獎。

延續上場次盛況，11月10日辦理的第二梯次，參加人數依然爆滿，活動除書法競賽頒獎典禮外，還有學者專家講座及園區踏查巡禮。台南大學林登順教授主講「台灣讀經教育之展望」，對於目前推廣儒學常辦的讀經活動，說明現況並分享未來發展之看法；緊接著由長期關注台南孔廟的好鄰居、莉莉冰果室老闆李文雄講述「杏壇夏蔭與海東榕壇」，以文史工作者角度，娓娓道來他對孔廟和忠義國小兩株大榕樹的情懷和感受。

下午活動採用課堂講授及實地走訪並用方式，王明和老師「儒風西薰-友愛街西的葉、盧、湯、蕭」，以孔廟後方友愛街西側三位名人，小說家葉石濤、文獻專家盧嘉興、律師湯德章的故居和紀念館，以及本市唯一的節孝坊蕭氏良娘遺跡為動線，讓民眾認識他們的生平和儒家風範；而杜宜昌老師「歷史求真，文學為善，藝術臻美-真善美的孔廟東巡漫步」，則導覽解說友愛街東側兩大地景台灣文學館與台南市美術館一館，大家聆聽精闢講解，收穫滿滿，意猶未盡。

嘉藥校長陳鴻助表示，這次踏查活動為學校執行高教深耕計畫項目之一，由人資學院、儒學所與儒學中心主辦，台南市孔廟文化基金會、忠義國小合辦，台南市解說員發展協會協辦，民眾報名踴躍，兩梯次合計約200人參加，足見活動相當成功；期盼藉此有意義活動，讓大學走入社區與民眾交流，善盡社會責任，也讓民眾更能深刻體會多元豐富的古都文化。





民正新聞 民正新聞創刊於1990年2月局版台
 訊0220號【www.minjim.com】報導即時
 新聞、教育知識、旅遊景點、生活動態、醫學
 養生、一些你不知道的事物、及幫你解決...

[10 愛的鼓勵](#)
[3 訂閱站台](#)

[首頁](#) [活動](#)

站台人氣

累積人氣：4,012,671
 當日人氣：793

訂閱本站

[RSS訂閱 \(如何使用RSS\)](#)
[加入訂閱](#)

最新留言

- 2016-09-19 : [悄悄話](#)
- 2016-09-19 : [悄悄話](#)
- 2015-09-23 : [悄悄話](#)
- 2014-03-09 : [悄悄話](#)
- 2014-02-04 : [悄悄話](#)
- 2013-09-09 : [悄悄話](#)
- 2013-09-04 : [悄悄話](#)
- 2013-08-30 : [悄悄話](#)
- 2013-08-29 : [悄悄話](#)
- 2013-08-27 : [悄悄話](#)

連結書籤

- [民正新聞網](#)
- [google民正新聞](#)
- [yahoo民正新聞](#)
- [FB民正新聞](#)

2018-11-11 19:52:09 | 人氣(26) | 回應(0) | [上一篇](#) | [下一篇](#)

★逗陣共賞府城風華 嘉藥主辦孔廟園區踏查活動

[推薦 0](#)
[收藏 0](#)
[轉貼 0](#)
[★訂閱站台](#)
[kait](#)
[f](#)

【民正新聞記者:蔡永源台南報導】以「全台首學」台南孔廟為軸心，輻輳環圍的古蹟與文學美術館等，建構了獨特的文化網絡。嘉南藥理大學日前主辦兩梯次「孔廟文化園區踏查活動」，引領社區民眾結伴同遊，共賞在自然與人文並存、傳統與現代交融下，府城孔廟文化園區魅力無窮的絕代風華。



第一梯次活動，嘉藥郭珮君副教授暢談兩岸孔廟的文創商品，強調台南孔廟必須發揮獨門特色，才能開發嶄新的人文與經濟價值；翁碧瑜老師則分析台南孔廟建築方位順應氣流循環，結合自然風水意象，說明園內植物種類和泮池具備淨化空氣功能；另外，從殷商甲骨文談到台南孔廟趙孟頫、朱玖瑩的書法之美，陳萬林老師也介紹文房四寶的特色與運用。

台長登入

自我介紹

[蔡永源](#)



蔡永源本人，從事新聞採訪工作，報導即時新聞分享讀者，並告知你不知道的事。若有新的新聞或知識...

- [關於本站](#)
- [留言板](#)
- [地圖](#)
- [加入好友](#)

愛的鼓勵：10
 文章篇數：18,028

熱搜關鍵字

[19號咖啡](#)
[泰廚](#)
[台中素食早餐](#)
[台東素食](#)
[台中咖啡館](#)
[深坑老街地圖](#)
[紙火鍋原理](#)
[吃素](#)

站方公告

- [【公告】個人新聞台服務認證公告](#)
- [【公告】第五批 40款底圖將下線](#)
- [【公告】第四批 52款底圖將下線](#)
- [【公告】第三批 45款底圖將下線](#)
- [【公告】第二批 60款底圖將下線](#)

好友列表

[好友的新聞台Blog](#)



由甫自忠義國小退休的前校長吳淑美，親自帶領學員踏查導覽該校內外畛域，透過現地保存、活化資產，落實在地居民共同參與理念，不僅成功將忠義國小塑造為「生活博物館小學」，且在全國屢獲景觀建築等大獎。



延續上場次盛況，11月10日辦理的第二梯次，參加人數依然爆滿，活動除書法競賽頒獎典禮外，還有學者專家講座及園區踏查巡禮。台南大學林登順教授主講「台灣讀經教育之展望」，對於目前推廣儒學常辦的讀經活動，說明現況並分享未來發展之看法；緊接著由長期關注台南孔廟的好鄰居、莉莉冰果室老闆李文雄講述「杏壇夏蔭與海東榕壇」，以文史工作者角度，娓娓道來他對孔廟和忠義國小兩株大榕樹的情懷和感受。



下午活動採用課堂講授及實地走訪並用方式，王明和老師「儒風西薰-友愛街西的葉、盧、湯、蕭」，以孔廟後方友

愛街西側三位名人，小說家葉石濤、文獻專家盧嘉興、律師湯德章的故居和紀念館，以及本市唯一的節孝坊蕭氏良娘遺跡為動線，讓民眾認識他們的生平和儒家風範；而杜宜昌老師「歷史求真，文學為善，藝術臻美-真善美的孔廟東巡漫步」，則導覽解說友愛街東側兩大地景台灣文學館與台南市美術館一館，大家聆聽精闢講解，收穫滿滿，意猶未盡。



嘉藥校長陳鴻助表示，這次踏查活動為學校執行高教深耕計畫項目之一，由人資學院、儒學所與儒學中心主辦，台南市孔廟文化基金會、忠義國小合辦，台南市解說員發展協會協辦，民眾報名踴躍，兩梯次合計約200人參加，足見活動相當成功；期盼藉此有意義活動，讓大學走入社區與民眾交流，善盡社會責任，也讓民眾更能深刻體會多元豐富的古都文化。

[我要檢舉](#)



台長：[蔡永源](#)

您可能對以下文章有興趣



[南大舉辦「樂南延平偕福德」走街活動](#)



[滿腔熱血 袋出希望~南大舉辦捐血活動](#)



[兩岸學術交流 上海市教育委員會訪南大](#)



[黃金花雨訴依依 親善大使傅永續](#)

人氣(26) | 回應(0) | 推薦(0) | 收藏(0) | [轉寄](#)

全站分類: [教育學習\(進修、留學、學術研究、教育概況\)](#) | 個人分類: [教育](#) |

此分類上一篇: [另一波韓流席捲時尚彩妝風靡嘉藥](#)

回應(0)

推薦(0)

收藏(0)

陣共賞府城風華 嘉藥主辦孔廟園區踏查活動 [複製鏈接]

minjimaz

發表於 昨天 19:50 | 只看該作者

樓主 電梯直達



897 897 7663
主題 帖子 積分

管理員



積分 7663
發消

【民正新聞記者:蔡永源台南報導】以「全台首學」台南孔廟為軸心，輻輳環圍的古蹟與文學美術館等，建構了獨特的文化網絡。嘉南藥理大學日前主辦兩梯次「孔廟文化園區踏查活動」，引領社區民眾結伴同遊，共賞在自然與人文並存、傳統與現代交融下，府城孔廟文化園區魅力無窮的絕代風華。

第一梯次活動，嘉藥郭珮君副教授暢談兩岸孔廟的文創商品，強調台南孔廟必須發揮獨門特色，才能開發嶄新的人文與經濟價值；翁碧瑜老師則分析台南孔廟建築方位順應氣流循環，結合自然風水意象，說明園內植物種類和泮池具備淨化空氣功能；另外，從殷商甲骨文談到台南孔廟趙孟頫、朱玖瑩的書法之美，陳萬林老師也介紹文房四寶的特色與運用。

由甫自忠義國小退休的前校長吳淑美，親自帶領學員踏查導覽該校內外吟域，透過現地保存、活化資產，落實在地居民共同參與理念，不僅成功將忠義國小塑造為「生活博物館小學」，且在全國屢獲景觀建築等大獎。

延續上場次盛況，11月10日辦理的第二梯次，參加人數依然爆滿，活動除書法競賽頒獎典禮外，還有學者專家講座及園區踏查巡禮。台南大學林登順教授主講「台灣讀經教育之展望」，對於目前推廣儒學常辦的讀經活動，說明現況並分享未來發展之看法；緊接著由長期關注台南孔廟的好鄰居、莉莉冰果室老闆李文雄講述「杏壇夏蔭與海東榕壇」，以文史工作者角度，娓娓道來他對孔廟和忠義國小兩株大榕樹的情懷和感受。

下午活動採用課堂講授及實地走訪並用方式，王明和老師「儒風西薰-友愛街西的葉、盧、湯、蕭」，以孔廟後方友愛街西側三位名人，小說家葉石濤、文獻專家盧嘉興、律師湯德章的故居和紀念館，以及本市唯一的節孝坊蕭氏良娘遺跡為動線，讓民眾認識他們的生平和儒家風範；而杜宜昌老師「歷史求真，文學為善，藝術臻美-真善美的孔廟東巡漫步」，則導覽解說友愛街東側兩大地景台灣文學館與台南市美術館一館，大家聆聽精闢講解，收穫滿滿，意猶未盡。

嘉藥校長陳鴻助表示，這次踏查活動為學校執行高教深耕計畫項目之一，由人資學院、儒學所與儒學中心主辦，台南市孔廟文化基金會、忠義國小合辦，台南市解說員發展協會協辦，民眾報名踴躍，兩梯次合計約200人參加，足見活動相當成功；期盼藉此有意義活動，讓大學走入社區與民眾交流，善盡社會責任，也讓民眾更能深刻體會多元豐富的古都文化。

共享孔廟文化 嘉藥辦踏查活動



2018-11-11



圖：嘉藥舉辦孔廟園區踏查活動，邀請王明和老師導覽葉石濤文學紀念館。（記者黃鐘毅 / 攝）

以「全台首學」台南孔廟為軸心，輻輳環圍的古蹟與文學美術館等，建構了獨特的文化網絡。嘉南藥理大學昨天舉辦「孔廟文化園區踏查活動」，引領社區民眾結伴同遊，共賞在自然與人文並存、傳統與現代交融下，府城孔廟文化園區魅力無窮的絕代風華。

這場「孔廟文化園區踏查活動」，由嘉藥郭珮君副教授暢談兩岸孔廟的文創商品，強調台南孔廟必須發揮獨門特色，才能開發嶄新的人文與經濟價值；翁碧瑜老師則分析台南孔廟建築方位順應氣流循環，結合自然風水意象，說明園內植物種類和泮池具備淨化空氣功能；另外，從殷商甲骨文談到台南孔廟趙孟頫、朱玖瑩的書法之美，陳萬林老師也介紹文房四寶的特色與運用。

忠義國小退休的前校長吳淑美，親自帶領學員踏查導覽該校內外畛域，透過現地保存、活化資產，落實在地居民共同參與理念，不僅成功將忠義國小塑造為「生活博物館小學」，且在全國屢獲景觀建築等大獎，莉莉冰果室老闆李文雄講述「杏壇夏蔭與海東榕壇」。**【記者黃鐘毅 / 台南報導】**



圖：忠義國小前校長吳淑美（左一）帶領學員導覽校園。（記者黃鐘毅 / 攝）

主題：[活動總匯] 逗陣共賞府城風華 嘉藥主辦孔廟園區踏查活動

facebook UUTW FB

日期：2018/11/11



以「全台首學」台南孔廟為軸心，輻輳環圍的古蹟與文學美術館等，建構了獨特的文化網絡。嘉南藥理大學日前主辦兩梯次「孔廟文化園區踏查活動」，引領社區民眾結伴同遊，共賞在自然與人文並存、傳統與現代交融下，府城孔廟文化園區魅力無窮的絕代風華。

第一梯次活動，嘉藥郭珮君副教授暢談兩岸孔廟的文創商品，強調台南孔廟必須發揮獨門特色，才能開發嶄新的人文與經濟價值；翁碧瑜老師則分析台南孔廟建築方位順應氣流循環，結合自然風水意象，說明園內植物種類和泮池具備淨化空氣功能；另外，從殷商甲骨文談到台南孔廟趙孟頫、朱玖瑩的書法之美，陳萬林老師也介紹文房四寶的特色與運用。

最後，由甫自忠義國小退休的前校長吳淑美，親自帶領學員踏查導覽該校內外畛域，透過現地保存、活化資產，落實在地居民共同參與理念，不僅成功將忠義國小塑造為「生活博物館小學」，且在全國屢獲景觀建築等大獎。

延續上場次盛況，11月10日辦理的第二梯次，參加人數依然爆滿，活動除書法競賽頒獎

典禮外，還有學者專家講座及園區踏查巡禮。台南大學林登順教授主講「台灣讀經教育之展望」，對於目前推廣儒學常辦的讀經活動，說明現況並分享未來發展之看法；緊接著由長期關注台南孔廟的好鄰居、莉莉冰果室老闆李文雄講述「杏壇夏蔭與海東榕壇」，以文史工作者角度，娓娓道來他對孔廟和忠義國小兩株大榕樹的情懷和感受。下午活動採用課堂講授及實地走訪並用方式，王明和老師「儒風西薰-友愛街西的葉、盧、湯、蕭」，以孔廟後方友愛街西側三位名人，小說家葉石濤、文獻專家盧嘉興、律師湯德章的故居和紀念館，以及本市唯一的節孝坊蕭氏良娘遺跡為動線，讓民眾認識他們的生平和儒家風範；而杜宜昌老師「歷史求真，文學為善，藝術臻美-真善美的孔廟東巡漫步」，則導覽解說友愛街東側兩大地景台灣文學館與台南市美術館一館，大家聆聽精闢講解，收穫滿滿，意猶未盡。

嘉藥校長陳鴻助表示，這次踏查活動為學校執行高教深耕計畫項目之一，由人資學院、儒學所與儒學中心主辦，台南市孔廟文化基金會、忠義國小合辦，台南市解說員發展協會協辦，民眾報名踴躍，兩梯次合計約200人參加，足見活動相當成功；期盼藉此有意義活動，讓大學走入社區與民眾交流，善盡社會責任，也讓民眾更能深刻體會多元豐富的古都文化。







逗陣共賞府城風華，嘉藥辦孔廟園區踏查活動。

分享:   

【新南瀛記者黃鐘毅報導】以「全台首學」台南孔廟為軸心，輻輳環圍的古蹟與文學美術館等，建構了獨特的文化網絡。嘉南藥理大學特舉辦「孔廟文化園區踏查活動」，引領社區民眾結伴同遊，共賞在自然與人文並存、傳統與現代交融下，府城孔廟文化園區魅力無窮的絕代風華。

這場「孔廟文化園區踏查活動」，由嘉藥郭珮君副教授暢談兩岸孔廟的文創商品，強調台南孔廟必須發揮獨門特色，才能開發嶄新的人文與經濟價值；翁碧瑜老師則分析台南孔廟建築方位順應氣流循環，結合自然風水意象，說明園內植物種類和洋池具備淨化空氣功能；另外，從殷商甲骨文談到台南孔廟趙孟頫、朱玖瑩的書法之美，陳萬林老師也介紹文房四寶的特色與運用。



忠義國小退休的前校長吳淑美，親自帶領學員踏查導覽該校內外畛域，透過現地保存、活化資產，落實在地居民共同參與理念，不僅成功將忠義國小塑造為「生活博物館小學」，且在全國屢獲景觀建築等大獎，莉莉冰果室老闆李文雄講述「杏壇夏蔭與海東榕壇」，以文史工作者角度，娓娓道來他對孔廟和忠義國小兩株大榕樹的情懷和感受。

嘉藥校長陳鴻助表示，這次踏查活動為學校執行高教深耕計畫項目之一，由人資學院、儒學所與儒學中心主辦，期盼藉此有意義活動，讓大學走入社區與民眾交流，善盡社會責任，也讓民眾更能深刻體會多元豐富的古都文化。

嘉南藥理大學籌辦孔廟文化園區踏查

南台灣 台南新聞

2018-11-12 新聞中心 47



孔廟文化園區踏查活動學員聽講者介紹在地文史。(記者陳懷恩攝)

【記者陳懷恩台南報導】嘉南藥理大學籌劃辦理「孔廟文化園區踏查活動」，引領社區民眾結伴同遊，以「全台首學」台南孔廟為軸心，包括輻輳環圍的古蹟與文學美術館，共賞在自然與人文並存、傳統與現代交融下的府城孔廟文化園區魅力。

「孔廟文化園區踏查活動」首梯次，由嘉藥郭珮君副教授暢談兩岸孔廟的文創商品，強調台南孔廟必須發揮獨門特色，才能開發嶄新的人文與經濟價值；翁碧瑜老師則分析台南孔廟建築方位順應氣流循環，結合自然風水意象，說明園內植物種類和泮池具備淨化空氣功能；另外，從殷商甲骨文談到台南孔廟趙孟頫、朱玖瑩的書法之美，陳萬林老師也介紹文房四寶的特色與運用。

自忠義國小退休的前校長吳淑美，也帶領學員踏查導覽該校內外畛域，透過現地保存、活化資產，落實在地居民共同參與理念，不僅成功將忠義國小塑造為「生活博物館小學」，且在全國屢獲景觀建築等大獎。

第二梯次參加活動人數依然爆滿，除書法競賽頒獎典禮，還有台南大學林登順教授主講「台灣讀經教育之展望」，對於目前推廣儒學常辦的讀經活動，說明現況並分享未來發展之看法。另有莉莉水果室老闆、也是文史工作者李文雄講述「杏壇夏蔭與海東榕壇」。

逗陣共賞府城風華 嘉藥主辦孔廟園區踏查活動



TNN台灣地方新聞／黃緒勳／更新日期: 2018-11-11 16:08:52



【記者黃緒勳台南報導】以「全台首學」台南孔廟為軸心，輻輳環圍的古蹟與文學美術館等，建構了獨特的文化網絡。嘉南藥理大學日前主辦兩梯次「孔廟文化園區踏查活

動」，引領社區民眾結伴同遊，共賞在自然與人文並存、傳統與現代交融下，府城孔廟文化園區魅力無窮的絕代風華。

第一梯次活動，嘉藥郭珮君副教授暢談兩岸孔廟的文創商品，強調台南孔廟必須發揮獨門特色，才能開發嶄新的人文與經濟價值；翁碧瑜老師則分析台南孔廟建築方位順應氣流循環，結合自然風水意象，說明園內植物種類和洋池具備淨化空氣功能；另外，從殷商甲骨文談到台南孔廟趙孟頫、朱玖瑩的書法之美，陳萬林老師也介紹文房四寶的特色與運用。

最後，由甫自忠義國小退休的前校長吳淑美，親自帶領學員踏查導覽該校內外畛域，透過現地保存、活化資產，落實在地居民共同參與理念，不僅成功將忠義國小塑造為「生活博物館小學」，且在全國屢獲景觀建築等大獎。

延續上場次盛況，11月10日辦理的第二梯次，參加人數依然爆滿，活動除書法競賽頒獎典禮外，還有學者專家講座及園區踏查巡禮。台南大學林登順教授主講「台灣讀經教育之展望」，對於目前推廣儒學常辦的讀經活動，說明現況並分享未來發展之看法；緊接著由長期關注台南孔廟的好鄰居、莉莉冰果室老闆李文雄講述「杏壇夏蔭與海東榕壇」，以文史工作者角度，娓娓道來他對孔廟和忠義國小兩株大榕樹的情懷和感受。

下午活動採用課堂講授及實地走訪並用方式，王明和老師「儒風西薰-友愛街西的葉、盧、湯、蕭」，以孔廟後方友愛街西側三位名人，小說家葉石濤、文獻專家盧嘉興、律師湯德章的故居和紀念館，以及本市唯一的節孝坊蕭氏良娘

遺跡為動線，讓民眾認識他們的生平和儒家風範；而杜宜昌老師「歷史求真，文學為善，藝術臻美-真善美的孔廟東巡漫步」，則導覽解說友愛街東側兩大地景台灣文學館與台南市美術館一館，大家聆聽精闢講解，收穫滿滿，意猶未盡。

嘉藥校長陳鴻助表示，這次踏查活動為學校執行高教深耕計畫項目之一，由人文學院、儒學所與儒學中心主辦，台南市孔廟文化基金會、忠義國小合辦，台南市解說員發展協會協辦，民眾報名踴躍，兩梯次合計約**200**人參加，足見活動相當成功；期盼藉此有意義活動，讓大學走入社區與民眾交流，善盡社會責任，也讓民眾更能深刻體會多元豐富的古都文化。

嘉藥「孔廟文化園區踏查活動」逗陣共賞府城風華

2018/11/12 下午 03:21:22 記者:陳遍綠 Viewed:27

以「全台首學」台南孔廟為軸心，輻輳環圍的古蹟與文學美術館等，建構了獨特的文化網絡。嘉南藥理大學日前主辦兩梯次「孔廟文化園區踏查活動」，引領社區民眾結伴同遊，共賞在自然與人文並存、傳統與現代交融下，府城孔廟文化園區魅力無窮的絕代風華。



▲嘉藥主辦孔廟園區踏查活動讓民眾更深刻體會多元豐富的古都文化。

第一梯次活動，嘉藥郭珮君副教授暢談兩岸孔廟的文創商品，強調台南孔廟必須發揮獨門特色，才能開發嶄新的人文與經濟價值；翁碧瑜老師則分析台南孔廟建築方位順應氣流循環，結合自然風水意象，說明園內植物種類和泮池具備淨化空氣功能；另外，從殷商甲骨文談到台南孔廟趙孟頫、朱玖瑩的書法之美，陳萬林老師也介紹文房四寶的特色與運用。



▲忠義國小前校長吳淑美帶領學員導覽校園，親自帶領學員踏查導覽該校內外畛域，透過現地保存、活化資產，落實在地居民共同參與理念，不僅成功將忠義國小塑造為「生活博物館小學」，且在全國屢獲景觀建築等大獎。

延續上場次盛況，11月10日辦理的第二梯次，參加人數依然爆滿，活動除書法競賽頒獎典禮外，還有學者專家講座及園區踏查巡禮。台南大學林登順教授主講「台灣讀經教育之展望」，對於目前推廣儒學常辦的讀經活動，說明現況並分享未來發展之看法。下午活動採用課堂講授及實地走訪並用方式，王明和老師「儒風西薰-友愛街西的葉、盧、湯、蕭」，以孔廟後方友愛街西側三位名人，小說家葉石濤、文獻專家盧嘉興、律師湯德章的故居和紀念館，以及本市唯一的節孝坊蕭氏良娘遺跡為動線，讓民眾認識他們的生平和儒家風範。



▲杜宜昌老師「歷史求真，文學為善，藝術臻美-真善美的孔廟東巡漫步」，則導覽解說友愛街東側兩大地景台灣文學館與台南市美術館一館，大家聆聽精闢講解，收穫滿滿，意猶未盡。

嘉藥校長陳鴻助表示，這次踏查活動為學校執行高教深耕計畫項目之一，由人資學院、儒學所與儒學中心主辦，台南市孔廟文化基金會、忠義國小合辦，台南市解說員發展協會協辦，民眾報名踴躍，兩梯次合計約200人參加，足見活動相當成功；期盼藉此有意義活動，讓大學走入社區與民眾交流，善盡社會責任，也讓民眾更能深刻體會多元豐富的古都文化。



共享孔廟文化 嘉義辦踏查活動

【記者黃鐘毅／台南報導】以「全台首學」台南孔廟為軸心，輻輳環圍的古蹟與文學美術館等，建構了獨特的文化網絡。嘉南藥理大學昨天舉辦「孔廟文化園區踏查活動」，引領社區民眾結伴同遊，共賞在自然與人文並存、傳統與現代交融下，府城孔廟文化園區魅力無窮的絕代風華。

這場「孔廟文化園區踏查活動」，由嘉藥郭珮君副教授暢談兩岸孔廟的文創商品，強調台南孔廟必須發揮獨門特色，才能開發斬新的人文與經濟價值；翁碧瑜老師則分析台南孔廟建築方位順應氣流循環，結合自然風水意象，說明園內植物種類和洋池具備淨化空氣功能；另外，從殷商甲骨文談到台南孔廟趙孟頫、朱玖瑩的書法之美，陳萬林老師也介紹文房四寶的特色與運用。

忠義國小退休的前校長吳淑美，親自帶領學員踏查導覽該校內外區域，透過現地保存、活化資產，落實在地居民共同參與理念，不僅成功將忠義國小塑造為「生活博物館小學」，且在全國屢獲景觀建築等大獎，莉莉冰果室老闆李文雄講述「杏壇夏蔭與海東榕壇」。



嘉南藥理大學 新聞剪報

資料來源：臺灣導報(4B 台南新聞)

刊載日期：107年11月13日

記者：陳懷恩



孔廟文化園區踏查活動學員聽講者介紹在地文史。(記者陳懷恩攝)

嘉藥邀社區 踏查孔廟文化園區

【記者陳懷恩台南報導】嘉南藥理大學籌劃辦理「孔廟文化園區踏查活動」，引領社區民眾結伴同遊，以「全台首學」台南孔廟為軸心，包括輻輳環圍的古蹟與文學美術館，共賞在自然與人文並存、傳統與現代交融下的府城孔廟文化園區魅力。

「孔廟文化園區踏查活動」首梯次，由嘉藥郭珮君副教授暢談兩岸孔廟的文創商品，強調台南孔廟必須發揮獨門特

色，才能開發嶄新的人文與經濟價值；翁碧瑜老師則分析台南孔廟建築方位順應氣流循環，結合自然風水意象，說明園內植物種類和泮池具備淨化空氣功能；另外，從殷商甲骨文談到台南孔廟趙孟頫、朱玖瑩的書法之美，陳萬林老師也介紹文房四寶的特色與運用。

自忠義國小退休的前校長吳淑美，也帶領學員踏查導覽該校內外畛域，透過現地保存、活化資產，落實在地居民共同

參與理念，不僅成功將忠義國小塑造為「生活博物館小學」，且屢獲大獎。

第二梯次參加活動人數依然爆滿，除書法競賽頒獎典禮，還有台南大學林登順教授主講「台灣讀經教育之展望」，對於目前推廣儒學常辦的讀經活動，說明現況並分享未來發展之看法。另有莉莉冰果室老闆、也是文史工作者李文雄講述「杏壇夏蔭與海東榕壇」。