

嘉藥文青踩街秀摩登 祝林百貨生日快樂！

【冬季】最強冬季家電週週抽，ET讓你輕鬆過好冬



▲府城摩登大遊行12月1日隆重登場，為台南林百貨慶生，重現昭和時期的府城風情，再展末廣町銀座會的繁華盛況。(圖 / 嘉藥提供，下同)

記者林悅 / 台南報導

一年一度的府城摩登大遊行，12月1日隆重登場，為台南林百貨慶生，今年遊行主題為「台南藝起走」，向台南藝術工藝前輩致敬，也重現昭和時期的府城風情，再展末廣町銀座會的繁華盛況！



嘉南藥理大學觀光系在陳信安老師帶領下，今年也組隊共襄盛舉，是連續第3年參與盛會。此次的裝扮主題為「1930年代的藝術氣息文青」，展現藝術家和復古女郎甜蜜浪漫約會之情境，大秀文藝愛情風，在長排遊行隊伍中，成為眾所矚目的焦點，吸睛十足。



嘉藥文青行列中，有1位畢業校友楊子賢也不遠千里迢迢來赴會，他現在已經是北港藝師，帶著藏不住的藝術家氣質，穿著自備的達人服飾登場，帥氣百分百。其他同學則都是觀光系參與林百貨解說隊的固定班底；其中，張帥謙同學打扮成西式文青造型，手持老相機和吉他上場；王品閑與朱珮瑄兩位女同學，則穿著西式洋裝，搭配帽子絲巾，展現摩登女郎嬌媚風情。



另外，郭穎柔與楊淑媚身穿和洋折衷的袴服，帶著扇子與油紙傘亮相，萌樣可愛；還有一位日籍男同學犬山宏之，也搭配袴服，手拿竹劍登場，並以日語祝賀林百貨生日快樂，漂撇少年家模樣，引起眾人注目。

指導老師陳信安表示林百貨是台南重要的精神地標，承載府城深厚的歷史文化；這次遊行活動全由同學構思籌劃，訓練他們能獨當一面，大家既感新鮮又滿懷興奮。同學們說，難得機會參與府城大型活動，且能與專業課程結合，是課堂之外最好的學習機會。

陳老師說嘉藥觀光系與林百貨的淵源頗深，4年前高青時尚公司承接林百貨經營管理開始，雙方就有密切的產學合作關係，現在林百貨也是嘉藥正式簽約的典範廠商。林百貨重新開館第1年，陳老師即參與文史考證與口述訪談，並帶領系上同學擔任活動解說員，林百貨也提供暑期實習機會；第2年迄今，則持續訓練同學擔任林百貨的定期館內導覽解說員，並以林百貨作為系上古蹟導覽解說現地教學的場域，為觀光系學生提供了最佳的職場實作平台。

嘉藥文青踩街秀摩登，祝林百貨生日快樂！

101新聞網(記者：蔡清欽) 2018-12-03 18:18:19



字級：



嘉藥觀光系學生扮演充滿藝術氣息的文青參與林百貨摩登大遊行。

【101新聞網記者王宇榛 / 台南報導】一年一度的府城摩登大遊行，12月1日隆重登場，為台南林百貨慶生。今年遊行主題為「台南藝起走」，向台南藝術工藝前輩致敬，也重現昭和時期的府城風情，再展末廣町銀座會的繁華盛況！

嘉南藥理大學觀光系在陳信安老師帶領下，今年也組隊共襄盛舉，是連續第三年參與盛會。此次的裝扮主題為「1930年代的藝術氣息文青」，展現藝術家和復古女郎甜蜜浪漫約會之情境，大秀文藝愛情風，在長排遊行隊伍中，成為眾所矚目的焦點，吸睛十足。

嘉藥文青行列中，有一位畢業校友楊子賢也不遠千里迢迢來赴會，他現在已經是北港藝師，帶著藏不住的藝術家氣質，穿著自備的達人服飾登場，帥氣百分百。其他同學則都是觀光系參與林百貨解說隊的固定班底，其中，張帥謙同學打扮成西式文青造型，手持老相機和吉他上場；王品閑與朱珮瑄兩位女同學，則穿著西式洋裝，搭配帽子絲巾，展現摩登女郎嬌媚風情。

另外，郭穎柔與楊淑媚身穿和洋折衷的袴服，帶著扇子與油紙傘亮相，萌樣可愛；還有一位日籍男同學犬山宏之，也搭配袴服，手拿竹劍登場，並以日語祝賀林百貨生日快樂，漂撇少年家模樣，引起眾人注目。

指導老師陳信安表示，林百貨是台南重要的精神地標，承載府城深厚的歷史文化；這次遊行活動全由同學構思籌劃，訓練他們能獨當一面，大家既感新鮮又滿懷興奮。同學們說，難得機會參與府城大型活動，且能與專業課程結合，是課堂之外最好的學習機會。

陳老師說，嘉藥觀光系與林百貨的淵源頗深，四年前高青時尚公司承接林百貨經營管理開始，雙方就有密切的產學合作關係，現在林百貨也是嘉藥正式簽約的典範廠商。林百貨重新開館第一年，陳老師即參與文史考證與口述訪談，並帶領系上同學擔任活動解說員，林百貨也提供暑期實習機會；第二年迄今，則持續訓練同學擔任林百貨的定期館內導覽解說員，並以林百貨作為系上古蹟導覽解說現地教學的場域，為觀光系學生提供了最佳的職場實作平台。

嘉藥文青踩街秀摩登，祝林百貨生日快樂！

<http://www.cntimes.info> 2018-12-04 00:28:34



嘉藥觀光系學生扮演充滿藝術氣息的文青參與林百貨摩登大遊行。

一年一度的府城摩登大遊行，12月1日隆重登場，為台南林百貨慶生。今年遊行主題為「台南藝起走」，向台南藝術工藝前輩致敬，也重現昭和時期的府城風情，再展末廣町銀座會的繁華盛況！

嘉南藥理大學觀光系在陳信安老師帶領下，今年也組隊共襄盛舉，是連續第三年參與盛會。此次的裝扮主題為「1930年代的藝術氣息文青」，展現藝術家和復古女郎甜蜜浪漫約會之情境，大秀文藝愛情風，在長排遊行隊伍中，成為眾所矚目的焦點，吸睛十足。

嘉藥文青行列中，有一位畢業校友楊子賢也不遠千里迢迢來赴會，他現在已經是北港藝師，帶著藏不住的藝術家氣質，穿著自備的達人服飾登場，帥氣百分百。其他同學則都是觀光系參與林百貨解說隊的固定班底，其中，張帥謙同學打扮成西式文青造型，手持老相機和吉他上場；王品閑與朱珮瑄兩位女同學，則穿著西式洋裝，搭配帽子絲巾，展現摩登女郎嬌媚風情。

另外，郭穎柔與楊淑媚身穿和洋折衷的袴服，帶著扇子與油紙傘亮相，萌樣可愛；還有一位日籍男同學犬山宏之，也搭配袴服，手拿竹劍登場，並以日語祝賀林百貨生日快樂，漂撇少年家模樣，引起眾人注目。

指導老師陳信安表示，林百貨是台南重要的精神地標，承載府城深厚的歷史文化；這次遊行活動全由同學構思籌劃，訓練他們能獨當一面，大家既感新鮮又滿懷興奮。同學們說，難得機會參與府城大型活動，且能與專業課程結合，是課堂之外最好的學習機會。

陳老師說，嘉藥觀光系與林百貨的淵源頗深，四年前高青時尚公司承接林百貨經營管理開始，雙方就有密切的產學合作關係，現在林百貨也是嘉藥正式簽約的典範廠商。林百貨重新開館第一年，陳老師即參與文史考證與口述訪談，並帶領系上同學擔任活動解說員，林百貨也提供暑期實習機會；第二年迄今，則持續訓練同學擔任林百貨的定期館內導覽解說員，並以林百貨作為系上古蹟導覽解說現地教學的場域，為觀光系學生提供了最佳的職場實作平台。（蔡清欽報導）

嘉藥文青踩街秀摩登 祝林百貨生日快樂

2018-12-03 11:21:47 中央社訊息服務20181203 11:21:26

分享



一年一度的府城摩登大遊行，12月1日隆重登場，為台南林百貨慶生。今年遊行主題為「台南藝起走」，向台南藝術工藝前輩致敬，也重現昭和時期的府城風情，再展末廣町銀座會的繁華盛況！

嘉南藥理大學觀光系在陳信安老師帶領下，今年也組隊共襄盛舉，是連續第三年參與盛會。此次的裝扮主題為「1930年代的藝術氣息文青」，展現藝術家和復古女郎甜蜜浪漫約會之情境，大秀文藝愛情風，在長排遊行隊伍中，成為眾所矚目的焦點，吸睛十足。

嘉藥文青行列中，有一位畢業校友楊子賢也不遠千里迢迢來赴會，他現在已經是北港藝師，帶著藏不住的藝術家氣質，穿著自備的達人服飾登場，帥氣百分百。其他同學則都是觀光系參與林百貨解說隊的固定班底，其中，張帥謙同學打扮成西式文青造型，手持老相機和吉他上場；王品閑與朱珮瑄兩位女同學，則穿著西式洋裝，搭配帽子絲巾，展現摩登女郎嬌媚風情。

另外，郭穎柔與楊淑媚身穿和洋折衷的袴服，帶著扇子與油紙傘亮相，萌樣可愛；還有一位日籍男同學犬山宏之，也搭配袴服，手拿竹劍登場，並以日語祝賀林百貨生日快樂，漂撇少年家模樣，引起眾人注目。

指導老師陳信安表示，林百貨是台南重要的精神地標，承載府城深厚的歷史文化；這次遊行活動全由同學構思籌劃，訓練他們能獨當一面，大家既感新鮮又滿懷興奮。同學們說，難得機會參與府城大型活動，且能與專業課程結合，是課堂之外最好的學習機會。

陳老師說，嘉藥觀光系與林百貨的淵源頗深，四年前高青時尚公司承接林百貨經營管理開始，雙方就有密切的產學合作關係，現在林百貨也是嘉藥正式簽約的典範廠商。林百貨重新開館第一

年，陳老師即參與文史考證與口述訪談，並帶領系上同學擔任活動解說員，林百貨也提供暑期實習機會；第二年迄今，則持續訓練同學擔任林百貨的定期館內導覽解說員，並以林百貨作為系上古蹟導覽解說現地教學的場域，為觀光系學生提供了最佳的職場實作平台。

嘉藥文青踩街秀摩登 祝林百貨生日快樂

中央社 / 2018.12.03 11:21

嘉藥文青踩街秀摩登 祝林百貨生日快樂

(中央社訊息服務20181203 11:21:26)一年一度的府城摩登大遊行，12月1日隆重登場，為台南林百貨慶生。今年遊行主題為「台南藝起走」，向台南藝術工藝前輩致敬，也重現昭和時期的府城風情，再展末廣町銀座會的繁華盛況！

嘉南藥理大學觀光系在陳信安老師帶領下，今年也組隊共襄盛舉，是連續第三年參與盛會。此次的裝扮主題為「1930年代的藝術氣息文青」，展現藝術家和復古女郎甜蜜浪漫約會之情境，大秀文藝愛情風，在長排遊行隊伍中，成為眾所矚目的焦點，吸睛十足。

嘉藥文青行列中，有一位畢業校友楊子賢也不遠千里迢迢來赴會，他現在已經是北港藝師，帶著藏不住的藝術家氣質，穿著自備的達人服飾登場，帥氣百分百。其他同學則都是觀光系參與林百貨解說隊的固定班底，其中，張帥謙同學打扮成西式文青造型，手持老相機和吉他上場；王品閑與朱珮瑄兩位女同學，則穿著西式洋裝，搭配帽子絲巾，展現摩登女郎嬌媚風情。

另外，郭穎柔與楊淑媚身穿和洋折衷的袴服，帶著扇子與油紙傘亮相，萌樣可愛；還有一位日籍男同學犬山宏之，也搭配袴服，手拿竹劍登場，並以日語祝賀林百貨生日快樂，漂撇少年家模樣，引起眾人注目。

指導老師陳信安表示，林百貨是台南重要的精神地標，承載府城深厚的歷史文化；這次遊行活動全由同學構思籌劃，訓練他們能獨當一面，大家既感新鮮又滿懷興奮。同學們說，難得機會參與府城大型活動，且能與專業課程結合，是課堂之外最好的學習機會。

陳老師說，嘉藥觀光系與林百貨的淵源頗深，四年前高青時尚公司承接林百貨經營管理開始，雙方就有密切的產學合作關係，現在林百貨也是嘉藥正式簽約的典範廠商。林百貨重新開館第一年，陳老師即參與文史考證與口述訪談，並帶領系上同學擔任活動解說員，林百貨也提供暑期實習機會；第二年迄今，則持續訓練同學擔任林百貨的定期館內導覽解說員，並以林百貨作為系上古蹟導覽解說現地教學的場域，為觀光系學生提供了最佳的職場實作平台。

嘉藥文青踩街秀摩登 祝林百貨生日快樂

中央社訊息服務 2018/12/03 11:21(1天前)



嘉藥文青踩街秀摩登 祝林百貨生日快樂

(中央社訊息服務20181203 11:21:26)一年一度的府城摩登大遊行，12月1日隆重登場，為台南林百貨慶生。今年遊行主題為「台南藝起走」，向台南藝術工藝前輩致敬，也重現昭和時期的府城風情，再展末廣町銀座會的繁華盛況！

嘉南藥理大學觀光系在陳信安老師帶領下，今年也組隊共襄盛舉，是連續第三年參與盛會。此次的裝扮主題為「1930年代的藝術氣息文青」，展現藝術家和復古女郎甜蜜浪漫約會之情境，大秀文藝愛情風，在長排遊行隊伍中，成為眾所矚目的焦點，吸睛十足。

嘉藥文青行列中，有一位畢業校友楊子賢也不遠千里迢迢來赴會，他現在已經是北港藝師，帶著藏不住的藝術家氣質，穿著自備的達人服飾登場，帥氣百分百。其他同學則都是觀光系參與林百貨解說隊的固定班底，其中，張帥謙同學打扮成西式文青造型，手持老相機和吉他上場；王品閑與朱珮瑄兩位女同學，則穿著西式洋裝，搭配帽子絲巾，展現摩登女郎嬌媚風情。

另外，郭穎柔與楊淑媚身穿和洋折衷的袴服，帶著扇子與油紙傘亮相，萌樣可愛；還有一位日籍男同學犬山宏之，也搭配袴服，手拿竹劍登場，並以日語祝賀林百貨生日快樂，漂撇少年家模樣，引起眾人注目。

指導老師陳信安表示，林百貨是台南重要的精神地標，承載府城深厚的歷史文化；這次遊行活動全由同學構思籌劃，訓練他們能獨當一面，大家既感新鮮又滿懷興奮。同學們說，難得機會參與府城

大型活動，且能與專業課程結合，是課堂之外最好的學習機會。

陳老師說，嘉藥觀光系與林百貨的淵源頗深，四年前高青時尚公司承接林百貨經營管理開始，雙方就有密切的產學合作關係，現在林百貨也是嘉藥正式簽約的典範廠商。林百貨重新開館第一年，陳老師即參與文史考證與口述訪談，並帶領系上同學擔任活動解說員，林百貨也提供暑期實習機會；第二年迄今，則持續訓練同學擔任林百貨的定期館內導覽解說員，並以林百貨作為系上古蹟導覽解說現地教學的場域，為觀光系學生提供了最佳的職場實作平台。

舒適閱覽：小中大

嘉藥文青踩街秀摩登 祝林百貨生日快樂



嘉藥觀光系在陳信安(右)老師帶領下連續第三年參加府城摩登大遊行



嘉藥觀光系畢業校友楊子賢也遠從北港來參加，帥氣登場。

嘉藥文青踩街秀摩登 祝林百貨生日快樂

(中央社訊息服務20181203 11:21:26)
一年一度的府城摩登大遊行，12月1日隆重登場，為台南林百貨慶生。今年遊行主題為「台南藝起走」，向台南藝術工藝前輩致敬，也重現昭和時期的府城風情，再展末廣町銀座會的繁華盛況！

嘉南藥理大學觀光系在陳信安老師帶領下，今年也組隊共襄盛舉，是連續第三年參與盛會。此次的裝扮主題為「1930年代的藝術氣息文青」，展現藝術家和復古女郎甜蜜浪漫約會之境，大秀文藝愛情風，在長排遊行隊伍中，成為眾所矚目的焦點，吸睛十足。

嘉藥文青行列中，有一位畢業校友楊子賢也不遠千里迢迢來赴會，他現在已經是北港藝師，帶著藏不住的藝術家氣質，穿著自備的達人服飾登場，帥氣百分百。其他同學則都是觀光系參與林百貨解說隊的固定班底，其中，張帥謙同學打扮成西式文青造型，手持老相機和吉他上場；王品閑與朱珮瑄兩位女同學，則穿著西式洋裝，搭配帽子絲巾，展現摩登女郎嬌媚風情。

另外，郭穎柔與楊淑媚身穿和洋折衷的袴服，帶著扇子與油紙傘亮相，萌樣可愛；還有一位日籍男同學犬山宏之，也搭配袴服，手拿竹劍登場，並以日語祝賀林百貨生日快樂，漂撇少年家模樣，引起眾人注目。

指導老師陳信安表示，林百貨是台南重要的精神地標，承載府城深厚的歷史文化；這次遊行活動全由同學構思籌劃，訓練他們能獨當一面，大家既感新鮮又滿懷興奮。同學們說，難得有機會參與府城大型活動，且能與專業課程結合，是課堂之外最好的學習機會。

陳老師說，嘉藥觀光系與林百貨的淵源



嘉藥觀光系文青團日籍學生犬山宏之（右）與同學郭穎柔，身穿袴服，頗受矚目。

頗深，四年前高青時尚公司承接林百貨經營管理開始，雙方就有密切的產學合作關係，現在林百貨也是嘉藥正式簽約的典範廠商。林百貨重新開館第一年，陳老師即參與文史考證與口述訪談，並帶領系上同學擔任活動解說員，林百貨也提供暑期實習機會；第二年迄今，則持續訓練同學擔任林百貨的定期館內導覽解說員，並以林百貨作為系上古蹟導覽解說現地教學的場域，為觀光系學生提供了最佳的職場實作平台。

訊息來源：嘉南藥理大學

本文含多媒體檔 (Multimedia files included) :

<http://www.cna.com.tw/postwrite/Detail/245719.aspx>

附件下載

- 嘉藥觀光系在陳信安(右)老師帶領下連續第三年參加府城摩登大遊行 (jpg檔)
- 嘉藥觀光系畢業校友楊子賢也遠從北港來參加，帥氣登場。(jpg檔)
- 嘉藥觀光系文青團日籍學生犬山宏之（右）與同學郭穎柔，身穿袴服，頗受矚目。(jpg檔)

新聞稿刊載服務請洽本社業務中心行銷人員，電話 (02) 2505.1180 轉 780 ~ 786 或 790 ~ 797
本平台資料均由投稿單位輸入後對外公布,資料如有錯誤、遺漏或虛偽不實,均由投稿單位負責

嘉藥文青踩街秀文藝愛情風祝林百貨生日快樂！



2018/12/01

【大成報記者于郁金/臺南報導】一年一度府城摩登大遊行，12月1日隆重登場，為臺南林百貨慶生，今年遊行主題為「臺南藝起走」，向臺南藝術工藝前輩致敬，也重現昭和時期的府城風情，再展末廣町銀座會的繁華盛況！

嘉南藥理大學觀光系在陳信安老師帶領下，今年也組隊共襄盛舉，是連續第3年參與盛會；此次的裝扮主題為「1930年代的藝術氣

息文青」，展現藝術家和復古女郎甜蜜浪漫約會之情境，大秀文藝愛情風，在長排遊行隊伍中，成為眾所矚目焦點，吸睛十足。

嘉藥文青行列中，有一位畢業校友楊子賢也不遠千里迢迢來赴會，他現在已經是北港藝師，帶著藏不住的藝術家氣質，穿著自備達人服飾登場，帥氣百分百；其他同學則都是觀光系參與林百貨解說隊的固定班底，其中，張帥謙同學打扮成西式文青造型，手持老相機和吉他上場；王品閑與朱珮瑄兩位女同學，則穿著西式洋裝，搭配帽子絲巾，展現摩登女郎嬌媚風情。

另外，郭穎柔與楊淑媚身穿和洋折衷的袴服，帶著扇子與油紙傘亮相，萌樣可愛；還有一位日籍男同學犬山宏之，也搭配袴服，手拿竹劍登場，並以日語祝賀林百貨生日快樂，漂撇少年家模樣，引起眾人注目。

指導老師陳信安表示，林百貨是臺南重要精神地標，承載府城深厚的歷史文化；這次遊行活動全由同學構思籌劃，訓練他們能獨當一面，大家既感新鮮又滿懷興奮。同學們說，難得機會參與府城大型活動，且能與專業課程結合，是課堂之外最好的學習機會。

陳信安老師說，嘉藥觀光系與林百貨淵源頗深，4年前高青時尚公司承接林百貨經營管理開始，雙方就有密切產學合作關係，現在林百貨也是嘉藥正式簽約典範廠商；林百貨重新開館第1年，他即參與文史考證與口述訪談，並帶領系上同學擔任活動解說員，林百貨也提供暑期實習機會；第2年迄今，則持續訓練同學擔任林百貨的定期館內導覽解說員，並以林百貨作為系上古蹟導覽解說現地教學場域，為觀光系學生提供了最佳職場實作平台。





嘉藥文青踩街秀文藝愛情風 祝林百貨生日快樂！

2018-12-01 17:30:03 于郁金

分享



【大成報記者于郁金/臺南報導】一年一度府城摩登大遊行，12月1日隆重登場，為臺南林百貨慶生，；今年遊行主題為「臺南藝起走」，向臺南藝術工藝前輩致敬，也重現昭和時期的府城風情，再展末廣町銀座會的繁華盛況！

嘉南藥理大學觀光系在陳信安老師帶領下，今年也組隊共襄盛舉，是連續第3年參與盛會；此次的裝扮主題為「1930年代的藝術氣息文青」，展現藝術家和復古女郎甜蜜浪漫約會之情境，大秀文藝愛情風，在長排遊行隊伍中，成為眾所矚目焦點，吸睛十足。

嘉藥文青行列中，有一位畢業校友楊子賢也不遠千里迢迢來赴會，他現在已經是北港藝師，帶著藏不住的藝術家氣質，穿著自備達人服飾登場，帥氣百分百；其他同學則都是觀光系參與林百貨解說隊的固定班底，其中，張帥謙同學打扮成西式文青造型，手持老相機和吉他上場；王品閑與朱珮瑄兩位女同學，則穿著西式洋裝，搭配帽子絲巾，展現摩登女郎嬌媚風情。

另外，郭穎柔與楊淑媚身穿和洋折衷的袴服，帶著扇子與油紙傘亮相，萌樣可愛；還有一位日籍男同學犬山宏之，也搭配袴服，手拿竹劍登場，並以日語祝賀林百貨生日快樂，漂撇少年家模樣，引起眾人注目。

指導老師陳信安表示，林百貨是臺南重要精神地標，承載府城深厚的歷史文化；這次遊行活動全由同學構思籌劃，訓練他們能獨當一面，大家既感新鮮又滿懷興奮。同學們說，難得機會參與府城大型活動，且能與專業課程結合，是課堂之外最好的學習機會。

陳信安老師說，嘉藥觀光系與林百貨淵源頗深，4年前高青時尚公司承接林百貨經營管理開始，雙方就有密切產學合作關係，現在林百貨也是嘉藥正式簽約典範廠商；林百貨重新開館第1年，他即參與文史考證與口述訪談，並帶領系上同學擔任活動解說員，林百貨也提供暑期實習機會；第2年迄今，則持續訓練同學擔任林百貨的定期館內導覽解說員，並以林百貨作為系上古蹟導覽解說現地教學場域，為觀光系學生提供了最佳職場實作平台。



嘉藥文青踩街吸睛十足祝林百貨生日快樂！



2018-12-01

【勁報記者于郁金/臺南報導】一年一度府城摩登大遊行，12月1日隆重登場，為臺南林百貨慶生，今年遊行主題為「臺南藝起走」，向臺南藝術工藝前輩致敬，也重現昭和時期的府城風情，再展末廣町銀座會的繁華盛況！

嘉南藥理大學觀光系在陳信安老師帶領下，今年也組隊共襄盛舉，是連續第3年參與盛會；此次的裝扮主題為「1930年代的藝術氣

息文青」，展現藝術家和復古女郎甜蜜浪漫約會之情境，大秀文藝愛情風，在長排遊行隊伍中，成為眾所矚目焦點，吸睛十足。

嘉藥文青行列中，有一位畢業校友楊子賢也不遠千里迢迢來赴會，他現在已經是北港藝師，帶著藏不住的藝術家氣質，穿著自備達人服飾登場，帥氣百分百；其他同學則都是觀光系參與林百貨解說隊的固定班底，其中，張帥謙同學打扮成西式文青造型，手持老相機和吉他上場；王品閑與朱珮瑄兩位女同學，則穿著西式洋裝，搭配帽子絲巾，展現摩登女郎嬌媚風情。

另外，郭穎柔與楊淑媚身穿和洋折衷的袴服，帶著扇子與油紙傘亮相，萌樣可愛；還有一位日籍男同學犬山宏之，也搭配袴服，手拿竹劍登場，並以日語祝賀林百貨生日快樂，漂撇少年家模樣，引起眾人注目。

指導老師陳信安表示，林百貨是臺南重要精神地標，承載府城深厚的歷史文化；這次遊行活動全由同學構思籌劃，訓練他們能獨當一面，大家既感新鮮又滿懷興奮。同學們說，難得機會參與府城大型活動，且能與專業課程結合，是課堂之外最好的學習機會。

陳信安老師說，嘉藥觀光系與林百貨淵源頗深，4年前高青時尚公司承接林百貨經營管理開始，雙方就有密切產學合作關係，現在林百貨也是嘉藥正式簽約典範廠商；林百貨重新開館第1年，他即參與文史考證與口述訪談，並帶領系上同學擔任活動解說員，林百貨也提供暑期實習機會；第2年迄今，則持續訓練同學擔任林百貨的定期館內導覽解說員，並以林百貨作為系上古蹟導覽解說現地教學場域，為觀光系學生提供了最佳職場實作平台。





嘉藥文青踩街吸睛十足 祝林百貨生日快樂！

勁報 2018/12/01 17:22(2天前)



【勁報記者于郁金/臺南報導】一年一度府城摩登大遊行，12月1日隆重登場，為臺南林百貨慶生，；今年遊行主題為「臺南藝起走」，向臺南藝術工藝前輩致敬，也重現昭和時期的府城風情，再展末廣町銀座會的繁華盛況！

嘉南藥理大學觀光系在陳信安老師帶領下，今年也組隊共襄盛舉，是連續第3年參與盛會；此次的裝扮主題為「1930年代的藝術氣息文青」，展現藝術家和復古女郎甜蜜浪漫約會之情境，大秀文藝愛情風，在長排遊行隊伍中，成為眾所矚目焦點，吸睛十足。

嘉藥文青行列中，有一位畢業校友楊子賢也不遠千里迢迢來赴會，他現在已經是北港藝師，帶著藏不住的藝術家氣質，穿著自備達人服飾登場，帥氣百分百；其他同學則都是觀光系參與林百貨解說隊的固定班底，其中，張帥謙同學打扮成西式文青造型，手持老相機和吉他上場；王品閑與朱珮瑄兩位女同學，則穿著西式洋裝，搭配帽子絲巾，展現摩登女郎嬌媚風情。

另外，郭穎柔與楊淑媚身穿和洋折衷的袴服，帶著扇子與油紙傘亮相，萌樣可愛；還有一位日籍男同學犬山宏之，也搭配袴服，手拿竹劍登場，並以日語祝賀林百貨生日快樂，漂撇少年家模樣，引起眾人注目。

指導老師陳信安表示，林百貨是臺南重要精神地標，承載府城深厚的歷史文化；這次遊行活動全由同學構思籌劃，訓練他們能獨當一面，大家既感新鮮又滿懷興奮。同學們說，難得機會參與府城大型活動，且能與專業課程結合，是課堂之外最好的學習機會。

陳信安老師說，嘉藥觀光系與林百貨淵源頗深，4年前高青時尚公司承接林百貨經營管理開始，雙方就有密切產學合作關係，現在林百貨也是嘉藥正式簽約典範廠商；林百貨重新開館第1年，他即參與文史考證與口述訪談，並帶領系上同學擔任活動解說員，林百貨也提供暑期實習機會；第2年迄今，則持續訓練同學擔任林百貨的定期館內導覽解說員，並以林百貨作為系上古蹟導覽解說現地教學場域，為觀光系學生提供了最佳職場實作平台。





嘉藥文青踩街吸睛十足 祝林百貨生日快樂！

勁報

發布時間 2018年12月1日17:22

更新時間 2018年12月1日17:23



【勁報記者于郁金/臺南報導】一年一度府城摩登大遊行，12月1日隆重登場，為臺南林百貨慶生，今年遊行主題為「臺南藝起走」，向臺南藝術工藝前輩致敬，也重現昭和時期的府城風情，再展末廣町銀座會的繁華盛況！

嘉南藥理大學觀光系在陳信安老師帶領下，今年也組隊共襄盛舉，是連續第3年參與盛會；此次的裝扮主題為「1930年代的藝術氣息文青」，展現藝術家和復古女郎甜蜜浪漫約會之情境，大秀文藝愛情風，在長排遊行隊伍中，成為眾所矚目焦點，吸睛十足。

嘉藥文青行列中，有一位畢業校友楊子賢也不遠千里迢迢來赴會，他現在已經是北港藝師，帶著藏不住的藝術家氣質，穿著自備達人服飾登場，帥氣百分百；其他同學則都是觀光系參與林百貨解說隊的固定班底，其中，張帥謙同學打扮成西式文青造型，手持老相機和吉他上場；王品閑與朱珮瑄兩位女同學，則穿著西式洋裝，搭配帽子絲巾，展現摩登女郎嬌媚風情。

另外，郭穎柔與楊淑媚身穿和洋折衷的袴服，帶著扇子與油紙傘亮相，萌樣可愛；還有一位日籍男同學犬山宏之，也搭配袴服，手拿竹劍登場，並以日語祝賀林百貨生日快樂，漂撇少年家模樣，引起眾人注目。

指導老師陳信安表示，林百貨是臺南重要精神地標，承載府城深厚的歷史文化；這次遊行活動全由同學構思籌劃，訓練他們能獨當一面，大家既感新鮮又滿懷興奮。同學們說，難得機會參與府城大型活動，且能與專業課程結合，是課堂之外最好的學習機會。

陳信安老師說，嘉藥觀光系與林百貨淵源頗深，4年前高青時尚公司承接林百貨經營管理開始，雙方就有密切產學合作關係，現在林百貨也是嘉藥正式簽約典範廠商；林百貨重新開館第1年，他即參與文史考證與口述訪談，並帶領系上同學擔任活動解說員，林百貨也提供暑期實習機會；第2年迄今，則持續訓練同學擔任林百貨的定期館內導覽解說員，並以林百貨作為系上古蹟導覽解說現地教學場域，為觀光系學生提供了最佳職場實作平台。





嘉藥文青踩街吸睛十足 祝林百貨生日快樂！

2018-12-01 17:22:25 勁報記者于郁金/臺南報導

分享



一年一度府城摩登大遊行，12月1日隆重登場，為臺南林百貨慶生，；今年遊行主題為「臺南藝起走」，向臺南藝術工藝前輩致敬，也重現昭和時期的府城風情，再展末廣町銀座會的繁華盛況！

嘉南藥理大學觀光系在陳信安老師帶領下，今年也組隊共襄盛舉，是連續第3年參與盛會；此次的裝扮主題為「1930年代的藝術氣息文青」，展現藝術家和復古女郎甜蜜浪漫約會之情境，大秀文藝愛情風，在長排遊行隊伍中，成為眾所矚目焦點，吸睛十足。

嘉藥文青行列中，有一位畢業校友楊子賢也不遠千里迢迢來赴會，他現在已經是北港藝師，帶著藏不住的藝術家氣質，穿著自備達人服飾登場，帥氣百分百；其他同學則都是觀光系參與林百貨解說隊的固定班底，其中，張帥謙同學打扮成西式文青造型，手持老相機和吉他上場；王品閑與朱珮瑄兩位女同學，則穿著西式洋裝，搭配帽子絲巾，展現摩登女郎嬌媚風情。

另外，郭穎柔與楊淑媚身穿和洋折衷的袴服，帶著扇子與油紙傘亮相，萌樣可愛；還有一位日籍男同學犬山宏之，也搭配袴服，手拿竹劍登場，並以日語祝賀林百貨生日快樂，漂撇少年家模樣，引起眾人注目。

指導老師陳信安表示，林百貨是臺南重要精神地標，承載府城深厚的歷史文化；這次遊行活動全由同學構思籌劃，訓練他們能獨當一面，大家既感新鮮又滿懷興奮。同學們說，難得機會參與府城大型活動，且能與專業課程結合，是課堂之外最好的學習機會。

陳信安老師說，嘉藥觀光系與林百貨淵源頗深，4年前高青時尚公司承接林百貨經營管理開始，雙方就有密切產學合作關係，現在林百貨也是嘉藥正式簽約典範廠商；林百貨重新開館第1年，他即參與文史考證與口述訪談，並帶領系上同學擔任活動解說員，林百貨也提供暑期實習機會；第2年迄今，則持續訓練同學擔任林百貨的定期館內導覽解說員，並以林百貨作為系上古蹟導覽解說現地教學場域，為觀光系學生提供了最佳職場實作平台。



嘉藥文青踩街秀文藝愛情風 祝林百貨生日快樂！

大成報 / 于郁金 2018.12.01 17:25



【大成報記者于郁金/臺南報導】一年一度府城摩登大遊行，12月1日隆重登場，為臺南林百貨慶生，；今年遊行主題為「臺南藝起走」，向臺南藝術工藝前輩致敬，也重現昭和時期的府城風情，再展末廣町銀座會的繁華盛況！

嘉南藥理大學觀光系在陳信安老師帶領下，今年也組隊共襄盛舉，是連續第3年參與盛會；此次的裝扮主題為「1930年代的藝術氣息文青」，展現藝術家和復古女郎甜蜜浪漫約會之情境，大秀文藝愛情風，在長排遊行隊伍中，成為眾所矚目焦點，吸睛十足。

嘉藥文青行列中，有一位畢業校友楊子賢也不遠千里迢迢來赴會，他現在已經是

北港藝師，帶著藏不住的藝術家氣質，穿著自備達人服飾登場，帥氣百分百；其他同學則都是觀光系參與林百貨解說隊的固定班底，其中，張帥謙同學打扮成西式文青造型，手持老相機和吉他上場；王品閑與朱珮瑄兩位女同學，則穿著西式洋裝，搭配帽子絲巾，展現摩登女郎嬌媚風情。

另外，郭穎柔與楊淑媚身穿和洋折衷的袴服，帶著扇子與油紙傘亮相，萌樣可愛；還有一位日籍男同學犬山宏之，也搭配袴服，手拿竹劍登場，並以日語祝賀林百貨生日快樂，漂撇少年家模樣，引起眾人注目。

指導老師陳信安表示，林百貨是臺南重要精神地標，承載府城深厚的歷史文化；這次遊行活動全由同學構思籌劃，訓練他們能獨當一面，大家既感新鮮又滿懷興奮。同學們說，難得機會參與府城大型活動，且能與專業課程結合，是課堂之外最好的學習機會。

陳信安老師說，嘉藥觀光系與林百貨淵源頗深，4年前高青時尚公司承接林百貨經營管理開始，雙方就有密切產學合作關係，現在林百貨也是嘉藥正式簽約典範廠商；林百貨重新開館第1年，他即參與文史考證與口述訪談，並帶領系上同學擔任活動解說員，林百貨也提供暑期實習機會；第2年迄今，則持續訓練同學擔任林百貨的定期館內導覽解說員，並以林百貨作為系上古蹟導覽解說現地教學場域，為觀光系學生提供了最佳職場實作平台。





嘉藥文青踩街吸睛十足 祝林百貨生日快樂！



【記者于郁金/臺南報導】一年一度府城摩登大遊行，12月1日隆重登場，為臺南林百貨慶生，今年遊行主題為「臺南藝起走」，向臺南藝術工藝前輩致敬，也重現昭和時期的府城風情，再展末廣町銀座會的繁華盛況！

嘉南藥理大學觀光系在陳信安老師帶領下，今年也組隊共襄盛舉，是連續第3年參與盛會；此次的裝扮主題為「1930年代的藝術氣息文青」，展現藝術家和復古女郎甜蜜浪漫約會之情境，大秀文藝愛情風，在長排遊行隊伍中，成為眾所矚目焦點，吸睛十足。

嘉藥文青行列中，有一位畢業校友楊子賢也不遠千里迢迢來赴會，他現在已經是北港藝師，帶著藏不住的藝術家氣質，穿著自備達人服飾登場，帥氣百分百；其他同學則都是觀光系參與林百貨解說隊的固定班底，其中，張帥謙同學打扮成西式文青造型，手持老相機和吉他上場；王品閑與朱珮瑄兩位女同學，則穿著西式洋裝，搭配帽子絲巾，展現摩登女郎嬌媚風情。

另外，郭穎柔與楊淑媚身穿和洋折衷的袴服，帶著扇子與油紙傘亮相，萌樣可愛；還有一位日籍男同學犬山宏之，也搭配袴服，手拿竹劍登場，並以日語祝賀林百貨生日快樂，漂撇少年家模樣，引起眾人注目。

指導老師陳信安表示，林百貨是臺南重要精神地標，承載府城深厚的歷史文化；這次遊行活動全由同學構思籌劃，訓練他們能獨當一面，大家既感新鮮又滿懷興奮。同學們說，難得機會參與府城大型活動，且能與專業課程結合，是課堂之外最好的學習機會。

陳信安老師說，嘉藥觀光系與林百貨淵源頗深，4年前高青時尚公司承接林百貨經營管理開始，雙方就有密切產學合作關係，現在林百貨也是嘉藥正式簽約典範廠商；林百貨重新開館第1年，他即參與文史考證與口述訪談，並帶領系上同學擔任活動解說員，林百貨也提供暑期實習機會；第2年迄今，則持續訓練同學擔任林百貨的定期館內導覽解說員，並以林百貨作為系上古蹟導覽解說現地教學場域，為觀光系學生提供了最佳職場實作平台。





PChome ONLINE 個人新聞台 [找東西](#) [找文章](#) **PChome 個人新聞台** [下載新聞台APP](#) [PChome | 說明](#)

[買中古車·怕買不到保障?](#) [比尿布還包的內褲·是它](#) [減肥犬狗飼料! 限量出清中](#) [今是韓國破產「國恥日」...](#)



民正新聞 民正新聞創刊於1990年2月局版台訊0220號【www.minjim.com】報導即時新聞、教育知識、旅遊景點、生活動版、醫學養生、一些你不知道的事物、及幫你解決...

♥ 10 愛的鼓勵 ★ 3 訂閱站台

[首頁](#) [活動](#)

站台人氣

累積人氣：4,044,865
當日人氣：560

訂閱本站

[RSS訂閱 \(如何使用RSS\)](#)
[加入訂閱](#)

最新留言

- 2018-11-23 : [悄悄話](#)
- 2016-09-19 : [悄悄話](#)
- 2016-09-19 : [悄悄話](#)
- 2015-09-23 : [悄悄話](#)
- 2014-03-09 : [悄悄話](#)
- 2014-02-04 : [悄悄話](#)
- 2013-09-09 : [悄悄話](#)
- 2013-09-04 : [悄悄話](#)
- 2013-08-30 : [悄悄話](#)
- 2013-08-29 : [悄悄話](#)

連結書籤

2018-12-01 20:56:23 | 人氣(14) | 回應(0) | [上一篇](#) | [下一篇](#)

*** 嘉藥文青踩街秀摩登祝林百貨生日快樂**

推薦 0 收藏 0 轉貼 0 ★ 訂閱站台 [kait](#) [f](#)

【民正新聞記者:蔡永源台南報導】一年一度的府城摩登大遊行，12月1日隆重登場，為台南林百貨慶生。今年遊行主題為「台南藝起走」，向台南藝術工藝前輩致敬，也重現昭和時期的府城風情，再展末廣町銀座會的繁華盛況！



嘉南藥理大學觀光系在陳信安老師帶領下，今年也組隊共襄盛舉，是連續第三年參與盛會。此次的裝扮主題為「1930年代的藝術氣息文青」，展現藝術家和復古女郎甜蜜浪漫

台長登入

自我介紹

蔡永源



蔡永源本人。從事新聞採訪工作。報導即時新聞分享讀者。並告知你不知道的事。若有新的新聞或知識...

- [關於本站](#)
- [留言板](#)
- [地圖](#)
- [加入好友](#)

愛的鼓勵：10
文章篇數：18,151

熱搜關鍵字

[九塞溝風景區](#), [聖德素食](#), [大熊火鍋達人](#), [花蓮風景點](#), [臺南燒烤店](#), [彰化素食](#), [好吃的台菜](#), [素食便當](#)

站方公告

- [【公告】個人新聞台服務認證公告](#)
- [【公告】第五批 40款底圖將下線](#)
- [【公告】第四批 52款底圖將下線](#)
- [【公告】第三批 45款底圖將下線](#)

約會之情境，大秀文藝愛情風，在長排遊行隊伍中，成為眾所矚目的焦點，吸睛十足。



嘉藥文青行列中，有一位畢業校友楊子賢也不遠千里迢迢來赴會，他現在已經是北港藝師，帶著藏不住的藝術家氣質，穿著自備的達人服飾登場，帥氣百分百。其他同學則都是觀光系參與林百貨解說隊的固定班底，其中，張帥謙同學打扮成西式文青造型，手持老相機和吉他上場；王品閑與朱珮瑄兩位女同學，則穿著西式洋裝，搭配帽子絲巾，展現摩登女郎嬌媚風情。



郭穎柔與楊淑媚身穿和洋折衷的袴服，帶著扇子與油紙傘亮相，萌樣可愛；還有一位日籍男同學犬山宏之，也搭配袴服，手拿竹劍登場，並以日語祝賀林百貨生日快樂，漂撇少年家模樣，引起眾人注目。指導老師陳信安表示，林百貨是台南重要的精神地標，承載府城深厚的歷史文化；這次遊行活動全由同學構思籌劃，訓練他們能獨當一面，大家既感新鮮又滿懷興奮。同學們說，難得機會參與府城大型活動，且能與專業課程結合，是課堂之外最好的學習機會。



陳老師說，嘉藥觀光系與林百貨的淵源頗深，四年前高青時尚公司承接林百貨經營管理開始，雙方就有密切的產學合作關係，現在林百貨也是嘉藥正式簽約的典範廠商。林百貨重新開館第一年，陳老師即參與文史考證與口述訪談，並帶領系上同學擔任活動解說員，林百貨也提供暑期實習機會；第二年迄今，則持續訓練同學擔任林百貨的定期館內導覽解說員，並以林百貨作為系上古蹟導覽解說現地教學的場域，為觀光系學生提供了最佳的職場實作平台。

[我要檢舉](#)

嘉藥文青踩街秀摩登祝林百貨生日快樂 [複製鏈接]

minjimaz

發表於 3 天前 | 只看該作者 ▾

樓主 電梯直達



1020 1020 8676
主題 帖子 積分

管理員



積分 8676
發消

【民正新聞記者:蔡永源台南報導】一年一度的府城摩登大遊行，12月1日隆重登場，為台南林百貨慶生。今年遊行主題為「台南藝起走」，向台南藝術工藝前輩致敬，也重現昭和時期的府城風情，再展末廣町銀座會的繁華盛況！

嘉南藥理大學觀光系在陳信安老師帶領下，今年也組隊共襄盛舉，是連續第三年參與盛會。此次的裝扮主題為「1930年代的藝術氣息文青」，展現藝術家和復古女郎甜蜜浪漫約會之情境，大秀文藝愛情風，在長排遊行隊伍中，成為眾所矚目的焦點，吸睛十足。

嘉藥文青行列中，有一位畢業校友楊子賢也不遠千里迢迢來赴會，他現在已經是北港藝師，帶著藏不住的藝術家氣質，穿著自備的達人服飾登場，帥氣百分百。其他同學則都是觀光系參與林百貨解說隊的固定班底，其中，張帥謙同學打扮成西式文青造型，手持老相機和吉他上場；王品閏與朱珮瑄兩位女同學，則穿著西式洋裝，搭配帽子絲巾，展現摩登女郎嬌媚風情。

郭穎柔與楊淑媚身穿和洋折衷的袴服，帶著扇子與油紙傘亮相，萌樣可愛；還有一位日籍男同學犬山宏之，也搭配袴服，手拿竹劍登場，並以日語祝賀林百貨生日快樂，漂撇少年家模樣，引起眾人注目。指導老師陳信安表示，林百貨是台南重要的精神地標，承載府城深厚的歷史文化；這次遊行活動全由同學構思籌劃，訓練他們能獨當一面，大家既感新鮮又滿懷興奮。同學們說，難得機會參與府城大型活動，且能與專業課程結合，是課堂之外最好的學習機會。

陳老師說，嘉藥觀光系與林百貨的淵源頗深，四年前高青時尚公司承接林百貨經營管理開始，雙方就有密切的產學合作關係，現在林百貨也是嘉藥正式簽約的典範廠商。林百貨重新開館第一年，陳老師即參與文史考證與口述訪談，並帶領系上同學擔任活動解說員，林百貨也提供暑期實習機會；第二年迄今，則持續訓練同學擔任林百貨的定期館內導覽解說員，並以林百貨作為系上古蹟導覽解說現地教學的場域，為觀光系學生提供了最佳的職場實作平台。

嘉藥文青踩街秀摩登 祝林百貨生日快樂！

孫宜秋／南市

2018/12/3

【記者孫宜秋／南市報導】一年一度的府城摩登大遊行，12月1日隆重登場，為台南林百貨慶生。今年遊行主題為「台南藝起走」，向台南藝術工藝前輩致敬，也重現昭和時期的府城風情，再展末廣町銀座會的繁華盛況！



嘉藥觀光系在陳信安(右)老師帶領下連續第三年參加府城摩登大遊行。

嘉南藥理大學觀光系在陳信安老師帶領下，今年也組隊共襄盛舉，是連續第三年參與盛會。此次的裝扮主題為「1930年代的藝術氣息文青」，展現藝術家和復古女郎甜蜜浪漫約會之情境，大秀文藝愛情風，在長排遊行隊伍中，成為眾所矚目的焦點，吸睛十足。

嘉藥文青行列中，有一位畢業校友楊子賢也不遠千里迢迢來赴會，他現在已經是北港藝師，帶著藏不住的藝術家氣質，穿著自備的達人服飾登場，帥氣百分百。其他同學則都是觀光系參與林百貨解說隊的固定班底，其中，張帥謙同學打扮成西式文青造型，手持老相機和吉他上場；王品閑與朱珮瑄兩位女同學，則穿著西式洋裝，搭配帽子絲巾，展現摩登女郎嬌媚風情。

另外，郭穎柔與楊淑媚身穿和洋折衷的袴服，帶著扇子與油紙傘亮相，萌樣可愛；還有一位日籍男同學犬山宏之，也搭配袴服，手拿竹劍登場，並以日語祝賀林百貨生日快樂，漂撇少年家模樣，引起眾人注目。

指導老師陳信安表示，林百貨是台南重要的精神地標，承載府城深厚的歷史文化；這次遊行活動全由同學構思籌劃，訓練他們能獨當一面，大家既感新鮮又滿懷興奮。同學們說，難得機會參與府城大型活動，且能與專業課程結合，是課堂之外最好的學習機會。

陳老師說，嘉藥觀光系與林百貨的淵源頗深，四年前高青時尚公司承接林百貨經營管理開始，雙方就有密切的產學合作關係，現在林百貨也是嘉藥正式簽約的典範廠商。林百貨重新開館第一年，陳老師即參與文史考證與口述訪談，並帶領系上同學擔任活動解說員，林百貨也提供暑期實習機會；第二年迄今，則持續訓練同學擔任林百貨的定期館內導覽解說員，並以林百貨作為系上古蹟導覽解說現地教學的場域，為觀光系學生提供了最佳的職場實作平台。

府城摩登大遊行 創「藝」裝扮上街玩

2018-12-01 16:10



「府城摩登大遊行」上街頭，各式創意裝扮有看頭。(記者洪瑞琴攝)

〔記者洪瑞琴 / 台南報導〕林百貨今年87歲慶生「台南藝起走」系列活動，今(1)日舉辦「府城摩登大遊行」，邀請年輕學子透過裝扮，向帶動台灣版畫美學的西川滿、畫家陳澄波、郭柏川、台灣工藝之父顏水龍、以及攝影家許淵富5位藝術前輩致敬，像是顏水龍推廣的染織領帶、台灣椅轎，許淵富的攝影相機，都成為遊行焦點道具。

超過500人的遊行團體自原中國城出發，一路展現府城銀座的魅力，林百貨店哥櫃姐舉旗領隊就很吸睛，還有永福國小學生擔任小小店長，以及台南知事官邸、focus時尚流行館主題扮裝，並引進影城華納威秀電影元素帶上街頭。

請繼續往下閱讀...

每年府城摩登大遊行總能創造話題的「西市場訂製服大叔」，還曾吸引GQ雜誌來報導。充滿創意的他們，今年推出系列宣傳照，期望透過西裝大叔們奮力地溜滑板穿梭在熟悉的台南生活空間，「穿西裝玩滑板，大叔要讓你看見台南之美」！

林百貨也廣邀周邊商圈、學校及館內台灣設計師品牌共襄盛舉，穿上時髦打扮與配件巡遊，重現1930年代的末廣町(現中正路商圈)繁華，透過創意遊行作為台南文藝復興運動的展現；包括嘉南藥理大學觀光事業管理系、台南高商廣告科師生以台灣文化及工藝元素出發，親手打造遊行概念及道具，展現府城學子的創意。

相關影音

還想看更多新聞嗎？歡迎下載自由時報APP，現在看新聞還能抽獎，共7萬個中獎機會等著你：

iOS載點 <https://goo.gl/Gc70RZ>

Android載點 <https://goo.gl/VJf3lv>

活動辦法：http://draw.ltn.com.tw/slot_v8/



「府城摩登大遊行」上街頭，各式創意裝扮有看頭。（記者洪瑞琴攝）



「府城摩登大遊行」上街頭，各式創意裝扮有看頭。（記者洪瑞琴攝）



「府城摩登大遊行」上街頭，各式創意裝扮有看頭。（記者洪瑞琴攝）



「府城摩登大遊行」上街頭，各式創意裝扮有看頭。（記者洪瑞琴攝）



西裝大叔酷樣，帶來府城流行的新詮釋。(記者洪瑞琴攝)



「府城摩登大遊行」上街頭，各式創意裝扮有看頭。(記者洪瑞琴攝)



「府城摩登大遊行」上街頭，各式創意裝扮有看頭。（記者洪瑞琴攝）

嘉藥文青踩街秀摩登，祝林百貨生日快樂！

勁報 2018/12/01 20:03(2天前)



【勁報記者杜忠聰/臺南報導】一年一度的府城摩登大遊行，12月1日隆重登場，為台南林百貨慶生。107年遊行主題為「台南藝起走」，向台南藝術工藝前輩致敬，也重現昭和時期的府城風情，再展末廣町銀座會的繁華盛況！

嘉南藥理大學觀光系在陳信安老師帶領下，今年也組隊共襄盛舉，是連續第三年參與盛會。此次的裝扮主題為「1930年代的藝術氣息文青」，展現藝術家和復古女郎甜蜜浪漫約會之情境，大秀文藝愛情風，在長排遊行隊伍中，成為眾所矚目的焦點，吸睛十足。

嘉藥文青行列中，有一位畢業校友楊子賢也不遠千里迢迢來赴會，他現在已經是北港藝師，帶著藏不住的藝術家氣質，穿著自備的達人服飾登場，帥氣百分百。其他同學則都是觀光系參與林百貨解說隊的固定班底，其中，張帥謙同學打扮成西式文青造型，手持老相機和吉他上場；王品閑與朱珮瑄兩位女同學，則穿著西式洋裝，搭配帽子絲巾，展現摩登女郎嬌媚風情。

另外，郭穎柔與楊淑媚身穿和洋折衷的袴服，帶著扇子與油紙傘亮相，萌樣可愛；還有一位日籍男同學犬山宏之，也搭配袴服，手拿竹劍登場，並以日語祝賀林百貨生日快樂，漂撇少年家模樣，引起眾人注目。

指導老師陳信安表示，林百貨是台南重要的精神地標，承載府城深厚的歷史文化；這次遊行活動全由同學構思籌劃，訓練他們能獨當一面，大家既感新鮮又滿懷興奮。同學們說，難得機會參與府城大型活動，且能與專業課程結合，是課堂之外最好的學習機會。

陳老師說，嘉藥觀光系與林百貨的淵源頗深，四年前高青時尚公司承接林百貨經營管理開始，雙方就有密切的產學合作關係，現在林百貨也是嘉藥正式簽約的典範廠商。林百貨重新開館第一年，陳老師即參與文史考證與口述訪談，並帶領系上同學擔任活動解說員，林百貨也提供暑期實習機會；第二年迄今，則持續訓練同學擔任林百貨的定期館內導覽解說員，並以林百貨作為系上古蹟導覽解說現地教學的場域，為觀光系學生提供了最佳的職場實作平台。





嘉藥文青踩街秀摩登，祝林百貨生日快樂！

勁報

發布時間 2018年12月1日20:03

更新時間 2018年12月1日20:03

0	0
---	---



【勁報記者杜忠聰/臺南報導】一年一度的府城摩登大遊行，12月1日隆重登場，為台南林百貨慶生。107年遊行主題為「台南藝起走」，向台南藝術工藝前輩致敬，也重現昭和時期的府城風情，再展末廣町銀座會的繁華盛況！

嘉南藥理大學觀光系在陳信安老師帶領下，今年也組隊共襄盛舉，是連續第三年參與盛會。此次的裝扮主題為「1930年代的藝術氣息文青」，展現藝術家和復古女郎甜蜜浪漫約會之情境，大秀文藝愛情風，在長排遊行隊伍中，成為眾所矚目的焦點，吸睛十足。

嘉藥文青行列中，有一位畢業校友楊子賢也不遠千里迢迢來赴會，他現在已經是北港藝師，帶著藏不住的藝術家氣質，穿著自備的達人服飾登場，帥氣百分百。其他同學則都是觀光系參與林百貨解說隊的固定班底，其中，張帥謙同學打扮成西式文青造型，手持老相機和吉他上場；王品閑與朱珮瑄兩位女同學，則穿著西式洋裝，搭配帽子絲巾，展現摩登女郎嬌媚風情。

另外，郭穎柔與楊淑媚身穿和洋折衷的袴服，帶著扇子與油紙傘亮相，萌樣可愛；還有一位日籍男同學犬山宏之，也搭配袴服，手拿竹劍登場，並以日語祝賀林百貨生日快樂，漂撇少年家模樣，引起眾人注目。

指導老師陳信安表示，林百貨是台南重要的精神地標，承載府城深厚的歷史文化；這次遊行活動全由同學構思籌劃，訓練他們能獨當一面，大家既感新鮮又滿懷興奮。同學們說，難得機會參與府城大型活動，且能與專業課程結合，是課堂之外最好的學習機會。

陳老師說，嘉藥觀光系與林百貨的淵源頗深，四年前高青時尚公司承接林百貨經營管理開始，雙方就有密切的產學合作關係，現在林百貨也是嘉藥正式簽約的典範廠商。林百貨重新開館第一年，陳老師即參與文史考證與口述訪談，並帶領系上同學擔任活動解說員，林百貨也提供暑期實習機會；第二年迄今，則持續訓練同學擔任林百貨的定期館內導覽解說員，並以林百貨作為系上古蹟導覽解說現地教學的場域，為觀光系學生提供了最佳的職場實作平台。





嘉藥文青踩街秀摩登，祝林百貨生日快樂！

2018-12-01 20:03:05 勁報記者杜忠聰/臺南報導

分享



一年一度的府城摩登大遊行，12月1日隆重登場，為台南林百貨慶生。107年遊行主題為「台南藝起走」，向台南藝術工藝前輩致敬，也重現昭和時期的府城風情，再展末廣町銀座會的繁華盛況！

嘉南藥理大學觀光系在陳信安老師帶領下，今年也組隊共襄盛舉，是連續第三年參與盛會。此次的裝扮主題為「1930年代的藝術氣息文青」，展現藝術家和復古女郎甜蜜浪漫約會之情境，大秀文藝愛情風，在長排遊行隊伍中，成為眾所矚目的焦點，吸睛十足。

嘉藥文青行列中，有一位畢業校友楊子賢也不遠千里迢迢來赴會，他現在已經是北港藝師，帶著藏不住的藝術家氣質，穿著自備的達人服飾登場，帥氣百分百。其他同學則都是觀光系參與林百貨解說隊的固定班底，其中，張帥謙同學打扮成西式文青造型，手持老相機和吉他上場；王品閑與朱珮瑄兩位女同學，則穿著西式洋裝，搭配帽子絲巾，展現摩登女郎嬌媚風情。

另外，郭穎柔與楊淑媚身穿和洋折衷的袴服，帶著扇子與油紙傘亮相，萌樣可愛；還有一位日籍男同學犬山宏之，也搭配袴服，手拿竹劍登場，並以日語祝賀林百貨生日快樂，漂撇少年家模樣，引起眾人注目。

指導老師陳信安表示，林百貨是台南重要的精神地標，承載府城深厚的歷史文化；這次遊行活動全由同學構思籌劃，訓練他們能獨當一面，大家既感新鮮又滿懷興奮。同學們說，難得機會參與府城大型活動，且能與專業課程結合，是課堂之外最好的學習機會。

陳老師說，嘉藥觀光系與林百貨的淵源頗深，四年前高青時尚公司承接林百貨經營管理開始，雙方就有密切的產學合作關係，現在林百貨也是嘉藥正式簽約的典範廠商。林百貨重新開館第一年，陳老師即參與文史考證與口述訪談，並帶領系上同學擔任活動解說員，林百貨也提供暑期實習機會；第二年迄今，則持續訓練同學擔任林百貨的定期館內導覽解說員，並以林百貨作為系上古蹟導覽解說現地教學的場域，為觀光系學生提供了最佳的職場實作平台。



嘉藥文青踩街秀摩登，祝林百貨生日快樂！



2018/12/01

【大成報記者杜忠聰/臺南報導】一年一度的府城摩登大遊行，12月1日隆重登場，為台南林百貨慶生。107年遊行主題為「台南藝起走」，向台南藝術工藝前輩致敬，也重現昭和時期的府城風情，再展末廣町銀座會的繁華盛況！

嘉南藥理大學觀光系在陳信安老師帶領下，今年也組隊共襄盛舉，是連續第三年參與盛會。此次的裝扮主題為「1930年代的藝術氣息文青」，展現藝術家和復古女郎甜蜜浪漫約會之情境，大秀文藝愛情風，在長排遊行隊伍中，成為眾所矚目的焦點，吸睛十足。

嘉藥文青行列中，有一位畢業校友楊子賢也

不遠千里迢迢來赴會，他現在已經是北港藝師，帶著藏不住的藝術家氣質，穿著自備的達人服飾登場，帥氣百分百。其他同學則都是觀光系參與林百貨解說隊的固定班底，其中，張帥謙同學打扮成西式文青造型，手持老相機和吉他上場；王品閑與朱珮瑄兩位女同學，則穿著西式洋裝，搭配帽子絲巾，展現摩登女郎嬌媚風情。

另外，郭穎柔與楊淑媚身穿和洋折衷的袴服，帶著扇子與油紙傘亮相，萌樣可愛；還有一位日籍男同學犬山宏之，也搭配袴服，手拿竹劍登場，並以日語祝賀林百貨生日快樂，漂撇少年家模樣，引起眾人注目。

指導老師陳信安表示，林百貨是台南重要的精神地標，承載府城深厚的歷史文化；這次遊行活動全由同學構思籌劃，訓練他們能獨當一面，大家既感新鮮又滿懷興奮。同學們說，難得機會參與府城大型活動，且能與專業課程結合，是課堂之外最好的學習機會。

陳老師說，嘉藥觀光系與林百貨的淵源頗深，四年前高青時尚公司承接林百貨經營管理開始，雙方就有密切的產學合作關係，現在林百貨也是嘉藥正式簽約的典範廠商。林百貨重新開館第一年，陳老師即參與文史考證與口述訪談，並帶領系上同學擔任活動解說員，林百貨也提供暑期實習機會；第二年迄今，則持續訓練同學擔任林百貨的定期館內導覽解說員，並以林百貨作為系上古蹟導覽解說現地教學的場域，為觀光系學生提供了最佳

的職場實作平台。





嘉藥文青踩街秀摩登，祝林百貨生日快樂！

2018-12-01 20:06:02 杜忠聰

分享



【大成報記者杜忠聰/臺南報導】一年一度的府城摩登大遊行，12月1日隆重登場，為台南林百貨慶生。107年遊行主題為「台南藝起走」，向台南藝術工藝前輩致敬，也重現昭和時期的府城風情，再展末廣町銀座會的繁華盛況！

嘉南藥理大學觀光系在陳信安老師帶領下，今年也組隊共襄盛舉，是連續第三年參與盛會。此次的裝扮主題為「1930年代的藝術氣息文青」，展現藝術家和復古女郎甜蜜浪漫約會之情境，大秀文藝愛情風，在長排遊行隊伍中，成為眾所矚目的焦點，吸睛十足。

嘉藥文青行列中，有一位畢業校友楊子賢也不遠千里迢迢來赴會，他現在已經是北港藝師，帶著藏不住的藝術家氣質，穿著自備的達人服飾登場，帥氣百分百。其他同學則都是觀光系參與林百貨解說隊的固定班底，其中，張帥謙同學打扮成西式文青造型，手持老相機和吉他上場；王品閑與朱珮瑄兩位女同學，則穿著西式洋裝，搭配帽子絲巾，展現摩登女郎嬌媚風情。

另外，郭穎柔與楊淑媚身穿和洋折衷的袴服，帶著扇子與油紙傘亮相，萌樣可愛；還有一位日籍男同學犬山宏之，也搭配袴服，手拿竹劍登場，並以日語祝賀林百貨生日快樂，漂撇少年家模樣，引起眾人注目。

指導老師陳信安表示，林百貨是台南重要的精神地標，承載府城深厚的歷史文化；這次遊行活動全由同學構思籌劃，訓練他們能獨當一面，大家既感新鮮又滿懷興奮。同學們說，難得機會參與府城大型活動，且能與專業課程結合，是課堂之外最好的學習機會。

陳老師說，嘉藥觀光系與林百貨的淵源頗深，四年前高青時尚公司承接林百貨經營管理開始，雙方就有密切的產學合作關係，現在林百貨也是嘉藥正式簽約的典範廠商。林百貨重新開館第一年，陳老師即參與文史考證與口述訪談，並帶領系上同學擔任活動解說員，林百貨也提供暑期實習機會；第二年迄今，則持續訓練同學擔任林百貨的定期館內導覽解說員，並以林百貨作為系上古蹟導覽解說現地教學的場域，為觀光系學生提供了最佳的職場實作平台。



嘉藥文青踩街秀摩登，祝林百貨生日快樂！

大成報 / 杜忠聰 2018.12.01 20:02



【大成報記者杜忠聰/臺南報導】一年一度的府城摩登大遊行，12月1日隆重登場，為台南林百貨慶生。107年遊行主題為「台南藝起走」，向台南藝術工藝前輩致敬，也重現昭和時期的府城風情，再展末廣町銀座會的繁華盛況！

嘉南藥理大學觀光系在陳信安老師帶領下，今年也組隊共襄盛舉，是連續第三年參與盛會。此次的裝扮主題為「1930年代的藝術氣息文青」，展現藝術家和復古女郎甜蜜浪漫約會之情境，大秀文藝愛情風，在長排遊行隊伍中，成為眾所矚目的焦點，吸睛十足。嘉藥文青行列中，有一位畢業校友楊子賢也不遠千里迢迢來赴會，他現在已經是北港藝師，帶著藏不住的藝術家氣質，穿著自備的達人服飾登場，帥氣百分百。其他同學則都是觀光系參與林百貨解說隊的固定班底，其中，張帥謙同學打扮成西式文青造型，手持老相機和吉他上場；王品閑與朱珮瑄兩位女同學，則穿著西式洋裝，搭配帽子絲巾，展現摩登女郎嬌媚風情。

另外，郭穎柔與楊淑媚身穿和洋折衷的袴服，帶著扇子與油紙傘亮相，萌樣可愛；還有一位日籍男同學犬山宏之，也搭配袴服，手拿竹劍登場，並以日語祝賀林百貨生日快樂，漂撇少年家模樣，引起眾人注目。

指導老師陳信安表示，林百貨是台南重要的精神地標，承載府城深厚的歷史文化；這次遊行活動全由同學構思籌劃，訓練他們能獨當一面，大家既感新鮮又滿懷興奮。同學們說，難得機會參與府城大型活動，且能與專業課程結合，是課堂之外最好的學習機會。

陳老師說，嘉藥觀光系與林百貨的淵源頗深，四年前高青時尚公司承接林百貨經營管理開始，雙方就有密切的產學合作關係，現在林百貨也是嘉藥正式簽約的典範廠商。林百貨重新開館第一年，陳老師即參與文史考證與口述訪談，並帶領系上同學擔任活動解說員，林百貨也提供暑期實習機會；第二年迄今，則持續訓練同學擔任林百貨的定期館內導覽解說員，並以林百貨作為系上古蹟導覽解說現地教學的場域，為觀光系學生提供了最佳的職場實作平台。





嘉藥文青踩街秀摩登，祝林百貨生日快樂！



2018-12-01

【勁報記者杜忠聰/臺南報導】一年一度的府城摩登大遊行，12月1日隆重登場，為台南林百貨慶生。107年遊行主題為「台南藝起走」，向台南藝術工藝前輩致敬，也重現昭和時期的府城風情，再展末廣町銀座會的繁華盛況！

嘉南藥理大學觀光系在陳信安老師帶領下，今年也組隊共襄盛舉，是連續第三年參與盛會。此次的裝扮主題為「1930年代的藝術氣息文青」，展現藝術家和復古女郎甜蜜浪漫約會之情境，大秀文藝愛情風，在長排遊行隊伍中，成為眾所矚目的焦點，吸睛十足。

嘉藥文青行列中，有一位畢業校友楊子賢也

不遠千里迢迢來赴會，他現在已經是北港藝師，帶著藏不住的藝術家氣質，穿著自備的達人服飾登場，帥氣百分百。其他同學則都是觀光系參與林百貨解說隊的固定班底，其中，張帥謙同學打扮成西式文青造型，手持老相機和吉他上場；王品閑與朱珮瑄兩位女同學，則穿著西式洋裝，搭配帽子絲巾，展現摩登女郎嬌媚風情。另外，郭穎柔與楊淑媚身穿和洋折衷的袴服，帶著扇子與油紙傘亮相，萌樣可愛；還有一位日籍男同學犬山宏之，也搭配袴服，手拿竹劍登場，並以日語祝賀林百貨生日快樂，漂撇少年家模樣，引起眾人注目。

指導老師陳信安表示，林百貨是台南重要的精神地標，承載府城深厚的歷史文化；這次遊行活動全由同學構思籌劃，訓練他們能獨當一面，大家既感新鮮又滿懷興奮。同學們說，難得機會參與府城大型活動，且能與專業課程結合，是課堂之外最好的學習機會。

陳老師說，嘉藥觀光系與林百貨的淵源頗深，四年前高青時尚公司承接林百貨經營管理開始，雙方就有密切的產學合作關係，現在林百貨也是嘉藥正式簽約的典範廠商。林百貨重新開館第一年，陳老師即參與文史考證與口述訪談，並帶領系上同學擔任活動解說員，林百貨也提供暑期實習機會；第二年迄今，則持續訓練同學擔任林百貨的定期館內導覽解說員，並以林百貨作為系上古蹟導覽解說現地教學的場域，為觀光系學生提供了最佳的職場實作平台。





主題：[活動總匯] 嘉藥文青踩街秀摩登 祝林百貨生日快樂

facebook

UUTW FB

日期：2018/12/2



一年一度的府城摩登大遊行，12月1日隆重登場，為台南林百貨慶生。今年遊行主題為「台南藝起走」，向台南藝術工藝前輩致敬，也重現昭和時期的府城風情，再展末廣町銀座會的繁華盛況！

嘉南藥理大學觀光系在陳信安老師帶領下，今年也組隊共襄盛舉，是連續第三年參與盛會。此次的裝扮主題為「1930年代的藝術氣息文青」，展現藝術家和復古女郎甜蜜浪漫約會之情境，大秀文藝愛情風，在長排遊行隊伍中，成為眾所矚目的焦點，吸睛十足。嘉藥文青行列中，有一位畢業校友楊子賢也不遠千里迢迢來赴會，他現在已經是北港藝術家，帶著藏不住的藝術家氣質，穿著自備的達人服飾登場，帥氣百分百。其他同學則都是觀光系參與林百貨解說隊的固定班底，其中，張帥謙同學打扮成西式文青造型，手持老相機和吉他上場；王品閑與朱珮瑄兩位女同學，則穿著西式洋裝，搭配帽子絲巾，展現摩登女郎嬌媚風情。

另外，郭穎柔與楊淑媚身穿和洋折衷的袴服，帶著扇子與油紙傘亮相，萌樣可愛；還有一位日籍男同學犬山宏之，也搭配袴服，手拿竹劍登場，並以日語祝賀林百貨生日快樂，漂撇少年家模樣，引起眾人注目。

指導老師陳信安表示，林百貨是台南重要的精神地標，承載府城深厚的歷史文化；這次遊行活動全由同學構思籌劃，訓練他們能獨當一面，大家既感新鮮又滿懷興奮。同學們說，難得機會參與府城大型活動，且能與專業課程結合，是課堂之外最好的學習機會。陳老師說，嘉藥觀光系與林百貨的淵源頗深，四年前高青時尚公司承接林百貨經營管理

開始，雙方就有密切的產學合作關係，現在林百貨也是嘉藥正式簽約的典範廠商。林百貨重新開館第一年，陳老師即參與文史考證與口述訪談，並帶領系上同學擔任活動解說員，林百貨也提供暑期實習機會；第二年迄今，則持續訓練同學擔任林百貨的定期館內導覽解說員，並以林百貨作為系上古蹟導覽解說現地教學的場域，為觀光系學生提供了最佳的職場實作平台。







林百貨87歲 逾30團摩登大遊行



2018-12-01



圖說：林百貨歡慶八十七歲生日，昨天舉辦府城摩登大遊行，超過三十組團體參與。（記者黃鐘毅 / 攝）

台南林百貨歡慶八十七歲生日，以「台南藝起走」為主題，一日下午舉辦府城摩登大遊行，超過三十組團體參與，向台南藝術工藝前輩致敬，也重現昭和時期的府城風情，再展末廣町銀座會的繁華盛況，場面熱鬧。

今年吸引來自大稻埕、日本本庄市、仙台等地，超過五百位國內外「玩家參與遊行，從林百貨歷史、府城文化、街頭流行等角度呈現台南府城摩登的生活態度。台南晶英酒店法國主廚羅倫更以郭柏川老師畫作激盪靈感，羅倫本身對台南的廟宇特別有興趣，利用了列印技術將設計畫作作為藝術蛋糕，也為林百貨送上祝福。

嘉南藥理大學觀光系在陳信安老師帶領下，連續第三年參與盛會。這次的裝扮主題為「一九三〇年代的藝術氣息文青」，展現藝術家和復古女郎甜蜜浪漫約會之情境，大秀文藝愛情風，在長排遊行隊伍中，成為眾所矚目的焦點，吸睛十足。

另外，郭穎柔與楊淑媚身穿和洋折衷的袴服，帶著扇子與油紙傘亮相，萌樣可愛；還有一位日籍男同學犬山宏之，也搭配？服，手拿竹劍登場，並以日語祝賀林百貨生日快樂，漂撇少年家模樣，引起眾人注目。

林百貨前舉辦《熱戀林百貨·熱戀台南》音樂會，主持人王美霞耗時二年撰寫，在音樂會中以旋律及歌曲讓現場民眾重溫書中的感動！除了呈現工藝與產業之美，同時也廣邀周邊商圈、各級學校及館內專櫃等團體共襄盛舉，府城摩登大遊行不僅連結與擴大在地藝術力量，也透過創意遊行作為台南文藝復興運動的展現。【記者黃鐘毅 / 台南報導】

林百貨歡慶87歲生日，逾30團體參與城摩登大遊行。

分享:   

【新南瀛記者黃鐘毅報導】台南林百貨歡慶八十七歲生日，以「台南藝起走」為主題，1日下午舉辦府城摩登大遊行，超過三十組團體參與，向台南藝術工藝前輩致敬，也重現昭和時期的府城風情，再展末廣町銀座會的繁華盛況，場面熱鬧。

今年吸引來自大稻埕、日本本庄市、仙台等地，超過五百位國內外「玩家參與遊行，從林百貨歷史、府城文化、街頭流行等角度呈現台南府城摩登的生活態度。台南晶英酒店法國主廚羅倫更以郭柏川老師畫作激盪靈感，羅倫本身對台南的廟宇特別有興趣，利用了列印技術將設計畫作作為藝術蛋糕，也為林百貨送上祝福。



嘉南藥理大學觀光系在陳信安老師帶領下，連續第三年參與盛會。這次的裝扮主題為「一九三〇年代的藝術氣息文青」，展現藝術家和復古女郎甜蜜浪漫約會之情境，大秀文藝愛情風，在長排遊行隊伍中，成為眾所矚目的焦點，吸睛十足。

另外，郭穎柔與楊淑媚身穿和洋折衷的夸?服，帶著扇子與油紙傘亮相，萌樣可愛；還有一位日籍男同學犬山宏之，也搭配?服，手拿竹劍登場，並以日語祝賀林百貨生日快樂，漂撇少年家模樣，引起眾人注目。

林百貨前舉辦《熱戀林百貨,熱戀台南》音樂會，主持人王美霞耗時2年撰寫，在音樂會中以旋律及歌曲讓現場民眾重溫書中的感動!除了呈現工藝與產業之美，同時也廣邀周邊商圈、各級學校及館內專櫃等團體共襄盛舉，府城摩登大遊行不僅連結與擴大在地藝術力量，也透過創意遊行作為台南文藝復興運動的展現。

林百貨87歲府城摩登大遊行 12月1日熱鬧上路

用LINE傳送

2018-12-02 14:10 經濟日報 陳慧明

府城摩登大遊行，銀青粉墨童賣萌，笙歌鼎沸林百貨，喜鼓歡鑼同慶生！12月第一天的午後，男女童叟遊行未廣町街頭，揭槩「台南藝起走」，熱鬧為林百貨祝壽。

創立於1932年（昭和7年）12月的林百貨，是南臺灣最古老，當年也是南臺灣最高的百貨公司，民國87年列為市定古蹟，99年1月展開修復工程，102年1月底完工，民國103年重新開幕後，至今已湧入550萬人次到訪。為林百貨慶生，並感謝民眾的熱情，以及行銷台南的文化與觀光，林百貨每年都會在12月初舉辦府城摩登大遊行。



府城摩登大遊行主題車。 陳慧明 攝影

今年的林百貨摩登大遊行，是以「台南藝起走」為主題，點亮台南美術工藝話題，參與者相當踴躍，共有35團，超過500人共襄盛舉，涵蓋產業界與大、中、小學校師生。前者有：台南知事官邸、FOCUS時尚流行館、台南晶英酒店、台億大億麗緻酒店、台南站前商圈、明林蕾絲等，後者則有：永福國小、忠義國小、台南一中、家齊女中、台南女中、台南高商、南英商工、崑山科大、嘉南藥理大學。另有慕紅豆、八得力樂團、紳士騎行、威爾紳活車隊、老車事務所、西市場西裝大叔，以及由FLOMO富夢樂、國王家族羽絨服飾、瓜瓜園、黑橋牌香腸博物館、和明織品文化館、天一中藥生活化園區、康那香不織布創意王國、奇美食品幸福工廠等11家觀光工廠組成的團隊，行伍盛大壯觀。



福來許 X 珍愛旗袍社團的「稻埕風華·舞動旗蹟」隊伍。 陳慧明 攝影

福來許 X 珍愛旗袍社團則遠自大稻埕前來參與，以「稻埕風華·舞動旗蹟」為主題，帶來充滿生命力的佛朗明哥旗袍舞。日本埼玉縣本庄市也在當地市政府團隊帶領下，派人搭機護送前年獲得全日吉祥物第2名，深受小朋友喜歡的「Hanipon」來台參加。



台南知事官邸的「洋樓下午茶PARTY」隊伍。 陳慧明 攝影

遊行隊伍於1日下午3時自中正路尾原中國城前空地出發，居前的主題車邀請年輕學子裝扮，向帶動台灣版畫美學的西川滿、畫家陳澄波、台南重要美術家郭柏川、臺灣工藝之父顏水龍以及攝影家許淵富等5位藝術前輩致敬。車上載有顏水龍推廣的染織領帶、臺灣椅轎，以及許淵富本人使用的攝影相機，都成為注目焦點。



林百貨旗隊。 陳慧明 攝影

隨後是由台南天興繡莊刺繡的「府城摩登大遊行」旗幟領軍的林百貨店哥櫃姐旗隊，以及永福國小學生擔任的林百貨小小店長隊伍，超萌的模樣頗為吸睛。高青企業相關品牌事業台南知事官邸與focus時尚流行館主題扮裝讓人驚艷，其中帶領生活時尚潮流的focus百貨在今年將引進威秀影城，也把電影元素帶上街頭。



focus時尚流行館的「電影開麥拉」隊伍。 陳慧明 攝影

台南高商廣告設計科學生在科主任孫正和與老師帶領下，以台灣工藝為出發，打造遊行概念及道具，推出「藝起來拾南，與您童行」，抬起5層樓高的林百貨轎前進，後面有用糊紙工藝做出台南在地芒果冰、童玩，版畫概念作出面具，以皮影戲演出林百貨故事，4面都畫出府城特色，還有同學扮演在林百貨吃了豬排飯相親成功的情侶，隊伍龐大，妝扮多元，讓人眼睛一亮。



嘉南藥理大學觀光系陳信安老師（右一）帶領的「1930年年代的藝術氣息文青」隊伍。 陳慧明 攝影

嘉南藥理大學由觀光系陳信安老師帶領該系同學連續第3年參與盛會，裝扮主題為「1930年年代的藝術氣息文青」，展現藝術家和復古女郎甜蜜浪漫約會之情境，大秀文藝愛情風。文青行列中，有位畢業校友楊子賢如今已是北港藝師，特地南下赴會，他穿著自備的達人服飾登場，帥氣百分百；張帥謙同學則打扮成西式文青造型，手持老相機和吉他上場；王品閑與朱珮瑄兩位女同學，穿著西式洋裝，搭配帽子絲巾，展現摩登女郎嬌媚風情。郭穎柔與楊淑媚身穿和洋折衷的袴服，帶著扇子與油紙傘亮相，萌樣可愛；日籍男同學犬山宏之也搭配袴服，手拿竹劍登場，並以日語祝賀林百貨生日快樂，漂撇少年家的模樣，成為注目焦點。



黑橋牌香腸博物館，帶著香腸精靈「小橋」一起遊行。 陳慧明 攝影

也是第3年參加遊行的香腸博物館，由經典香腸伯帶著香腸精靈「小橋」一起上路，沿途民眾爭相合照，家長和小孩還圍著香腸伯打彈珠搏香腸，浴衣美女搞笑一流，抵達林百貨後，連波麗士大人也難以抗拒魅力，紛紛趨前與小橋合影留念。



台南大億麗緻酒店的「藝起去旅行」。 陳慧明 攝影

台南大億麗緻酒店今年以不同年代旅行者的流行裝扮與行頭呈現，其中包含與百年歷史行李箱相互呼應的旗袍與獵裝以及70年代的嫁妝箱搭配當時最摩登的穿著，也將能代表飯店的行李車推上街頭，完整詮釋「年代風格」、「飯店與旅遊之間」及林百貨本次主題「台南藝起走」間的關聯性。



台南仙台友好團的隊伍。 陳慧明 攝影

遊行隊伍於4時許到達林百貨，3時起在舞台區登場的「熱戀林百貨，熱戀台南」音樂會，仍熱絡進行著。4時30分開始舞台表演，由「福來許 X 珍愛旗袍社團」及台日共同組成的「八得力樂團」演出。生日慶活動至晚上7時許圓滿結束。

嘉藥文青踩街秀摩登 祝林百貨生日快樂



TNN台灣地方新聞／黃緒動／更新日期: 2018-12-01 18:55:59



【記者黃緒動台南報導】一年一度的府城摩登大遊行，12月1日隆重登場，為台南林百貨慶生。今年遊行主題為「台南藝起走」，向台南藝術工藝前輩致敬，也重現昭和時期的府城風情，再展末廣町銀座會的繁華盛況！

嘉南藥理大學觀光系在陳信安老師帶領下，今年也組隊共襄盛舉，是連續第三年參與盛會。此次的裝扮主題為「1930年代的藝術氣息文青」，展現藝術家和復古女郎甜蜜浪漫約會之情境，大秀文藝愛情風，在長排遊行隊伍中，成為眾所矚目的焦點，吸睛十足。

嘉藥文青行列中，有一位畢業校友楊子賢也不遠千里迢迢來赴會，他現在已經是北港藝師，帶著藏不住的藝術家氣質，穿著自備的達人服飾登場，帥氣百分百。其他同學則都是觀光系參與林百貨解說隊的固定班底，其中，張帥謙同學打扮成西式文青造型，手持老相機和吉他上場；王品閑與朱珮瑄兩位女同學，則穿著西式洋裝，搭配帽子絲巾，展現摩登女郎嬌媚風情。

另外，郭穎柔與楊淑媚身穿和洋折衷的?服，帶著扇子與油紙傘亮相，萌樣可愛；還有一位日籍男同學犬山宏之，也搭配?服，手拿竹劍登場，並以日語祝賀林百貨生日快樂，漂撇少年家模樣，引起眾人注目。

指導老師陳信安表示，林百貨是台南重要的精神地標，承載府城深厚的歷史文化；這次

遊行活動全由同學構思籌劃，訓練他們能獨當一面，大家既感新鮮又滿懷興奮。同學們說，難得機會參與府城大型活動，且能與專業課程結合，是課堂之外最好的學習機會。

陳老師說，嘉藥觀光系與林百貨的淵源頗深，四年前高青時尚公司承接林百貨經營管理開始，雙方就有密切的產學合作關係，現在林百貨也是嘉藥正式簽約的典範廠商。林百貨重新開館第一年，陳老師即參與文史考證與口述訪談，並帶領系上同學擔任活動解說員，林百貨也提供暑期實習機會；第二年迄今，則

持續訓練同學擔任林百貨的定期館內導覽解說員，並以林百貨作為系上古蹟導覽解說現地教學的場域，為觀光系學生提供了最佳的職場實作平台。

嘉藥「台南藝起走」文青踩街秀摩登 祝林百貨生日快樂！

2018/12/3 上午 11:14:50 記者:陳遍綠 Viewed:77

一年一度的府城摩登大遊行，12月1日隆重登場，為台南林百貨慶生。今年遊行主題為「台南藝起走」，向台南藝術工藝前輩致敬，也重現昭和時期的府城風情，再展末廣町銀座會的繁華盛況！嘉南藥理大學觀光系在陳信安老師帶領下，今年也組隊共襄盛舉，是連續第三年參與盛會。

此次的裝扮主題為「1930年代的藝術氣息文青」，展現藝術家和復古女郎甜蜜浪漫約會之情境，大秀文藝愛情風，在長排遊行隊伍中，成為眾所矚目的焦點，吸睛十足。



▲嘉藥觀光系在陳信安(右)老師帶領下連續第三年參加府城摩登大遊行。

嘉藥文青行列中，有一位畢業校友楊子賢也不遠千里迢迢來赴會，他現在已經是北港藝師，帶著藏不住的藝術家氣質，穿著自備的達人服飾登場，帥氣百分百。另外，郭穎柔與楊淑媚身穿和洋折衷的袴服，帶著扇子與油紙傘亮相，萌樣可愛；還有一位日籍男同學犬山宏之，也搭配袴服，手拿竹劍登場，並以日語祝賀林百貨生日快樂，漂撇少年家模樣，引起眾人注目。

指導老師陳信安表示，林百貨是台南重要的精神地標，承載府城深厚的歷史文化；這次遊行活動全由同學構思籌劃，訓練他們能獨當一面，大家既感新鮮又滿懷興奮。同學們說，難得機會參與府城大型活動，且能與專業課程結合，是課堂之外最好的學習機會。



▲嘉藥觀光系學生扮演充滿藝術氣息的文青參與林百貨摩登大遊行。

林百貨重新開館第一年，陳老師即參與文史考證與口述訪談，並帶領系上同學擔任活動解說員，林百貨也提供暑期實習機會；第二年迄今，則持續訓練同學擔任林百貨的定期館內導覽解說員，並以林百貨作為系上古蹟導覽解說現地教學的場域，為觀光系學生提供了最佳的職場實作平台。



嘉藥文青踩街秀摩登

祝林百貨生日快樂

校友楊子賢也不遠千里

城深厚的歷史文化；這次遊行活動全由同學構思籌劃，訓練他們能獨當一面，大家既感新鮮又滿懷興奮。同學們說，難得機會參與府城大型活動，且能與專業課程結合，是課堂之外最好的學習機會。

【記者孫宜秋／南市報導】一年一度的府城摩登大遊行，12月2日隆重登場，為台南林百貨慶生。今年遊行主題為「台南藝起走」，向台南藝術工藝前輩致敬，也重現昭和時期的府城風情，再展末廣町銀座會的繁華盛況！

嘉南藥理大學觀光系在陳信安老師帶領下，今年也組隊共襄盛舉，是連續第三年參與盛會。此次的裝扮主題為「1930年代的藝術氣息文青」，展現藝術家和復古女郎甜蜜浪漫約會之境，大秀文藝愛情風，在長排遊行隊伍中，成為眾所矚目的焦點，吸睛十足。

嘉南藥理大學觀光系在陳信安老師帶領下，今年也組隊共襄盛舉，是連續第三年參與盛會。此次的裝扮主題為「1930年代的藝術氣息文青」，展現藝術家和復古女郎甜蜜浪漫約會之境，大秀文藝愛情風，在長排遊行隊伍中，成為眾所矚目的焦點，吸睛十足。

嘉藥文青行列中，有一位畢業

陳老師說，嘉藥觀光系與林百貨的淵源頗深，四年前高青時尚公司承接林百貨經營管理開始，雙方就有密切的產學合作關係，現在林百貨也是嘉藥正式簽約的典範廠商。林百貨重新開館第一年，陳老師即參與文史考證與口述訪談，並帶領系上同學擔任活動解說員，林百貨也提供暑期實習機會；第二年迄今，則持續訓練同學擔任林百貨的定期館內導覽解說員，並以林百貨作為系上古蹟導覽解說現地教學的場域，為觀光系學生提供了最佳的職場實作平台。



資料來源：真晨報(5 台南／雲嘉)

刊載日期：107 年 12 月 02 日

記者：黃鐘毅

林百貨87歲 逾30團摩登大遊行

【記者黃鐘毅／台南報導】台南林百貨歡慶八十七歲生日，以「台南藝起走」為主題，昨天下午舉辦府城摩登大遊行，超過三十組團體參與，向台南藝術工藝前輩致敬，也重現昭和時期的府城風情，再展末廣町銀座會的繁華盛況，場面熱鬧。

國主廚羅倫更以郭柏川老師畫作激盪靈感，羅倫本身對台南的廟宇特別有興趣，利用了列印技術將設計畫作為藝術蛋糕，也為林百貨送上祝福。嘉南藥理大學觀光系在陳信安老師帶領下，連續第二年參與盛會。這次的裝扮主題為「一九三〇年代的藝術氣息文青」，展現藝術家和復古女郎甜蜜浪漫約會之情境，大秀文藝愛情風，在長排遊行隊伍中，成為眾所矚目的焦點，吸睛十足。

林百貨前舉辦《熱戀林百貨，熱戀台南》音樂會，主持人王美霞耗時二年撰寫，在音樂會中以旋律及歌曲讓現場民眾重溫書中的感動！除了呈現工藝與產業之美，同時也廣邀周邊商圈、各級學校及館內專櫃等團體共襄盛舉，府城摩登大遊行不僅連結與擴大在地藝術力量，也透過創意遊行作為台南文藝復興運動的展現。

今年吸引來自大稻埕、日本本庄市、仙台等地，超過五百位國內外「玩家參與遊行，從林百貨歷史、府城文化、街頭流行等角度呈現台南府城摩登的生活態度。台南晶英酒店法

衷的袴服，帶著扇子與油紙傘亮相，萌樣可愛；還有一位日籍男同學犬山宏之，也搭配袴



嘉南藥理大學 新聞剪報

資料來源：鮮週報(F4 文教鮮新聞)

刊載日期：107 年 12 月 16~31 日

記 者：陳遍綠

嘉藥「台南藝起走」 文青踩街秀摩登 祝林百貨生日快樂！

【記者／陳遍綠報導】一年一度的府城摩登大遊行，12月1日隆重登場，為台南林百貨慶生。今年遊行主題為「台南藝起走」，向台南藝術工藝前輩致敬，也重現昭和時期的府城風情，再展末廣町銀座會的繁華盛況！嘉南藥理大學觀光系在陳信安老師帶領下，今年也組隊共襄盛舉，是連續第三年參與盛



會。此次的裝扮主題為「1930年代的藝術氣息文青」，展現藝術家和復古女郎甜蜜浪漫約會之情境，大秀文藝愛情風，在長排遊行隊伍中，成為眾所矚目的焦點，吸睛十足。這次遊行活動全由同學構思籌劃，訓練他們能獨當一面，大家既感新鮮又滿懷興奮。同學們說，難得機會參與府城大型活動，且能與專業課程結合，是課堂之外最好的學習機會。