

# 新一代設計×新世代創意 嘉藥亮眼超吸睛



▲「2019新一代設計展」於台北世貿中心熱鬧登場，台南嘉南藥理大學，已是第4次參展，其中智慧型機器人「幫寶」還入圍金點新秀設計獎，表現令人驚艷。（圖 / 記者林悅翻攝，下同）

記者林悅 / 台南報導

設計界年度重要盛會「2019新一代設計展」，5月3日至6日於台北世貿中心熱鬧登場，該展覽已邁入第38屆，今年邀集國內外65校、共137系的設計新秀，展出超過6300件創意作品，台南嘉南藥理大學，已是第4次參展，其中智慧型機器人「幫寶」還入圍金點新秀設計獎，表現令人驚艷。



嘉藥今年參展團隊，由資訊多媒體應用系學生組成，聚集設計類頂尖高手，展出共17組精彩作品，每件兼具實用與創新，充分展現學生亮麗的學習成果。校方表示，這次展覽主題名為「瞳樂繪」，發表包括創新設計商品、VR影像、動畫及文創產品等四大類作品；展區主視覺使用張柏維同學設計的黑白繪作品來填色，營造出充滿童趣的意象，頗耐人尋味，也吸引民眾駐足圍觀。

創新設計商品中的「幫寶」，小花貓的可愛造型加上俏皮模樣，萌翻全場，成為最受矚目的「嬌點」。該校多媒體系主任鍾隆宇指出，幫寶機器人具有自建環境地圖與自我導航功能，配合高性能的人臉辨識系統，可協助人類從事送餐送藥、收發物件，以及空間影像監控等日常工作，而且能即時監測周遭二氧化碳濃度與空氣品質，無論對居家或醫療院所，可說是照護的好幫手，名副其實的「幫寶」；目前已有多家上市公司洽談技轉，未來商機無限。



在VR影像作品方面，嘉藥展示多項富饒趣味的擬真創意遊戲，讓現場民眾融入幾乎和真實世界無異的場景體驗；例如：槍戰遊戲「陣地戰」、可藉VR遊戲訓練工程技術的「挖土機模擬器」，以及與Funique公司合作開發的「微距大冒險」，透過3D影像的唯妙唯肖，能讓民眾近距離觀察青蛙成長過程與環境生態，相當具有自然教育意涵。

而動畫部分，學生發揮巧思創意，並從人性出發，製作4部充滿溫馨、引人深思的影片；這些作品，舉凡腳本編劇、繪製與算圖等，全由學生一手包辦，十足展現高超的實務技能。另外，文創商品則聚焦以文化底蘊為基礎，如：「雙囍」結合台南官田、隆田兩地特色與宗教信仰傳統元素，透過創意表現技法，研發新奇商品；「好日」針對女性生理週期需求，設計一系列產品包裝；而「九龍魂」強調現代繪本的新概念，力求提升產品的高附加價值。



獨力製作「九龍魂」文創品的周美伶同學說，從發想到完成，過程備極艱辛，不管是繪本或周邊創意小商品，花費的心血難以估計；儘管如此，當中學到的寶貴經驗，就是無價的回饋，更是日後就業發展最重要的資源。

嘉藥校長陳鴻助表示，學校重視學生的思考能力與美學教育，此次參展有如此豐富多樣的成果作品，主要是學校提供活潑有趣的多元課程和實作，也成立三創社團，讓學生動腦發想，培養軟實力，並結合專業課程，鼓勵學生學以致用，如此才能呈現富有創意又能順應時代社會潮流的佳作，成果相當豐碩，值得嘉許和肯定，不僅顯示學校全方位務實發展的教育特色，且對學生未來學習與就業，確實助益良多。

## 新一代設計×新世代創意 嘉藥亮眼超吸睛

[留言 0](#) [收藏 0](#) [推薦 0](#)



(記者黃淑惠/南市訊)2019.05.03

設計界年度重要盛會「2019新一代設計展」，5月3日至6日於台北世貿中心熱鬧登場。該展覽已邁入第38屆，今年邀集國內外65校、共137系的設計新秀，展出超過6,300件創意作品。台南的嘉南藥理大學，已是第四次參展，展示作品琳瑯滿目，吸睛十足；其中，智慧型機器人「幫寶」還入圍金點新秀設計獎，表現令人驚艷。



嘉藥今年參展團隊由資訊多媒體應用系學生組成，聚集設計類頂尖高手，展出共17組精彩作品，每件兼具實用與創新，充分展現學生亮麗的學習成果。校方表示，這次展覽主題名為「瞳樂繪」，發表包括創新設計商品、VR影像、動畫及文創產品等四大類作品；展區主視覺使用張柏維同學設計的黑白繪作品來填色，營造出充滿童趣的意象，頗耐人尋味，也吸引民眾駐足圍觀。

創新設計商品中的「幫寶」，小花貓的可愛造型加上俏皮模樣，萌翻全場，成為最受矚目的「嬌點」。該校多媒體系主任鍾隆宇指出，幫寶機器人具有自建環境地圖與自我導航功能，配合高性能的人臉辨識系統，可協助人類從事送餐送藥、收發物件，以及空間影像監控等日常工作，而且能即時監測周遭二氧化碳濃度與空氣品質，無論對居家或醫療院所，可說是照護的好幫手，名副其實的「幫寶」；目前已有多家上市公司洽談技轉，未來商機無限。



在VR影像作品方面，嘉藥展示多項富饒趣味的擬真創意遊戲，讓現場民眾融入幾乎和真實世界無異的場景體驗；例如：槍戰遊戲「陣地戰」、可藉VR遊戲訓練工程技術的「挖土機模擬器」，以及與Funique公司合作開發的「微距大冒險」，透過3D影像的唯妙唯肖，能讓民眾近距離觀察青蛙成長過程與環境生態，相當具有自然教育意涵。



而動畫部分，學生發揮巧思創意，並從人性出發，製作4部充滿溫馨、引人深思的影片；這些作品，舉凡腳本編劇、繪製與算圖等，全由學生一手包辦，十足展現高超的實務技能。另外，文創商品則聚焦以文化底蘊為基礎，如：「雙囍」結合台南官田、隆田兩地特色與宗教信仰傳統元素，透過創意表現技法，研發新奇商品；「好日」針對女性生理週期需求，設計一系列產品包裝；而「九龍魂」強調現代繪本的新概念，力求提升產品的高附加價值。

獨力製作「九龍魂」文創品的周美伶同學說，從發想到完成，過程備極艱辛，不管是繪本或周邊創意小商品，花費的心血難以估計；儘管如此，當中學到的寶貴經

驗，就是無價的回饋，更是日後就業發展最重要的資源。



嘉藥校長陳鴻助表示，學校重視學生的思考能力與美學教育，此次參展有如此豐富多樣的成果作品，主要是學校提供活潑有趣的多元課程和實作，也成立三創社團，讓學生動腦發想，培養軟實力，並結合專業課程，鼓勵學生學以致用，如此才能呈現富有創意又能順應時代社會潮流的佳作，成果相當豐碩，值得嘉許和肯定，不僅顯示本校全方位務實發展的教育特色，且對學生未來學習與就業，確實助益良多。

## 嘉藥資訊多媒體應用系聚集設計類頂尖高手

[留言 0](#) [收藏 0](#) [推薦 0](#)



新一代設計×新世代創意，嘉藥亮眼超吸睛

設計界年度重要盛會「2019新一代設計展」，5月3日至6日於台北世貿中心熱鬧登場。該展覽已邁入第38屆，今年邀集國內外65校、共137系的設計新秀，展出超過6,300件創意作品。台南的嘉南藥理大學，已是第四次參展，展示作品琳琅滿目，吸睛十足；其中，智慧型機器人「幫寶」還入圍金點新秀設計獎，表現令人驚艷。

嘉藥今年參展團隊由資訊多媒體應用系學生組成，聚集設計類頂尖高手，展出共17組精彩作品，每件兼具實用與創新，充分展現學生亮麗的學習成果。校方表示，這次展覽主題名為「瞳樂繪」，發表包括創新設計商品、VR影像、動畫及文創產品等四大類作品；展區主視覺使用張柏維同學設計的黑白繪作品來填色，營造出充滿童趣的意象，頗耐人尋味，也吸引民眾駐足圍觀。

創新設計商品中的「幫寶」，小花貓的可愛造型加上俏皮模樣，萌翻全場，成為最受矚目的「嬌點」。該校多媒體系主任鍾隆宇指出，幫寶機器人具有自建環境地圖與自我導航功能，配合高性能的人臉辨識系統，可協助人類從事送餐送藥、收發物件，以及空間影像監控等日常工作，而且能即時監測周遭二氧化碳濃度與空氣品質，無論對居家或醫療院所，可說是照護的好幫手，名副其實的「幫寶」；目前已有多家上市公司洽談技轉，未來商機無限。

在VR影像作品方面，嘉藥展示多項富饒趣味的擬真創意遊戲，讓現場民眾融入幾乎和真實世界無異的場景體驗；例如：槍戰遊戲「陣地戰」、可藉VR遊戲訓練工程技術的「挖土機模擬器」，以及與Funique公司合作開發的「微距大冒險」，透過3D影像的唯妙唯肖，能讓民眾近距離觀察青蛙成長過程與環境生態，相當具有自然教育意涵。

而動畫部分，學生發揮巧思創意，並從人性出發，製作4部充滿溫馨、引人深思的影片；這些作品，舉凡腳本編劇、繪製與算圖等，全由學生一手包辦，十足展現高超的實務技能。另外，文創商品則聚焦以文化底蘊為基礎，如：「雙囍」結合台南官田、隆田兩地特色與宗教信仰傳統元素，透過創意表現技法，研發新奇商品；「好日」針對女性生理週期需求，設計一系列產品包裝；而「九龍魂」強調現代繪本的新概念，力求提升產品的高附加價值。

獨力製作「九龍魂」文創品的周美伶同學說，從發想到完成，過程備極艱



辛，不管是繪本或周邊創意小商品，花費的心血難以估計；儘管如此，當中學到的寶貴經驗，就是無價的回饋，更是日後就業發展最重要的資源。嘉藥校長陳鴻助表示，學校重視學生的思考能力與美學教育，此次參展有如此豐富多樣的成果作品，主要是學校提供活潑有趣的多元課程和實作，也成立三創社團，讓學生動腦發想，培養軟實力，並結合專業課程，鼓勵學生學以致用，如此才能呈現富有創意又能順應時代社會潮流的佳作，成果相當豐碩，值得嘉許和肯定，不僅顯示本校全方位務實發展的教育特色，且對學生未來學習與就業，確實助益良多。

## 新一代設計×新世代創意·嘉藥亮眼超吸睛

101新聞網 (記者：蔡清欽) 2019-05-03 15:41:40



字級：



Plurk!



嘉南藥大參加2019新一代設計展師生團隊。

【101新聞網記者王宇榛 / 台南報導】設計界年度重要盛會「2019新一代設計展」，5月3日至6日於台北世貿中心熱鬧登場。該展覽已邁入第38屆，今年邀集國內外65校、共137系的設計新秀，展出超過6,300件創意作品。台南的嘉南藥理大學，已是第四次參展，展示作品琳瑯滿目，吸睛十足；其中，智慧型機器人「幫寶」還入圍金點新秀設計獎，表現令人驚艷。

嘉藥今年參展團隊由資訊多媒體應用系學生組成，聚集設計類頂尖高手，展出共17組精彩作品，每件兼具實用與創新，充分展現學生亮麗的學習成果。校方表示，這次展覽主題名為「瞳樂繪」，發表包括創新設計商品、VR影像、動畫及文創產品等四大類作品；展區主視覺使用張柏維同學設計的黑白繪作品來填色，營造出充滿童趣的意象，頗耐人尋味，也吸引民眾駐足圍觀。

創新設計商品中的「幫寶」，小花貓的可愛造型加上俏皮模樣，萌翻全場，成為最受矚目的「嬌點」。該校多媒體系主任鍾隆宇指出，幫寶機器人具有自建環境地圖與自我導航功能，配

合高性能的人臉辨識系統，可協助人類從事送餐送藥、收發物件，以及空間影像監控等日常工作，而且能即時監測周遭二氧化碳濃度與空氣品質，無論對居家或醫療院所，可說是照護的好幫手，名副其實的「幫寶」；目前已有多家上市公司洽談技轉，未來商機無限。

在VR影像作品方面，嘉藥展示多項富饒趣味的擬真創意遊戲，讓現場民眾融入幾乎和真實世界無異的場景體驗；例如：槍戰遊戲「陣地戰」、可藉VR遊戲訓練工程技術的「挖土機模擬器」，以及與Funique公司合作開發的「微距大冒險」，透過3D影像的唯妙唯肖，能讓民眾近距離觀察青蛙成長過程與環境生態，相當具有自然教育意涵。

而動畫部分，學生發揮巧思創意，並從人性出發，製作4部充滿溫馨、引人深思的影片；這些作品，舉凡腳本編劇、繪製與算圖等，全由學生一手包辦，十足展現高超的實務技能。另外，文創商品則聚焦以文化底蘊為基礎，如：「雙囍」結合台南官田、隆田兩地特色與宗教信仰傳統元素，透過創意表現技法，研發新奇商品；「好日」針對女性生理週期需求，設計一系列產品包裝；而「九龍魂」強調現代繪本的新概念，力求提升產品的高附加價值。

獨力製作「九龍魂」文創品的周美伶同學說，從發想到完成，過程備極艱辛，不管是繪本或周邊創意小商品，花費的心血難以估計；儘管如此，當中學到的寶貴經驗，就是無價的回饋，更是日後就業發展最重要的資源。

嘉藥校長陳鴻助表示，學校重視學生的思考能力與美學教育，此次參展有如此豐富多樣的成果作品，主要是學校提供活潑有趣的多元課程和實作，也成立三創社團，讓學生動腦發想，培養軟實力，並結合專業課程，鼓勵學生學以致用，如此才能呈現富有創意又能順應時代社會潮流的佳作，成果相當豐碩，值得嘉許和肯定，不僅顯示本校全方位務實發展的教育特色，且對學生未來學習與就業，確實助益良多。



# 新一代設計×新世代創意，嘉藥亮眼超吸睛



嘉南藥大參加2019新一代設計展師生團隊。



嘉藥師生研發的幫寶機器人，具有多種功能萌翻全場。



嘉藥校長陳鴻助親自體驗與Funique公司合作開發的「微距大冒險」。



現場群眾對嘉藥多媒體系學生設計作品讚不絕口。



嘉藥學生研發的槍戰遊戲「陣地戰」吸引民眾排隊體驗。設計界年度重要盛會「2019新一代設計展」，5月3日至6日於台北世貿中心熱鬧登場。該展覽已邁入第38屆，今年邀集國內外65校、共137系的设计新秀，展出超過6,300件創意作品。台南的嘉南藥理大學，已是第四次參展，展示作品琳瑯滿目，吸睛十足；其中，智慧型機器人「幫寶」還入圍金點新秀設計獎，表現令人驚艷。

嘉藥今年參展團隊由資訊多媒體應用系學生組成，聚集設計類頂尖高手，展出共17組精彩作品，每件兼具實用與創新，充分展現學生亮麗的學習成果。校方表示，這次展覽主題名為「瞳樂繪」，發表包括創新設計商品、VR影像、動畫及文創產品等四大類作品；展區主視覺使用張柏維同學設計的黑白繪作品來填色，營造出充滿童趣的意象，頗耐人尋味，也吸引民眾駐足圍觀。

創新設計商品中的「幫寶」，小花貓的可愛造型加上俏皮模樣，萌翻全場，成為最受矚目的「嬌點」。該校多媒體系主任鍾隆宇指出，幫寶機器人具有自建環境地圖與自我導航功能，配合高性能的人臉辨識系統，可協助人類從事送餐送藥、收發物件，以及空間影像監控等日常工作，而且能即時監測周遭二氧化碳濃度與空氣品質，無論對居家或醫療院所，可說是照護的好幫手，名副其實的「幫寶」；目前已有多家上市公司洽談技轉，未來商機無限。

在VR影像作品方面，嘉藥展示多項富饒趣味的擬真創意遊戲，讓現場民眾融入幾乎和真實世界無異的場景體驗；例如：槍戰遊戲「陣地戰」、可藉VR遊戲訓練工程技術的「挖土機模擬器」，以及與Funique公司合作開發的「微距大冒險」，透過3D影像的唯妙唯肖，能讓民眾近距離觀察青蛙成長過程與環境生態，相當具有自然教育意涵。

而動畫部分，學生發揮巧思創意，並從人性出發，製作4部充滿溫馨、引人深思的影片；這些作

品，舉凡腳本編劇、繪製與算圖等，全由學生一手包辦，十足展現高超的實務技能。另外，文創商品則聚焦以文化底蘊為基礎，如：「雙囍」結合台南官田、隆田兩地特色與宗教信仰傳統元素，透過創意表現技法，研發新奇商品；「好日」針對女性生理週期需求，設計一系列產品包裝；而「九龍魂」強調現代繪本的新概念，力求提升產品的高附加價值。

獨力製作「九龍魂」文創品的周美伶同學說，從發想到完成，過程備極艱辛，不管是繪本或周邊創意小商品，花費的心血難以估計；儘管如此，當中學到的寶貴經驗，就是無價的回饋，更是日後就業發展最重要的資源。

嘉藥校長陳鴻助表示，學校重視學生的思考能力與美學教育，此次參展有如此豐富多樣的成果作品，主要是學校提供活潑有趣的多元課程和實作，也成立三創社團，讓學生動腦發想，培養軟實力，並結合專業課程，鼓勵學生學以致用，如此才能呈現富有創意又能順應時代社會潮流的佳作，成果相當豐碩，值得嘉許和肯定，不僅顯示本校全方位務實發展的教育特色，且對學生未來學習與就業，確實助益良多。

## 新一代設計×新世代創意，嘉藥亮眼超吸睛

大華網路報 (2019-05-03 17:30)

分享 |  微博     



設計界年度重要盛會「2019新一代設計展」，5月3日至6日於台北世貿中心熱鬧登場。該展覽已邁入第38屆，今年邀集國內外65校、共137系的設計新秀，展出超過6,300件創意作品。台南的嘉南藥理大學，已是第四次參展，展示作品琳琅滿目，吸睛十足；其中，智慧型機器人「幫寶」還入圍金點新秀設計獎，表現令人驚艷。

嘉藥今年參展團隊由資訊多媒體應用系學生組成，聚集設計類頂尖高手，展出共17組精彩作品，每件兼具實用與創新，充分展現學生亮麗的學習成果。校方表示，這次展覽主題名為「瞳樂繪」，發表包括創新設計商品、VR影像、動畫及文創產品等四大類作品；展區主視覺使用張柏維同學設計的黑白繪作品來填色，營造出充滿童趣的意象，頗耐人尋味，也吸引民眾駐足圍觀。

創新設計商品中的「幫寶」，小花貓的可愛造型加上俏皮模樣，萌翻全場，成為最受矚目的「嬌點」。該校多媒體系主任鍾隆宇指出，幫寶機器人具有自建環境地圖與自我導航功



能，配合高性能的人臉辨識系統，可協助人類從事送餐送藥、收發物件，以及空間影像監控等日常工作，而且能即時監測周遭二氧化碳濃度與空氣品質，無論對居家或醫療院所，可說是照護的好幫手，名副其實的「幫寶」；目前已有多家上市公司洽談技轉，未來商機無限。在VR影像作品方面，嘉藥展示多項富饒趣味的擬真創意遊戲，讓現場民眾融入幾乎和真實世界無異的場景體驗；例如：槍戰遊戲「陣地戰」、可藉VR遊戲訓練工程技術的「挖土機模擬器」，以及與Funique公司合作開發的「微距大冒險」，透過3D影像的唯妙唯肖，能讓民眾近距離觀察青蛙成長過程與環境生態，相當具有自然教育意涵。

而動畫部分，學生發揮巧思創意，並從人性出發，製作4部充滿溫馨、引人深思的影片；這些作品，舉凡腳本編劇、繪製與算圖等，全由學生一手包辦，十足展現高超的實務技能。另外，文創商品則聚焦以文化底蘊為基礎，如：「雙囍」結合台南官田、隆田兩地特色與宗教信仰傳統元素，透過創意表現技法，研發新奇商品；「好日」針對女性生理週期需求，設計一系列產品包裝；而「九龍魂」強調現代繪本的新概念，力求提升產品的高附加價值。

獨力製作「九龍魂」文創品的周美伶同學說，從發想到完成，過程備極艱辛，不管是繪本或周邊創意小商品，花費的心血難以估計；儘管如此，當中學到的寶貴經驗，就是無價的回饋，更是日後就業發展最重要的資源。

嘉藥校長陳鴻助表示，學校重視學生的思考能力與美學教育，此次參展有如此豐富多樣的成果作品，主要是學校提供活潑有趣的多元課程和實作，也成立三創社團，讓學生動腦發想，培養軟實力，並結合專業課程，鼓勵學生學以致用，如此才能呈現富有創意又能順應時代社會潮流的佳作，成果相當豐碩，值得嘉許和肯定，不僅顯示本校全方位務實發展的教育特色，且對學生未來學習與就業，確實助益良多。

（蔡清欽報導）

圖1：嘉南藥大參加2019新一代設計展師生團隊。

圖2：嘉藥師生研發的幫寶機器人，具有多種功能萌翻全場。

圖3：嘉藥校長陳鴻助親自體驗與Funique公司合作開發的「微距大冒險」。

圖4：現場群眾對嘉藥多媒體系學生設計作品讚不絕口。

圖5：嘉藥學生研發的槍戰遊戲「陣地戰」吸引民眾排隊體驗。





# 新一代設計×新世代創意，嘉藥亮眼超吸睛

[大華網路報](#) 2019-05-03 18:18

觀看數：12

[字體縮小](#)

[字體放大](#)



設計界年度重要盛會「2019新一代設計展」，5月3日至6日於台北世貿中心熱鬧登場。該展覽已邁入第38屆，今年邀集國內外65校、共137系的設計新秀，展出超過6,300件創意作品。台南的嘉南藥理大學，已是第四次參展，展示作品琳琅滿目，吸睛十足；其中，智慧型機器人「幫寶」還入圍金點新秀設計獎，表現令人驚艷。

嘉藥今年參展團隊由資訊多媒體應用系學生組成，聚集設計類頂尖高手，展出共17組精彩作品，每件兼具實用與創新，充分展現學生亮麗的學習成果。校方表示，這次展覽主題名為「瞳樂繪」，發表包括創新設計商品、VR影像、動畫及文創產品等四大類作品；展區主視覺使用張柏維同學設計的黑白繪作品來填色，營造出充滿童趣的意象，頗耐人尋味，也吸引民眾駐足圍觀。

創新設計商品中的「幫寶」，小花貓的可愛造型加上俏皮模樣，萌翻全場，成為最受矚目的「嬌點」。該校多媒體系主任鍾隆宇指出，幫寶機器人具有自建環境地圖與自我導航功能，配合高性能的人臉辨識系統，可協助人類從事送餐送藥、收發物件，以及空間影像監控等日常工作，而且能即時監測周遭二氧化碳濃度與空氣品質，無論對居家或醫療院所，可說是照護的好幫手，名副其實的「幫寶」；目前已有多家上市公司洽談技轉，未來商機無限。在VR影像作品方面，嘉藥展示多項富饒趣味的擬真創意遊戲，讓現場民眾融入幾乎和真實世界無異的場景體驗；例如：槍戰遊戲「陣地戰」、可藉VR遊戲訓練工程技術的「挖土機模擬器」，以及與Funique公司合作開發的「微距大冒險」，透過3D影像的唯妙唯肖，能讓民眾近距離觀察青蛙成長過

程與環境生態，相當具有自然教育意涵。

而動畫部分，學生發揮巧思創意，並從人性出發，製作4部充滿溫馨、引人深思的影片；這些作品，舉凡腳本編劇、繪製與算圖等，全由學生一手包辦，十足展現高超的實務技能。另外，文創商品則聚焦以文化底蘊為基礎，如：「雙囍」結合台南官田、隆田兩地特色與宗教信仰傳統元素，透過創意表現技法，研發新奇商品；「好日」針對女性生理週期需求，設計一系列產品包裝；而「九龍魂」強調現代繪本的新概念，力求提升產品的高附加價值。

獨力製作「九龍魂」文創品的周美伶同學說，從發想到完成，過程備極艱辛，不管是繪本或周邊創意小商品，花費的心血難以估計；儘管如此，當中學到的寶貴經驗，就是無價的回饋，更是日後就業發展最重要的資源。

嘉藥校長陳鴻助表示，學校重視學生的思考能力與美學教育，此次參展有如此豐富多樣的成果作品，主要是學校提供活潑有趣的多元課程和實作，也成立三創社團，讓學生動腦發想，培養軟實力，並結合專業課程，鼓勵學生學以致用，如此才能呈現富有創意又能順應時代社會潮流的佳作，成果相當豐碩，值得嘉許和肯定，不僅顯示本校全方位務實發展的教育特色，且對學生未來學習與就業，確實助益良多。

（蔡清欽報導）

圖1：嘉南藥大參加2019新一代設計展師生團隊。

圖2：嘉藥師生研發的幫寶機器人，具有多種功能萌翻全場。

圖3：嘉藥校長陳鴻助親自體驗與Funique公司合作開發的「微距大冒險」。

圖4：現場群眾對嘉藥多媒體系學生設計作品讚不絕口。

圖5：嘉藥學生研發的槍戰遊戲「陣地戰」吸引民眾排隊體驗。





## 新一代設計×新世代創意，嘉藥亮眼超吸睛

<http://www.cntimes.info> 2019-05-03 17:30:19



嘉南藥大參加2019新一代設計展師生團隊。



嘉藥師生研發的幫寶機器人，具有多種功能萌翻全場。



嘉藥校長陳鴻助親自體驗與Funique公司合作開發的「微距大冒險」。



現場群眾對嘉藥多媒體系學生設計作品讚不絕口。





嘉藥學生研發的槍戰遊戲「陣地戰」吸引民眾排隊體驗。

設計界年度重要盛會「2019新一代設計展」，5月3日至6日於台北世貿中心熱鬧登場。該展覽已邁入第38屆，今年邀集國內外65校、共137系的設計新秀，展出超過6,300件創意作品。台南的嘉南藥理大學，已是第四次參展，展示作品琳瑯滿目，吸睛十足；其中，智慧型機器人「幫寶」還入圍金點新秀設計獎，表現令人驚艷。

嘉藥今年參展團隊由資訊多媒體應用系學生組成，聚集設計類頂尖高手，展出共17組精彩作品，每件兼具實用與創新，充分展現學生亮麗的學習成果。校方表示，這次展覽主題名為「瞳樂繪」，發表包括創新設計商品、VR影像、動畫及文創產品等四大類作品；展區主視覺使用張柏維同學設計的黑白繪作品來填色，營造出充滿童趣的意象，頗耐人尋味，也吸引民眾駐足圍觀。

創新設計商品中的「幫寶」，小花貓的可愛造型加上俏皮模樣，萌翻全場，成為最受矚目的「嬌點」。該校多媒體系主任鍾隆宇指出，幫寶機器人具有自建環境地圖與自我導航功能，配合高性能的人臉辨識系統，可協助人類從事送餐送藥、收發物件，以及空間影像監控等日常工作，而且能即時監測周遭二氧化碳濃度與空氣品質，無論對居家或醫療院所，可說是照護的好幫手，名副其實的「幫寶」；目前已有多家上市公司洽談技轉，未來商機無限。

在VR影像作品方面，嘉藥展示多項富饒趣味的擬真創意遊戲，讓現場民眾融入幾乎和真實世界無異的場景體驗；例如：槍戰遊戲「陣地戰」、可藉VR遊戲訓練工程技術的「挖土機模擬器」，以及與Funique公司合作開發的「微距大冒險」，透過3D影像的唯妙唯肖，能讓民眾近距離觀察青蛙成長過程與環境生態，相當具有自然教育意涵。

而動畫部分，學生發揮巧思創意，並從人性出發，製作4部充滿溫馨、引人深思的影片；這些作品，舉凡腳本編劇、繪製與算圖等，全由學生一手包辦，十足展現高超的實務技能。另外，文創商品則聚焦以文化底蘊為基礎，如：「雙囍」結合台南官田、隆田兩地特色與宗教信仰傳統元素，透過創意表現技法，研發新奇商品；「好日」針對女性生理週期需求，設計一系列產品包裝；而「九龍魂」強調現代繪本的新概念，力求提升產品的高附加價值。

獨力製作「九龍魂」文創品的周美伶同學說，從發想到完成，過程備極艱辛，不管是繪本或周邊創意小商品，花費的心血難以估計；儘管如此，當中學到的寶貴經驗，就是無價的回饋，更是日後就業發展最重要的資源。

嘉藥校長陳鴻助表示，學校重視學生的思考能力與美學教育，此次參展有如此豐富多樣的成果作品，主要是學校提供活潑有趣的多元課程和實作，也成立三創社團，讓學生動腦發想，培養軟實力，並結合專業課程，鼓勵學生學以致用，如此才能呈現富有創意又能順應時代社會潮流的佳作，成果相當豐碩，值得嘉許和肯定，不僅顯示本校全方位務實發展的教育特色，且對學生未來學習與就業，確實助益良多。



## 新一代設計×新世代創意 嘉藥亮眼超吸睛

中央社訊息服務 2019/05/06 09:25(6小時前)



新一代設計×新世代創意 嘉藥亮眼超吸睛

(中央社訊息服務20190506 09:25:02)設計界年度重要盛會「2019新一代設計展」，5月3日至6日於台北世貿中心熱鬧登場。該展覽已邁入第38屆，今年邀集國內外65校、共137系的設計新秀，展出超過6,300件創意作品。台南的嘉南藥理大學，已是第四次參展，展示作品琳瑯滿目，吸睛十足；其中，智慧型機器人「幫寶」還入圍金點新秀設計獎，表現令人驚艷。

嘉藥今年參展團隊由資訊多媒體應用系學生組成，聚集設計類頂尖高手，展出共17組精彩作品，每件兼具實用與創新，充分展現學生亮麗的學習成果。校方表示，這次展覽主題名為「瞳樂繪」，發表包括創新設計商品、VR影像、動畫及文創產品等四大類作品；展區主視覺使用張柏維同學設計的黑白繪作品來填色，營造出充滿童趣的意象，頗耐人尋味，也吸引民眾駐足圍觀。

創新設計商品中的「幫寶」，小花貓的可愛造型加上俏皮模樣，萌翻全場，成為最受矚目的「嬌點」。該校多媒體系主任鍾隆宇指出，幫寶機器人具有自建環境地圖與自我導航功能，配合高性能的人臉辨識系統，可協助人類從事送餐送藥、收發物件，以及空間影像監

控等日常工作，而且能即時監測周遭二氧化碳濃度與空氣品質，無論對居家或醫療院所，可說是照護的好幫手，名副其實的「幫寶」；目前已有多家上市公司洽談技轉，未來商機無限。

在VR影像作品方面，嘉藥展示多項富饒趣味的擬真創意遊戲，讓現場民眾融入幾乎和真實世界無異的場景體驗；例如：槍戰遊戲「陣地戰」、可藉VR遊戲訓練工程技術的「挖土機模擬器」，以及與Funique公司合作開發的「微距大冒險」，透過3D影像的唯妙唯肖，能讓民眾近距離觀察青蛙成長過程與環境生態，相當具有自然教育意涵。

而動畫部分，學生發揮巧思創意，並從人性出發，製作4部充滿溫馨、引人深思的影片；這些作品，舉凡腳本編劇、繪製與算圖等，全由學生一手包辦，十足展現高超的實務技能。另外，文創商品則聚焦以文化底蘊為基礎，如：「雙囍」結合台南官田、隆田兩地特色與宗教信仰傳統元素，透過創意表現技法，研發新奇商品；「好日」針對女性生理週期需求，設計一系列產品包裝；而「九龍魂」強調現代繪本的新概念，力求提升產品的高附加價值。

獨力製作「九龍魂」文創品的周美伶同學說，從發想到完成，過程備極艱辛，不管是繪本或周邊創意小商品，花費的心血難以估計；儘管如此，當中學到的寶貴經驗，就是無價的回饋，更是日後就業發展最重要的資源。

嘉藥校長陳鴻助表示，學校重視學生的思考能力與美學教育，此次參展有如此豐富多樣的成果作品，主要是學校提供活潑有趣的多元課程和實作，也成立三創社團，讓學生動腦發想，培養軟實力，並結合專業課程，鼓勵學生學以致用，如此才能呈現富有創意又能順應時代社會潮流的佳作，成果相當豐碩，值得嘉許和肯定，不僅顯示本校全方位務實發展的教育特色，且對學生未來學習與就業，確實助益良多。

## 新一代設計×新世代創意 嘉藥亮眼超吸睛



設計界年度重要盛會「2019新一代設計展」，5月3日至6日於台北世貿中心熱鬧登場。該展覽已邁入第38屆，今年邀集國內外65校、共137系的設計新秀，展出超過6,300件創意作品。台南的嘉南藥理大學，已是第四次參展，展示作品琳瑯滿目，吸睛十足；其中，智慧型機器人「幫寶」還入圍金點新秀設計獎，表現令人驚艷。

嘉藥今年參展團隊由資訊多媒體應用系學生組成，聚集設計類頂尖高手，展出共17組精彩作品，每件兼具實用與創新，充分展現學生亮麗的學習成果。校方表示，這次展覽主題名為「瞳樂繪」，發表包括創新設計商品、VR影像、動畫及文創產品等四大類作品；展區主視覺使用張柏維同學設計的黑白繪作品來填色，營造出充滿童趣的意象，頗耐人尋味，也吸引民眾駐足圍觀。

創新設計商品中的「幫寶」，小花貓的可愛造型加上俏皮模樣，萌翻全場，成為最受矚目的「嬌點」。該校多媒體系主任鍾隆宇指出，幫寶機器人具有自建環境地圖與自我導航功能，配合高性能的人臉辨識系統，可協助人類從事送餐送藥、收發物件，以及空間影像監控等日常工作，而且能即時監測周遭二氧化碳濃度與空氣品質，無論對居家或醫療院所，可說是照護的好幫手，名副其實的「幫寶」；目前已有多家上市公司洽談技轉，未來商機無限。

在VR影像作品方面，嘉藥展示多項富饒趣味的擬真創意遊戲，讓現場民眾融入幾乎和真實世界無異的場景體驗；例如：槍戰遊戲「陣地戰」、可藉VR遊戲訓練工程技術的「挖土機模擬器」，以及與Funique公司合作開發的「微距大冒險」，透過3D影像的唯妙唯肖，能讓民眾近距離觀察青蛙成長過程與環境生態，相當具有自然教育意涵。

而動畫部分，學生發揮巧思創意，並從人性出發，製作4部充滿溫馨、引人深思的影片；這些作品，舉凡腳本編劇、繪製與算圖等，全由學生一手包辦，十足展現高超的實務技能。另外，文創商品則聚焦以文化底蘊為基礎，如：「雙囍」結合台南官田、隆田兩地特色與宗教信仰傳統元素，透過創意表現技法，研發新奇商品；「好日」針對女性生理週期需求，設計一系列產品包裝；而「九龍魂」強調現代繪本的新概念，力求提升產品的高附加價值。

獨力製作「九龍魂」文創品的周美伶同學說，從發想到完成，過程備極艱辛，不管是繪本或周邊創意小商品，花費的心血難以估計；儘管如此，當中學到的寶貴經驗，就是無價的回饋，更是日後就業發展最重要的資源。

嘉藥校長陳鴻助表示，學校重視學生的思考能力與美學教育，此次參展有如此豐富多樣的成果作品，主要是學校提供活潑有趣的多元課程和實作，也成立三創社團，讓學生動腦發想，培養軟實力，並結合專業課程，鼓勵學生學以致用，如此才能呈現富有創意又能順應時代社會潮流的佳作，成果相當豐碩，值得嘉許和肯定，不僅顯示本校全方位務實發展的教育特色，且對學生未來學習與就業，確實助益良多。

# 新一代設計×新世代創意 嘉藥亮眼超吸睛

中央社 / 2019.05.06 09:25

新一代設計×新世代創意 嘉藥亮眼超吸睛

(中央社訊息服務20190506 09:25:02)設計界年度重要盛會「2019新一代設計展」，5月3日至6日於台北世貿中心熱鬧登場。該展覽已邁入第38屆，今年邀集國內外65校、共137系的設計新秀，展出超過6,300件創意作品。台南的嘉南藥理大學，已是第四次參展，展示作品琳琅滿目，吸睛十足；其中，智慧型機器人「幫寶」還入圍金點新秀設計獎，表現令人驚艷。

嘉藥今年參展團隊由資訊多媒體應用系學生組成，聚集設計類頂尖高手，展出共17組精彩作品，每件兼具實用與創新，充分展現學生亮麗的學習成果。校方表示，這次展覽主題名為「瞳樂繪」，發表包括創新設計商品、VR影像、動畫及文創產品等四大類作品；展區主視覺使用張柏維同學設計的黑白繪作品來填色，營造出充滿童趣的意象，頗耐人尋味，也吸引民眾駐足圍觀。

創新設計商品中的「幫寶」，小花貓的可愛造型加上俏皮模樣，萌翻全場，成為最受矚目的「嬌點」。該校多媒體系主任鍾隆宇指出，幫寶機器人具有自建環境地圖與自我導航功能，配合高性能的人臉辨識系統，可協助人類從事送餐送藥、收發物件，以及空間影像監控等日常工作，而且能即時監測周遭二氧化碳濃度與空氣品質，無論對居家或醫療院所，可說是照護的好幫手，名副其實的「幫寶」；目前已有多家上市公司洽談技轉，未來商機無限。

在VR影像作品方面，嘉藥展示多項富饒趣味的擬真創意遊戲，讓現場民眾融入幾乎和真實世界無異的場景體驗；例如：槍戰遊戲「陣地戰」、可藉VR遊戲訓練工程技術的「挖土機模擬器」，以及與Funique公司合作開發的「微距大冒險」，透過3D影像的唯妙唯肖，能讓民眾近距離觀察青蛙成長過程與環境生態，相當具有自然教育意涵。

而動畫部分，學生發揮巧思創意，並從人性出發，製作4部充滿溫馨、引人深思的影片；這些作品，舉凡腳本編劇、繪製與算圖等，全由學生一手包辦，十足展現高超的實務技能。另外，文創商品則聚焦以文化底蘊為基礎，如：「雙囍」結合台南官田、隆田兩地特色與宗教信仰傳統元素，透過創意表現技法，研發新奇商品；「好日」針對女性生理週期需求，設計一系列產品包裝；而「九龍魂」強調現代繪本的新概念，力求提升產品的高附加價值。

獨力製作「九龍魂」文創品的周美伶同學說，從發想到完成，過程備極艱辛，不管是繪本或周邊創意小商品，花費的心血難以估計；儘管如此，當中學到的寶貴經驗，就是無價的回饋，更是日後就業發展最重要的資源。

嘉藥校長陳鴻助表示，學校重視學生的思考能力與美學教育，此次參展有如此豐富多樣的成果作品，主要是學校提供活潑有趣的多元課程和實作，也成立三創社團，讓學生動腦發想，培養軟實力，並結合專業課程，鼓勵學生學以致用，如此才能呈現富有創意又能順應時代社會潮流的佳作，成果相當豐碩，值得嘉許和肯定，不僅顯示本校全方位務實發展的教育特色，且對學生未來學習與就業，確實助益良多。



舒適閱覽：  

## 新一代設計×新世代創意 嘉藥亮眼超吸睛



嘉藥師生研發的幫寶機器人，具有多種功能萌翻全場



現場群眾對嘉藥多媒體系學生設計作品讚不絕口



嘉藥學生研發的槍戰遊戲「陣地戰」吸引民眾排隊體驗

新一代設計×新世代創意 嘉藥亮眼超吸睛

(中央社訊息服務20190506 09:25:02)  
設計界年度重要盛會「2019新一代設計展」，5月3日至6日於台北世貿中心熱鬧登場。該展覽已邁入第38屆，今年邀集國內外65校、共137系的設計新秀，展出超過6,300件創意作品。台南的嘉南藥理大學，已是第四次參展，展示作品琳瑯滿目，吸睛十足；其中，智慧型機器人「幫寶」還入圍金點新秀設計獎，表現令人驚艷。

嘉藥今年參展團隊由資訊多媒體應用系學生組成，聚集設計類頂尖高手，展出共17組精彩作品，每件兼具實用與創新，充分展現學生亮麗的學習成果。校方表示，這次展覽主題名為「瞳樂繪」，發表包括創新設計商品、VR影像、動畫及文創產品等四大類作品；展區主視覺使用張柏維同學設計的黑白繪作品來填色，營造出充滿童趣的意象，頗耐人尋味，也吸引民眾駐足圍觀。

創新設計商品中的「幫寶」，小花貓的可愛造型加上俏皮模樣，萌翻全場，成為最受矚目的「嬌點」。該校多媒體系主任鍾隆宇指出，幫寶機器人具有自建環境地圖與自我導航功能，配合高性能的人臉辨識系統，可協助人類從事送餐送藥、收發物件，以及空間影像監控等日常工作，而且能即時監測周遭二氧化碳濃度與空氣品質，無論對居家或醫療院所，可說是照護的好幫手，名副其實的「幫寶」；目前已有多家上市公司洽談技

轉，未來商機無限。

在VR影像作品方面，嘉藥展示多項富饒趣味的擬真創意遊戲，讓現場民眾融入幾乎和真實世界無異的場景體驗；例如：槍戰遊戲「陣地戰」、可藉VR遊戲訓練工程技術的「挖土機模擬器」，以及與Funique公司合作開發的「微距大冒險」，透過3D影像的唯妙唯肖，能讓民眾近距離觀察青蛙成長過程與環境生態，相當具有自然教育意涵。

而動畫部分，學生發揮巧思創意，並從人性出發，製作4部充滿溫馨、引人深思的影片；這些作品，舉凡腳本編劇、繪製與算圖等，全由學生一手包辦，十足展現高超的實務技能。另外，文創商品則聚焦以文化底蘊為基礎，如：「雙囍」結合台南官田、隆田兩地特色與宗教信仰傳統元素，透過創意表現技法，研發新奇商品；「好日」針對女性生理週期需求，設計一系列產品包裝；而「九龍魂」強調現代繪本的新概念，力求提升產品的高附加價值。

獨力製作「九龍魂」文創品的周美伶同學說，從發想到完成，過程備極艱辛，不管是繪本或周邊創意小商品，花費的心血難以估計；儘管如此，當中學到的寶貴經驗，就是無價的回饋，更是日後就業發展最重要的資源。

嘉藥校長陳鴻助表示，學校重視學生的思考能力與美學教育，此次參展有如此豐富多樣的成果作品，主要是學校提供活潑有趣的多元課程和實作，也成立三創社團，讓學生動腦發想，培養軟實力，並結合專業課程，鼓勵學生學以致用，如此才能呈現富有創意又能順應時代社會潮流的佳作，成果相當豐碩，值得嘉許和肯定，不僅顯示本校全方位務實發展的教育特色，且對學生未來學習與就業，確實助益良多。

訊息來源：嘉南藥理大學

本文含多媒體檔 (Multimedia files included)：

<http://www.cna.com.tw/postwrite/Detail/253413.aspx>

#### 附件下載

- 嘉藥師生研發的幫寶機器人，具有多種功能萌翻全場 (jpg檔)
- 現場群眾對嘉藥多媒體系學生設計作品讚不絕口 (jpg檔)
- 嘉藥學生研發的槍戰遊戲「陣地戰」吸引民眾排隊體驗 (jpg檔)

新聞稿刊載服務請洽本社業務中心行銷人員，電話 (02) 2505.1180 轉 780 ~ 786 或 790 ~ 797  
本平台資料均由投稿單位輸入後對外公布，資料如有錯誤、遺漏或虛偽不實，均由投稿單位負責

## 嘉藥智慧機器人 入圍金點新秀獎

記者林偉民／仁德報導  
2019-05-03



嘉藥師生研發的機器人「幫寶」小花貓造型模樣俏皮。（校方提供）

設計界年度盛會「新一代設計展」三日在台北世貿展開，嘉南藥理大學以「瞳樂繪」主題參展，其中的智慧型機器人「幫寶」入圍金點新秀設計獎，表現受矚目，校方表示，目前已有多家上市公司洽談「幫寶」技轉，未來商機無限。

嘉藥指出，新一代設計展今年進入第卅八屆，有國內外六十五所學校、一百卅七系學生參與，展出創意作品六千三百件，競爭激烈，嘉藥參展團隊由資訊多媒體應用系學生組成，展出十七組創意作品，每件兼具實用與創新，展現學生的學習成果。

嘉藥團隊參展主題為「瞳樂繪」，發表創新設計商品、VR影像、動畫及文創產品等四大類作品，其中的「幫寶」以小花貓造型呈現，模樣俏皮。多媒體系主任鍾隆宇指出，幫寶機器人具有自建環境地圖與自我導航功能，配合高性能的人臉辨識系統，可協助人類從事送餐送藥、收發物件，及空間影像監控等日常工作，而且能即時監測周遭二氧化碳濃度與空氣品質，無論對居家或醫療院所都是照護的好幫手，是名副其實的「幫寶」。

嘉藥校長陳鴻助表示，學校重視學生的思考能力與美學教育，此次參展有如此豐富多樣的成果作品，主要是學校提供活潑有趣的多元課程和實作，也成立三創社團，讓學生動腦發想，才能呈現具創意又順應時代潮流的佳作。



# 創意×嬌點智慧型機器人「幫寶」萌翻 嘉南藥理大學吸睛十足



設計界年度重要盛會「2019新一代設計展」，5月3日至6日於臺北世貿中心熱鬧登場；該展覽已邁入第38屆，今年邀集國內外65校、共137系的設計新秀，展出超過6,300件創意作品；臺南的嘉南藥理大學，已是第4次參展，展示作品琳瑯滿目，吸睛十足；其中，智慧型機器人「幫寶」還入圍金點新秀設計獎，表現令人驚艷。

校方表示，今年嘉藥參展團隊由資訊多媒體應用系學生組成，聚集設計類頂尖高手，展出共17組精彩作品，每件兼具實用與創新，充分展現學生亮麗的學習成果；這次展覽主題名為「瞳樂繪」，發表包括創新設計商品、VR影像、動畫及文創產品等4大類作品；展區主視覺使用張柏維同學設計的黑白繪作品來填色，營造出充滿童趣的意象，頗耐人尋味，也吸引民眾駐足圍觀。

特別的是，此次創新設計商品中的「幫寶」，小花貓的可愛造型加上俏皮模樣，萌翻全場，成為最受矚目的「嬌點」。

該校多媒體系主任鍾隆宇指出，幫寶機器人具有自建環境地圖與自我導航功能，配合高性能的人臉辨識系統，可協助人類從事送餐送藥、收發物件，以及空間影像監控等日常工作，而且能即時監測周遭二氧化碳濃度與空氣品質，無論對居家或醫療院所，可說是照護的好幫手，名副其實的「幫寶」；目前已有多家上市公司洽談技轉，未來商機無限。

校方指出，在VR影像作品方面，嘉藥展示多項富饒趣味的擬真創意遊戲，讓現場民眾融入幾乎

和真實世界無異的場景體驗；例如：槍戰遊戲「陣地戰」、可藉VR遊戲訓練工程技術的「挖土機模擬器」，以及與Funique公司合作開發的「微距大冒險」，透過3D影像的唯妙唯肖，能讓民眾近距離觀察青蛙成長過程與環境生態，相當具有自然教育意涵；而動畫部分，學生發揮巧思創意，並從人性出發，製作4部充滿溫馨、引人深思的影片；這些作品，舉凡腳本編劇、繪製與算圖等，全由學生一手包辦，十足展現高超的實務技能。

校方進一步表示，另外，文創商品則聚焦以文化底蘊為基礎，如：「雙囍」結合臺南官田、隆田兩地特色與宗教信仰傳統元素，透過創意表現技法，研發新奇商品；「好日」針對女性生理週期需求，設計一系列產品包裝；而「九龍魂」強調現代繪本的新概念，力求提升產品的高附加價值。

獨力製作「九龍魂」文創品的周美伶同學說，從發想到完成，過程備極艱辛，不管是繪本或周邊創意小商品，花費的心血難以估計；儘管如此，當中學到的寶貴經驗，就是無價的回饋，更是日後就業發展最重要的資源。

嘉藥校長陳鴻助表示，學校重視學生的思考能力與美學教育，此次參展有如此豐富多樣的成果作品，主要是學校提供活潑有趣的多元課程和實作，也成立三創社團，讓學生動腦發想，培養軟實力，並結合專業課程，鼓勵學生學以致用，如此才能呈現富有創意又能順應時代社會潮流的佳作，成果相當豐碩，值得嘉許和肯定，不僅顯示本校全方位務實發展的教育特色，且對學生未來學習與就業，確實助益良多。





## 創意x嬌點智慧型機器人「幫寶」萌翻嘉藥團隊吸睛亮眼



2019/05/03

【大成報記者于郁金/臺南報導】設計界年度重要盛會「2019新一代設計展」，5月3日至6日於臺北世貿中心熱鬧登場；該展覽已邁入第38屆，今年邀集國內外65校、共137系的設計新秀，展出超過6,300件創意作品；臺南的嘉南藥理大學，已是第4次參展，展示作品琳瑯滿目，吸睛十足；其中，智慧型機器人「幫寶」還入圍金點新秀設計獎，表現令人驚艷。

校方表示，今年嘉藥參展團隊由資訊多媒體應用系學生組成，聚集設計類頂尖高手，展出共17組精彩作品，每件兼具實用與創新，充分展現學生亮麗的學習成果；這次展覽主題名為「瞳樂繪」，發表包括創新設計商品、VR影像、動畫及文創產品等4大類作品；展區主視覺使用張柏維同學設計的黑白繪作品來填色，營造出充滿童趣的意象，頗耐人尋味，也吸引民眾駐足圍觀。

特別的是，此次創新設計商品中的「幫寶」，小花貓的可愛造型加上俏皮模樣，萌翻全場，成為最受矚目的「嬌點」。

該校多媒體系主任鍾隆宇指出，幫寶機器人具有自建環境地圖與自我導航功能，配合高性能的人臉辨識系統，可協助人類從事送餐送藥、收發物件，以及空間影像監控等日常工作，而且能即時監測周遭二氧化碳濃度與空氣品質，無論對居家或醫療院所，可說是照護的好幫手，名副其實的「幫寶」；目前已有多家上市公司洽談技轉，未來商機無限。

校方指出，在VR影像作品方面，嘉藥展示多項富饒趣味的擬真創意遊戲，讓現場民眾融入幾乎和真實世界無異的場景體驗；例如：槍戰遊戲「陣地戰」、可藉VR遊戲訓練工程技術的「挖土機模擬器」，以及與Funique公司合作開發的「微距大冒險」，透過3D影像的唯妙唯肖，能讓民眾近距離觀察青蛙成長過程與環境生態，相當具有自然教育意涵；而動畫部分，學生發揮巧思創意，並從人性出發，製作4部充滿溫馨、引人深思的影片；這些作品，舉凡腳本編劇、繪製與算圖等，全由學生一手包辦，十足展現高超的實務技能。

校方進一步表示，另外，文創商品則聚焦以文化底蘊為基礎，如：「雙囍」結合臺南官田、隆田兩地特色與宗教信仰傳統元素，透過創意表現技法，研發新奇商品；「好日」針對女性生理週期需求，設計一系列產品包裝；而「九龍魂」強調現代繪本的新概念，力求提升產品的高附加價值。

獨力製作「九龍魂」文創品的周美伶同學說，從發想到完成，過程備極艱辛，不管是繪本或周邊創意小商品，花費的心血難以估計；儘管如此，當中學到的寶貴經驗，就是無價的回饋，更是日後就業發展最重要的資源。



嘉藥校長陳鴻助表示，學校重視學生的思考能力與美學教育，此次參展有如此豐富多樣的成果作品，主要是學校提供活潑有趣的多元課程和實作，也成立三創社團，讓學生動腦發想，培養軟實力，並結合專業課程，鼓勵學生學以致用，如此才能呈現富有創意又能順應時代社會潮流的佳作，成果相當豐碩，值得嘉許和肯定，不僅顯示本校全方位務實發展的教育特色，且對學生未來學習與就業，確實助益良多。



## 創意×嬌點智慧型機器人「幫寶」萌翻 嘉藥團隊吸睛亮眼



【大成報記者于郁金/臺南報導】設計界年度重要盛會「2019新一代設計展」，5月3日至6日於臺北世貿中心熱鬧登場；該展覽已邁入第38屆，今年邀集國內外65校、共137系的設計新秀，展出超過6,300件創意作品；臺南的嘉南藥理大學，已是第4次參展，展示作品琳瑯滿目，吸睛十足；其中，智慧型機器人「幫寶」還入圍金點新秀設計獎，表現令人驚艷。

校方表示，今年嘉藥參展團隊由資訊多媒體應用系學生組成，聚集設計類頂尖高手，展出共17組精彩作品，每件兼具實用與創新，充分展現學生亮麗的學習成果；這次展覽主題名為「瞳樂繪」，發表包括創新設計商品、VR影像、動畫及文創產品等4大類作品；展區主視覺使用張柏維同學設計的黑白繪作品來填色，營造出充滿童趣的意象，頗耐人尋味，也吸引民眾駐足圍觀。

特別的是，此次創新設計商品中的「幫寶」，小花貓的可愛造型加上俏皮模樣，萌翻全場，成為最受矚目的「嬌點」。

該校多媒體系主任鍾隆宇指出，幫寶機器人具有自建環境地圖與自我導航功能，配合高性能的人臉辨識系統，可協助人類從事送餐送藥、收發物件，以及空間影像監控等日常工作，而且能即時監測周遭二氧化碳濃度與空氣品質，無論對居家或醫療院所，可說是照護的好幫手，名副其實的「幫寶」；目前已有多家上市公司洽談技轉，未來商機無限。

校方指出，在VR影像作品方面，嘉藥展示多項富饒趣味的擬真創意遊戲，讓現場民眾融入幾乎

和真實世界無異的場景體驗；例如：槍戰遊戲「陣地戰」、可藉VR遊戲訓練工程技術的「挖土機模擬器」，以及與Funique公司合作開發的「微距大冒險」，透過3D影像的唯妙唯肖，能讓民眾近距離觀察青蛙成長過程與環境生態，相當具有自然教育意涵；而動畫部分，學生發揮巧思創意，並從人性出發，製作4部充滿溫馨、引人深思的影片；這些作品，舉凡腳本編劇、繪製與算圖等，全由學生一手包辦，十足展現高超的實務技能。

校方進一步表示，另外，文創商品則聚焦以文化底蘊為基礎，如：「雙囍」結合臺南官田、隆田兩地特色與宗教信仰傳統元素，透過創意表現技法，研發新奇商品；「好日」針對女性生理週期需求，設計一系列產品包裝；而「九龍魂」強調現代繪本的新概念，力求提升產品的高附加價值。

獨力製作「九龍魂」文創品的周美伶同學說，從發想到完成，過程備極艱辛，不管是繪本或周邊創意小商品，花費的心血難以估計；儘管如此，當中學到的寶貴經驗，就是無價的回饋，更是日後就業發展最重要的資源。

嘉藥校長陳鴻助表示，學校重視學生的思考能力與美學教育，此次參展有如此豐富多樣的成果作品，主要是學校提供活潑有趣的多元課程和實作，也成立三創社團，讓學生動腦發想，培養軟實力，並結合專業課程，鼓勵學生學以致用，如此才能呈現富有創意又能順應時代社會潮流的佳作，成果相當豐碩，值得嘉許和肯定，不僅顯示本校全方位務實發展的教育特色，且對學生未來學習與就業，確實助益良多。





## 創意x嬌點智慧型機器人「幫寶」萌翻嘉藥團隊吸睛十足



2019-05-03

【勁報記者于郁金/臺南報導】設計界年度重要盛會「2019新一代設計展」，5月3日至6日於臺北世貿中心熱鬧登場；該展覽已邁入第38屆，今年邀集國內外65校、共137系的设计新秀，展出超過6,300件创意作品；臺南的嘉南藥理大學，已是第4次參展，展示作品琳瑯滿目，吸睛十足；其中，智慧型機器人「幫寶」還入圍金點新秀設計獎，表現令人驚艷。

校方表示，今年嘉藥參展團隊由資訊多媒體應用系學生組成，聚集設計類頂尖高手，展出共17組精彩作品，每件兼具實用與創新，充分展現學生亮麗的學習成果；這次展覽主題名為「瞳樂繪」，發表包括創新設計商品、VR影像、動畫及文創產品等4大類作品；展區主視覺使用張柏維同學設計的黑白繪作品來填色，營造出充滿童趣的意象，頗耐人尋味，也吸引民眾駐足圍觀。

特別的是，此次創新設計商品中的「幫寶」，小花貓的可愛造型加上俏皮模樣，萌翻全場，成為最受矚目的「嬌點」。

該校多媒體系主任鍾隆宇指出，幫寶機器人具有自建環境地圖與自我導航功能，配合高性能的人臉辨識系統，可協助人類從事送餐送藥、收發物件，以及空間影像監控等日常工作，而且能即時監測周遭二氧化碳濃度與空氣品質，無論對居家或醫療院所，可說是照護的好幫手，名副其實的「幫寶」；目前已有多家上市公司洽談技轉，未來商機無限。

校方指出，在VR影像作品方面，嘉藥展示多項富饒趣味的擬真創意遊戲，讓現場民眾融入幾乎和真實世界無異的場景體驗；例如：槍戰遊戲「陣地戰」、可藉VR遊戲訓練工程技術的「挖土機模擬器」，以及與Funique公司合作開發的「微距大冒險」，透過3D影像的唯妙唯肖，能讓民眾近距離觀察青蛙成長過程與環境生態，相當具有自然教育意涵；而動畫部分，學生發揮巧思創意，並從人性出發，製作4部充滿溫馨、引人深思的影片；這些作品，舉凡腳本編劇、繪製與算圖等，全由學生一手包辦，十足展現高超的實務技能。

校方進一步表示，另外，文創商品則聚焦以文化底蘊為基礎，如：「雙囍」結合臺南官田、隆田兩地特色與宗教信仰傳統元素，透過創意表現技法，研發新奇商品；「好日」針對女性生理週期需求，設計一系列產品包裝；而「九龍魂」強調現代繪本的新概念，力求提升產品的高附加價值。

獨力製作「九龍魂」文創品的周美伶同學說，從發想到完成，過程備極艱辛，不管是繪本或周邊創意小商品，花費的心血難以估計；儘管如此，當中學到的寶貴經驗，就是無價的回饋，更是日後就業發展最重要的資源。

嘉藥校長陳鴻助表示，學校重視學生的思考能力與美學教育，此次參展有如此豐富多樣的成果作品，主要是學校提供活潑有趣的多元課程和實作，也成立三創社團，讓學生動腦發想，培養軟實力，並結合專業課程，鼓勵學生學以致用，如此才能呈現富有創意又能順應時代社會潮流的佳作，成果相當豐碩，值得嘉許和肯定，不僅顯示本校全方位務實發展的教育特色，且對學生未來學習與就業，確實助益良多。



## 創意×嬌點智慧型機器人「幫寶」萌翻 嘉藥團隊吸睛十足

勁報 2019/05/03 16:26(2天前)



【勁報記者于郁金/臺南報導】設計界年度重要盛會「2019新一代設計展」，5月3日至6日於臺北世貿中心熱鬧登場；該展覽已邁入第38屆，今年邀集國內外65校、共137系的设计新秀，展出超過6,300件創意作品；臺南的嘉南藥理大學，已是第4次參展，展示作品琳瑯滿目，吸睛十足；其中，智慧型機器人「幫寶」還入圍金點新秀設計獎，表現令人驚艷。

校方表示，今年嘉藥參展團隊由資訊多媒體應用系學生組成，聚集設計類頂尖高手，展出共17組精彩作品，每件兼具實用與創新，充分展現學生亮麗的學習成果；這次展覽主題名為「瞳樂繪」，發表包括創新設計商品、VR影像、動畫及文創產品等4大類作品；展區主視覺使用張柏維同學設計的黑白繪作品來填色，營造出充滿童趣的意象，頗耐人尋味，也吸引民眾駐足圍觀。

特別的是，此次創新設計商品中的「幫寶」，小花貓的可愛造型加上俏皮模樣，萌翻全場，成為最受矚目的「嬌點」。

該校多媒體系主任鍾隆宇指出，幫寶機器人具有自建環境地圖與自我導航功能，配合高性能的人臉辨識系統，可協助人類從事送餐送藥、收發物件，以及空間影像監控等日常工

作，而且能即時監測周遭二氧化碳濃度與空氣品質，無論對居家或醫療院所，可說是照護的好幫手，名副其實的「幫寶」；目前已有多家上市公司洽談技轉，未來商機無限。

校方指出，在VR影像作品方面，嘉藥展示多項富饒趣味的擬真創意遊戲，讓現場民眾融入幾乎和真實世界無異的場景體驗；例如：槍戰遊戲「陣地戰」、可藉VR遊戲訓練工程技術的「挖土機模擬器」，以及與Funique公司合作開發的「微距大冒險」，透過3D影像的唯妙唯肖，能讓民眾近距離觀察青蛙成長過程與環境生態，相當具有自然教育意涵；而動畫部分，學生發揮巧思創意，並從人性出發，製作4部充滿溫馨、引人深思的影片；這些作品，舉凡腳本編劇、繪製與算圖等，全由學生一手包辦，十足展現高超的實務技能。

校方進一步表示，另外，文創商品則聚焦以文化底蘊為基礎，如：「雙囍」結合臺南官田、隆田兩地特色與宗教信仰傳統元素，透過創意表現技法，研發新奇商品；「好日」針對女性生理週期需求，設計一系列產品包裝；而「九龍魂」強調現代繪本的新概念，力求提升產品的高附加價值。

獨力製作「九龍魂」文創品的周美伶同學說，從發想到完成，過程備極艱辛，不管是繪本或周邊創意小商品，花費的心血難以估計；儘管如此，當中學到的寶貴經驗，就是無價的回饋，更是日後就業發展最重要的資源。

嘉藥校長陳鴻助表示，學校重視學生的思考能力與美學教育，此次參展有如此豐富多樣的成果作品，主要是學校提供活潑有趣的多元課程和實作，也成立三創社團，讓學生動腦發想，培養軟實力，並結合專業課程，鼓勵學生學以致用，如此才能呈現富有創意又能順應時代社會潮流的佳作，成果相當豐碩，值得嘉許和肯定，不僅顯示本校全方位務實發展的教育特色，且對學生未來學習與就業，確實助益良多。





# 創意×嬌點智慧型機器人「幫寶」萌翻 嘉藥團隊吸睛亮眼

大成報 / 于郁金 2019.05.03 16:28



【大成報記者于郁金/臺南報導】設計界年度重要盛會「2019新一代設計展」，5月3日至6日於臺北世貿中心熱鬧登場；該展覽已邁入第38屆，今年邀集國內外65校、共137系的設計新秀，展出超過6,300件創意作品；臺南的嘉南藥理大學，已是第4次參展，展示作品琳瑯滿目，吸睛十足；其中，智慧型機器人「幫寶」還入圍金點新秀設計獎，表現令人驚艷。

校方表示，今年嘉藥參展團隊由資訊多媒體應用系學生組成，聚集設計類頂尖高手，展出共17組精彩作品，每件兼具實用與創新，充分展現學生亮麗的學習成果；這次展覽主題名為「瞳樂繪」，發表包括創新設計商品、VR影像、動畫及文創產品等4大類作品；展區主視覺使用張柏維同學設計的黑白繪作品來填色，

營造出充滿童趣的意象，頗耐人尋味，也吸引民眾駐足圍觀。

特別的是，此次創新設計商品中的「幫寶」，小花貓的可愛造型加上俏皮模樣，萌翻全場，成為最受矚目的「嬌點」。

該校多媒體系主任鍾隆宇指出，幫寶機器人具有自建環境地圖與自我導航功能，配合高性能的人臉辨識系統，可協助人類從事送餐送藥、收發物件，以及空間影像監控等日常工作，而且能即時監測周遭二氧化碳濃度與空氣品質，無論對居家或醫療院所，可說是照護的好幫手，名副其實的「幫寶」；目前已有多家上市公司洽談技轉，未來商機無限。

校方指出，在VR影像作品方面，嘉藥展示多項富饒趣味的擬真創意遊戲，讓現場民眾融入幾乎和真實世界無異的場景體驗；例如：槍戰遊戲「陣地戰」、可藉VR遊戲訓練工程技術的「挖土機模擬器」，以及與Funique公司合作開發的「微距大冒險」，透過3D影像的唯妙唯肖，能讓民眾近距離觀察青蛙成長過程與環境生態，相當具有自然教育意涵；而動畫部分，學生發揮巧思創意，並從人性出發，製作4部充滿溫馨、引人深思的影片；這些作品，舉凡腳本編劇、繪製與算圖等，全由學生一手包辦，十足展現高超的實務技能。

校方進一步表示，另外，文創商品則聚焦以文化底蘊為基礎，如：「雙囍」結合臺南官田、隆田兩地特色與宗教信仰傳統元素，透過創意表現技法，研發新奇商品；「好日」針對女性生理週期需求，設計一系列產品包裝；而「九龍魂」強調現代繪本的新概念，力求提升產品的高附加價值。

獨力製作「九龍魂」文創品的周美伶同學說，從發想到完成，過程備極艱辛，不管是繪本或周邊創意小商品，花費的心血難以估計；儘管如此，當中學到的寶貴

經驗，就是無價的回饋，更是日後就業發展最重要的資源。

嘉藥校長陳鴻助表示，學校重視學生的思考能力與美學教育，此次參展有如此豐富多樣的成果作品，主要是學校提供活潑有趣的多元課程和實作，也成立三創社團，讓學生動腦發想，培養軟實力，並結合專業課程，鼓勵學生學以致用，如此才能呈現富有創意又能順應時代社會潮流的佳作，成果相當豐碩，值得嘉許和肯定，不僅顯示本校全方位務實發展的教育特色，且對學生未來學習與就業，確實助益良多。





## 創意×嬌點智慧型機器人「幫寶」萌翻 嘉藥團隊吸睛十足



【記者于郁金/綜合報導】設計界年度重要盛會「2019新一代設計展」，5月3日至6日於臺北世貿中心熱鬧登場；該展覽已邁入第38屆，今年邀集國內外65校、共137系的設計新秀，展出超過6,300件創意作品；臺南的嘉南藥理大學，已是第4次參展，展示作品琳瑯滿目，吸睛十足；其中，智慧型機器人「幫寶」還入圍金點新秀設計獎，表現令人驚艷。

校方表示，今年嘉藥參展團隊由資訊多媒體應用系學生組成，聚集設計類頂尖高手，展出共17組精彩作品，每件兼具實用與創新，充分展現學生亮麗的學習成果；這次展覽主題名為「瞳樂繪」，發表包括創新設計商品、VR影像、動畫及文創產品等4大類作品；展區主視覺使用張柏維同學設計的黑白繪作品來填色，營造出充滿童趣的意象，頗耐人尋味，也吸引民眾駐足圍觀。

特別的是，此次創新設計商品中的「幫寶」，小花貓的可愛造型加上俏皮模樣，萌翻全場，成為最受矚目的「嬌點」。

該校多媒體系主任鍾隆宇指出，幫寶機器人具有自建環境地圖與自我導航功能，配合高性能的人臉辨識系統，可協助人類從事送餐送藥、收發物件，以及空間影像監控等日常工作，而且能即時監測周遭二氧化碳濃度與空氣品質，無論對居家或醫療院所，可說是照護的好幫手，名副其實的「幫寶」；目前已有多家上市公司洽談技轉，未來商機無限。

校方指出，在VR影像作品方面，嘉藥展示多項富饒趣味的擬真創意遊戲，讓現場民眾融入幾乎和真實世界無異的場景體驗；例如：槍戰遊戲「陣地戰」、可藉VR遊戲訓練工程技術的「挖土機模擬器」，以及與Funique公司合作開發的「微距大冒險」，透過3D影像的唯妙唯肖，能讓民眾近距離觀察青蛙成長過程與環境生態，相當具有自然教育意涵；而動畫部分，學生發揮巧思創意，並從人性出發，製作4部充滿溫馨、引人深思的影片；這些作品，舉凡腳本編劇、繪製與算圖等，全由學生一手包辦，十足展現高超的實務技能。

校方進一步表示，另外，文創商品則聚焦以文化底蘊為基礎，如：「雙囍」結合臺南官田、隆田兩地特色與宗教信仰傳統元素，透過創意表現技法，研發新奇商品；「好日」針對女性生理週期需求，設計一系列產品包裝；而「九龍魂」強調現代繪本的新概念，力求提升產品的高附加價值。

獨力製作「九龍魂」文創品的周美伶同學說，從發想到完成，過程備極艱辛，不管是繪本或周邊創意小商品，花費的心血難以估計；儘管如此，當中學到的寶貴經驗，就是無價的回饋，更是日後就業發展最重要的資源。

嘉藥校長陳鴻助表示，學校重視學生的思考能力與美學教育，此次參展有如此豐富多樣的成果作品，主要是學校提供活潑有趣的多元課程和實作，也成立三創社團，讓學生動腦發想，培養軟實力，並結合專業課程，鼓勵學生學以致用，如此才能呈現富有創意又能順應時代社會潮流的佳作，成果相當豐碩，值得嘉許和肯定，不僅顯示本校全方位務實發展的教育特色，且對學生未來學習與就業，確實助益良多。







## 新一代設計×新世代創意 嘉藥亮眼超吸睛

資料來源： - 2019-05-03 17:58:00



(記者邱秋逢/台南報導)設計界年度重要盛會「2019新一代設計展」，5月3日至6日於台北世貿中心熱鬧登場。該展覽已邁入第38屆，今年邀集國內外65校、共137系的設計新秀，展出超過6,300件創意作品。台南的嘉南藥理大學，已是第四次參展，展示作品琳瑯滿目，吸睛十足；其中，智慧型機器人「幫寶」還入圍金點新秀設計獎，表現令人驚艷。藥今年參展團隊由資訊多媒體應用系學生組成，聚集設計類頂尖高手，展出共17組精彩作品，每件兼具實用與創新，充分展現學生亮麗的學習成果。校方表示，這次展覽主題名為「瞳樂繪」，發表包括創新設計商品、VR影像、動畫及文創產品等四大類作品；展區主視覺使用張柏維同學設計的黑白繪作品來填色，營造出充滿童趣的意象，頗耐人尋味，也吸引民眾駐足圍觀。創新設計商品中的「幫寶」，小花貓的可愛造型加上俏皮模樣，萌翻全場，成為最受矚目的「嬌點」。該校多媒體系主任鍾隆宇指出，幫寶機器人具有自建環境地圖與自我導航功能，配合高性能的人臉辨識系統，可協助人類從事送餐送藥、收發物件，以及空間影像監控等日常工作，而且能即時監測周遭二氧化碳濃度與空氣品質，無論對居家或醫療院所，可說是照護的好幫手，名副其實的「幫寶」；目前已有多家上市公司洽談技轉，未來商機無限。在VR影像作品方面，嘉藥展示多項富饒趣味的擬真創意遊戲，讓現場民眾融入幾乎和真實世界無異的場景體驗；例如：槍戰遊戲「陣地戰」、可藉VR遊戲訓練工程技術的「挖土機模擬器」，以及與Funique公司合作開發的「微距大冒險」，透過3D影像的唯妙唯肖，能讓民眾近距離觀察青蛙成長過程與環境生態，相當具有自然教育意涵。而動畫部分，學生發揮巧思創意，並從人性出發，製作4部充滿溫馨、引人深思的影片；這些作品，舉凡腳本編劇、繪製與算圖等，全由學生一手包辦，十足展現高超的實務技能。另外，文創商品則聚焦以文化底蘊為基礎，如：「雙囍」結合台南官田、隆田兩地特色與宗教信仰傳統元素，透過創意表現技法，研發新奇商品；「好日」針對女性生理週期需求，設計一系列產品包

裝；而「九龍魂」強調現代繪本的新概念，力求提升產品的高附加價值。獨力製作「九龍魂」文創品的周美伶同學說，從發想到完成，過程備極艱辛，不管是繪本或周邊創意小商品，花費的心血難以估計；儘管如此，當中學到的寶貴經驗，就是無價的回饋，更是日後就業發展最重要的資源。嘉藥校長陳鴻助表示，學校重視學生的思考能力與美學教育，此次參展有如此豐富多樣的成果作品，主要是學校提供活潑有趣的多元課程和實作，也成立三創社團，讓學生動腦發想，培養軟實力，並結合專業課程，鼓勵學生學以致用，如此才能呈現富有創意又能順應時代社會潮流的佳作，成果相當豐碩，值得嘉許和肯定，不僅顯示本校全方位務實發展的教育特色，且對學生未來學習與就業，確實助益良多。上圖:嘉藥校長陳鴻助親自體驗與Funique公司合作開發的「微距大冒險」。中圖:嘉藥師生研發的幫寶機器人，具有多種功能萌翻全場。下圖:嘉南藥大參加2019新一代設計展師生團隊。

## 新一代設計×新世代創意嘉藥亮眼超吸睛



2019/05/03

(記者邱秋逢/台南報導)設計界年度重要盛會「2019新一代設計展」，5月3日至6日於台北世貿中心熱鬧登場。該展覽已邁入第38屆，今年邀集國內外65校、共137系的設計新秀，展出超過6,300件創意作品。台南的嘉南藥理大學，已是第四次參展，展示作品琳瑯滿目，吸睛十足；其中，智慧型機器人「幫寶」還入圍金點新秀設計獎，表現令人驚艷。

藥今年參展團隊由資訊多媒體應用系學生組成，聚集設計類頂尖高手，展出共17組精彩作品，每件兼具實用與創新，充分展現學生亮麗的學習成果。校方表示，這次展覽主題名為「瞳樂繪」，發表包括創新設計商品、VR影像、動畫及文創產品等四大類作品；展區主視覺使用張柏維同學設計的黑白繪作品來填色，營造出充滿童趣的意象，頗耐人尋味，也吸引民眾駐足圍觀。

創新設計商品中的「幫寶」，小花貓的可愛造型加上俏皮模樣，萌翻全場，成為最受矚目的「嬌點」。該校多媒體系主任鍾隆宇指出，幫寶機器人具有自建環境地圖與自我導航功能，配合高性能的人臉辨識系統，可協助人類從事送餐送藥、收發物件，以及空間影像監控等日常工作，而且能即時監測周遭二氧化碳濃度與空氣品質，無論對居家或醫療院所，可說是照護的好幫手，名副其實的「幫寶」；目前已有多家上市公司洽談技轉，未來商機無限。

在VR影像作品方面，嘉藥展示多項富饒趣味的擬真創意遊戲，讓現場民眾融入幾乎和真實世界無異的場景體驗；例如：槍戰遊戲「陣地戰」、可藉VR遊戲訓練工程技術的「挖土機模擬器」，以及與Funique公司合作開發的「微距大冒險」，透過3D影像的唯妙唯肖，能讓民眾近距離觀察青蛙成長過程與環境生態，相當具有自然教育意涵。

而動畫部分，學生發揮巧思創意，並從人性出發，製作4部充滿溫馨、引人深思的影片；這些作品，舉凡腳本編劇、繪製與算圖等，全由學生一手包辦，十足展現高超的實務技能。另外，文創商品則聚焦以文化底蘊為基礎，如：「雙囍」結合台南官田、隆田兩地特色與宗教信仰傳統元素，透過創意表現技法，研發新奇商品；「好日」針對女性生理週期需求，設計一系列產品包裝；而「九龍魂」強調現代繪本的新概念，力求提升產品的高附加價值。

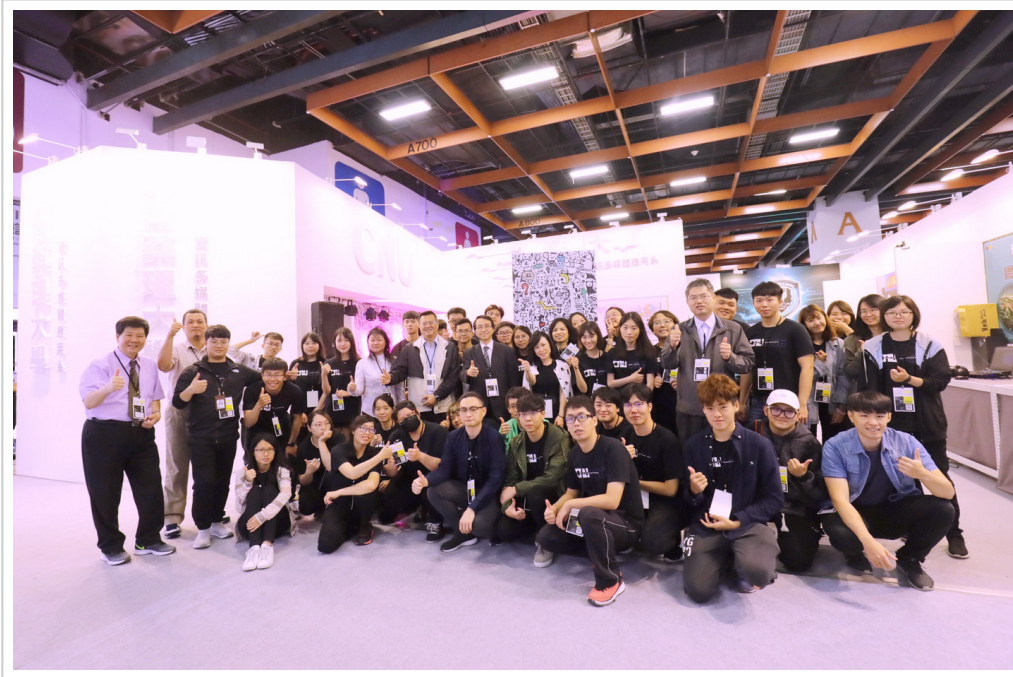
獨力製作「九龍魂」文創品的周美伶同學說，從發想到完成，過程備極艱辛，不管是繪本或周邊創意小商品，花費的心血難以估計；儘管如此，當中學到的寶貴經驗，就是無價的回饋，更是日後就業發展最重要的資源。

嘉藥校長陳鴻助表示，學校重視學生的思考能力與美學教育，此次參展有如此豐富多樣的成果作品，主要是學校提供活潑有趣的多元課程和實作，也成立三創社團，讓學生動腦發想，培養軟實力，並結合專業課程，鼓勵學生學以致用，如此才能呈現富有創意又能順應時代社會潮流的佳作，成果相當豐碩，值得嘉許和肯定，不僅顯示本校全方位務實發展的教育特色，且對學生未來學習與就業，確實助益良多。

上圖:嘉藥校長陳鴻助親自體驗與Funique公司合作開發的「微距大冒險」。

中圖:嘉藥師生研發的幫寶機器人，具有多種功能萌翻全場。

下圖:嘉南藥大參加2019新一代設計展師生團隊。



民正新聞 民正新聞創刊於1990年2月局版台訊0220號【www.minjim.com】報導即時新聞，教育知識、旅遊景點、生活動態、醫學養生、一些你不知道的事物、及幫你解決...

11 愛的鼓勵 3 訂閱站台

首頁 活動

站台人氣

累積人氣：4,352,129 當日人氣：1,419

訂閱本站

RSS訂閱 (如何使用RSS) 加入訂閱

最新留言

- 2018-11-23 : 悄悄話
2016-09-19 : 悄悄話
2016-09-19 : 悄悄話
2015-09-23 : 悄悄話
2014-03-09 : 悄悄話
2014-02-04 : 悄悄話
2013-09-09 : 悄悄話
2013-09-04 : 悄悄話
2013-08-30 : 悄悄話
2013-08-29 : 悄悄話

連結書籤

民正新聞網 google民正新聞

2019-05-03 19:06:31 | 人氣(207) | 回應(0) | 上一篇 | 下一篇

新一代設計×新世代創意嘉藥亮眼超吸睛

推薦 0 收藏 0 轉貼 0 ★訂閱站台 f

【民正新聞記者:蔡永源台南報導】設計界年度重要盛會「2019新一代設計展」，5月3日至6日於台北世貿中心熱鬧登場。該展覽已邁入第38屆，今年邀集國內外65校、共137系的設計新秀，展出超過6,300件創意作品。台南的嘉南藥理大學，已是第四次參展，展示作品琳瑯滿目，吸睛十足；其中，智慧型機器人「幫寶」還入圍金點新秀設計獎，表現令人驚艷。

嘉藥今年參展團隊由資訊多媒體應用系學生組成，聚集設計類頂尖高手，展出共17組精彩作品，每件兼具實用與創新，充分展現學生亮麗的學習成果。校方表示，這次展覽主題名為「瞳樂繪」，發表包括創新設計商品、VR影像、動畫及文創產品等四大類作品；展區主視覺使用張柏維同學設計的黑白繪作品來填色，營造出充滿童趣的意象，頗耐人尋味，也吸引民眾駐足圍觀。

創新設計商品中的「幫寶」，小花貓的可愛造型加上俏皮模樣，萌翻全場，成為最受矚目的「嬌點」。該校多媒體系主任鍾隆宇指出，幫寶機器人具有自建環境地圖與自我導航功能，配合高性能的人臉辨識系統，可協助人類從事

台長登入

自我介紹

蔡永源



蔡永源本人，從事新聞採訪工作，報導即時新聞分享讀者，並告知你不知道的事。若有新的新聞或知識...

關於本站 留言板 地圖 加入好友

愛的鼓勵：11 文章篇數：19,014

熱搜關鍵字

礁溪老街,富田素食,板橋石頭火鍋,加盟,常春藤素食,東海岸風景區,行動咖啡機,台中素食餐廳,

站方公告

- 【公告】個人新聞台服務認證公告
【公告】第五批 40款底圖將下線
【公告】第四批 52款底圖將下線
【公告】第三批 45款底圖將下線
【公告】第二批 60款底圖將下線

[yahoo民主新聞](#)  
[FB民主新聞](#)

熱門文章

- [家屬控執法過當臺南市第六分局澄清\(31,260\)](#)
- [台北民族舞團25週年慶《經典綻放》台南女兒回娘家巡迴演出最終場\(22,962\)](#)
- [成大醫院-癢！癢！癢！胸口背部起紅疹 當心皮膚芽孢菌作怪\(10,591\)](#)
- [成大醫院大腸直腸外科主治醫師陳柏全-我的大便有血：是大腸直腸癌嗎\(9,059\)](#)
- [台南市立醫院骨科 顏大千醫師復健科楊秉璋-高濃度血小板血漿\( PRP\)注射\(8,401\)](#)
- [新樓醫院小兒肝膽腸胃科 鄭超宏醫師-應對小兒便秘您知多少？\(8,051\)](#)
- [郭綜合醫院 小兒內分泌科 陳首碩醫師-矮冬瓜如何變大樹 談小兒身高發育\(5,759\)](#)
- [成大醫院 骨科部 總醫師趙樹儀-退化性膝關節炎PRP療法\(5,519\)](#)
- [成大醫院婦產部/生殖內分泌科 吳孟興主任-子宮內膜異位瘤\(5,415\)](#)
- [安南醫院腦神經內外科 完成第一例 巴金森氏症病人接受深層腦部刺激手術\(DBS\)\(5,111\)](#)
- [台南市立醫院骨科 邵崇榮醫師-手麻腕隧道症候群超微创手術\(5,072\)](#)
- [台南市立醫院神經內科醫師 曾瑞昌-頭暈和走路不穩 可能是腦中風症狀\(5,069\)](#)
- [台南市立醫院內分泌新陳代謝科 鍾岳樞醫師-甲狀腺亢進未治療 當心發生甲狀腺風暴\(4,956\)](#)
- [屏東縣--「薑黃」用途廣 養生保健好食材\(4,896\)](#)
- [成大醫院胃腸肝膽科主治醫師 邱彥程-中型肝癌治療的選擇\(4,889\)](#)
- [郭綜合醫院 泌尿科 梁景堯副院長-勃起功能障礙很可能是慢性病的警訊\(4,820\)](#)
- [郭綜合醫院 耳鼻喉科 謝易倫醫師-惱人的天旋地轉\(4,473\)](#)
- [成大、台南醫院骨科部主治醫師 賴國安幾何學原理運用於人工膝關節手術\(4,327\)](#)
- [台南市立醫院中醫科 張炯宏醫師-中醫治療恢復生機 好“孕”自然來\(4,252\)](#)
- [安南醫院中醫部部長何宗融中醫師急診室「中西醫合療專區」專區專床服務\(3,971\)](#)

FB Like Box

編輯每週一推

推薦:食記、夏威夷、聖誕大餐、年菜、長灘島、伴手禮、

送餐送藥、收發物件，以及空間影像監控等日常工作，而且能即時監測周遭二氧化碳濃度與空氣品質，無論對居家或醫療院所，可說是照護的好幫手，名副其實的「幫寶」；目前已有多家上市公司洽談技轉，未來商機無限。

在VR影像作品方面，嘉藥展示多項富饒趣味的擬真創意遊戲，讓現場民眾融入幾乎和真實世界無異的場景體驗；例如：槍戰遊戲「陣地戰」、可藉VR遊戲訓練工程技術的「挖土機模擬器」，以及與Funique公司合作開發的「微距大冒險」，透過3D影像的唯妙唯肖，能讓民眾近距離觀察青蛙成長過程與環境生態，相當具有自然教育意涵。

而動畫部分，學生發揮巧思創意，並從人性出發，製作4部充滿溫馨、引人深思的影片；這些作品，舉凡腳本編劇、繪製與算圖等，全由學生一手包辦，十足展現高超的實務技能。另外，文創商品則聚焦以文化底蘊為基礎，如：

「雙喜」結合台南官田、隆田兩地特色與宗教信仰傳統元素，透過創意表現技法，研發新奇商品；「好日」針對女性生理週期需求，設計一系列產品包裝；而「九龍魂」強調現代繪本的新概念，力求提升產品的高附加價值。獨力製作「九龍魂」文創品的周美伶同學說，從發想到完成，過程備極艱辛，不管是繪本或周邊創意小商品，花費的心血難以估計；儘管如此，當中學到的寶貴經驗，就是無價的回饋，更是日後就業發展最重要的資源。

嘉藥校長陳鴻助表示，學校重視學生的思考能力與美學教育，此次參展有如此豐富多樣的成果作品，主要是學校提供活潑有趣的多元課程和實作，也成立三創社團，讓學生動腦發想，培養軟實力，並結合專業課程，鼓勵學生學以致用，如此才能呈現富有創意又能順應時代社會潮流的佳作，成果相當豐碩，值得嘉許和肯定，不僅顯示本校全方位務實發展的教育特色，且對學生未來學習與就業，確實助益良多。

[我要檢舉](#)



台長: [蔡永源](#)

好友列表

好友的新聞台Blog

站內搜尋

請輸入關鍵字

搜尋

標題  內容  標籤

最新文章

- [財政部南區國稅局表示「戀戀鹽田牽紅線 團情情訂井仔腳」為您尋找好姻緣 全國公務單位第一臺南市政府消防局首次參加101登高賽大放異彩 老媽買靈骨塔投資卻不知標的 警與行員機警阻詐 機警銀行員與警聯手成功攔阻詐騙 二分局鎖定終落警網 恐嚇、竊盜、電動車毀損案犯嫌一舉成擒 臺南監理站普通\(職業\)小型車考照自108年6月起全面採取網路預約報名 果實蠅族群密度進入高峰期·臺南區農業改良場籲請農友加強防治 臺南市管樂藝術季本週藝文活動 母親節最棒的禮物 來趟與媽咪一起出走的台南小旅行吧](#)

文章分類

- [醫療\(1768\)](#)
- [藝文\(1083\)](#)
- [美食\(290\)](#)
- [運動\(168\)](#)
- [旅遊\(775\)](#)
- [警政\(4037\)](#)
- [稅務\(335\)](#)
- [教育\(892\)](#)
- [社會\(3013\)](#)
- [音樂\(163\)](#)
- [更多>>](#)

本台最新標籤


最新回應

- [達達喇嘛--阿底峽的“燈以啟示的路徑”，\(Quickbooks support\)](#)
- [落實社區警政 建構天妃安居家園, \(Quickbooks support\)](#)
- [胸腔攜手對抗流感為市民打造防疫網絡, \(gary540910\)](#)
- [胸腔送愛心回收做環保, \(gary540910\)](#)
- [永康超商二個小時阻詐3件 警頒獎感謝, \(Yung kang\)](#)
- [郭綜合醫院 外科 盧乃寬醫師-罕見的不定時炸彈 胃腸道基質瘤\(GIST\), \(gregsung123567\)](#)
- [郭綜合醫院 外科 盧乃寬醫師-](#)

## 新一代設計×新世代創意嘉藥亮眼超吸睛 [複製鏈接]

asdfg

發表於 3 天前 | 只看該作者 ▾

樓主 電梯直達  138 138 1169  
主題 帖子 積分

管理員



積分 1169

發消

【民正新聞記者:蔡永源台南報導】設計界年度重要盛會「2019新一代設計展」，5月3日至6日於台北世貿中心熱鬧登場。該展覽已邁入第38屆，今年邀集國內外65校、共137系的設計新秀，展出超過6,300件創意作品。台南的嘉南藥理大學，已是第四次參展，展示作品琳瑯滿目，吸睛十足；其中，智慧型機器人「幫寶」還入圍金點新秀設計獎，表現令人驚艷。

嘉藥今年參展團隊由資訊多媒體應用系學生組成，聚集設計類頂尖高手，展出共17組精彩作品，每件兼具實用與創新，充分展現學生亮麗的學習成果。校方表示，這次展覽主題名為「瞳樂繪」，發表包括創新設計商品、VR影像、動畫及文創產品等四大類作品；展區主視覺使用張柏維同學設計的黑白繪作品來填色，營造出充滿童趣的意象，頗耐人尋味，也吸引民眾駐足圍觀。

創新設計商品中的「幫寶」，小花貓的可愛造型加上俏皮模樣，萌翻全場，成為最受矚目的「嬌點」。該校多媒體系主任鍾隆宇指出，幫寶機器人具有自建環境地圖與自我導航功能，配合高性能的人臉辨識系統，可協助人類從事送餐送藥、收發物件，以及空間影像監控等日常工作，而且能即時監測周遭二氧化碳濃度與空氣品質，無論對居家或醫療院所，可說是照護的好幫手，名副其實的「幫寶」；目前已有有多家上市公司洽談技轉，未來商機無限。

在VR影像作品方面，嘉藥展示多項富饒趣味的擬真創意遊戲，讓現場民眾融入幾乎和真實世界無異的場景體驗；例如：槍戰遊戲「陣地戰」、可藉VR遊戲訓練工程技術的「挖土機模擬器」，以及與Funique公司合作開發的「微距大冒險」，透過3D影像的唯妙唯肖，能讓民眾近距離觀察青蛙成長過程與環境生態，相當具有自然教育意涵。

而動畫部分，學生發揮巧思創意，並從人性出發，製作4部充滿溫馨、引人深思的影片；這些作品，舉凡腳本編劇、繪製與算圖等，全由學生一手包辦，十足展現高超的實務技能。另外，文創商品則聚焦以文化底蘊為基礎，如：「雙囍」結合台南官田、隆田兩地特色與宗教信仰傳統元素，透過創意表現技法，研發新奇商品；「好日」針對女性生理週期需求，設計一系列產品包裝；而「九龍魂」強調現代繪本的新概念，力求提升產品的高附加價值。獨力製作「九龍魂」文創品的周美伶同學說，從發想到完成，過程備極艱辛，不管是繪本或周邊創意小商品，花費的心血難以估計；儘管如此，當中學到的寶貴經驗，就是無價的回饋，更是日後就業發展最重要的資源。

嘉藥校長陳鴻助表示，學校重視學生的思考能力與美學教育，此次參展有如此豐富多樣的成果作品，主要是學校提供活潑有趣的多元課程和實作，也成立三創社團，讓學生動腦發想，培養軟實力，並結合專業課程，鼓勵學生學以致用，如此才能呈現富有創意又能順應時代社會潮流的佳作，成果相當豐碩，值得嘉許和肯定，不僅顯示本校全方位務實發展的教育特色，且對學生未來學習與就業，確實助益良多。

## 民正新聞通訊社

5月3日下午7:10 ·



蔡永源

5月3日下午7:09

新一代設計×新世代創意嘉藥亮眼超吸睛

【民正新聞記者:蔡永源台南報導】設計界年度重要盛會「2019新一代設計展」，5月3日至6日於台北世貿中心熱鬧登場。該展覽已邁入第38屆，今年邀集國內外65校、共137系的设计新秀，展出超過6,300件創意作品。台南的嘉南藥理大學，已是第四次參展，展示作品琳瑯滿目，吸睛十足；其中，智慧型機器人「幫寶」還入圍金點新秀設計獎，表現令人驚艷。

嘉藥今年參展團隊由資訊多媒體應用系學生組成，聚集設計類頂尖高手，展出共17組精彩作品，每件兼具實用與創新，充分展現學生亮麗的學習成果。校方表示，這次展覽主題名為「瞳樂繪」，發表包括創新設計商品、VR影像、動畫及文創產品等四大類作品；展區主視覺使用張柏維同學設計的黑白繪作品來填色，營造出充滿童趣的意象，頗耐人尋味，也吸引民眾駐足圍觀。

創新設計商品中的「幫寶」，小花貓的可愛造型加上俏皮模樣，萌翻全場，成為最受矚目的「嬌點」。該校多媒體系主任鍾隆宇指出，幫寶機器人具有自建環境地圖與自我導航功能，配合高性能的人臉辨識系統，可協助人類從事送餐送藥、收發物件，以及空間影像監控等日常工作，而且能即時監測周遭二氧化碳濃度與空氣品質，無論對居家或醫療院所，可說是照護的好幫手，名副其實的「幫寶」；目前已有多家上市公司洽談技轉，未來商機無限。

在VR影像作品方面，嘉藥展示多項富饒趣味的擬真創意遊戲，讓現場民眾融入幾乎和真實世界無異的場景體驗；例如：槍戰遊戲「陣地戰」、可藉VR遊戲訓練工程技術的「挖土機模擬器」，以及與Funique公司合作開發的「微距大冒險」，透過3D影像的唯妙唯肖，能讓民眾近距離觀察青蛙成長過程與環境生態，相當具有自然教育意涵。

而動畫部分，學生發揮巧思創意，並從人性出發，製作4部充滿溫馨、引人深思的影片；這些作品，舉凡腳本編劇、繪製與算圖等，全由學生一手包辦，十足展現高超的實務技能。另外，文創商品則聚焦以文化底蘊為基礎，如：「雙囍」結合台南官田、隆田兩地特色與宗教信仰傳統元素，透過創意表現技法，研發新奇商品；「好日」針對女性生理週期需求，設計一系列產品包裝；而「九龍魂」強調現代繪本的新概念，力求提升產品的高附加價值。獨力製作「九龍魂」文創品的周美伶同學說，從發想到完成，過程備極艱辛，不管是繪本或周邊創意小商品，花費的心血難以估計；儘管如此，當中學到的寶貴經驗，就是無價的回饋，更是日後就業發展最重要的資源。

嘉藥校長陳鴻助表示，學校重視學生的思考能力與美學教育，此次參展有如此豐富多樣的成果作品，主要是學校提供活潑有趣的多元課程和實作，也成立三創社團，讓學生動腦發想，培養軟實力，並結合專業課程，鼓勵學生學以致用，如此才



能呈現富有創意又能順應時代社會潮流的佳作，成果相當豐碩，值得嘉許和肯定，不僅顯示本校全方位務實發展的教育特色，且對學生未來學習與就業，確實助益良多。

---

## 新一代設計×新世代創意 嘉藥亮眼超吸睛

孫宜秋／南市

2019/5/4

【記者孫宜秋／南市報導】設計界年度重要盛會「2019 新一代設計展」，5月3日至6日於台北世貿中心熱鬧登場。該展覽已邁入第38屆，今年邀集國內外65校、共137系的設計新秀，展出超過6,300件創意作品。台南的嘉南藥理大學，已是第四次參展，展示作品琳琅滿目，吸睛十足；其中，智慧型機器人「幫寶」還入圍金點新秀設計獎，表現令人驚艷。



嘉南藥大參加2019新一代設計展師生團隊。

嘉藥今年參展團隊由資訊多媒體應用系學生組成，聚集設計類頂尖高手，展出共17組精彩作品，每件兼具實用與創新，充分展現學生亮麗的學習成果。校方表示，這次展覽主題名為「瞳樂繪」，發表包括創新設計商品、VR影像、動畫及文創產品等四大類作品；展區主視覺使用張柏維同學設計的黑白繪作品來填色，營造出充滿童趣的意象，頗耐人尋味，也吸引民眾駐足圍觀。

創新設計商品中的「幫寶」，小花貓的可愛造型加上俏皮模樣，萌翻全場，成為最受矚目的「嬌點」。該校多媒體系主任鍾隆宇指出，幫寶機器人具有自建環境地圖與自我導航功能，配合高性能的人臉辨識系統，可協助人類從事送餐送藥、收發物件，以及空間影像監控等日常工作，而且能即時監測周遭二氧化碳濃度與空氣品質，無論對居家或醫療院所，可說是照護的好幫手，名副其實的「幫寶」；目前已有多家上市公司洽談技轉，未來商機無限。

在VR影像作品方面，嘉藥展示多項富饒趣味的擬真創意遊戲，讓現場民眾融入幾乎和真實世界無異的場景體驗；例如：槍戰遊戲「陣地戰」、可藉VR遊戲訓練工程技術的「挖土機模擬器」，以及與Funique公司合作開發的「微距大冒險」，透過3D影像的唯妙唯肖，能讓民眾近距離觀察青蛙成長過程與環境生態，相當具有自然教育意涵。

而動畫部分，學生發揮巧思創意，並從人性出發，製作4部充滿溫馨、引人深思的影片；這些作品，舉凡腳本編劇、繪製與算圖等，全由學生一手包辦，十足展現高超的實務技能。另外，文創商品則聚焦以文化底蘊為基礎，如：「雙囍」結合台南官田、隆田兩地特色與宗教信仰傳統元素，透過創意表現技法，研發新奇商品；「好日」針對女性生理週期需求，設計一系列產品包裝；而「九龍魂」強調現代繪本的新概念，力求提升產品的高附加價值。

而動畫部分，學生發揮巧思創意，並從人性出發，製作4部充滿溫馨、引人深思的影片；這些作品，舉凡腳本編劇、繪製與算圖等，全由學生一手包辦，十足展現高超的實務技能。另外，文創商品則聚焦以文化底蘊為基礎，如：「雙囍」結合台南官田、隆田兩地特色與宗教信仰傳統元素，透過創意表現技法，研發新奇商品；「好日」針對女性生理週期需求，設計一系列產品包裝；而「九龍魂」強調現代繪本的新概念，力求提升產品的高附加價值。

獨力製作「九龍魂」文創品的周美伶同學說，從發想到完成，過程備極艱辛，不管是繪本或周邊創意小商品，花費的心血難以估計；儘管如此，當中學到的寶貴經驗，就是無價的回饋，更是日後就業發展最重要的資源。

嘉藥校長陳鴻助表示，學校重視學生的思考能力與美學教育，此次參展有如此豐富多樣的成果作品，主要是學校提供活潑有趣的多元課程和實作，也成立三創社團，讓學生動腦發想，培養軟實力，並結合專業課程，鼓勵學生學以致用，如此才能呈現富有創意又能順應時代社會潮流的佳作，成果相當豐碩，值得嘉許和肯定，不僅顯示本校全方位務實發展的教育特色，且對學生未來學習與就業，確實助益良多。

首頁 > 即時 > 生活

## 居家照護高手「幫寶」機器人入圍金點新秀設計獎



創新設計的作品「幫寶」，最受矚目。（記者吳俊鋒翻攝）

2019-05-06 10:53

〔記者吳俊鋒／台南報導〕在台北世貿中心舉行的「2019新一代設計展」，有國內外65校、共137系參加，嘉南藥理大學的「幫寶」智慧機器人，可從事送餐、收發，以及空間影像監控等日常工作，還能即時監測周遭二氧化碳濃度與空氣品質，小花貓的萌樣造型，相當吸睛，入圍金點新秀設計獎。

展覽已邁入第38屆，逾6300件作品齊聚，嘉藥參展團隊由資訊多媒體應用系師生組成，推出17組精彩的設計成果，琳瑯滿目，兼具實用與創新。



現場提供VR體驗。(記者吳俊鋒翻攝)



參觀者也能實務體驗學子們的作品。(記者吳俊鋒翻攝)

嘉藥的展覽主題為「瞳樂繪」，發表了新設計、VR影像、動畫，以及文創等四大類作品；主視覺以學生張柏維設計的黑白繪來填色，營造出充滿童趣的意象，頗引人矚目。

最受關注的幫寶，以小花貓的可愛造型，加上俏皮模樣，成為矚目「嬌點」；多媒體系主任鍾隆宇表示，內部具自建環境地圖與自我導航的功用，配合高性能的人臉辨識系統，可從事送餐食與藥品、收發物件，以及空間影像監控等日常工作，用途廣泛。

鍾隆宇表示，該機器人還能即時監測周遭二氧化碳濃度與空氣品質，對一般居家或醫療院所，都是照護的好幫手，目前已有多家上市公司洽談技轉，未來商機無限。

校長陳鴻助說，此次參展能表現優異，主要是嘉藥重視思考能力、美學教育的啟發，並提供活潑有趣的多元課程與實務，全力培養，呈現出具有創意又順應時代

社會潮流的作品，值得鼓勵。

還想看更多新聞嗎？歡迎下載自由時報APP，現在看新聞還能抽獎，共9萬個中獎機會等著你：

iOS載點 [https://bit.ly/ltn\\_appstore](https://bit.ly/ltn_appstore)

Android載點 [https://bit.ly/ltn\\_googleplay](https://bit.ly/ltn_googleplay)

活動辦法：[https://draw.ltn.com.tw/slot\\_v8/](https://draw.ltn.com.tw/slot_v8/)

## 新一代設計×新世代創意 嘉藥亮眼超吸睛



亞太新聞網 ATA News  
2019年05月03日 14:49



▲嘉藥師生研發的幫寶機器人，具有多種功能萌翻全場。(圖/嘉藥提供)

【亞太新聞網/記者鄭順彬/臺南報導】

設計界年度重要盛會「2019新一代設計展」，5月3日至6日於台北世貿中心熱鬧登場。該展覽已邁入第38屆，今年邀集國內外65校、共137系的設計新秀，展出超過6,300件創意作品。台南的嘉南藥理大學，已是第四次參展，展示作品琳琅滿目，吸睛十足；其中，智慧型機器人「幫寶」還入圍金點新秀設計獎，表現令人驚艷。



▲嘉南藥大參加2019新一代設計展師生團隊。(圖/嘉藥提供)

嘉藥今年參展團隊由資訊多媒體應用系學生組成，聚集設計類頂尖高手，展出共17組精彩作品，每件兼具實用與創新，充分展現學生亮麗的學習成果。校方表示，這次展覽主題名為「瞳樂繪」，發表包括創新設計商品、VR影像、動畫及文創產品等四大類作品；展區主視覺使用張柏維同學設計的黑白繪作品來填色，營造出充滿童趣的意象，頗耐人尋味，也吸引民眾駐足圍觀。

創新設計商品中的「幫寶」，小花貓的可愛造型加上俏皮模樣，萌翻全場，成為最受矚目的「嬌點」。該校多媒體系主任鍾隆宇指出，幫寶機器人具有自建環境地圖與自我導航功能，配合高性能的人臉辨識系統，可協助人類從事送餐送藥、收發物件，以及空間影像監控等日常工作，而且能即時監測周遭二氧化碳濃度與空氣品質，無論對居家或醫療院所，可說是照護的好幫手，名副其實的「幫寶」；目前已有多家上市公司洽談技轉，未來商機無限。

嘉藥校長陳鴻助表示，學校重視學生的思考能力與美學教育，此次參展有如此豐富多樣的成果作品，主要是學校提供活潑有趣的多元課程和實作，也成立三創社團，讓學生動腦發想，培養軟實力，並結合專業課程，鼓勵學生學以致用，如此才能呈現富有創意又能順應時代社會潮流的佳作，成果相當豐碩，值得嘉許和肯定，不僅顯示全方位務實發展的教育特色，且對學生未來學習與就業，確實助益良多。

# 新一代設計×新世代創意，嘉藥亮眼超吸睛

勁報

發布時間 2019年5月3日 17:48

更新時間 2019年5月3日 17:48

6

0



【勁報記者杜忠聰/臺南報導】設計界年度重要盛會「2019新一代設計展」，5月3日至6日於台北世貿中心熱鬧登場。該展覽已邁入第38屆，今年邀集國內外65校、共137系的设计新秀，展出超過6,300件创意作品。台南的嘉南藥理大學，已是第四次參展，展示作品琳琅滿目，吸睛十足；其中，智慧型機器人「幫寶」還入圍金點新秀設計獎，表現令人驚艷。

嘉藥今年參展團隊由資訊多媒體應用系學生組成，聚集設計類頂尖高手，展出共17組精彩作品，每件兼具實用與創新，充分展現學生亮麗的學習成果。校方表示，這次展覽主題名為「瞳樂繪」，發表包括創新設計商品、VR影像、動畫及文創產品等四大類作品；展區主視覺使用張柏維同學設計的黑白繪作品來填色，營造出充滿童趣的意象，頗耐人尋味，也吸引民眾駐足圍觀。



創新設計商品中的「幫寶」，小花貓的可愛造型加上俏皮模樣，萌翻全場，成為最受矚目的「嬌點」。該校多媒體系主任鍾隆宇指出，幫寶機器人具有自建環境地圖與自我導航功能，配合高性能的人臉辨識系統，可協助人類從事送餐送藥、收發物件，以及空間影像監控等日常工作，而且能即時監測周遭二氧化碳濃度與空氣品質，無論對居家或醫療院所，可說是照護的好幫手，名副其實的「幫寶」；目前已有多家上市公司洽談技轉，未來商機無限。

在VR影像作品方面，嘉藥展示多項富饒趣味的擬真創意遊戲，讓現場民眾融入幾乎和真實世界無異的場景體驗；例如：槍戰遊戲「陣地戰」、可藉VR遊戲訓練工程技術的「挖土機模擬器」，以及與Funique公司合作開發的「微距大冒險」，透過3D影像的唯妙唯肖，能讓民眾近距離觀察青蛙成長過程與環境生態，相當具有自然教育意涵。

而動畫部分，學生發揮巧思創意，並從人性出發，製作4部充滿溫馨、引人深思的影片；這些作品，舉凡腳本編劇、繪製與算圖等，全由學生一手包辦，十足展現高超的實務技能。另外，文創商品則聚焦以文化底蘊為基礎，如：「雙囍」結合台南官田、隆田兩地特色與宗教信仰傳統元素，透過創意表現技法，研發新奇商品；「好日」針對女性生理週期需求，設計一系列產品包裝；而「九龍魂」強調現代繪本的新概念，力求提升產品的高附加價值。

獨力製作「九龍魂」文創品的周美伶同學說，從發想到完成，過程備極艱辛，不管是繪本或周邊創意小商品，花費的心血難以估計；儘管如此，當中學到的寶貴經驗，就是無價的回饋，更是日後就業發展最重要的資源。

嘉藥校長陳鴻助表示，學校重視學生的思考能力與美學教育，此次參展有如此豐富多樣的成果作品，主要是學校提供活潑有趣的多元課程和實作，也成立三創社團，讓學生動腦發想，培養軟實力，並結合專業課程，鼓勵學生學以致用，如此才能呈現富有創意又能順應時代社會潮流的佳作，成果相當豐碩，值得嘉許和肯定，不僅顯示本校全方位務實發展的教育特色，且對學生未來學習與就業，確實助益良多。



## 新一代設計×新世代創意，嘉藥亮眼超吸睛

勁報 2019/05/03 17:48(2天前)



【勁報記者杜忠聰/臺南報導】設計界年度重要盛會「2019新一代設計展」，5月3日至6日於台北世貿中心熱鬧登場。該展覽已邁入第38屆，今年邀集國內外65校、共137系的设计新秀，展出超過6,300件創意作品。台南的嘉南藥理大學，已是第四次參展，展示作品琳琅滿目，吸睛十足；其中，智慧型機器人「幫寶」還入圍金點新秀設計獎，表現令人驚艷。

嘉藥今年參展團隊由資訊多媒體應用系學生組成，聚集設計類頂尖高手，展出共17組精彩作品，每件兼具實用與創新，充分展現學生亮麗的學習成果。校方表示，這次展覽主題名為「瞳樂繪」，發表包括創新設計商品、VR影像、動畫及文創產品等四大類作品；展區主視覺使用張柏維同學設計的黑白繪作品來填色，營造出充滿童趣的意象，頗耐人尋味，也吸引民眾駐足圍觀。

創新設計商品中的「幫寶」，小花貓的可愛造型加上俏皮模樣，萌翻全場，成為最受矚目的「嬌點」。該校多媒體系主任鍾隆宇指出，幫寶機器人具有自建環境地圖與自我導航功能，配合高性能的人臉辨識系統，可協助人類從事送餐送藥、收發物件，以及空間影像監控等日常工作，而且能即時監測周遭二氧化碳濃度與空氣品質，無論對居家或醫療院所，可說是照護的好幫手，名副其實的「幫寶」；目前已有多家上市公司洽談技轉，未來商機

無限。

在VR影像作品方面，嘉藥展示多項富饒趣味的擬真創意遊戲，讓現場民眾融入幾乎和真實世界無異的場景體驗；例如：槍戰遊戲「陣地戰」、可藉VR遊戲訓練工程技術的「挖土機模擬器」，以及與Funique公司合作開發的「微距大冒險」，透過3D影像的唯妙唯肖，能讓民眾近距離觀察青蛙成長過程與環境生態，相當具有自然教育意涵。

而動畫部分，學生發揮巧思創意，並從人性出發，製作4部充滿溫馨、引人深思的影片；這些作品，舉凡腳本編劇、繪製與算圖等，全由學生一手包辦，十足展現高超的實務技能。另外，文創商品則聚焦以文化底蘊為基礎，如：「雙囍」結合台南官田、隆田兩地特色與宗教信仰傳統元素，透過創意表現技法，研發新奇商品；「好日」針對女性生理週期需求，設計一系列產品包裝；而「九龍魂」強調現代繪本的新概念，力求提升產品的高附加價值。

獨力製作「九龍魂」文創品的周美伶同學說，從發想到完成，過程備極艱辛，不管是繪本或周邊創意小商品，花費的心血難以估計；儘管如此，當中學到的寶貴經驗，就是無價的回饋，更是日後就業發展最重要的資源。

嘉藥校長陳鴻助表示，學校重視學生的思考能力與美學教育，此次參展有如此豐富多樣的成果作品，主要是學校提供活潑有趣的多元課程和實作，也成立三創社團，讓學生動腦發想，培養軟實力，並結合專業課程，鼓勵學生學以致用，如此才能呈現富有創意又能順應時代社會潮流的佳作，成果相當豐碩，值得嘉許和肯定，不僅顯示本校全方位務實發展的教育特色，且對學生未來學習與就業，確實助益良多。



## 新一代設計×新世代創意，嘉藥亮眼超吸睛



設計界年度重要盛會「2019新一代設計展」，5月3日至6日於台北世貿中心熱鬧登場。該展覽已邁入第38屆，今年邀集國內外65校、共137系的設計新秀，展出超過6,300件創意作品。台南的嘉南藥理大學，已是第四次參展，展示作品琳瑯滿目，吸睛十足；其中，智慧型機器人「幫寶」還入圍金點新秀設計獎，表現令人驚艷。

嘉藥今年參展團隊由資訊多媒體應用系學生組成，聚集設計類頂尖高手，展出共17組精彩作品，每件兼具實用與創新，充分展現學生亮麗的學習成果。校方表示，這次展覽主題名為「瞳樂繪」，發表包括創新設計商品、VR影像、動畫及文創產品等四大類作品；展區主視覺使用張柏維同學設計的黑白繪作品來填色，營造出充滿童趣的意象，頗耐人尋味，也吸引民眾駐足圍觀。創新設計商品中的「幫寶」，小花貓的可愛造型加上俏皮模樣，萌翻全場，成為最受矚目的「嬌點」。該校多媒體系主任鍾隆宇指出，幫寶機器人具有自建環境地圖與自我導航功能，配合高性能的人臉辨識系統，可協助人類從事送餐送藥、收發物件，以及空間影像監控等日常工作，而且能即時監測周遭二氧化碳濃度與空氣品質，無論對居家或醫療院所，可說是照護的好幫手，名副其實的「幫寶」；目前已有多家上市公司洽談技轉，未來商機無限。

在VR影像作品方面，嘉藥展示多項富饒趣味的擬真創意遊戲，讓現場民眾融入幾乎和真實世界無異的場景體驗；例如：槍戰遊戲「陣地戰」、可藉VR遊戲訓練工程技術的「挖土機模擬器」，以及與Funique公司合作開發的「微距大冒險」，透過3D影像的唯妙唯肖，能讓民眾近距離觀察青蛙成長過程與環境生態，相當具有自然教育意涵。

而動畫部分，學生發揮巧思創意，並從人性出發，製作4部充滿溫馨、引人深思的影片；這些作品，舉凡腳本編劇、繪製與算圖等，全由學生一手包辦，十足展現高超的實務技能。另外，文創商品則聚焦以文化底蘊為基礎，如：「雙囍」結合台南官田、隆田兩地特色與宗教信仰傳統元素，透過創意表現技法，研發新奇商品；「好日」針對女性生理週期需求，設計一系列產品包

裝；而「九龍魂」強調現代繪本的新概念，力求提升產品的高附加價值。

獨力製作「九龍魂」文創品的周美伶同學說，從發想到完成，過程備極艱辛，不管是繪本或周邊創意小商品，花費的心血難以估計；儘管如此，當中學到的寶貴經驗，就是無價的回饋，更是日後就業發展最重要的資源。

嘉藥校長陳鴻助表示，學校重視學生的思考能力與美學教育，此次參展有如此豐富多樣的成果作品，主要是學校提供活潑有趣的多元課程和實作，也成立三創社團，讓學生動腦發想，培養軟實力，並結合專業課程，鼓勵學生學以致用，如此才能呈現富有創意又能順應時代社會潮流的佳作，成果相當豐碩，值得嘉許和肯定，不僅顯示本校全方位務實發展的教育特色，且對學生未來學習與就業，確實助益良多。



## 新一代設計×新世代創意，嘉藥亮眼超吸睛



2019/05/03

【大成報記者杜忠聰/臺南報導】設計界年度重要盛會「2019新一代設計展」，5月3日至6日於台北世貿中心熱鬧登場。該展覽已邁入第38屆，今年邀集國內外65校、共137系的设计新秀，展出超過6,300件創意作品。台南的嘉南藥理大學，已是第四次參展，展示作品琳瑯滿目，吸睛十足；其中，智慧型機器人「幫寶」還入圍金點新秀設計獎，表現令人驚艷。

嘉藥今年參展團隊由資訊多媒體應用系學生組成，聚集設計類頂尖高手，展出共17組精彩作品，每件兼具實用與創新，充分展現學生亮麗的學習成果。校方表示，這次展覽主題名為「瞳樂繪」，發表包括創新設計商品、VR影像、動畫及文創產品等四大類作品；展區主視覺使用張柏維同學設計的黑白繪作品來填色，營造出充滿童趣的意象，頗耐人尋味，也吸引民眾駐足圍觀。

創新設計商品中的「幫寶」，小花貓的可愛造型加上俏皮模樣，萌翻全場，成為最受矚目的「嬌點」。該校多媒體系主任鍾隆宇指出，幫寶機器人具有自建環境地圖與自我導航功能，配合高性能的人臉辨識系統，可協助人類從事送餐送藥、收發物件，以及空間影像監控等日常工作，而且能即時監測周遭二氧化碳濃度與空氣品質，無論對居家或醫療院所，可說是照護的好幫手，名副其實的「幫寶」；目前已有多家上市公司洽談技轉，未來商機無限。

在VR影像作品方面，嘉藥展示多項富饒趣味的擬真創意遊戲，讓現場民眾融入幾乎和真實世界無異的場景體驗；例如：槍戰遊戲「陣地戰」、可藉VR遊戲訓練工程技術的「挖土機模擬器」，以及與Funique公司合作開發的「微距大冒險」，透過3D影像的唯妙唯肖，能讓民眾近距離觀察青蛙成長過程與環境生態，相當具有自然教育意涵。

而動畫部分，學生發揮巧思創意，並從人性出發，製作4部充滿溫馨、引人深思的影片；這些作品，舉凡腳本編劇、繪製與算圖等，全由學生一手包辦，十足展現高超的實務技能。另外，文創商品則聚焦以文化底蘊為基礎，如：「雙囍」結合台南官田、隆田兩地特色與宗教信仰傳統元素，透過創意表現技法，研發新奇商品；「好日」針對女性生理週期需求，設計一系列產品包裝；而「九龍魂」強調現代繪本的新概念，力求提升產品的高附加價值。

獨力製作「九龍魂」文創品的周美伶同學說，從發想到完成，過程備極艱辛，不管是繪本或周邊創意小商品，花費的心血難以估計；儘管如此，當中學到的寶貴經驗，就是無價的回饋，更是日後就業發展最重要的資源。

嘉藥校長陳鴻助表示，學校重視學生的思考能力與美學教育，此次參展有如此豐富多樣的成果作品，主要是學校提供活潑有趣的多元課程和實作，也成立三創社團，讓學生動腦發想，培養軟實力，並結合專業課程，鼓勵學生學以致用，如此才能呈現富有創意又能順應時代社會潮流的佳作，成果相當豐碩，值得嘉許和肯定，不僅顯示本校全方位務實發展的教育特色，且對學生未來學習與就業，確實助益良多。





# 新一代設計×新世代創意，嘉藥亮眼超吸睛



【大成報記者杜忠聰/臺南報導】設計界年度重要盛會「2019新一代設計展」，5月3日至6日於台北世貿中心熱鬧登場。該展覽已邁入第38屆，今年邀集國內外65校、共137系的設計新秀，展出超過6,300件創意作品。台南的嘉南藥理大學，已是第四次參展，展示作品琳瑯滿目，吸睛十足；其中，智慧型機器人「幫寶」還入圍金點新秀設計獎，表現令人驚艷。

嘉藥今年參展團隊由資訊多媒體應用系學生組成，聚集設計類頂尖高手，展出共17組精彩作品，每件兼具實用與創新，充分展現學生亮麗的學習成果。校方表示，這次展覽主題名為「瞳樂繪」，發表包括創新設計商品、VR影像、動畫及文創產品等四大類作品；展區主視覺使用張柏維同學設計的黑白繪作品來填色，營造出充滿童趣的意象，頗耐人尋味，也吸引民眾駐足圍觀。

創新設計商品中的「幫寶」，小花貓的可愛造型加上俏皮模樣，萌翻全場，成為最受矚目的「嬌點」。該校多媒體系主任鍾隆宇指出，幫寶機器人具有自建環境地圖與自我導航功能，配合高性能的人臉辨識系統，可協助人類從事送餐送藥、收發物件，以及空間影像監控等日常工作，而且能即時監測周遭二氧化碳濃度與空氣品質，無論對居家或醫療院所，可說是照護的好幫手，名副其實的「幫寶」；目前已有多家上市公司洽談技轉，未來商機無限。

在VR影像作品方面，嘉藥展示多項富饒趣味的擬真創意遊戲，讓現場民眾融入幾乎和真實世界無異的場景體驗；例如：槍戰遊戲「陣地戰」、可藉VR遊戲訓練工程技術的「挖土機模擬器」，以及與Funique公司合作開發的「微距大冒險」，透過3D影像的唯妙唯肖，能讓民眾近距離觀察青蛙成長過程與環境生態，相當具有自然教育意涵。

而動畫部分，學生發揮巧思創意，並從人性出發，製作4部充滿溫馨、引人深思的影片；這些作品，舉凡腳本編劇、繪製與算圖等，全由學生一手包辦，十足展現高超的實務技能。另外，文創商品則聚焦以文化底蘊為基礎，如：「雙囍」結合台南官田、隆田兩地特色與宗教信仰傳統元素，透過創意表現技法，研發新奇商品；「好日」針對女性生理週期需求，設計一系列產品包裝；而「九龍魂」強調現代繪本的新概念，力求提升產品的高附加價值。

獨力製作「九龍魂」文創品的周美伶同學說，從發想到完成，過程備極艱辛，不管是繪本或周邊創意小商品，花費的心血難以估計；儘管如此，當中學到的寶貴經驗，就是無價的回饋，更是日後就業發展最重要的資源。

嘉藥校長陳鴻助表示，學校重視學生的思考能力與美學教育，此次參展有如此豐富多樣的成果作品，主要是學校提供活潑有趣的多元課程和實作，也成立三創社團，讓學生動腦發想，培養軟實力，並結合專業課程，鼓勵學生學以致用，如此才能呈現富有創意又能順應時代社會潮流的佳作，成果相當豐碩，值得嘉許和肯定，不僅顯示本校全方位務實發展的教育特色，且對學生未來學習與就業，確實助益良多。





## 新一代設計×新世代創意，嘉藥亮眼超吸睛

大成報 (2019-05-03 17:48)

分享 |  微博     



【大成報記者杜忠聰/臺南報導】設計界年度重要盛會「2019新一代設計展」，5月3日至6日於台北世貿中心熱鬧登場。該展覽已邁入第38屆，今年邀集國內外65校、共137系的設計新秀，展出超過6,300件創意作品。台南的嘉南藥理大學，已是第四次參展，展示作品琳琅滿目，吸睛十足；其中，智慧型機器人「幫寶」還入圍金點新秀設計獎，表現令人驚艷。嘉藥今年參展團隊由資訊多媒體應用系學生組成，聚集設計類頂尖高手，展出共17組精彩作品，每件兼具實用與創新，充分展現學生亮麗的學習成果。校方表示，這次展覽主題名為「瞳樂繪」，發表包括創新設計商品、VR影像、動畫及文創產品等四大類作品；展區主視覺使用張柏維同學設計的黑白繪作品來填色，營造出充滿童趣的意象，頗耐人尋味，也吸引民眾駐足圍觀。

創新設計商品中的「幫寶」，小花貓的可愛造型加上俏皮模樣，萌翻全場，成為最受矚目的「嬌點」。該校多媒體系主任鍾隆宇指出，幫寶機器人具有自建環境地圖與自我導航功能，配合高性能的人臉辨識系統，可協助人類從事送餐送藥、收發物件，以及空間影像監控等日常工作，而且能即時監測周遭二氧化碳濃度與空氣品質，無論對居家或醫療院所，可說是照

護的好幫手，名副其實的「幫寶」；目前已有多家上市公司洽談技轉，未來商機無限。

在VR影像作品方面，嘉藥展示多項富饒趣味的擬真創意遊戲，讓現場民眾融入幾乎和真實世界無異的場景體驗；例如：槍戰遊戲「陣地戰」、可藉VR遊戲訓練工程技術的「挖土機模擬器」，以及與Funique公司合作開發的「微距大冒險」，透過3D影像的唯妙唯肖，能讓民眾近距離觀察青蛙成長過程與環境生態，相當具有自然教育意涵。

而動畫部分，學生發揮巧思創意，並從人性出發，製作4部充滿溫馨、引人深思的影片；這些作品，舉凡腳本編劇、繪製與算圖等，全由學生一手包辦，十足展現高超的實務技能。另外，文創商品則聚焦以文化底蘊為基礎，如：「雙囍」結合台南官田、隆田兩地特色與宗教信仰傳統元素，透過創意表現技法，研發新奇商品；「好日」針對女性生理週期需求，設計一系列產品包裝；而「九龍魂」強調現代繪本的新概念，力求提升產品的高附加價值。

獨力製作「九龍魂」文創品的周美伶同學說，從發想到完成，過程備極艱辛，不管是繪本或周邊創意小商品，花費的心血難以估計；儘管如此，當中學到的寶貴經驗，就是無價的回饋，更是日後就業發展最重要的資源。

嘉藥校長陳鴻助表示，學校重視學生的思考能力與美學教育，此次參展有如此豐富多樣的成果作品，主要是學校提供活潑有趣的多元課程和實作，也成立三創社團，讓學生動腦發想，培養軟實力，並結合專業課程，鼓勵學生學以致用，如此才能呈現富有創意又能順應時代社會潮流的佳作，成果相當豐碩，值得嘉許和肯定，不僅顯示本校全方位務實發展的教育特色，且對學生未來學習與就業，確實助益良多。





# 新一代設計×新世代創意，嘉藥亮眼超吸睛

[大成報](#) 2019-05-03 18:33

觀看數：10

[字體縮小](#)

[字體放大](#)



【大成報記者杜忠聰/臺南報導】設計界年度重要盛會「2019新一代設計展」，5月3日至6日於台北世貿中心熱鬧登場。該展覽已邁入第38屆，今年邀集國內外65校、共137系的設計新秀，展出超過6,300件創意作品。台南的嘉南藥理大學，已是第四次參展，展示作品琳瑯滿目，吸睛十足；其中，智慧型機器人「幫寶」還入圍金點新秀設計獎，表現令人驚艷。

嘉藥今年參展團隊由資訊多媒體應用系學生組成，聚集設計類頂尖高手，展出共17組精彩作品，每件兼具實用與創新，充分展現學生亮麗的學習成果。校方表示，這次展覽主題名為「瞳樂繪」，發表包括創新設計商品、VR影像、動畫及文創產品等四大類作品；展區主視覺使用張柏維同學設計的黑白繪作品來填色，營造出充滿童趣的意象，頗耐人尋味，也吸引民眾駐足圍觀。

創新設計商品中的「幫寶」，小花貓的可愛造型加上俏皮模樣，萌翻全場，成為最受矚目的「嬌點」。該校多媒體系主任鍾隆宇指出，幫寶機器人具有自建環境地圖與自我導航功能，配合高性能的人臉辨識系統，可協助人類從事送餐送藥、收發物件，以及空間影像監控等日常工作，而且能即時監測周遭二氧化碳濃度與空氣品質，無論對居家或醫療院所，可說是照護的好幫手，名副其實的「幫寶」；目前已有多家上市公司洽談技轉，未來商機無限。

在VR影像作品方面，嘉藥展示多項富饒趣味的擬真創意遊戲，讓現場民眾融入幾乎和真實世界無異的場景體驗；例如：槍戰遊戲「陣地戰」、可藉VR遊戲訓練工程技術的「挖土機模擬器」，以及與Funique公司合作開發的「微距大冒險」，透過3D影像的唯妙唯肖，能讓民眾近距離觀察青蛙成長過程與環境生態，相當具有自然教育意涵。

而動畫部分，學生發揮巧思創意，並從人性出發，製作4部充滿溫馨、引人深思的影片；這些作品，舉凡腳本編劇、繪製與算圖等，全由學生一手包辦，十足展現高超的實務技能。另外，文創商品則



聚焦以文化底蘊為基礎，如：「雙囍」結合台南官田、隆田兩地特色與宗教信仰傳統元素，透過創意表現技法，研發新奇商品；「好日」針對女性生理週期需求，設計一系列產品包裝；而「九龍魂」強調現代繪本的新概念，力求提升產品的高附加價值。

獨力製作「九龍魂」文創品的周美伶同學說，從發想到完成，過程備極艱辛，不管是繪本或周邊創意小商品，花費的心血難以估計；儘管如此，當中學到的寶貴經驗，就是無價的回饋，更是日後就業發展最重要的資源。

嘉藥校長陳鴻助表示，學校重視學生的思考能力與美學教育，此次參展有如此豐富多樣的成果作品，主要是學校提供活潑有趣的多元課程和實作，也成立三創社團，讓學生動腦發想，培養軟實力，並結合專業課程，鼓勵學生學以致用，如此才能呈現富有創意又能順應時代社會潮流的佳作，成果相當豐碩，值得嘉許和肯定，不僅顯示本校全方位務實發展的教育特色，且對學生未來學習與就業，確實助益良多。



# 新一代設計×新世代創意，嘉藥亮眼超吸睛

大成報 / 杜忠聰 2019.05.03 17:48



【大成報記者杜忠聰/臺南報導】設計界年度重要盛會「2019新一代設計展」，5月3日至6日於台北世貿中心熱鬧登場。該展覽已邁入第38屆，今年邀集國內外65校、共137系的設計新秀，展出超過6,300件創意作品。台南的嘉南藥理大學，已是第四次參展，展示作品琳瑯滿目，吸睛十足；其中，智慧型機器人「幫寶」還入圍金點新秀設計獎，表現令人驚艷。

嘉藥今年參展團隊由資訊多媒體應用系學生組成，聚集設計類頂尖高手，展出共17組精彩作品，每件兼具實用與創新，充分展現學生亮麗的學習成果。校方表示，這次展覽主題名為「瞳樂繪」，發表包括創新設計商品、VR影像、動畫及文創產品等四大類作品；展區主視覺使用張柏維同學設計的黑白繪作品來填色，營造出充滿童趣的意象，頗耐人尋味，也吸引民眾駐足圍觀。

創新設計商品中的「幫寶」，小花貓的可愛造型加上俏皮模樣，萌翻全場，成為

最受矚目的「嬌點」。該校多媒體系主任鍾隆宇指出，幫寶機器人具有自建環境地圖與自我導航功能，配合高性能的人臉辨識系統，可協助人類從事送餐送藥、收發物件，以及空間影像監控等日常工作，而且能即時監測周遭二氧化碳濃度與空氣品質，無論對居家或醫療院所，可說是照護的好幫手，名副其實的「幫寶」；目前已有多家上市公司洽談技轉，未來商機無限。

在VR影像作品方面，嘉藥展示多項富饒趣味的擬真創意遊戲，讓現場民眾融入幾乎和真實世界無異的場景體驗；例如：槍戰遊戲「陣地戰」、可藉VR遊戲訓練工程技術的「挖土機模擬器」，以及與Funique公司合作開發的「微距大冒險」，透過3D影像的唯妙唯肖，能讓民眾近距離觀察青蛙成長過程與環境生態，相當具有自然教育意涵。

而動畫部分，學生發揮巧思創意，並從人性出發，製作4部充滿溫馨、引人深思的影片；這些作品，舉凡腳本編劇、繪製與算圖等，全由學生一手包辦，十足展現高超的實務技能。另外，文創商品則聚焦以文化底蘊為基礎，如：「雙囍」結合台南官田、隆田兩地特色與宗教信仰傳統元素，透過創意表現技法，研發新奇商品；「好日」針對女性生理週期需求，設計一系列產品包裝；而「九龍魂」強調現代繪本的新概念，力求提升產品的高附加價值。

獨力製作「九龍魂」文創品的周美伶同學說，從發想到完成，過程備極艱辛，不管是繪本或周邊創意小商品，花費的心血難以估計；儘管如此，當中學到的寶貴經驗，就是無價的回饋，更是日後就業發展最重要的資源。

嘉藥校長陳鴻助表示，學校重視學生的思考能力與美學教育，此次參展有如此豐富多樣的成果作品，主要是學校提供活潑有趣的多元課程和實作，也成立三創社團，讓學生動腦發想，培養軟實力，並結合專業課程，鼓勵學生學以致用，如此才能呈現富有創意又能順應時代社會潮流的佳作，成果相當豐碩，值得嘉許和肯定，不僅顯示本校全方位務實發展的教育特色，且對學生未來學習與就業，確實助益良多。



## 新一代設計×新世代創意，嘉藥亮眼超吸睛



2019-05-03

【勁報記者杜忠聰/臺南報導】設計界年度重要盛會「2019新一代設計展」，5月3日至6日於台北世貿中心熱鬧登場。該展覽已邁入第38屆，今年邀集國內外65校、共137系的设计新秀，展出超過6,300件创意作品。台南的嘉南藥理大學，已是第四次參展，展示作品琳瑯滿目，吸睛十足；其中，智慧型機器人「幫寶」還入圍金點新秀設計獎，表現令人驚艷。

嘉藥今年參展團隊由資訊多媒體應用系學生組成，聚集設計類頂尖高手，

展出共17組精彩作品，每件兼具實用與創新，充分展現學生亮麗的學習成果。校方表示，這次展覽主題名為「瞳樂繪」，發表包括創新設計商品、VR影像、動畫及文創產品等四大類作品；展區主視覺使用張柏維同學設計的黑白繪作品來填色，營造出充滿童趣的意象，頗耐人尋味，也吸引民眾駐足圍觀。

創新設計商品中的「幫寶」，小花貓的可愛造型加上俏皮模樣，萌翻全場，成為最受矚目的「嬌點」。該校多媒體系主任鍾隆宇指出，幫寶機器人具有自建環境地圖與自我導航功能，配合高性能的人臉辨識系統，可協助人類從事送餐送藥、收發物件，以及空間影像監控等日常工作，而且能即時監測周遭二氧化碳濃度與空氣品質，無論對居家或醫療院所，可說是照護的好幫手，名副其實的「幫寶」；目前已有多家上市公司洽談技轉，未來商機無限。

在VR影像作品方面，嘉藥展示多項富饒趣味的擬真創意遊戲，讓現場民眾融入幾乎和真實世界無異的場景體驗；例如：槍戰遊戲「陣地戰」、可藉VR遊戲訓練工程技術的「挖土機模擬器」，以及與Funique公司合作開發的「微距大冒險」，透過3D影像的唯妙唯肖，能讓民眾近距離觀察青蛙成長過程與環境生態，相當具有自然教育意涵。

而動畫部分，學生發揮巧思創意，並從人性出發，製作4部充滿溫馨、引人深思的影片；這些作品，舉凡腳本編劇、繪製與算圖等，全由學生一手包辦，十足展現高超的實務技能。另外，文創商品則聚焦以文化底蘊為基礎，如：「雙囍」結合台南官田、隆田兩地特色與宗教信仰傳統元素，透過創意表現技法，研發新奇商品；「好日」針對女性生理週期需求，設計一系列產品包裝；而「九龍魂」強調現代繪本的新概念，力求提升產品的高附加價值。

獨力製作「九龍魂」文創品的周美伶同學說，從發想到完成，過程備極艱辛，不管是繪本或周邊創意小商品，花費的心血難以估計；儘管如此，當中學到的寶貴經驗，就是無價的回饋，更是日後就業發展最重要的資源。

嘉藥校長陳鴻助表示，學校重視學生的思考能力與美學教育，此次參展有如此豐富多樣的成果作品，主要是學校提供活潑有趣的多元課程和實作，也成立三創社團，讓學生動腦發想，培養軟實力，並結合專業課程，鼓勵學生學以致用，如此才能呈現富有創意又能順應時代社會潮流的佳作，成果相當豐碩，值得嘉許和肯定，不僅顯示本校全方位務實發展的教育特色，且對學生未來學習與就業，確實助益良多。



## 南天地方新聞和鍾隆宇在嘉南藥理大學

5月3日下午3:06 · 臺南市 ·

新一代設計×新世代創意 嘉藥亮眼吸睛

設計界年度重要盛會「2019新一代設計展」，5月3日至6日於台北世貿中心熱鬧登場。該展覽已邁入第38屆，今年邀集國內外65校、共137系的設計新秀，展出超過6,300件創意作品。台南的嘉南藥理大學，已經是第四次參展，展示作品琳瑯滿目，吸睛十足；其中，智慧型機器人「幫寶」還入圍金點新秀設計獎，表現令人驚艷。

嘉藥今年參展團隊由資訊多媒體應用系學生組成，創新設計商品中的「幫寶」，小花貓的可愛造型加上俏皮模樣，萌翻全場，成為最受矚目的「嬌點」。

在VR影像作品方面，嘉藥展示多項富饒趣味的擬真創意遊戲，讓現場民眾融入幾乎和真實世界無異的場景體驗；例如：槍戰遊戲「陣地戰」、可藉VR遊戲訓練工程技術的「挖土機模擬器」，以及與Funique公司合作開發的「微距大冒險」，透過3D影像的唯妙唯肖，能讓民眾近距離觀察青蛙成長過程與環境生態，相當具有自然教育意涵。

動畫部分，學生發揮巧思創意，並從人性出發，製作4部充滿溫馨、引人深思的影片；另外，文創商品則聚焦以文化底蘊為基礎，如：「雙囍」結合台南官田、隆田兩地特色與宗教信仰傳統元素，透過創意表現技法，研發新奇商品；「好日」針對女性生理週期需求，設計一系列產品包裝；而「九龍魂」強調現代繪本的新概念，力求提升產品的高附加價值。

照片由嘉南藥理大學提供



## 新一代設計×新世代創意 嘉藥亮眼超吸睛



### 嘉南藥大參加2019新一代設計展師生團隊 [圖/記者 翁士玄 翻攝]

設計界年度重要盛會「2019新一代設計展」，5月3日至6日於台北世貿中心熱鬧登場。該展覽已邁入第38屆，今年邀集國內外65校、共137系的設計新秀，展出超過6,300件創意作品。台南的嘉南藥理大學，已是第四次參展，展示作品琳琅滿目，吸睛十足；其中，智慧型機器人「幫寶」還入圍金點新秀設計獎，表現令人驚艷。





### 嘉藥師生研發的幫寶機器人，具有多種功能萌翻全場 [圖/記者 翁士玄 翻攝]

嘉藥今年參展團隊由資訊多媒體應用系學生組成，聚集設計類頂尖高手，展出共17組精彩作品，每件兼具實用與創新，充分展現學生亮麗的學習成果。校方表示，這次展覽主題名為「瞳樂繪」，發表包括創新設計商品、VR影像、動畫及文創產品等四大類作品；展區主視覺使用張柏維同學設計的黑白繪作品來填色，營造出充滿童趣的意象，頗耐人尋味，也吸引民眾駐足圍觀。

創新設計商品中的「幫寶」，小花貓的可愛造型加上俏皮模樣，萌翻全場，成為最受矚目的「嬌點」。該校多媒體系主任鍾隆宇指出，幫寶機器人具有自建環境地圖與自我導航功能，配合高性能的人臉辨識系統，可協助人類從事送餐送藥、收發物件，以及空間影像監控等日常工作，而且能即時監測周遭二氧化碳濃度與空氣品質，無論對居家或醫療院所，可說是照護的好幫手，名副其實的「幫寶」；目前已有多家上市公司洽談技轉，未來商機無限。



### 嘉藥學生研發的槍戰遊戲「陣地戰」吸引民眾排隊體驗 [圖/記者 翁士玄 翻攝]

在VR影像作品方面，嘉藥展示多項富饒趣味的擬真創意遊戲，讓現場民眾融入幾乎和真實世界無異的場景體驗；例如：槍戰遊戲「陣地戰」、可藉VR遊戲訓練工程技術的「挖土機模擬器」，以及與Funique公司合作開發的「微距大冒險」，透過3D影像的唯妙唯肖，能讓民眾近距離觀察青蛙成長過程與環境生態，相當具有自然教育意涵。

而動畫部分，學生發揮巧思創意，並從人性出發，製作4部充滿溫馨、引人深思的影片；這些作品，舉凡腳本編劇、繪製與算圖等，全由學生一手包辦，十足展現高超的實務技能。另外，文創商品則聚焦以文化底蘊為基礎，如：「雙囍」結合台南官田、隆田兩地特色與宗教信仰傳統元素，透過創意表現技法，研發新奇商品；「好日」針對女性生理週期需求，設計一系列產品包裝；而「九龍魂」強調現代繪本的新概念，力求提升產品的高附加價值。

獨力製作「九龍魂」文創品的周美伶同學說，從發想到完成，過程備極艱辛，不管是繪本或周邊創意小商品，花費的心血難以估計；儘管如此，當中學到的寶貴經驗，就是無價的回饋，更是日後就業發展最重要的資源。



**嘉藥校長陳鴻助親自體驗與Funique公司合作開發的「微距大冒險」 [圖/記者 翁士玄 翻攝]**

嘉藥校長陳鴻助表示，學校重視學生的思考能力與美學教育，此次參展有如此豐富多樣的成果作品，主要是學校提供活潑有趣的多元課程和實作，也成立三創社團，讓學生動腦發想，培養軟實力，並結合專業課程，鼓勵學生學以致用，如此才能呈現富有創意又能順應時代社會潮流的佳作，成果相當豐碩，值得嘉許和肯定，不僅顯示本校全方位務實發展的教育特色，且對學生未來學習與就業，確實助益良多。



## 現場群眾對嘉藥多媒體系學生設計作品讚不絕口 [圖/記者 翁士玄 翻攝]

# 新一代設計×新世代創意 嘉藥亮眼超吸睛



2019-05-03



圖說：嘉南藥理大學師生研發的幫寶機器人，具有多種功能萌翻全場。（嘉南藥理大學提供）

「二〇一九新一代設計展」三日在台北世貿中心熱鬧登場，今年邀集國內外六十五校、共一三七系的設計新秀，展出超過六千三百件創意作品。嘉南藥理大學已是第四次參展，展示作品琳琅滿目，吸睛十足；其中，智慧型機器人「幫寶」還入圍金點新秀設計獎，表現令人驚艷。



圖說：嘉藥校長陳鴻助親自體驗與 F u n i q u e 公司合作開發的「微距大冒險」。(嘉南藥理大學提供)

嘉藥今年參展團隊由資訊多媒體應用系學生組成，聚集設計類頂尖高手，展出共十七組精彩作品，每件兼具實用與創新，充分展現學生亮麗的學習成果。校方表示，這次展覽主題名為「瞳樂繪」，發表包括創新設計商品、V R 影像、動畫及文創產品等四大類作品；展區主視覺使用黑白繪作品來填色，營造出充滿童趣的意象，頗耐人尋味，也吸引民眾駐足圍觀。

創新設計商品中的「幫寶」，小花貓的可愛造型加上俏皮模樣，萌翻全場，成為最受矚目的「嬌點」。V R 影像作品方面，展示多項富饒趣味的擬真創意遊戲，讓現場民眾融入幾乎和真實世界無異的場景體驗。動畫部分，學生發揮巧思創意，並從人性出發，製作四部充滿溫馨、引人深思的影片。另外，文創商品則聚焦以文化底蘊為基礎，透過創意表現技法，研發新奇商品。

陳鴻助校長表示，學校重視學生的思考能力與美學教育，這次參展有如此豐富多樣的成果作品，主要是學校提供活潑有趣的多元課程和實作，也成立三創社團，讓學生動腦發想，培養軟實力，並結合專業課程，鼓勵學生學以致用，不僅顯示本校全方位務實發展的教育特色，且對學生未來學習與就業，確實助益良多。【記者黃鐘毅 / 台南報導】

## 主題：[ 活動總匯 ] 新一代設計×新世代創意 嘉藥亮眼超吸睛

facebook

UUTW FB

日期：2019/5/3



設計界年度重要盛會「2019新一代設計展」，5月3日至6日於台北世貿中心熱鬧登場。該展覽已邁入第38屆，今年邀集國內外65校、共137系的設計新秀，展出超過6,300件創意作品。台南的嘉南藥理大學，已是第四次參展，展示作品琳瑯滿目，吸睛十足；其中，智慧型機器人「幫寶」還入圍金點新秀設計獎，表現令人驚艷。

嘉藥今年參展團隊由資訊多媒體應用系學生組成，聚集設計類頂尖高手，展出共17組精彩作品，每件兼具實用與創新，充分展現學生亮麗的學習成果。校方表示，這次展覽主題名為「瞳樂繪」，發表包括創新設計商品、VR影像、動畫及文創產品等四大類作品；展區主視覺使用張柏維同學設計的黑白繪作品來填色，營造出充滿童趣的意象，頗耐人尋味，也吸引民眾駐足圍觀。

創新設計商品中的「幫寶」，小花貓的可愛造型加上俏皮模樣，萌翻全場，成為最受矚目的「嬌點」。該校多媒體系主任鍾隆宇指出，幫寶機器人具有自建環境地圖與自我導航功能，配合高性能的人臉辨識系統，可協助人類從事送餐送藥、收發物件，以及空間影像監控等日常工作，而且能即時監測周遭二氧化碳濃度與空氣品質，無論對居家或醫療院所，可說是照護的好幫手，名副其實的「幫寶」；目前已有多家上市公司洽談技轉，未來商機無限。

在VR影像作品方面，嘉藥展示多項富饒趣味的擬真創意遊戲，讓現場民眾融入幾乎和真

實世界無異的場景體驗；例如：槍戰遊戲「陣地戰」、可藉VR遊戲訓練工程技術的「挖土機模擬器」，以及與Funique公司合作開發的「微距大冒險」，透過3D影像的唯妙唯肖，能讓民眾近距離觀察青蛙成長過程與環境生態，相當具有自然教育意涵。

而動畫部分，學生發揮巧思創意，並從人性出發，製作4部充滿溫馨、引人深思的影片；這些作品，舉凡腳本編劇、繪製與算圖等，全由學生一手包辦，十足展現高超的實務技能。另外，文創商品則聚焦以文化底蘊為基礎，如：「雙囍」結合台南官田、隆田兩地特色與宗教信仰傳統元素，透過創意表現技法，研發新奇商品；「好日」針對女性生理週期需求，設計一系列產品包裝；而「九龍魂」強調現代繪本的新概念，力求提升產品的高附加價值。

獨力製作「九龍魂」文創品的周美伶同學說，從發想到完成，過程備極艱辛，不管是繪本或周邊創意小商品，花費的心血難以估計；儘管如此，當中學到的寶貴經驗，就是無價的回饋，更是日後就業發展最重要的資源。

嘉藥校長陳鴻助表示，學校重視學生的思考能力與美學教育，此次參展有如此豐富多樣的成果作品，主要是學校提供活潑有趣的多元課程和實作，也成立三創社團，讓學生動腦發想，培養軟實力，並結合專業課程，鼓勵學生學以致用，如此才能呈現富有創意又能順應時代社會潮流的佳作，成果相當豐碩，值得嘉許和肯定，不僅顯示本校全方位務實發展的教育特色，且對學生未來學習與就業，確實助益良多。









# 新一代設計×新世代創意 嘉藥亮眼超吸睛

秒捷記者 / 陳祺昌採訪報導 2019-05-03 17:00

點閱 **868**



設計界年度重要盛會「2019新一代設計展」，5月3日至6日於台北世貿中心熱鬧登場。該展覽已邁入第38屆，今年邀集國內外65校、共137系的設計新秀，展出超過6,300件創意作品。台南的嘉南藥理大學智慧型機器人「幫寶」還入圍金點新秀設計獎，表現令人驚艷。

嘉藥今年參展團隊由資訊多媒體應用系學生組成，聚集設計類頂尖高手，展出共17組精彩作品，每件兼具實用與創新，充分展現學生亮麗的學習成果。校方表示，這次展覽主題名為「瞳樂繪」，發表包括創新設計商品、VR影像、動畫及文創產品等四大類作品；展區主視覺使用張柏維同學設計的黑白繪作品來填色，營造出充滿童趣的意象，頗耐人尋味，也吸引民眾駐足圍觀。

創新設計商品中的「幫寶」，小花貓的可愛造型加上俏皮模樣，萌翻全場，成為最受矚目的「嬌點」。該校多媒體系主任鍾隆宇指出，幫寶機器人具有自建環境地圖與自我導航功能，配合高性能的人臉辨識系統，可協助人類從事送餐送藥、收發物件，以及空間影像監控等日常工作，而且能即時監測周遭二氧化碳濃度與空氣品質，無論對居家或醫療院所，可說是照護的好幫手，名副其實的「幫寶」；目前已有多家上市公司洽談技轉，未來商機無限。

在VR影像作品方面，嘉藥展示多項富饒趣味的擬真創意遊戲，讓現場民眾融入幾乎和真實世界無異的

場景體驗；例如：槍戰遊戲「陣地戰」、可藉VR遊戲訓練工程技術的「挖土機模擬器」，以及與Funique公司合作開發的「微距大冒險」，透過3D影像的唯妙唯肖，能讓民眾近距離觀察青蛙成長過程與環境生態，相當具有自然教育意涵。

嘉藥校長陳鴻助表示，學校重視學生的思考能力與美學教育，此次參展有如此豐富多樣的成果作品，主要是學校提供活潑有趣的多元課程和實作，也成立三創社團，讓學生動腦發想，培養軟實力，並結合專業課程，鼓勵學生學以致用，如此才能呈現富有創意又能順應時代社會潮流的佳作，成果相當豐碩，值得嘉許和肯定，不僅顯示本校全方位務實發展的教育特色，且對學生未來學習與就業，確實助益良多。

## 創意×嬌點智慧型機器人「幫寶」萌翻 嘉藥團隊吸睛亮眼

大成報 (2019-05-03 16:28)

分享 |  微博     



【大成報記者于郁金/臺南報導】設計界年度重要盛會「2019新一代設計展」，5月3日至6日於臺北世貿中心熱鬧登場；該展覽已邁入第38屆，今年邀集國內外65校、共137系的設計新秀，展出超過6,300件創意作品；臺南的嘉南藥理大學，已是第4次參展，展示作品琳琅滿目，吸睛十足；其中，智慧型機器人「幫寶」還入圍金點新秀設計獎，表現令人驚艷。

校方表示，今年嘉藥參展團隊由資訊多媒體應用系學生組成，聚集設計類頂尖高手，展出共17組精彩作品，每件兼具實用與創新，充分展現學生亮麗的學習成果；這次展覽主題名為「瞳樂繪」，發表包括創新設計商品、VR影像、動畫及文創產品等4大類作品；展區主視覺使用張柏維同學設計的黑白繪作品來填色，營造出充滿童趣的意象，頗耐人尋味，也吸引民眾駐足圍觀。

特別的是，此次創新設計商品中的「幫寶」，小花貓的可愛造型加上俏皮模樣，萌翻全場，成為最受矚目的「嬌點」。

該校多媒體系主任鍾隆宇指出，幫寶機器人具有自建環境地圖與自我導航功能，配合高性能的人臉辨識系統，可協助人類從事送餐送藥、收發物件，以及空間影像監控等日常工作，而且能即時監測周遭二氧化碳濃度與空氣品質，無論對居家或醫療院所，可說是照護的好幫手，名副其實的「幫寶」；目前已有多家上市公司洽談技轉，未來商機無限。

校方指出，在VR影像作品方面，嘉藥展示多項富饒趣味的擬真創意遊戲，讓現場民眾融入幾乎和真實世界無異的場景體驗；例如：槍戰遊戲「陣地戰」、可藉VR遊戲訓練工程技術的「挖土機模擬器」，以及與Funique公司合作開發的「微距大冒險」，透過3D影像的唯妙唯肖，能讓民眾近距離觀察青蛙成長過程與環境生態，相當具有自然教育意涵；而動畫部分，學生發揮巧思創意，並從人性出發，製作4部充滿溫馨、引人深思的影片；這些作品，舉凡腳本編劇、繪製與算圖等，全由學生一手包辦，十足展現高超的實務技能。

校方進一步表示，另外，文創商品則聚焦以文化底蘊為基礎，如：「雙囍」結合臺南官田、隆田兩地特色與宗教信仰傳統元素，透過創意表現技法，研發新奇商品；「好日」針對女性生理週期需求，設計一系列產品包裝；而「九龍魂」強調現代繪本的新概念，力求提升產品的高附加價值。

獨力製作「九龍魂」文創品的周美伶同學說，從發想到完成，過程備極艱辛，不管是繪本或周邊創意小商品，花費的心血難以估計；儘管如此，當中學到的寶貴經驗，就是無價的回饋，更是日後就業發展最重要的資源。

嘉藥校長陳鴻助表示，學校重視學生的思考能力與美學教育，此次參展有如此豐富多樣的成果作品，主要是學校提供活潑有趣的多元課程和實作，也成立三創社團，讓學生動腦發想，培養軟實力，並結合專業課程，鼓勵學生學以致用，如此才能呈現富有創意又能順應時代社會潮流的佳作，成果相當豐碩，值得嘉許和肯定，不僅顯示本校全方位務實發展的教育特色，且對學生未來學習與就業，確實助益良多。



# 新一代設計×新世代創意，嘉藥亮眼超吸睛

i-Media愛傳媒

發布時間 2019年5月3日 15:30

更新時間 2019年5月3日 15:31

19

0



圖／嘉南藥大參加2019新一代設計展師生團隊（嘉南藥大提供）

設計界年度重要盛會「2019新一代設計展」，5月3日至6日於台北世貿中心熱鬧登場。該展覽已邁入第38屆，今年邀集國內外65校、共137系的設計新秀，展出超過6,300件創意作品。台南的嘉南藥理大學，已是第四次參展，展示作品琳琅滿目，吸睛十足；其中，智慧型機器人「幫寶」還入圍金點新秀設計獎，表現令人驚艷。

嘉藥今年參展團隊由資訊多媒體應用系學生組成，聚集設計類頂尖高手，展出共17組精彩作品，每件兼具實用與創新，充分展現學生亮麗的學習成果。校方表示，這次展覽主題名為「瞳樂繪」，發表包括創新設計商品、VR影像、動畫及文創產品等四大類作品；展區主視覺使用張柏維同學設計的黑白繪作品來填色，營造出充滿童趣的意象，頗耐人尋味，也吸引民眾駐足圍觀。





圖／嘉藥師生研發的幫寶機器人，具有多種功能萌翻全場（嘉南藥大提供）

創新設計商品中的「幫寶」，小花貓的可愛造型加上俏皮模樣，萌翻全場，成為最受矚目的「嬌點」。該校多媒體系主任鍾隆宇指出，幫寶機器人具有自建環境地圖與自我導航功能，配合高性能的人臉辨識系統，可協助人類從事送餐送藥、收發物件，以及空間影像監控等日常工作，而且能即時監測周遭二氧化碳濃度與空氣品質，無論對居家或醫療院所，可說是照護的好幫手，名副其實的「幫寶」；目前已有多家上市公司洽談技轉，未來商機無限。

在VR影像作品方面，嘉藥展示多項富饒趣味的擬真創意遊戲，讓現場民眾融入幾乎和真實世界無異的場景體驗；例如：槍戰遊戲「陣地戰」、可藉VR遊戲訓練工程技術的「挖土機模擬器」，以及與Funique公司合作開發的「微距大冒險」，透過3D影像的唯妙唯肖，能讓民眾近距離觀察青蛙成長過程與環境生態，相當具有自然教育意涵。



圖／嘉藥學生研發的槍戰遊戲「陣地戰」吸引民眾排隊體驗（嘉南藥大提供）

而動畫部分，學生發揮巧思創意，並從人性出發，製作4部充滿溫馨、引人深思的影片；這些作品，舉凡腳本編劇、繪製與算圖等，全由學生一手包辦，十足展現高超的實務技能。另外，文創商品則聚焦以文化底蘊為基礎，如：「雙囍」結合台南官田、隆田兩地特色與宗教信仰傳統元素，透過創意表現技法，研發新奇商品；「好日」針對女性生理週期需求，設計一系列產品包裝；而「九龍魂」強調現代繪本的新概念，力求提升產品的高附加價值。

獨力製作「九龍魂」文創品的周美伶同學說，從發想到完成，過程備極艱辛，不管是繪本或周邊創意小商品，花費的心血難以估計；儘管如此，當中學到的寶貴經驗，就是無價的回饋，更是日後就業發展最重要的資源。



圖／嘉藥校長陳鴻助親自體驗與Funique公司合作開發的「微距大冒險」（嘉南藥大提供）

嘉藥校長陳鴻助表示，學校重視學生的思考能力與美學教育，此次參展有如此豐富多樣的成果作品，主要是學校提供活潑有趣的多元課程和實作，也成立三創社團，讓學生動腦發想，培養軟實力，並結合專業課程，鼓勵學生學以致用，如此才能呈現富有創意又能順應時代社會潮流的佳作，成果相當豐碩，值得嘉許和肯定，不僅顯示本校全方位務實發展的教育特色，且對學生未來學習與就業，確實助益良多。

# 新一代設計×新世代創意，嘉藥亮眼超吸睛



愛傳媒

148 人追蹤

追蹤

2019年5月3日 下午3:30

留言



新一代設計×新世代創意，嘉藥亮眼超吸睛

圖／嘉南藥大參加2019新一代設計展師生團隊（嘉南藥大提供）

設計界年度重要盛會「2019新一代設計展」，5月3日至6日於台北世貿中心熱鬧登場。該展覽已邁入第38屆，今年邀集國內外65校、共137系的設計新秀，展出超過6,300件創意作品。台南的嘉南藥理大學，已是第四次參展，展示作品琳琅滿目，吸睛十足；其中，智慧型機器人「幫寶」還入圍金點新秀設計獎，表現令人驚艷。

嘉藥今年參展團隊由資訊多媒體應用系學生組成，聚集設計類頂尖高手，展出共17組精彩作品，每件兼具實用與創新，充分展現學生亮麗的學習成果。校方表示，這次展覽主題名為「瞳樂繪」，發表包括創新設計商品、VR影像、動畫及文創產品等四大類作品；展區主視覺使用張柏維同學設計的黑白繪作品來填色，營造出充滿童趣的意象，頗耐人尋味，也吸引民眾駐足圍觀。



圖／嘉藥師生研發的幫寶機器人，具有多種功能萌翻全場（嘉南藥大提供）

創新設計商品中的「幫寶」，小花貓的可愛造型加上俏皮模樣，萌翻全場，成為最受矚目的「嬌點」。該校多媒體系主任鍾隆宇指出，幫寶機器人具有自建環境地圖與自我導航功能，配合高性能的人臉辨識系統，可協助人類從事送餐送藥、收發物件，以及空間影像監控等日常工作，而且能即時監測周遭二氧化碳濃度與空氣品質，無論對居家或醫療院所，可說是照護的好幫手，名副其實的「幫寶」；目前已有多家上市公司洽談技轉，未來商機無限。

在VR影像作品方面，嘉藥展示多項富饒趣味的擬真創意遊戲，讓現場民眾融入幾乎和真實世界無異的場景體驗；例如：槍戰遊戲「陣地戰」、可藉VR遊戲訓練工程技術的「挖土機模擬器」，以及與Funique公司合作開發的「微距大冒險」，透過3D影像的唯妙唯肖，能讓民眾近距離觀察青蛙成長過程與環境生態，相當具有自然教育意涵。



圖／嘉藥學生研發的槍戰遊戲「陣地戰」吸引民眾排隊體驗（嘉南藥大提供）

而動畫部分，學生發揮巧思創意，並從人性出發，製作4部充滿溫馨、引人深思的影片；這些作品，舉凡腳本編劇、繪製與算圖等，全由學生一手包辦，十足展現高超的實務技能。另外，文創商品則聚焦以文化底蘊為基礎，如：「雙囍」結合台南官田、隆田兩地特色與宗教信仰傳統元素，透過創意表現技法，研發新奇商品；「好日」針對女性生理週期需求，設計一系列產品包裝；而「九龍魂」強調現代繪本的新概念，力求提升產品的高附加價值。

獨力製作「九龍魂」文創品的周美伶同學說，從發想到完成，過程備極艱辛，不管是繪本或周邊創意小商品，花費的心血難以估計；儘管如此，當中學到的寶貴經驗，就是無價的回饋，更是日後就業發展最重要的資源。



圖／嘉藥校長陳鴻助親自體驗與Funique公司合作開發的「微距大冒險」（嘉南藥大提供）

嘉藥校長陳鴻助表示，學校重視學生的思考能力與美學教育，此次參展有如此豐富多樣的成果作品，主要是學校提供活潑有趣的多元課程和實作，也成立三創社團，讓學生動腦發想，培養軟實力，並結合專業課程，鼓勵學生學以致用，如此才能呈現富有創意又能順應時代社會潮流的佳作，成果相當豐碩，值得嘉許和肯定，不僅顯示本校全方位務實發展的教育特色，且對學生未來學習與就業，確實助益良多。

# 新一代設計×新世代創意， 嘉藥亮眼超吸睛

In 藝文

2019-05-03 15:30:00



新一代設計×新世代創意，嘉藥亮眼超吸睛

圖／嘉南藥大參加2019新一代設計展師生團隊（嘉南藥大提供）

設計界年度重要盛會「2019新一代設計展」，5月3日至6日於台北世貿中心熱鬧登場。該展覽已邁入第38屆，今年邀集國內外65校、共137系的設計新秀，展出超過6,300件創意作品。台南的嘉南藥理大學，已是第四次參展，展示作品琳琅滿目，吸睛十足；其中，智慧型機器人「幫寶」還入圍金點新秀設計獎，表現令人驚艷。

嘉藥今年參展團隊由資訊多媒體應用系學生組成，聚集設計類頂尖高手，展出共17組精彩作品，每件兼具實用與創新，充分展現學生亮麗的學習成果。校方表示，這次展覽主題名為「瞳樂繪」，發表包括創新設計商品、VR影像、動畫及文創產品等四大類作品；展區主視覺使用張柏維同學設計的黑白繪作品來填色，營造出充滿童趣的意象，頗耐人尋味，也吸引民眾駐足圍觀。





圖／嘉藥師生研發的幫寶機器人，具有多種功能萌翻全場（嘉南藥大提供）

創新設計商品中的「幫寶」，小花貓的可愛造型加上俏皮模樣，萌翻全場，成為最受矚目的「嬌點」。該校多媒體系主任鍾隆宇指出，幫寶機器人具有自建環境地圖與自我導航功能，配合高性能的人臉辨識系統，可協助人類從事送餐送藥、收發物件，以及空間影像監控等日常工作，而且能即時監測周遭二氧化碳濃度與空氣品質，無論對居家或醫療院所，可說是照護的好幫手，名副其實的「幫寶」；目前已有多家上市公司洽談技轉，未來商機無限。

在VR影像作品方面，嘉藥展示多項富饒趣味的擬真創意遊戲，讓現場民眾融入幾乎和真實世界無異的場景體驗；例如：槍戰遊戲「陣地戰」、可藉VR遊戲訓練工程技術的「挖土機模擬器」，以及與Funique公司合作開發的「微距大冒險」，透過3D影像的唯妙唯肖，能讓民眾近距離觀察青蛙成長過程與環境生態，相當具有自然教育意涵。



圖／嘉藥學生研發的槍戰遊戲「陣地戰」吸引民眾排隊體驗（嘉南藥大提供）

而動畫部分，學生發揮巧思創意，並從人性出發，製作4部充滿溫馨、引人深思的影片；這些作品，舉凡腳本編劇、繪製與算圖等，全由學生一手包辦，十足展現高超的實務技能。另外，文創商品則聚焦以文化底蘊為基礎，如：「雙囍」結合台南官田、隆田兩地特色與宗教信仰傳統元素，透過創意表現技法，研發新奇商品；「好日」針對女性生理週期需求，設計一系列產品包裝；而「九龍魂」強調現代繪本的新概念，力求提升產品的高附加價值。

獨力製作「九龍魂」文創品的周美伶同學說，從發想到完成，過程備極艱辛，不管是繪本或周邊創意小商品，花費的心血難以估計；儘管如此，當中學到的寶貴經驗，就是無價的回饋，更是日後就業發展最重要的資源。



圖／嘉藥校長陳鴻助親自體驗與Funique公司合作開發的「微距大冒險」（嘉南藥大提供）

嘉藥校長陳鴻助表示，學校重視學生的思考能力與美學教育，此次參展有如此豐富多樣的成果作品，主要是學校提供活潑有趣的多元課程和實作，也成立三創社團，讓學生動腦發想，培養軟實力，並結合專業課程，鼓勵學生學以致用，如此才能呈現富有創意又能順應時代社會潮流的佳作，成果相當豐碩，值得嘉許和肯定，不僅顯示本校全方位務實發展的教育特色，且對學生未來學習與就業，確實助益良多。

## 新一代設計×新世代創意，嘉藥亮眼超吸睛。

分享:   

【新南瀛記者黃鐘毅報導】「二〇一九新一代設計展」3日起至6日在台北世貿中心熱鬧登場，今年邀集國內外六十五校、共一三七系的设计新秀，展出超過六千三百件创意作品。嘉南藥理大學已是第四次參展，展示作品琳瑯滿目，吸睛十足；其中，智慧型機器人「幫寶」還入圍金點新秀設計獎，表現令人驚艷。

嘉藥今年參展團隊由資訊多媒體應用系學生組成，聚集設計類頂尖高手，展出共十七組精彩作品，每件兼具實用與創新，充分展現學生亮麗的學習成果。校方表示，這次展覽主題名為「瞳樂繪」，發表包括創新設計商品、VR影像、動畫及文創產品等四大類作品；展區主視覺使用黑白繪作品來填色，營造出充滿童趣的意象，頗耐人尋味，也吸引民眾駐足圍觀。





創新設計商品中的「幫寶」，小花貓的可愛造型加上俏皮模樣，萌翻全場，成為最受矚目的「嬌點」。VR影像作品方面，展示多項富饒趣味的擬真創意遊戲，讓現場民眾融入幾乎和真實世界無異的場景體驗。動畫部分，學生發揮巧思創意，並從人性出發，製作4部充滿溫馨、引人深思的影片。另外，文創商品則聚焦以文化底蘊為基礎，透過創意表現技法，研發新奇商品。

陳鴻助校長表示，學校重視學生的思考能力與美學教育，這次參展有如此豐富多樣的成果作品，主要是學校提供活潑有趣的多元課程和實作，也成立三創社團，讓學生動腦發想，培養軟實力，並結合專業課程，鼓勵學生學以致用，不僅顯示本校全方位務實發展的教育特色，且對學生未來學習與就業，確實助益良多。

# 嘉藥智慧型機器人幫寶 入圍金點新秀設計獎

用LINE傳送

2019-05-03 17:34 經濟日報 黃逢森

設計界年度重要盛會「2019新一代設計展」，5月3日至6日於台北世貿中心熱鬧登場。該展覽已邁入第38屆，今年邀集國內外65校、共137系的設計新秀，展出超過6,300件創意作品。第四次參展的嘉南藥理大學，展示作品琳瑯滿目，吸睛十足；其中，智慧型機器人「幫寶」還入圍金點新秀設計獎，表現令人驚艷。

嘉藥今年參展團隊由資訊多媒體應用系學生組成，聚集設計類頂尖高手，展出共17組精彩作品，每件兼具實用與創新，充分展現學生亮麗的學習成果。校方表示，這次展覽主題名為「瞳樂繪」，發表包括創新設計商品、VR影像、動畫及文創產品等四大類作品；展區主視覺使用張柏維同學設計的黑白繪作品來填色，營造出充滿童趣的意象，頗耐人尋味，也吸引民眾駐足圍觀。

創新設計商品中的「幫寶」，小花貓的可愛造型加上俏皮模樣，萌翻全場，成為最受矚目的「嬌點」。該校多媒體系主任鍾隆宇指出，幫寶機器人具有自建環境地圖與自我導航功能，配合高性能的人臉辨識系統，可協助人類從事送餐送藥、收發物件，以及空間影像監控等日常工作，而且能即時監測周遭二氧化碳濃度與空氣品質，無論對居家或醫療院所，可說是照護的好幫手，名副其實的「幫寶」；目前已有多家上市公司洽談技轉，未來商機無限。

在VR影像作品方面，嘉藥展示多項富饒趣味的擬真創意遊戲，讓現場民眾融入幾乎和真實世界無異的場景體驗；例如：槍戰遊戲「陣地戰」、可藉VR遊戲訓練工程技術的「挖土機模擬器」，以及與Funique公司合作開發的「微距大冒險」，透過3D影像的唯妙唯肖，能讓民眾近距離觀察青蛙成長過程與環境生態，相當具有自然教育意涵。

而動畫部分，學生發揮巧思創意，並從人性出發，製作4部充滿溫馨、引人深思的影片；這些作品，舉凡腳本編劇、繪製與算圖等，全由學生一手包辦，十足展現高超的實務技能。另外，文創商品則聚焦以文化底蘊為基礎，如：「雙囍」結合台南官田、隆田兩地特色與宗教信仰傳統元素，透過創意表現技法，研發新奇商品；「好日」針對女性生理週期需求，設計一系列產品包裝；而「九龍魂」強調現代繪本的新概念，力求提升產品的高附加價值。

獨力製作「九龍魂」文創品的周美伶同學說，從發想到完成，過程備極艱辛，不管是繪本或周邊創意小商品，花費的心血難以估計；儘管如此，當中學到的寶貴經驗，就是無價的回饋，更是日後就業發展最重要的資源。

嘉藥校長陳鴻助表示，學校重視學生的思考能力與美學教育，此次參展有如此豐富多樣的成果作品，主要是學校提供活潑有趣的多元課程和實作，也成立三創社團，讓學生動腦發想，培養軟實力，並結合專業課程，鼓勵學生學以致用，如此才能呈現富有創意又能順應時代社會潮流的佳作，成果相當豐碩，值得嘉許和肯定，不僅顯示本校全方位務實發展的教育特色，且對學生未來學習與就業，確實助益良多。



嘉藥師生研發的幫寶機器人，具有多種功能萌翻全場。 嘉藥 / 提供



嘉藥校長陳鴻助親自體驗與Funique公司合作開發的「微距大冒險」。 嘉藥 / 提供



嘉藥學生研發的槍戰遊戲「陣地戰」吸引民眾排隊體驗。嘉藥 / 提供



嘉南藥大參加2019新一代設計展師生團隊。嘉藥 / 提供



# 新一代設計展 嘉藥大學表現佳

2019-05-03



2019新一代設計展中，嘉南藥理大學參展作品吸引人操作情形。（記者陳懷恩攝）

LINE LINE

【記者陳懷恩台南報導】設計界年度重要盛會「2019新一代設計展」，5月3日至6日於台北世貿中心熱鬧登場，嘉南藥理大學參展作品琳瑯滿目，吸睛十足；其中，智慧型機器人「幫寶」還入圍金點新秀設計獎，表現令人驚艷。

該展覽已邁入第38屆，今年邀集國內外65校、共137系的设计新秀，展出超過6,300件創意作品。嘉藥參展團隊由資訊多媒體應用系學生組成，聚集設計類頂尖高手，展出共17組精彩作品。校方表示，這次展覽主題名為「瞳樂繪」，發表包括創新設計商品、VR影像、動畫及文創產品等四大類作品；展區主視覺使用張柏維同學設計的黑白繪作品來填色，營造出充滿童趣的意象，頗耐人尋味，也吸引民眾駐足圍觀。

該校多媒體系主任鍾隆宇指出，幫寶機器人具有自建環境地圖與自我導航功能，配合高性能的人臉辨識系統，可協助人類從事送餐送藥、收發物件，以及空間影像監控等日常工作，而且能即時監測周遭二氧化碳濃度與空氣品質，無論對居家或醫療院所，可說是照護的好幫手，名副其實的「幫寶」；目前已有多家上市公司洽談技轉，未來商機無限。

VR影像作品方面，嘉藥展示多項富饒趣味的擬真創意遊戲，讓現場民眾融入幾乎和真實世界無異的場景體驗。動畫部分，學生發揮巧思創意，並從人性出發，製作4部充滿溫馨、引人深思的影片。另外，文創商品除聚焦以文化底蘊為基礎，有些作品並提升產品的高附加價值。

## 新一代設計×新世代創意 嘉藥亮眼超吸睛



TNN台灣地方新聞／黃緒勳／更新日期: 2019-05-03 19:08:16



【記者黃緒勳台南報導】設計界年度重要盛會「2019新一代設計展」，5月3日至6日於台北世貿中心熱鬧登場。該展覽已邁入第38屆，今年邀集國內外65校、共137系的設計新秀，展出超過6,300件創意作品。台南的嘉南藥理大學，已

是第四次參展，展示作品琳瑯滿目，吸睛十足；其中，智慧型機器人「幫寶」還入圍金點新秀設計獎，表現令人驚艷。

嘉藥今年參展團隊由資訊多媒體應用系學生組成，聚集設計類頂尖高手，展出共17組精彩作品，每件兼具實用與創新，充分展現學生亮麗的學習成果。校方表示，這次展覽主題名為「瞳樂繪」，發表包括創新設計商品、VR影像、動畫及文創產品等四大類作品；展區主視覺使用張柏維同學設計的黑白繪作品來填色，營造出充滿童趣的意象，頗耐人尋味，也吸引民眾駐足圍觀。

創新設計商品中的「幫寶」，小花貓的可愛造型加上俏皮模樣，萌翻全場，成為最受矚目的「嬌點」。該校多媒體系主任鍾隆宇指出，幫寶機器人具有自建環境地圖與自我導航功能，配合高性能的人臉辨識系統，可協助人類從事送餐送藥、收發物件，以及空間影像監控等日常工作，而且能即時監測周遭二氧化碳濃度與空氣品質，無論對居家或醫療院所，可說是照護的好幫手，名副其實的「幫寶」；目前已有多家上市公司洽談技轉，未來商機無限。

在VR影像作品方面，嘉藥展示多項富饒趣味的擬真創意遊戲，讓現場民眾融入幾乎和真實世界無異的場景體驗；例如：槍戰遊戲「陣地戰」、可藉VR遊戲訓練工程技術的「挖土機模擬器」，以及與Funique公司合作開發的「微距大冒險」，透過3D影像的唯妙唯肖，能讓民眾近距離觀察青蛙成長過程與環境生態，相當具有自然教育意涵。

而動畫部分，學生發揮巧思創意，並從人性出發，製作4部充滿溫馨、引人深思的影片；這些作品，舉凡腳本編劇、繪製與算圖等，全由學生一手包辦，十足展現高超的實務技能。另外，文創商品則聚焦以文化底蘊為基礎，如：「雙囍」結合台南官田、隆田兩地特色與宗教信仰傳統元素，透過創意表現技法，研發新奇商品；「好日」針對女性生理週期需求，設計一系列產品包裝；而「九龍魂」強調現代繪本的新概念，力求提升產品的高附加價值。

獨力製作「九龍魂」文創品的周美伶同學說，從發想到完成，過程備極艱辛，不管是繪本或周邊創意小商品，花費的心血難以估計；儘管如此，當中學到的寶貴經驗，就是無價的回饋，更是日後就業發展最重要的資源。

嘉藥校長陳鴻助表示，學校重視學生的思考能力與美學教育，此次參展有如此豐富多樣的成果作品，主要是學校提供活潑有趣的多元課程和實作，也成立三創社團，讓學生動腦發想，培養軟實力，並結合專業課程，鼓勵學生學以致用，如此才能呈現富有創意又能順應時代社會潮流的佳作，成果相當豐碩，值得嘉許和肯定，不僅顯示本校全方位務實發展的教育特色，且對學生未來學習與就業，確實助益良多。

# 嘉南藥理科大參加新一代設計展 智慧機器人VR亮眼

2019-05-03 16:28 聯合報 記者周宗禎／即時報導

臺灣設計界年度盛會「2019新一代設計展」，第38屆今天到6日在台北世貿中心登場，今年有國內外65校、137系設計新秀展出6300多件創意作品。台南嘉南藥理大學第4次參展，校方表示，今年有17組精彩作品參展，智慧型機器人「幫寶」入圍金點新秀設計獎，表現亮眼，已有多家上市公司洽談技轉，商機無限。

嘉藥今年參展團隊由資訊多媒體應用系學生組成，聚集設計類頂尖高手，作品兼具實用與創新，展現學生學習成果。

校方表示，這次展覽主題名為「瞳樂繪」，發表創新設計商品、VR影像、動畫及文創產品等四大類作品；展區主視覺使用張柏維同學設計的黑白繪作品來填色，營造出充滿童趣的意象，耐人尋味，也吸引民眾駐足圍觀。

多媒系指出，創新設計的「幫寶」，小花貓可愛造型加上俏皮模樣，萌翻全場，成為最受矚目的「嬌點」。

系主任鍾隆宇表示，幫寶機器人具有自建環境地圖與自我導航功能，配合高性能的人臉辨識系統，可協助人類從事送餐送藥、收發物件，以及空間影像監控等日常工作，而且能即時監測周遭二氧化碳濃度與空氣品質，無論對居家或醫療院所，可說是照護好幫手，名副其實的「幫寶」。

VR影像作品方面，嘉藥展示多項趣味擬真創意遊戲，讓現場民眾融入幾乎和真實世界無異的場景體驗；例如槍戰遊戲「陣地戰」、可藉VR遊戲訓練工程技術的「挖土機模擬器」，以及與Funique公司合作開發的「微距大冒險」，透過3D影像的唯妙唯肖，能讓民眾近距離觀察青蛙成長過程與環境生態，相當具有自然教育意涵。

動畫部分，學生發揮巧思創意，並從人性出發，製作4部充滿溫馨、引人深思的影片；這些作品腳本編劇、繪製與算圖等全由學生一手包辦，展現高超的實務技能。

文創商品則聚焦文化底蘊為基礎，例如「雙囍」結合台南官田、隆田兩地特色與宗教信仰傳統元素，透過創意表現技法，研發新奇商品；「好日」針對女性生理週期需求，設計一系列產品包裝；而「九龍魂」強調現代繪本的新概念，力求提升產品的高附加價值。

獨力製作「九龍魂」文創品的學生周美伶說，從發想到完成，過程備極艱辛，不管是繪本或周邊創意小商品，花費的心血難以估計；儘管如此，當中學到的寶貴經驗，就是無價的回饋，更是日後就業發展最重要的資源。

校長陳鴻助表示，學校重視學生的思考能力與美學教育，此次參展有如此豐富多樣的成果作品，主要是學校提供活潑有趣的多元課程和實作，也成立三創社團，讓學生動腦發想，培養軟實力，並結合專業課程，鼓勵學生學以致用，如此才能呈現富有創意又能順應時代社會潮流的佳作，成果相當豐碩，值得嘉許和肯定，不僅顯示本校全方位務實發展的教育特色，且對學生未來學習與就業，確實助益良多。



與Funique公司合作開發「微距大冒險」，3D影像的唯妙唯肖，能讓近距離觀察青蛙成長過程與環境生態。圖/校方提供



VR槍戰遊戲「陣地戰」畫面逼真如臨現場。圖/校方提供



智慧機器人「幫寶」功能多表現亮眼。圖/校方提供



作品「雙囍」介紹台南官田、隆田特色與宗教傳統信仰。圖/校方提供



嘉南藥理大學 新聞剪報

資料來源：中華日報(C5 台南文教)

刊載日期：108年05月04日

記者：林偉民

# 嘉藥智慧機器人 入圍金點新秀獎

## 多家上市公司相中「幫寶」 洽談技轉



記者林偉民／仁德報導  
設計界年度盛會「新一代設計展」三日在台北世貿展開，嘉南藥理大學以「瞳樂繪」主題參展，其中的智慧型機器人「幫寶」入圍金點新秀設計獎，表現受矚目，校方表示，目前已有多家上市公司洽談「幫寶」技轉，未來商機無限。

嘉藥指出，新一代設計展今年進入第卅八屆，有國內外六十五所學校、一百卅七系學生參與，展出創意作品六千三百件，競爭激烈，嘉藥參展團隊由資訊多媒體應用系學生組成，展出十七組創意作品

，每件兼具實用與創新，展現學生的學習成果。

嘉藥團隊參展主題為「瞳樂繪」，發表創新設計商品、3D影像、動畫及文創產品等四大類作品，其中的「幫寶」以小花貓造型呈現，模樣俏皮。多媒體系主任鍾隆宇指出，幫寶機器人具有自建環境地圖與自我導航功能，配合高性能的人臉辨識系統，可協助人類從事送餐送藥、收發物件，及空間影像監控等日常工作，而且能即時監測周遭二氧化碳濃度與空氣品質，無論對居家或醫療院所都是照護的好幫手，是名副其實的「幫寶」。

嘉藥校長陳鴻助表示，學校重視學生的思考能力與美學教育，此次參展有如此豐富多樣的成果作品，主要是學校提供活潑有趣的多元課程和實作，也成立三創社團，讓學生動腦發想，才能呈現具創意又順應時代潮流的佳作。

↑嘉藥師生研發的機器人「幫寶」小花貓造型模樣俏皮。  
(校方提供)





# 嘉南藥大參加新一代設計展 智慧型機器人幫寶還入圍金點新秀設計獎



嘉南藥大參加2019新一代設計展師生團隊。

幫寶機器人具有自建環境地圖與自我導航功能，配合高性能的人臉辨識系統，可協助人類從事送餐送藥、收發物件，以及空間影像監控等日常工作，而且能即時監測周遭二氧化碳濃度與空氣品質，無論對居家或醫療院所，可說是照護的好幫手，名副其實的「幫寶」；目前已有多家上市公司洽談技轉，未來商機無限。

在VR影像作品方面，嘉藥展示多項富饒趣味的擬真創意遊戲，讓現場民眾融入幾乎和真實世界無異的場景體驗；例如：槍戰遊戲「陣地戰」、可藉VR遊戲訓練工程技術的「挖土機模擬器」，以及與Funique公司合作開發的「微距大冒險」，透過3D影像的唯妙唯肖，能讓民眾近距離觀察青蛙成長過程與環境生態，相當具有自然教育意涵。

而動畫部分，學生發揮巧思創意，並從人性出發，製作一部充滿溫馨、引人深思的影片；這些作品，舉凡腳本編劇、繪製與算圖等，全由學生一手包辦，十足展現高超的實務技能。另外，文創商品則聚焦以文化底蘊為基礎，如：「雙囍」結合台南官田、隆田兩地特色與宗教信仰傳統元素，透過創意表現技法，研發新奇商品；「好日」針對女性生理週期需求，設計一系列產品包裝；而「九龍魂」強調現代繪本的新概念，力求提升產品的高附加價值。

獨力製作「九龍魂」文創品的周美伶同學說，從發想到完成，過程備極艱辛，不管是繪本或周邊創意小商品，花費的心血難以估計；儘管如此，當中學到的寶貴經驗，就是無價的回饋，更是日後就業發展最重要的資源。

嘉藥校長陳鴻助表示，學校重視學生的思考能力與美學教育，此次參展有如此豐富多樣的成果作品，主要是學校提供活潑有趣的多元課程和實作，也成立三創社團，讓學生動腦發想，培養軟實力，並結合專業課程，鼓勵學生學以致用，如此才能呈現富有創意又能順應時代社會潮流的佳作，成果相當豐碩，值得嘉許和肯定，不僅顯示本校全方位務實發展的教育特色，且對學生未來學習與就業，確實助益良多。

【記者孫宜秋／南市報導】設計界年度重要盛會「2019新一代設計展」，5月3日至6日於台北世貿中心熱鬧登場。該展覽已邁入第38屆，今年邀集國內外65校、共131系的设计新秀，展出超過6,300件創意作品。台南的嘉南藥理大學，已是第四次參展，展示作品琳瑯滿目，吸睛十足；其中，智慧型機器人「幫寶」還入圍金點新秀設計獎，表現令人驚艷。

嘉藥今年參展團隊由資訊多媒體應用系學生組成，聚集設計類頂尖高手，展出共12組精彩作品，每件兼具實用與創新，充分展現學生亮麗的學習成果。校方表示，這次展覽主題名為「瞳樂繪」，發表包括創新設計商品、VR影像、動畫及文創產品等四大類作品；展區主視覺使用張柏維同學設計的黑白繪作品來填色，營造出充滿童趣的意象，頗耐人尋味，也吸引民眾駐足圍觀。

創新設計商品中的「幫寶」，小花貓的可愛造型加上俏皮模樣，萌翻全場，成為最受矚目的「嬌點」。該校多媒體系主任鍾隆宇指出，



嘉南藥理大學 新聞剪報

資料來源：臺灣導報(2B 雲嘉南新聞)

刊載日期：108年05月04日

記者：陳懷恩



2019新一代設計展中，嘉南藥理大學參展作品吸引人操作情形。  
(記者陳懷恩攝)

## 新一代設計展 嘉藥大學表現佳

【記者陳懷恩台南報導】設計界年度重要盛會「2019新一代設計展」，5月3日至6日於台北世貿中心熱鬧登場，嘉南藥理大學參展作品琳瑯滿目，吸睛十足；其中，智慧型機器人「幫寶」還入圍金點新秀設計獎，表現令人驚艷。

該展覽已邁入第38屆，今年邀集國內外65校、共137系的设计新秀，展出超過6,300件創意作品。嘉藥參

展團隊由資訊多媒體應用系學生組成，聚集設計類頂尖高手，展出共17組精彩作品。校方表示，這次展覽主題名為「瞳樂繪」，發表包括創新設計商品、VR影像、動畫及文創產品等四大類作品；展區主視覺使用張柏維同學設計的黑白繪作品來填色，營造出充滿童趣的意象，頗耐人尋味，也吸引民眾駐足圍觀。



資料來源：蘋果日報(L7 國際娛樂)

刊載日期：108年05月05日

## 嘉南藥理大學 新聞剪報

### 新一代設計x新世代創意，嘉藥亮眼超吸睛

設計界年度重要盛會「2019新一代設計展」，5月3日至6日於台北世貿中心熱鬧登場。該展覽已邁入第38屆，今年邀集國內外65校、共137系的设计新秀，展出超過6,300件創意作品。台南的嘉南藥理大學，已是第四次參展，展示作品琳瑯滿目，吸睛十足；其中，智慧型機器人「幫寶」，進入備金點新秀設計獎，表現令人驚豔。

嘉藥今年參展團隊由資訊多媒體應用系學生組成，聚集設計類頂尖高手，展出共17組精彩作品，每件兼具實用與創新，充分展現學生亮麗的學習成果。校方表示，這次展覽主題名為「匯集繪」，發表包括創新設計商品、VR影像、動畫及文創產品等四大類作品；展區主視覺使用張柏維同學設計的黑白繪作品來填色，營造出充滿童趣的意象，頗耐人尋味，也吸引民眾駐足圍觀。

創新設計商品中的「幫寶」，小花貓的可愛造型加上俏皮模樣，萌翻全場，成為最受矚目的「焦點」。該校多媒體系主任鍾隆宇指出，幫寶機器具有自建環境地圖與自我導航功能，配合高性能的人臉辨識系統，可協助人類從事送藥、收發物件，以及空間影像監控等日常工作，而且能即時監測周遭二氧化碳濃度與空氣品質，無論對居家或醫療院所，可說是照護的好幫手，名副其實的「幫寶」；目前已有多家上市公司洽談技轉，未來商機無限。

在VR影像作品方面，嘉藥展示多項富趣味味的擬真創意遊戲，讓現場民眾融入幾乎和真實世界無異的場景體驗：例如：搶戰遊戲「陣地戰」、可藉VR遊戲訓練工程技術的「挖土機模擬器」，以及與Funique公司合作開發的「微距大冒險」，透過3D影像的唯妙唯肖，能讓民眾近距離觀察青蛙成長過程與環境生態，相當具有自然教育意涵。

而動畫部分，學生發揮巧思創意，並從人性出發，製作4部充滿溫馨、引人深思的影片；這些作品，舉凡腳本編劇、繪製與剪輯等，全由學生一手包辦，十足展現高超的實務技能。另外，文創商品則聚焦以文化底蘊為基礎，如：「雙龍」結合台南官田、隆田兩地特色與宗教信仰傳統元素，透過創意表現技法，研發新奇商品；「好日」針對女性生理週期需求，設計一系列產品包裝；而「九龍魂」強調現代繪本的新概念，力求提升產品的高附加價值。

獨力製作「九龍魂」文創品的周美伶同學說，從發想到完成，過程備極艱辛，不管是繪本或周邊創意小商品，花費的心血難以估計；儘管如此，當中學到的寶貴經驗，就是無價的回饋，更是日後就業發展最重要的資源。

嘉藥校長陳鴻助表示，學校重視學生的思考能力與美學教育，此次參展有如此豐富多樣的成果作品，主要是學校提供活潑有趣的多元課程和實作，也成立三創社團，讓學生動腦發想，培養軟實力，並結合專業課程，鼓勵學生學以致用，如此才能呈現富有創意又能順應時代社會潮流的佳作，成果相當豐碩，值得嘉許和肯定，不僅顯示本校全方位務實發展的教育特色，且對學生未來學習與就業，確實助益良多。

