

作伙來逛文化大觀園 嘉藥舉辦孔廟踏查導覽



▲嘉南藥理大學舉辦「孔廟文化園區踏查與導覽」活動，吸引近百位民眾參加。（圖／記者林悅翻攝，下同）

記者林悅 / 台南報導

舒爽初夏何處去？報馬仔大推台南頂級文化園區孔廟，絕對是最佳選擇，嘉南藥理大學舉辦「孔廟文化園區踏查與導覽」活動，吸引近百位民眾參加，在學者專家解說及帶領下，結伴共遊孔廟和鄰近景點，體驗動靜兼具的多元文化洗禮，感受府城魅力無窮的風情萬種。

這場活動由嘉藥人資學院、儒學所和儒學中心主辦，孔廟文化基金會及忠義國小合辦，台南市解說員發展協會協辦。嘉藥校方說，活動採課堂講授與實地走訪方式並行，當天在忠義國小演講廳同時舉行「建築與人文-台南孔廟文化園區攝影比賽」頒獎典禮；當活動訊息一掛網，線上報名者立刻湧入，原定限額迅速秒殺爆滿，使得主辦單位決定下學期續辦，以饗更多民眾得以「如沐春風」。

在講座部分，首先由嘉藥儒學所歐天發教授闡述「儒學與俗文化」，他以淺顯又活潑的實例，說明現今儒學已跳脫舊有框架，不再是大家所認知係屬食古不化的空談理論，並且已經和釋、道以及各種通俗文化結合，顯現出驚人的生命力，精闢內容讓民眾聽得津津有味，也擺脫過去對儒學的刻板印象，別有一番理解與體悟。



第2場演講，邀請著名建築權威成大教授傅朝卿主講「從文化視角看台南孔廟」，他提出「除具備全台首學的歷史意義外，台南孔廟是否也可以像歐美和日本等地一樣，將文化遺產與商業行為相容，為古蹟帶來無限商機？」引人思索的議題，而結論中傅教授則強調，只要透過整體文創行銷，台南孔廟的經濟行情絕不輸給山東曲阜等古蹟。

接著，嘉藥觀光系助理教授，目前也擔任台南市解說員發展協會理事長的黃源謀，以台北市為起點，從北往南環島並延伸至外島，概觀講述各地孔廟現況。最後，由杜宜昌老師壓軸，帶領學員沿孔廟周邊古蹟，實地踏查並解說槎仔林、馬兵營、磚仔橋、朝興宮、保和宮、施公祠、宜秋山館、台南神社與七王祠等昔日景點，以及新穎的國際級現代建築美術2館，新舊並蓄、古今兼容的孔廟文化園區踏查活動，到此劃下完美句點，大家收穫滿滿，意猶未盡。

另外，主辦單位為讓民眾體認孔廟園區的建築風貌，以傳承府城人文精神，配合此次踏查導覽活動，也同時舉辦攝影比賽，邀請民眾將拍下的精彩照片投遞參賽，自4月起近半個月的徵件，初審共有25件作品入選，再開放由當天參加孔廟文化園區研習活動的學員票選，結果選出傑出獎1名、特優獎2名、優良獎2名及佳作獎10名，於活動最後的頒獎典禮中公開表揚。



▲ 忠義國小校長劉明道頒發攝影比賽特優獎，並與得獎者合影。

嘉藥校長陳鴻助表示，這場踏查活動為學校執行高教深耕計畫項目之一，延續多年辦理盛況，足見參加者越來越踴躍，深獲民眾肯定與讚許；期盼藉此有意義活動，讓大學走入社區與民眾交流，善盡社會責任，也讓民眾更能深刻體會多元豐富的古都風華，進而領悟現代儒家文化對教育民眾生活，負有潛移默化的重要功效。

嘉南藥理大學日前就舉辦「孔廟文化園區踏查與導覽」活動

[留言 0](#) [收藏 0](#) [推薦 0](#)



舒爽初夏何處去？報馬仔大推台南頂級文化園區孔廟，絕對是最佳選擇。嘉南藥理大學日前就舉辦「孔廟文化園區踏查與導覽」活動，吸引近百位民眾參加，在學者專家解說及帶領下，結伴共遊孔廟和鄰近景點，體驗動靜兼具的多元文化洗禮，感受府城魅力無窮的風情萬種。

這場活動由嘉藥人資學院、儒學所和儒學中心主辦，孔廟文化基金會及忠義國小合辦，台南市解說員發展協會協辦。校方說，活動採課堂講授與實地走訪方式並行，是日在忠義國小演講廳同時舉行「建築與人文-台南孔廟文化園區攝影比賽」頒獎典禮；當活動訊息一掛網，線上報名者立刻湧入，原定限額迅速秒殺爆滿，使得主辦單位決定下學期續辦，以饗更多民眾得以「如沐春風」。

在講座部分，首先由嘉藥儒學所歐天發教授闡述「儒學與俗文化」，他以淺顯又活潑的實例，說明現今儒學已跳脫舊有框架，不再是大家所認知係屬食古不化的空談理論，並且已經和釋、道以及各種通俗文化結合，顯現出驚人的生命力，精闢內容讓民眾聽得津津有味，也擺脫過去對儒學的刻板印象，別有一番理解與體悟。

第二場演講，邀請著名建築權威成大教授傅朝卿主講「從文化視角看台南孔廟」，他提出「除具備全台首學的歷史意義外，台南孔廟是否也可以像歐美和日本等地一樣，將文化遺產與商業行為共容，為古蹟帶來無限商機？」引人思索的議題，而結論中傅教授則強調，只要透過整體文創行銷，台南孔廟的經濟行情絕不輸給山東曲阜等古蹟。

接著，嘉藥觀光系助理教授，目前也擔任台南市解說員發展協會理事長的黃源謀，以台北市為起點，從北往南環島並延伸至外島，概觀講述各地孔廟現況。最後，由杜宜昌老師壓軸，帶領學員沿孔廟周邊古蹟，實地踏查並解說棧仔林、馬兵營、磚仔橋、朝興宮、保和宮、施公祠、宜秋山館、台南神社與七王祠等昔日景點，以及新穎的國際級現代建築美術2館，新舊並蓄、古今兼容的孔廟文化園區踏查活動，到此劃下完美句點，大家收穫滿滿，意猶未盡。

另外，主辦單位為讓民眾體認孔廟園區的建築風貌，以傳承府城人文精神，配合此次踏查導覽活動，也同時舉辦攝影比賽，邀請民眾將拍下的精彩照片投遞參賽，自4月起近半個月的徵件，初審共有**25**件作品入選，再開放由當天參加孔廟文化園區研習活動的學員票選，結果選出傑出獎**1**名、特優獎**2**名、優良獎**2**名及佳作獎**10**名，於活動最後的頒獎典禮中公開表揚。

嘉藥校長陳鴻助表示，這場踏查活動為學校執行高教深耕計畫項目之一，延續多年

辦理盛況，足見參加者越來越踴躍，深獲民眾肯定與讚許；期盼藉此有意義活動，讓大學走入社區與民眾交流，善盡社會責任，也讓民眾更能深刻體會多元豐富的古都風華，進而領悟現代儒家文化對教育民眾生活，負有潛移默化的重要功效。

作伙來逛文化大觀園 嘉藥舉辦孔廟踏查導覽

[留言 0](#) [收藏 0](#) [推薦 0](#)



(記者黃淑惠/南市訊)2019.05.06

舒爽初夏何處去？報馬仔大推台南頂級文化園區孔廟，絕對是最佳選擇。嘉南藥理大學日前就舉辦「孔廟文化園區踏查與導覽」活動，吸引近百位民眾參加，在學者專家解說及帶領下，結伴共遊孔廟和鄰近景點，體驗動靜兼具的多元文化洗禮，感受府城魅力無窮的風情萬種。

這場活動由嘉藥人資學院、儒學所和儒學中心主辦，孔廟文化基金會及忠義國小合辦，台南市解說員發展協會協辦。校方說，活動採課堂講授與實地走訪方式並行，是日在忠義國小演講廳同時舉行「建築與人文-台南孔廟文化園區攝影比賽」頒獎典禮；當活動訊息一掛網，線上報名者立刻湧入，原定限額迅速秒殺爆滿，使得主辦單位決定下學期續辦，以饗更多民眾得以「如沐春風」。

在講座部分，首先由嘉藥儒學所歐天發教授闡述「儒學與俗文化」，他以淺顯又活潑的實例，說明現今儒學已跳脫舊有框架，不再是大家所認知係屬食古不化的空談理論，並且已經和釋、道以及各種通俗文化結合，顯現出驚人的生命力，精闢內容讓民眾聽得津津有味，也擺脫過去對儒學的刻板印象，別有一番理解與體悟。

第二場演講，邀請著名建築權威成大教授傅朝卿主講「從文化視角看台南孔廟」，他提出「除具備全台首學的歷史意義外，台南孔廟是否也可以像歐美和日本等地一樣，將文化遺產與商業行為相容，為古蹟帶來無限商機？」引人思索的議題，而結論中傅教授則強調，只要透過整體文創行銷，台南孔廟的經濟行情絕不輸給山東曲阜等古蹟。

接著，嘉藥觀光系助理教授，目前也擔任台南市解說員發展協會理事長的黃源謀，以台北市為起點，從北往南環島並延伸至外島，概觀講述各地孔廟現況。最後，由杜宜昌老師壓軸，帶領學員沿孔廟周邊古蹟，實地踏查並解說棧仔林、馬兵營、磚仔橋、朝興宮、保和宮、施公祠、宜秋山館、台南神社與七王祠等昔日景點，以及新穎的國際級現代建築美術2館，新舊並蓄、古今兼容的孔廟文化園區踏查活動，到此劃下完美句點，大家收穫滿滿，意猶未盡。

另外，主辦單位為讓民眾體認孔廟園區的建築風貌，以傳承府城人文精神，配合此次踏查導覽活動，也同時舉辦攝影比賽，邀請民眾將拍下的精彩照片投遞參賽，自4月起近半個月的徵件，初審共有25件作品入選，再開放由當天參加孔廟文化園區研習活動的學員票選，結果選出傑出獎1名、特優獎2名、優良獎2名及佳作獎10名，於活動最後的頒獎典禮中公開表揚。

嘉藥校長陳鴻助表示，這場踏查活動為學校執行高教深耕計畫項目之一，延續多年辦理盛況，足見參加者越來越踴躍，深獲民眾肯定與讚許；期盼藉此有意義活動，讓大學走入社區與民眾交流，善盡社會責任，也讓民眾更能深刻體會多元豐富的古都風華，進而領悟現代儒家文化對教育民眾生活，負有潛移默化的重要功效。

作伙來逛文化大觀園，嘉藥舉辦孔廟踏查導覽

101新聞網 (記者：蔡清欽) 2019-05-06 15:30:40



字級：



嘉南藥理大學舉辦「孔廟文化園區踏查與導覽」活動。

【101新聞網記者王宇榛 / 台南報導】舒爽初夏何處去？報馬仔大推台南頂級文化園區孔廟，絕對是最佳選擇。嘉南藥理大學日前舉辦「孔廟文化園區踏查與導覽」活動，吸引近百位民眾參加，在學者專家解說及帶領下，結伴共遊孔廟和鄰近景點，體驗動靜兼具的多元文化洗禮，感受府城魅力無窮的風情萬種。

這場活動由嘉藥人資學院、儒學所和儒學中心主辦，孔廟文化基金會及忠義國小合辦，台南市解說員發展協會協辦。校方說，活動採課堂講授與實地走訪方式並行，是日在忠義國小演講廳同時舉行「建築與人文-台南孔廟文化園區攝影比賽」頒獎典禮；當活動訊息一掛網，線上報名者立刻湧入，原定限額迅速秒殺爆滿，使得主辦單位決定下學期續辦，以饗更多民眾得以「如沐春風」。

在講座部分，首先由嘉藥儒學所歐天發教授闡述「儒學與俗文化」，他以淺顯又活潑的實例，說明現今儒學已跳脫舊有框架，不再是大家所認知係屬食古不化的空談理論，並且已經和釋、道以及各種通俗文化結合，顯現出驚人的生命力，精闢內容讓民眾聽得津津有味，也擺脫過去對儒學的刻板印象，別有一番理解與體悟。

第二場演講，邀請著名建築權威成大教授傅朝卿主講「從文化視角看台南孔廟」，他提出「除具備全台首學的歷史意義外，台南孔廟是否也可以像歐美和日本等地一樣，將文化遺產與商業行為共容，為古蹟帶來無限商機？」引人思索的議題，而結論中傅教授則強調，只要透過整體文創行銷，台南孔廟的經濟行情絕不輸給山東曲阜等古蹟。

接著，嘉藥觀光系助理教授，目前也擔任台南市解說員發展協會理事長的黃源謀，以台北市為起點，從北往南環島並延伸至外島，概觀講述各地孔廟現況。最後，由杜宜昌老師壓軸，帶領學員沿孔廟周邊古蹟，實地踏查並解說檨仔林、馬兵營、磚仔橋、朝興宮、保和宮、施公祠、宜秋山館、台南神社與七王祠等昔日景點，以及新穎的國際級現代建築美術2館，新舊並蓄、古今兼容的孔廟文化園區踏查活動，到此劃下完美句點，大家收穫滿滿，意猶未盡。

另外，主辦單位為讓民眾體認孔廟園區的建築風貌，以傳承府城人文精神，配合此次踏查導覽活動，也同時舉辦攝影比賽，邀請民眾將拍下的精彩照片投遞參賽，自4月起近半個月的徵件，初審共有25件作品入選，再開放由當天參加孔廟文化園區研習活動的學員票選，結果選出傑出獎1名、特優獎2名、優良獎2名及佳作獎10名，於活動最後的頒獎典禮中公開表揚。

嘉藥校長陳鴻助表示，這場踏查活動為學校執行高教深耕計畫項目之一，延續多年辦理盛況，足見參加者越來越踴躍，深獲民眾肯定與讚許；期盼藉此有意義活動，讓大學走入社區與民眾交流，善盡社會責任，也讓民眾更能深刻體會多元豐富的古都風華，進而領悟現代儒家文化對教育民眾生活，負有潛移默化的重要功效。



作夥來逛文化大觀園，嘉藥舉辦孔廟踏查 導覽



嘉南藥理大學舉辦「孔廟文化園區踏查與導覽」活動。



傅朝卿教授論述台南孔廟的意義與價值。



嘉藥舉辦孔廟文化園區踏查導覽活動講師與民眾合影。



學員專心聆聽杜宜昌老師解說。



忠義國小校長劉明道頒發攝影比賽特優獎，並與得獎者合影。舒爽初夏何處去？報馬仔大推台南頂級文化園區孔廟，絕對是最佳選擇。嘉南藥理大學日前舉辦「孔廟文化園區踏查與導覽」活動，吸引近百位民眾參加，在學者專家解說及帶領下，結伴共遊孔廟和鄰近景點，體驗動靜兼具的多元文化洗禮，感受府城魅力無窮的風情萬種。

這場活動由嘉藥人資學院、儒學所和儒學中心主辦，孔廟文化基金會及忠義國小合辦，台南市解說員發展協會協辦。校方說，活動採課堂講授與實地走訪方式並行，是日在忠義國小演講廳同時舉行「建築與人文-台南孔廟文化園區攝影比賽」頒獎典禮；當活動訊息一掛網，線上報名者立刻湧入，原定限額迅速秒殺爆滿，使得主辦單位決定下學期續辦，以饗更多民眾得以「如沐春風」。

在講座部分，首先由嘉藥儒學所歐天發教授闡述「儒學與俗文化」，他以淺顯又活潑的實例，說明現今儒學已跳脫舊有框架，不再是大家所認知係屬食古不化的空談理論，並且已經和釋、道以

及各種通俗文化結合，顯現出驚人的生命力，精闢內容讓民眾聽得津津有味，也擺脫過去對儒學的刻板印象，別有一番理解與體悟。

第二場演講，邀請著名建築權威成大教授傅朝卿主講「從文化視角看台南孔廟」，他提出「除具備全台首學的歷史意義外，台南孔廟是否也可以像歐美和日本等地一樣，將文化遺產與商業行為共容，為古蹟帶來無限商機？」引人思索的議題，而結論中傅教授則強調，只要透過整體文創行銷，台南孔廟的經濟行情絕不輸給山東曲阜等古蹟。

接著，嘉藥觀光系助理教授，目前也擔任台南市解說員發展協會理事長的黃源謀，以台北市為起點，從北往南環島並延伸至外島，概觀講述各地孔廟現況。最後，由杜宜昌老師壓軸，帶領學員沿孔廟周邊古蹟，實地踏查並解說槎仔林、馬兵營、磚仔橋、朝興宮、保和宮、施公祠、宜秋山館、台南神社與七王祠等昔日景點，以及新穎的國際級現代建築美術2館，新舊並蓄、古今兼容的孔廟文化園區踏查活動，到此劃下完美句點，大家收穫滿滿，意猶未盡。

另外，主辦單位為讓民眾體認孔廟園區的建築風貌，以傳承府城人文精神，配合此次踏查導覽活動，也同時舉辦攝影比賽，邀請民眾將拍下的精彩照片投遞參賽，自4月起近半個月的徵件，初審共有25件作品入選，再開放由當天參加孔廟文化園區研習活動的學員票選，結果選出傑出獎1名、特優獎2名、優良獎2名及佳作獎10名，於活動最後的頒獎典禮中公開表揚。

嘉藥校長陳鴻助表示，這場踏查活動為學校執行高教深耕計畫項目之一，延續多年辦理盛況，足見參加者越來越踴躍，深獲民眾肯定與讚許；期盼藉此有意義活動，讓大學走入社區與民眾交流，善盡社會責任，也讓民眾更能深刻體會多元豐富的古都風華，進而領悟現代儒家文化對教育民眾生活，負有潛移默化的重要功效。

作夥來逛文化大觀園，嘉藥舉辦孔廟踏查導覽

大華網路報 (2019-05-06 16:38)

分享 |  微博     



舒爽初夏何處去？報馬仔大推台南頂級文化園區孔廟，絕對是最佳選擇。嘉南藥理大學日前舉辦「孔廟文化園區踏查與導覽」活動，吸引近百位民眾參加，在學者專家解說及帶領下，結伴共遊孔廟和鄰近景點，體驗動靜兼具的多元文化洗禮，感受府城魅力無窮的風情萬種。

這場活動由嘉藥人資學院、儒學所和儒學中心主辦，孔廟文化基金會及忠義國小合辦，台南市解說員發展協會協辦。校方說，活動採課堂講授與實地走訪方式並行，是日在忠義國小演講廳同時舉行「建築與人文-台南孔廟文化園區攝影比賽」頒獎典禮；當活動訊息一掛網，線上報名者立刻湧入，原定限額迅速秒殺爆滿，使得主辦單位決定下學期續辦，以饗更多民眾得以「如沐春風」。

在講座部分，首先由嘉藥儒學所歐天發教授闡述「儒學與俗文化」，他以淺顯又活潑的實例，說明現今儒學已跳脫舊有框架，不再是大家所認知係屬食古不化的空談理論，並且已經和釋、道以及各種通俗文化結合，顯現出驚人的生命力，精闢內容讓民眾聽得津津有味，也擺脫過去對儒學的刻板印象，別有一番理解與體悟。

第二場演講，邀請著名建築權威成大教授傅朝卿主講「從文化視角看台南孔廟」，他提出「除具備全台首學的歷史意義外，台南孔廟是否也可以像歐美和日本等地一樣，將文化遺產與商業行為共容，為古蹟帶來無限商機？」引人思索的議題，而結論中傅教授則強調，只要透過整體文創行銷，台南孔廟的經濟行情絕不輸給山東曲阜等古蹟。

接著，嘉藥觀光系助理教授，目前也擔任台南市解說員發展協會理事長的黃源謀，以台北市為起點，從北往南環島並延伸至外島，概觀講述各地孔廟現況。最後，由杜宜昌老師壓軸，帶領學員沿孔廟周邊古蹟，實地踏查並解說棧仔林、馬兵營、磚仔橋、朝興宮、保和宮、施公祠、宜秋山館、台南神社與七王祠等昔日景點，以及新穎的國際級現代建築美術2館，新舊並蓄、古今兼容的孔廟文化園區踏查活動，到此劃下完美句點，大家收穫滿滿，意猶未盡。

另外，主辦單位為讓民眾體認孔廟園區的建築風貌，以傳承府城人文精神，配合此次踏查導覽活動，也同時舉辦攝影比賽，邀請民眾將拍下的精彩照片投遞參賽，自4月起近半個月的徵件，初審共有25件作品入選，再開放由當天參加孔廟文化園區研習活動的學員票選，結果選出傑出獎1名、特優獎2名、優良獎2名及佳作獎10名，於活動最後的頒獎典禮中公開表揚。

嘉藥校長陳鴻助表示，這場踏查活動為學校執行高教深耕計畫項目之一，延續多年辦理盛況，足見參加者越來越踴躍，深獲民眾肯定與讚許；期盼藉此有意義活動，讓大學走入社區與民眾交流，善盡社會責任，也讓民眾更能深刻體會多元豐富的古都風華，進而領悟現代儒家文化對教育民眾生活，負有潛移默化的重要功效。

（蔡清欽報導）

圖1：嘉南藥理大學舉辦「孔廟文化園區踏查與導覽」活動。

圖2：傅朝卿教授論述台南孔廟的意義與價值。

圖3：嘉藥舉辦孔廟文化園區踏查導覽活動講師與民眾合影。

圖4：學員專心聆聽杜宜昌老師解說。

圖5：忠義國小校長劉明道頒發攝影比賽特優獎，並與得獎者合影。





作夥來逛文化大觀園，嘉藥舉辦孔廟踏查導覽

<http://www.cntimes.info> 2019-05-06 16:38:40



嘉南藥理大學舉辦「孔廟文化園區踏查與導覽」活動。



傅朝卿教授論述台南孔廟的意義與價值。



嘉藥舉辦孔廟文化園區踏查導覽活動講師與民眾合影。



學員專心聆聽杜宜昌老師解說。



忠義國小校長劉明道頒發攝影比賽特優獎，並與得獎者合影。

舒爽初夏何處去？報馬仔大推台南頂級文化園區孔廟，絕對是最佳選擇。嘉南藥理大學日前舉辦「孔廟文化園區踏查與導覽」活動，吸引近百位民眾參加，在學者專家解說及帶領下，結伴共遊孔廟和鄰近景點，體驗動靜兼具的多元文化洗禮，感受府城魅力無窮的風情萬種。

這場活動由嘉藥人資學院、儒學所和儒學中心主辦，孔廟文化基金會及忠義國小合辦，台南市解說員發展協會協辦。校方說，活動採課堂講授與實地走訪方式並行，是日在忠義國小演講廳同時舉行「建築與人文-台南孔廟文化園區攝影比賽」頒獎典禮；當活動訊息一掛網，線上報名者立刻湧入，原定限額迅速秒殺爆滿，使得主辦單位決定下學期續辦，以饗更多民眾得以「如沐春風」。

在講座部分，首先由嘉藥儒學所歐天發教授闡述「儒學與俗文化」，他以淺顯又活潑的實例，說明現今儒學已跳脫舊有框架，不再是大家所認知係屬食古不化的空談理論，並且已經和釋、道以及各種通俗文化結合，顯現出驚人的生命力，精闢內容讓民眾聽得津津有味，也擺脫過去對儒學的刻板印象，別有一番理解與體悟。

第二場演講，邀請著名建築權威成大教授傅朝卿主講「從文化視角看台南孔廟」，他提出「除具備全台首學的歷史意義外，台南孔廟是否也可以像歐美和日本等地一樣，將文化遺產與商業行為為相容，為古蹟帶來無限商機？」引人思索的議題，而結論中傅教授則強調，只要透過整體文創行銷，台南孔廟的經濟行情絕不輸給山東曲阜等古蹟。

接著，嘉藥觀光系助理教授，目前也擔任台南市解說員發展協會理事長的黃源謀，以台北市為起點，從北往南環島並延伸至外島，概觀講述各地孔廟現況。最後，由杜宜昌老師壓軸，帶領學員沿孔廟周邊古蹟，實地踏查並解說棧仔林、馬兵營、磚仔橋、朝興宮、保和宮、施公祠、宜秋山館、台南神社與七王祠等昔日景點，以及新穎的國際級現代建築美術2館，新舊並蓄、古今兼容的孔廟文化園區踏查活動，到此劃下完美句點，大家

收穫滿滿，意猶未盡。

另外，主辦單位為讓民眾體認孔廟園區的建築風貌，以傳承府城人文精神，配合此次踏查導覽活動，也同時舉辦攝影比賽，邀請民眾將拍下的精彩照片投遞參賽，自4月起近半個月的徵件，初審共有25件作品入選，再開放由當天參加孔廟文化園區研習活動的學員票選，結果選出傑出獎1名、特優獎2名、優良獎2名及佳作獎10名，於活動最後的頒獎典禮中公開發揚。

嘉藥校長陳鴻助表示，這場踏查活動為學校執行高教深耕計畫項目之一，延續多年辦理盛況，足見參加者越來越踴躍，深獲民眾肯定與讚許；期盼藉此有意義活動，讓大學走入社區與民眾交流，善盡社會責任，也讓民眾更能深刻體會多元豐富的古都風華，進而領悟現代儒家文化對教育民眾生活，負有潛移默化的重要功效。

作伙來逛文化大觀園 嘉藥舉辦孔廟踏查導覽

中央社訊息服務 2019/05/07 13:32(19小時前)



作伙來逛文化大觀園 嘉藥舉辦孔廟踏查導覽

(中央社訊息服務20190507 13:32:36)舒爽初夏何處去？報馬仔大推台南頂級文化園區孔廟，絕對是最佳選擇。嘉南藥理大學日前就舉辦「孔廟文化園區踏查與導覽」活動，吸引近百位民眾參加，在學者專家解說及帶領下，結伴共遊孔廟和鄰近景點，體驗動靜兼具的多元文化洗禮，感受府城魅力無窮的風情萬種。

這場活動由嘉藥人資學院、儒學所和儒學中心主辦，孔廟文化基金會及忠義國小合辦，台南市解說員發展協會協辦。校方說，活動採課堂講授與實地走訪方式並行，是日在忠義國小演講廳同時舉行「建築與人文-台南孔廟文化園區攝影比賽」頒獎典禮；當活動訊息一掛網，線上報名者立刻湧入，原定限額迅速秒殺爆滿，使得主辦單位決定下學期續辦，以饗更多民眾得以「如沐春風」。

在講座部分，首先由嘉藥儒學所歐天發教授闡述「儒學與俗文化」，他以淺顯又活潑的實例，說明現今儒學已跳脫舊有框架，不再是大家所認知係屬食古不化的空談理論，並且已經和釋、道以及各種通俗文化結合，顯現出驚人的生命力，精闢內容讓民眾聽得津津有味，也擺脫過去對儒學的刻板印象，別有一番理解與體悟。

第二場演講，邀請著名建築權威成大教授傅朝卿主講「從文化視角看台南孔廟」，他提出「除具備全台首學的歷史意義外，台南孔廟是否也可以像歐美和日本等地一樣，將文化遺產與商業行為共容，為古蹟帶來無限商機？」引人思索的議題，而結論中傅教授則強調，

只要透過整體文創行銷，台南孔廟的經濟行情絕不輸給山東曲阜等古蹟。

接著，嘉藥觀光系助理教授，目前也擔任台南市解說員發展協會理事長的黃源謀，以台北市為起點，從北往南環島並延伸至外島，概觀講述各地孔廟現況。最後，由杜宜昌老師壓軸，帶領學員沿孔廟周邊古蹟，實地踏查並解說樣仔林、馬兵營、磚仔橋、朝興宮、保和宮、施公祠、宜秋山館、台南神社與七王祠等昔日景點，以及新穎的國際級現代建築美術2館，新舊並蓄、古今兼容的孔廟文化園區踏查活動，到此劃下完美句點，大家收穫滿滿，意猶未盡。

另外，主辦單位為讓民眾體認孔廟園區的建築風貌，以傳承府城人文精神，配合此次踏查導覽活動，也同時舉辦攝影比賽，邀請民眾將拍下的精彩照片投遞參賽，自4月起近半個月的徵件，初審共有25件作品入選，再開放由當天參加孔廟文化園區研習活動的學員票選，結果選出傑出獎1名、特優獎2名、優良獎2名及佳作獎10名，於活動最後的頒獎典禮中公開表揚。

嘉藥校長陳鴻助表示，這場踏查活動為學校執行高教深耕計畫項目之一，延續多年辦理盛況，足見參加者越來越踴躍，深獲民眾肯定與讚許；期盼藉此有意義活動，讓大學走入社區與民眾交流，善盡社會責任，也讓民眾更能深刻體會多元豐富的古都風華，進而領悟現代儒家文化對教育民眾生活，負有潛移默化的重要功效。

作伙來逛文化大觀園 嘉藥舉辦孔廟踏查導覽



舒爽初夏何處去？報馬仔大推台南頂級文化園區孔廟，絕對是最佳選擇。嘉南藥理大學日前就舉辦「孔廟文化園區踏查與導覽」活動，吸引近百位民眾參加，在學者專家解說及帶領下，結伴共遊孔廟和鄰近景點，體驗動靜兼具的多元文化洗禮，感受府城魅力無窮的風情萬種。

這場活動由嘉藥人資學院、儒學所和儒學中心主辦，孔廟文化基金會及忠義國小合辦，台南市解說員發展協會協辦。校方說，活動採課堂講授與實地走訪方式並行，是日在忠義國小演講廳同時舉行「建築與人文-台南孔廟文化園區攝影比賽」頒獎典禮；當活動訊息一掛網，線上報名者立刻湧入，原定限額迅速秒殺爆滿，使得主辦單位決定下學期續辦，以饗更多民眾得以「如沐春風」。

在講座部分，首先由嘉藥儒學所歐天發教授闡述「儒學與俗文化」，他以淺顯又活潑的實例，說明現今儒學已跳脫舊有框架，不再是大家所認知係屬食古不化的空談理論，並且已經和釋、道以及各種通俗文化結合，顯現出驚人的生命力，精闢內容讓民眾聽得津津有味，也擺脫過去對儒學的刻板印象，別有一番理解與體悟。

第二場演講，邀請著名建築權威成大教授傅朝卿主講「從文化視角看台南孔廟」，他提出「除具備全台首學的歷史意義外，台南孔廟是否也可以像歐美和日本等地一樣，將文化遺產與商業行為共容，為古蹟帶來無限商機？」引人思索的議題，而結論中傅教授則強調，只要透過整體文創行銷，台南孔廟的經濟行情絕不輸給山東曲阜等古蹟。

接著，嘉藥觀光系助理教授，目前也擔任台南市解說員發展協會理事長的黃源謀，以台北市為起點，從北往南環島並延伸至外島，概觀講述各地孔廟現況。最後，由杜宜昌老師壓軸，帶領學員

沿孔廟周邊古蹟，實地踏查並解說槎仔林、馬兵營、磚仔橋、朝興宮、保和宮、施公祠、宜秋山館、台南神社與七王祠等昔日景點，以及新穎的國際級現代建築美術2館，新舊並蓄、古今兼容的孔廟文化園區踏查活動，到此劃下完美句點，大家收穫滿滿，意猶未盡。

另外，主辦單位為讓民眾體認孔廟園區的建築風貌，以傳承府城人文精神，配合此次踏查導覽活動，也同時舉辦攝影比賽，邀請民眾將拍下的精彩照片投遞參賽，自4月起近半個月的徵件，初審共有25件作品入選，再開放由當天參加孔廟文化園區研習活動的學員票選，結果選出傑出獎1名、特優獎2名、優良獎2名及佳作獎10名，於活動最後的頒獎典禮中公開表揚。

嘉藥校長陳鴻助表示，這場踏查活動為學校執行高教深耕計畫項目之一，延續多年辦理盛況，足見參加者越來越踴躍，深獲民眾肯定與讚許；期盼藉此有意義活動，讓大學走入社區與民眾交流，善盡社會責任，也讓民眾更能深刻體會多元豐富的古都風華，進而領悟現代儒家文化對教育民眾生活，負有潛移默化的重要功效。

作伙來逛文化大觀園 嘉藥舉辦孔廟踏查導覽

中央社 / 2019.05.07 13:33

作伙來逛文化大觀園 嘉藥舉辦孔廟踏查導覽

(中央社訊息服務20190507 13:32:36)舒爽初夏何處去？報馬仔大推台南頂級文化園區孔廟，絕對是最佳選擇。嘉南藥理大學日前就舉辦「孔廟文化園區踏查與導覽」活動，吸引近百位民眾參加，在學者專家解說及帶領下，結伴共遊孔廟和鄰近景點，體驗動靜兼具的多元文化洗禮，感受府城魅力無窮的風情萬種。

這場活動由嘉藥人資學院、儒學所和儒學中心主辦，孔廟文化基金會及忠義國小合辦，台南市解說員發展協會協辦。校方說，活動採課堂講授與實地走訪方式並行，是日在忠義國小演講廳同時舉行「建築與人文-台南孔廟文化園區攝影比賽」頒獎典禮；當活動訊息一掛網，線上報名者立刻湧入，原定限額迅速秒殺爆滿，使得主辦單位決定下學期續辦，以饗更多民眾得以「如沐春風」。

在講座部分，首先由嘉藥儒學所歐天發教授闡述「儒學與俗文化」，他以淺顯又活潑的實例，說明現今儒學已跳脫舊有框架，不再是大家所認知係屬食古不化的空談理論，並且已經和釋、道以及各種通俗文化結合，顯現出驚人的生命力，精闢內容讓民眾聽得津津有味，也擺脫過去對儒學的刻板印象，別有一番理解與體悟。

第二場演講，邀請著名建築權威成大教授傅朝卿主講「從文化視角看台南孔廟」，他提出「除具備全台首學的歷史意義外，台南孔廟是否也可以像歐美和日本等地一樣，將文化遺產與商業行為共容，為古蹟帶來無限商機？」引人思索的議題，而結論中傅教授則強調，只要透過整體文創行銷，台南孔廟的經濟行情絕不輸給山東曲阜等古蹟。

接著，嘉藥觀光系助理教授，目前也擔任台南市解說員發展協會理事長的黃源謀，以台北市為起點，從北往南環島並延伸至外島，概觀講述各地孔廟現況。最

後，由杜宜昌老師壓軸，帶領學員沿孔廟周邊古蹟，實地踏查並解說棧仔林、馬兵營、磚仔橋、朝興宮、保和宮、施公祠、宜秋山館、台南神社與七王祠等昔日景點，以及新穎的國際級現代建築美術2館，新舊並蓄、古今兼容的孔廟文化園區踏查活動，到此劃下完美句點，大家收穫滿滿，意猶未盡。

另外，主辦單位為讓民眾體認孔廟園區的建築風貌，以傳承府城人文精神，配合此次踏查導覽活動，也同時舉辦攝影比賽，邀請民眾將拍下的精彩照片投遞參賽，自4月起近半個月的徵件，初審共有25件作品入選，再開放由當天參加孔廟文化園區研習活動的學員票選，結果選出傑出獎1名、特優獎2名、優良獎2名及佳作獎10名，於活動最後的頒獎典禮中公開表揚。

嘉藥校長陳鴻助表示，這場踏查活動為學校執行高教深耕計畫項目之一，延續多年辦理盛況，足見參加者越來越踴躍，深獲民眾肯定與讚許；期盼藉此有意義活動，讓大學走入社區與民眾交流，善盡社會責任，也讓民眾更能深刻體會多元豐富的古都風華，進而領悟現代儒家文化對教育民眾生活，負有潛移默化的重要功效。

舒適閱覽：  

作伙來逛文化大觀園 嘉藥舉辦孔廟踏查導覽



嘉藥舉辦孔廟文化園區踏查導覽活動講師與民眾合影



傅朝卿教授論述台南孔廟的意義與價值



忠義國小校長劉明道頒發攝影比賽特優獎，並與得獎者合影

作伙來逛文化大觀園 嘉藥舉辦孔廟踏查導覽

(中央社訊息服務20190507 13:32:36)
舒爽初夏何處去？報馬仔大推台南頂級文化園區孔廟，絕對是最佳選擇。嘉南藥理大學日前就舉辦「孔廟文化園區踏查與導覽」活動，吸引近百位民眾參加，在學者專家解說及帶領下，結伴共遊孔廟和鄰近景點，體驗動靜兼具的多元文化洗禮，感受府城魅力無窮的風情萬種。

這場活動由嘉藥人資學院、儒學所和儒學中心主辦，孔廟文化基金會及忠義國小合辦，台南市解說員發展協會協辦。校方說，活動採課堂講授與實地走訪方式並行，是日在忠義國小演講廳同時舉行「建築與人文-台南孔廟文化園區攝影比賽」頒獎典禮；當活動訊息一掛網，線上報名者立刻湧入，原定限額迅速秒殺爆滿，使得主辦單位決定下學期續辦，以饗更多民眾得以「如沐春風」。

在講座部分，首先由嘉藥儒學所歐天發教授闡述「儒學與俗文化」，他以淺顯又活潑的實例，說明現今儒學已跳脫舊有框架，不再是大家所認知像屬食古不化的空談理論，並且已經和釋、道以及各種通俗文化結合，顯現

出驚人的生命力，精闢內容讓民眾聽得津津有味，也擺脫過去對儒學的刻板印象，別有一番理解與體悟。

第二場演講，邀請著名建築權威成大教授傅朝卿主講「從文化視角看台南孔廟」，他提出「除具備全台首學的歷史意義外，台南孔廟是否也可以像歐美和日本等地一樣，將文化遺產與商業行為為共容，為古蹟帶來無限商機？」引人思索的議題，而結論中傅教授則強調，只要透過整體文創行銷，台南孔廟的經濟行情絕不輸給山東曲阜等古蹟。

接著，嘉藥觀光系助理教授，目前也擔任台南市解說員發展協會理事長的黃源謀，以台北市為起點，從北往南環島並延伸至外島，概觀講述各地孔廟現況。最後，由杜宜昌老師壓軸，帶領學員沿孔廟周邊古蹟，

實地踏查並解說棧仔林、馬兵營、磚仔橋、朝興宮、保和宮、施公祠、宜秋山館、台南神社與七王祠等昔日景點，以及新穎的國際級現代建築美術2館，新舊並蓄、古今兼容的孔廟文化園區踏查活動，到此劃下完美句點，大家收穫滿滿，意猶未盡。

另外，主辦單位為讓民眾體認孔廟園區的建築風貌，以傳承府城人文精神，配合此次踏查導覽活動，也同時舉辦攝影比賽，邀請民眾將拍下的精彩照片投遞參賽，自4月起近半個月的徵件，初審共有25件作品入選，再開放由當天參加孔廟文化園區研習活動的學員票選，結果選出傑出獎1名、特優獎2名、優良獎2名及佳作獎10名，於活動最後的頒獎典禮中公開表揚。

嘉藥校長陳鴻助表示，這場踏查活動為學校執行高教深耕計畫項目之一，延續多年辦理盛況，足見參加者越來越踴躍，深獲民眾肯定與讚許；期盼藉此有意義活動，讓大學走入社區與民眾交流，善盡社會責任，也讓民眾更能深刻體會多元豐富的古都風華，進而領悟現代儒家文化對教育民眾生活，負有潛移默化的重要功效。

訊息來源：嘉南藥理大學

本文含多媒體檔 (Multimedia files included) :

<http://www.cna.com.tw/postwrite/Detail/253544.aspx>

附件下載

- [嘉藥舉辦孔廟文化園區踏查導覽活動講師與民眾合影 \(jpg檔\)](#)
- [傅朝卿教授論述台南孔廟的意義與價值 \(jpg檔\)](#)
- [忠義國小校長劉明道頒發攝影比賽特優獎，並與得獎者合影 \(jpg檔\)](#)

新聞稿刊載服務請洽本社業務中心行銷人員，電話 (02) 2505.1180 轉 780 ~ 786 或 790 ~ 797
本平台資料均由投稿單位輸入後對外公布,資料如有錯誤、遺漏或虛偽不實,均由投稿單位負責

嘉藥作伙來逛文化大觀園府城孔廟踏查導覽魅力吸睛



2019/05/06

【大成報記者于郁金/臺南報導】在這舒爽初夏何處去？這次報馬仔大推臺南頂級文化園區孔廟，絕對是最佳選擇；嘉南藥理大學日前就舉辦「孔廟文化園區踏查與導覽」活動，吸引近百位民眾參加，在學者專家解說及帶領下，結伴共遊孔廟和鄰近景點，體驗動靜兼具的多元文化洗禮，感受府城魅力無窮的

風情萬種。

這場活動由嘉藥人資學院、儒學所和儒學中心主辦，孔廟文化基金會及忠義國小合辦，台南市解說員發展協會協辦。校方說，活動採課堂講授與實地走訪方式並行，是日在忠義國小演講廳同時舉行「建築與人文-台南孔廟文化園區攝影比賽」頒獎典禮；當活動訊息一掛網，線上報名者立刻湧入，原定限額迅速秒殺爆滿，使得主辦單位決定下學期續辦，以饗更多民眾得以「如沐春風」。

在講座部分，首先由嘉藥儒學所歐天發教授闡述「儒學與俗文化」，他以淺顯又活潑的實例，說明現今儒學已跳脫舊有框架，不再是大家所認知係屬食古不化的空談理論，並且已經和釋、道以及各種通俗文化結合，顯現出驚人的生命力，精闢內容讓民眾聽得津津有味，也擺脫過去對儒學的刻板印象，別有一番理解與體悟。

第2場演講，邀請著名建築權威成大教授傅朝卿主講「從文化視角看臺南孔廟」，他提出「除具備全台首學的歷史意義外，臺南孔廟是否也可以像歐美和日本等地一樣，將文化遺產與商業行為共容，為古蹟帶來無限商機？」引人思索的議題，而結論中傅教授則強調，只要透過整體文創行銷，臺南孔廟的經濟行情絕不輸給山東曲阜等古蹟。

接著，嘉藥觀光系助理教授，目前也擔任台南市解說員發展協會理事長的黃源謀，以臺北市為起點，從北往南環島並延伸至外島，概觀講述各地孔廟現況；活動尾聲，由杜宜昌老師壓軸，帶領學員沿孔廟周邊古蹟，實地踏查並解說棧仔林、馬兵營、磚仔橋、朝興宮、保和宮、施公祠、宜秋山館、臺南神社與七王祠等昔日景點，以及新穎的國際級現代建築美術2館，新舊並蓄、古今兼容的孔廟文化園區踏查活動，到此劃下完美句點，大家收穫滿滿，意猶未盡。

另外，主辦單位為讓民眾體認孔廟園區的建築風貌，以傳承府城人文精神，配合此次踏查導覽活動，也同時舉辦攝影比賽，邀請民眾將拍下的精彩照片投遞參賽，自4月起近半個月的徵件，初審共有25件作品入選，再開放由當天參加孔廟文化園區研習活動的學員票選，結果選出傑出獎1名、特優獎2名、優良獎2名及佳作獎10名，於活動最後的頒獎典禮中公開表揚。

嘉藥校長陳鴻助表示，這場踏查活動為學校執行高教深耕計畫項目之一，延續多年辦理盛況，足見參加者越來越踴躍，深獲民眾肯定與讚許；期盼藉此有意義活動，讓大學走入社區與民眾交流，善

盡社會責任，也讓民眾更能深刻體會多元豐富的古都風華，進而領悟現代儒家文化對教育民眾生活，負有潛移默化的重要功效。



嘉藥作伙來逛文化大觀園 府城孔廟踏查導覽魅力吸睛



【大成報記者于郁金/臺南報導】在這舒爽初夏何處去？這次報馬仔大推臺南頂級文化園區孔廟，絕對是最佳選擇；嘉南藥理大學日前就舉辦「孔廟文化園區踏查與導覽」活動，吸引近百位民眾參加，在學者專家解說及帶領下，結伴共遊孔廟和鄰近景點，體驗動靜兼具的多元文化洗禮，感受府城魅力無窮的風情萬種。

這場活動由嘉藥人資學院、儒學所和儒學中心主辦，孔廟文化基金會及忠義國小合辦，台南市解說員發展協會協辦。校方說，活動採課堂講授與實地走訪方式並行，是日在忠義國小演講廳同時舉行「建築與人文-台南孔廟文化園區攝影比賽」頒獎典禮；當活動訊息一掛網，線上報名者立刻湧入，原定限額迅速秒殺爆滿，使得主辦單位決定下學期續辦，以饗更多民眾得以「如沐春風」。

在講座部分，首先由嘉藥儒學所歐天發教授闡述「儒學與俗文化」，他以淺顯又活潑的實例，說明現今儒學已跳脫舊有框架，不再是大家所認知係屬食古不化的空談理論，並且已經和釋、道以及各種通俗文化結合，顯現出驚人的生命力，精闢內容讓民眾聽得津津有味，也擺脫過去對儒學的刻板印象，別有一番理解與體悟。

第2場演講，邀請著名建築權威成大教授傅朝卿主講「從文化視角看臺南孔廟」，他提出「除具備全台首學的歷史意義外，臺南孔廟是否也可以像歐美和日本等地一樣，將文化遺產與商業行為共容，為古蹟帶來無限商機？」引人思索的議題，而結論中傅教授則強調，只要透過整體文創行銷，臺南孔廟的經濟行情絕不輸給山東曲阜等古蹟。

接著，嘉藥觀光系助理教授，目前也擔任台南市解說員發展協會理事長的黃源謀，以臺北市為起

點，從北往南環島並延伸至外島，概觀講述各地孔廟現況；活動尾聲，由杜宜昌老師壓軸，帶領學員沿孔廟周邊古蹟，實地踏查並解說槓仔林、馬兵營、磚仔橋、朝興宮、保和宮、施公祠、宜秋山館、臺南神社與七王祠等昔日景點，以及新穎的國際級現代建築美術2館，新舊並蓄、古今兼容的孔廟文化園區踏查活動，到此劃下完美句點，大家收穫滿滿，意猶未盡。

另外，主辦單位為讓民眾體認孔廟園區的建築風貌，以傳承府城人文精神，配合此次踏查導覽活動，也同時舉辦攝影比賽，邀請民眾將拍下的精彩照片投遞參賽，自4月起近半個月的徵件，初審共有25件作品入選，再開放由當天參加孔廟文化園區研習活動的學員票選，結果選出傑出獎1名、特優獎2名、優良獎2名及佳作獎10名，於活動最後的頒獎典禮中公開表揚。

嘉藥校長陳鴻助表示，這場踏查活動為學校執行高教深耕計畫項目之一，延續多年辦理盛況，足見參加者越來越踴躍，深獲民眾肯定與讚許；期盼藉此有意義活動，讓大學走入社區與民眾交流，善盡社會責任，也讓民眾更能深刻體會多元豐富的古都風華，進而領悟現代儒家文化對教育民眾生活，負有潛移默化的重要功效。



嘉藥作伙來逛文化大觀園 府城孔廟踏查導覽魅力吸睛

大成報 (2019-05-06 14:15)

分享 |  微博     



【大成報記者于郁金/臺南報導】在這舒爽初夏何處去？這次報馬仔大推臺南頂級文化園區孔廟，絕對是最佳選擇；嘉南藥理大學日前就舉辦「孔廟文化園區踏查與導覽」活動，吸引近百位民眾參加，在學者專家解說及帶領下，結伴共遊孔廟和鄰近景點，體驗動靜兼具的多元文化洗禮，感受府城魅力無窮的風情萬種。

這場活動由嘉藥人資學院、儒學所和儒學中心主辦，孔廟文化基金會及忠義國小合辦，台南市解說員發展協會協辦。校方說，活動採課堂講授與實地走訪方式並行，是日在忠義國小演講廳同時舉行「建築與人文-台南孔廟文化園區攝影比賽」頒獎典禮；當活動訊息一掛網，線上報名者立刻湧入，原定限額迅速秒殺爆滿，使得主辦單位決定下學期續辦，以饗更多民眾得以「如沐春風」。

在講座部分，首先由嘉藥儒學所歐天發教授闡述「儒學與俗文化」，他以淺顯又活潑的實例，說明現今儒學已跳脫舊有框架，不再是大家所認知係屬食古不化的空談理論，並且已經和釋、道以及各種通俗文化結合，顯現出驚人的生命力，精闢內容讓民眾聽得津津有味，也擺脫過去對儒學的刻板印象，別有一番理解與體悟。

第2場演講，邀請著名建築權威成大教授傅朝卿主講「從文化視角看臺南孔廟」，他提出「除具備全台首學的歷史意義外，臺南孔廟是否也可以像歐美和日本等地一樣，將文化遺產與商業行為共容，為古蹟帶來無限商機？」引人思索的議題，而結論中傅教授則強調，只要透過整體文創行銷，臺南孔廟的經濟行情絕不輸給山東曲阜等古蹟。

接著，嘉藥觀光系助理教授，目前也擔任台南市解說員發展協會理事長的黃源謀，以臺北市為起點，從北往南環島並延伸至外島，概觀講述各地孔廟現況；活動尾聲，由杜宜昌老師壓軸，帶領學員沿孔廟周邊古蹟，實地踏查並解說棧仔林、馬兵營、磚仔橋、朝興宮、保和宮、施公祠、宜秋山館、臺南神社與七王祠等昔日景點，以及新穎的國際級現代建築美術2館，新舊並蓄、古今兼容的孔廟文化園區踏查活動，到此劃下完美句點，大家收穫滿滿，意猶未盡。

另外，主辦單位為讓民眾體認孔廟園區的建築風貌，以傳承府城人文精神，配合此次踏查導覽活動，也同時舉辦攝影比賽，邀請民眾將拍下的精彩照片投遞參賽，自4月起近半個月的徵件，初審共有25件作品入選，再開放由當天參加孔廟文化園區研習活動的學員票選，結果選出傑出獎1名、特優獎2名、優良獎2名及佳作獎10名，於活動最後的頒獎典禮中公開發揚。

嘉藥校長陳鴻助表示，這場踏查活動為學校執行高教深耕計畫項目之一，延續多年辦理盛況，足見參加者越來越踴躍，深獲民眾肯定與讚許；期盼藉此有意義活動，讓大學走入社區與民眾交流，善盡社會責任，也讓民眾更能深刻體會多元豐富的古都風華，進而領悟現代儒家文化對教育民眾生活，負有潛移默化的重要功效。





嘉藥邀作伙來逛文化大觀園孔廟踏查導覽魅力吸睛

2019-05-06

【勁報記者于郁金/臺南報導】在這舒爽初夏何處去？這次報馬仔大推臺南頂級文化園區孔廟，絕對是最佳選擇；嘉南藥理大學日前就舉辦「孔廟文化園區踏查與導覽」活動，吸引近百位民眾參加，在學者專家解說及帶領下，結伴共遊孔廟和鄰近景點，體驗動靜兼具的多元文化洗禮，感受府城魅力無窮的風情萬種。



這場活動由嘉藥人資學院、儒學所和儒學中心主辦，孔廟文化基金會及忠義國小合辦，台南市解說員發展協會協辦。校方說，活動採課堂講授與實地走訪方式並行，是日在忠義國小演講廳同時舉行「建築與人文-台南孔廟文化園區攝影比賽」頒獎典禮；當活動訊息一掛網，線上報名者立刻湧入，原定限額迅速秒殺爆滿，使得主辦單位決定下學期續辦，以饗更多民眾得以「如沐春風」。

在講座部分，首先由嘉藥儒學所歐天發教授闡述「儒學與俗文化」，他以淺顯又活潑的實例，說明現今儒學已跳脫舊有框架，不再是大家所認知係屬食古不化的空談理論，並且已經和釋、道以及各種通俗文化結合，顯現出驚人的生命力，精闢內容讓民眾聽得津津有味，也擺脫過去對儒學的刻板印象，別有一番理解與體悟。

第2場演講，邀請著名建築權威成大教授傅朝卿主講「從文化視角看臺南孔廟」，他提出「除具備全台首學的歷史意義外，臺南孔廟是否也可以像歐美和日本等地一樣，將文化遺產與商業行為共容，為古蹟帶來無限商機？」引人思索的議題，而結論中傅教授則強調，只要透過整體文創行銷，臺南孔廟的經濟行情絕不輸給山東曲阜等古蹟。

接著，嘉藥觀光系助理教授，目前也擔任台南市解說員發展協會理事長的黃源謀，以臺北市為起點，從北往南環島並延伸至外島，概觀講述各地孔廟現況；活動尾聲，由杜宜昌老師壓軸，帶領學員沿孔廟周邊古蹟，實地踏查並解說樣仔林、馬兵營、磚仔橋、朝興宮、保和宮、施公祠、宜秋山館、臺南神社與七王祠等昔日景點，以及新穎的國際級現代建築美術2館，新舊並蓄、古今兼容的孔廟文化園區踏查活動，到此劃下完美句點，大家收穫滿滿，意猶未盡。

另外，主辦單位為讓民眾體認孔廟園區的建築風貌，以傳承府城人文精神，配合此次踏查導覽活動，也同時舉辦攝影比賽，邀請民眾將拍下的精彩照片投遞參賽，自4月起近半個月的徵件，初審共有25件作品入選，再開放由當天參加孔廟文化園區研習活動的學員票選，結果選出傑出獎1名、特優獎2名、優良獎2名及佳作獎10名，於活動最後的頒獎典禮中公開表揚。

嘉藥校長陳鴻助表示，這場踏查活動為學校執行高教深耕計畫項目之一，延續多年辦理盛況，足見參加者越來越踴躍，深獲民眾肯定與讚許；期盼藉此有意義活動，讓大學走入社區與民眾交流，善

盡社會責任，也讓民眾更能深刻體會多元豐富的古都風華，進而領悟現代儒家文化對教育民眾生活，負有潛移默化的重要功效。



嘉藥邀作伙來逛文化大觀園 孔廟踏查導覽魅力吸睛

勁報 2019/05/06 14:07(1天前)



【勁報記者于郁金/臺南報導】在這舒爽初夏何處去？這次報馬仔大推臺南頂級文化園區孔廟，絕對是最佳選擇；嘉南藥理大學日前就舉辦「孔廟文化園區踏查與導覽」活動，吸引近百位民眾參加，在學者專家解說及帶領下，結伴共遊孔廟和鄰近景點，體驗動靜兼具的多元文化洗禮，感受府城魅力無窮的風情萬種。

這場活動由嘉藥人資學院、儒學所和儒學中心主辦，孔廟文化基金會及忠義國小合辦，台南市解說員發展協會協辦。校方說，活動採課堂講授與實地走訪方式並行，是日在忠義國小演講廳同時舉行「建築與人文-台南孔廟文化園區攝影比賽」頒獎典禮；當活動訊息一掛網，線上報名者立刻湧入，原定限額迅速秒殺爆滿，使得主辦單位決定下學期續辦，以饗更多民眾得以「如沐春風」。

在講座部分，首先由嘉藥儒學所歐天發教授闡述「儒學與俗文化」，他以淺顯又活潑的實例，說明現今儒學已跳脫舊有框架，不再是大家所認知係屬食古不化的空談理論，並且已經和釋、道以及各種通俗文化結合，顯現出驚人的生命力，精闢內容讓民眾聽得津津有味，也擺脫過去對儒學的刻板印象，別有一番理解與體悟。

第2場演講，邀請著名建築權威成大教授傅朝卿主講「從文化視角看臺南孔廟」，他提出「除具備全台首學的歷史意義外，臺南孔廟是否也可以像歐美和日本等地一樣，將文化遺

產與商業行為相容，為古蹟帶來無限商機？」引人思索的議題，而結論中傅教授則強調，只要透過整體文創行銷，臺南孔廟的經濟行情絕不輸給山東曲阜等古蹟。

接著，嘉藥觀光系助理教授，目前也擔任台南市解說員發展協會理事長的黃源謀，以臺北市為起點，從北往南環島並延伸至外島，概觀講述各地孔廟現況；活動尾聲，由杜宜昌老師壓軸，帶領學員沿孔廟周邊古蹟，實地踏查並解說槎仔林、馬兵營、磚仔橋、朝興宮、保和宮、施公祠、宜秋山館、臺南神社與七王祠等昔日景點，以及新穎的國際級現代建築美術2館，新舊並蓄、古今兼容的孔廟文化園區踏查活動，到此劃下完美句點，大家收穫滿滿，意猶未盡。

另外，主辦單位為讓民眾體認孔廟園區的建築風貌，以傳承府城人文精神，配合此次踏查導覽活動，也同時舉辦攝影比賽，邀請民眾將拍下的精彩照片投遞參賽，自4月起近半個月的徵件，初審共有25件作品入選，再開放由當天參加孔廟文化園區研習活動的學員票選，結果選出傑出獎1名、特優獎2名、優良獎2名及佳作獎10名，於活動最後的頒獎典禮中公開表揚。

嘉藥校長陳鴻助表示，這場踏查活動為學校執行高教深耕計畫項目之一，延續多年辦理盛況，足見參加者越來越踴躍，深獲民眾肯定與讚許；期盼藉此有意義活動，讓大學走入社

區與民眾交流，善盡社會責任，也讓民眾更能深刻體會多元豐富的古都風華，進而領悟現代儒家文化對教育民眾生活，負有潛移默化的重要功效。



嘉藥邀作伙來逛文化大觀園 孔廟踏查 導覽魅力吸睛

勁報

發布時間 2019年5月6日 14:07

更新時間 2019年5月6日 14:09

6

1



【勁報記者于郁金/臺南報導】在這舒爽初夏何處去？這次報馬仔大推臺南頂級文化園區孔廟，絕對是最佳選擇；嘉南藥理大學日前就舉辦「孔廟文化園區踏查與導覽」活動，吸引近百位民眾參加，在學者專家解說及帶領下，結伴共遊孔廟和鄰近景點，體驗動靜兼具的多元文化洗禮，感受府城魅力無窮的風情萬種。

這場活動由嘉藥人資學院、儒學所和儒學中心主辦，孔廟文化基金會及忠義國小合辦，台南市解說員發展協會協辦。校方說，活動採課堂講授與實地走訪方式並行，是日在忠義國小演講廳同時舉行「建築與人文-台南孔廟文化園區攝影比賽」頒獎典禮；當活動訊息一掛網，線上報名者立刻湧入，原定限額迅速秒殺爆滿，使得主辦單位決定下學期續辦，以饗更多民眾得以「如沐春風」。

在講座部分，首先由嘉藥儒學所歐天發教授闡述「儒學與俗文化」，他以淺顯又活潑的實例，說明現今儒學已跳脫舊有框架，不再是大家所認知係屬食古不化的空談理論，並且已經和釋、道以及各種通俗文化結合，顯現出驚人的生命力，精闢內容讓民眾聽得津津有味，也擺脫過去對儒學的刻板印象，別有一番理解與體悟。

第2場演講，邀請著名建築權威成大教授傅朝卿主講「從文化視角看臺南孔廟」，他提出「除具備全台首學的歷史意義外，臺南孔廟是否也可以像歐美和日本等地一樣，將文化遺產與商業行為共容，為古蹟帶來無限商機？」引人思索的議題，而結論中傅教授則強調，只要透過整體文創行銷，臺南孔廟的經濟行情絕不輸給山東曲阜等古蹟。

接著，嘉藥觀光系助理教授，目前也擔任台南市解說員發展協會理事長的黃源謀，以臺北市為起點，從北往南環島並延伸至外島，概觀講述各地孔廟現況；活動尾聲，由杜宜昌老師壓軸，帶領學員沿孔廟周邊古蹟，實地踏查並解說棧仔林、馬兵營、磚仔橋、朝興宮、保和宮、施公祠、宜秋山館、臺南神社與七王祠等昔日景點，以及新穎的國際級現代建築美術2館，新舊並蓄、古今兼容的孔廟文化園區踏查活動，到此劃下完美句點，大家收穫滿滿，意猶未盡。

另外，主辦單位為讓民眾體認孔廟園區的建築風貌，以傳承府城人文精神，配合此次踏查導覽活動，也同時舉辦攝影比賽，邀請民眾將拍下的精彩照片投遞參賽，自4月起近半個月的徵件，初審共有25件作品入選，再開放由當天參加孔廟文化園區研習活動的學員票選，結果選出傑出獎1名、特優獎2名、優良獎2名及佳作獎10名，於活動最後的頒獎典禮中公開發揚。

嘉藥校長陳鴻助表示，這場踏查活動為學校執行高教深耕計畫項目之一，延續多年辦理盛況，足見參加者越來越踴躍，深獲民眾肯定與讚許；期盼藉此有意義活動，讓大學走入社區與民眾交流，善盡社會責任，也讓民眾更能深刻體會多元豐富的古都風華，進而領悟現代儒家文化對教育民眾生活，負有潛移默化的重要功效。





嘉藥邀作伙來逛文化大觀園 孔廟踏查導覽魅力吸睛



在這舒爽初夏何處去？這次報馬仔大推臺南頂級文化園區孔廟，絕對是最佳選擇；嘉南藥理大學日前就舉辦「孔廟文化園區踏查與導覽」活動，吸引近百位民眾參加，在學者專家解說及帶領下，結伴共遊孔廟和鄰近景點，體驗動靜兼具的多元文化洗禮，感受府城魅力無窮的風情萬種。

這場活動由嘉藥人資學院、儒學所和儒學中心主辦，孔廟文化基金會及忠義國小合辦，台南市解說員發展協會協辦。校方說，活動採課堂講授與實地走訪方式並行，是日在忠義國小演講廳同時舉行「建築與人文-台南孔廟文化園區攝影比賽」頒獎典禮；當活動訊息一掛網，線上報名者立刻湧入，原定限額迅速秒殺爆滿，使得主辦單位決定下學期續辦，以饗更多民眾得以「如沐春風」。

在講座部分，首先由嘉藥儒學所歐天發教授闡述「儒學與俗文化」，他以淺顯又活潑的實例，說明現今儒學已跳脫舊有框架，不再是大家所認知係屬食古不化的空談理論，並且已經和釋、道以及各種通俗文化結合，顯現出驚人的生命力，精闢內容讓民眾聽得津津有味，也擺脫過去對儒學的刻板印象，別有一番理解與體悟。

第2場演講，邀請著名建築權威成大教授傅朝卿主講「從文化視角看臺南孔廟」，他提出「除具備全台首學的歷史意義外，臺南孔廟是否也可以像歐美和日本等地一樣，將文化遺產與商業行為共容，為古蹟帶來無限商機？」引人思索的議題，而結論中傅教授則強調，只要透過整體文創行銷，臺南孔廟的經濟行情絕不輸給山東曲阜等古蹟。

接著，嘉藥觀光系助理教授，目前也擔任台南市解說員發展協會理事長的黃源謀，以臺北市為起點，從北往南環島並延伸至外島，概觀講述各地孔廟現況；活動尾聲，由杜宜昌老師壓軸，帶領學員沿孔廟周邊古蹟，實地踏查並解說槎仔林、馬兵營、磚仔橋、朝興宮、保和宮、施公祠、宜秋山館、臺南神社與七王祠等昔日景點，以及新穎的國際級現代建築美術2館，新舊並蓄、古今兼容的孔廟文化園區踏查活動，到此劃下完美句點，大家收穫滿滿，意猶未盡。

另外，主辦單位為讓民眾體認孔廟園區的建築風貌，以傳承府城人文精神，配合此次踏查導覽活動，也同時舉辦攝影比賽，邀請民眾將拍下的精彩照片投遞參賽，自4月起近半個月的徵件，初審共有25件作品入選，再開放由當天參加孔廟文化園區研習活動的學員票選，結果選出傑出獎1名、特優獎2名、優良獎2名及佳作獎10名，於活動最後的頒獎典禮中公開表揚。

嘉藥校長陳鴻助表示，這場踏查活動為學校執行高教深耕計畫項目之一，延續多年辦理盛況，足見參加者越來越踴躍，深獲民眾肯定與讚許；期盼藉此有意義活動，讓大學走入社區與民眾交流，善盡社會責任，也讓民眾更能深刻體會多元豐富的古都風華，進而領悟現代儒家文化對教育民眾生活，負有潛移默化的重要功效。



嘉藥作伙來逛文化大觀園 府城孔廟踏查導覽魅力吸睛

[大成報](#) 2019-05-06 16:33

觀看數：14

[字體縮小](#)

[字體放大](#)



【大成報記者于郁金/臺南報導】在這舒爽初夏何處去？這次報馬仔大推臺南頂級文化園區孔廟，絕對是最佳選擇；嘉南藥理大學日前就舉辦「孔廟文化園區踏查與導覽」活動，吸引近百位民眾參加，在學者專家解說及帶領下，結伴共遊孔廟和鄰近景點，體驗動靜兼具的多元文化洗禮，感受府城魅力無窮的風情萬種。

這場活動由嘉藥人資學院、儒學所和儒學中心主辦，孔廟文化基金會及忠義國小合辦，台南市解說員發展協會協辦。校方說，活動採課堂講授與實地走訪方式並行，是日在忠義國小演講廳同時舉行「建築與人文-台南孔廟文化園區攝影比賽」頒獎典禮；當活動訊息一掛網，線上報名者立刻湧入，原定限額迅速秒殺爆滿，使得主辦單位決定下學期續辦，以饗更多民眾得以「如沐春風」。

在講座部分，首先由嘉藥儒學所歐天發教授闡述「儒學與俗文化」，他以淺顯又活潑的實例，說明現今儒學已跳脫舊有框架，不再是大家所認知係屬食古不化的空談理論，並且已經和釋、道以及各種通俗文化結合，顯現出驚人的生命力，精闢內容讓民眾聽得津津有味，也擺脫過去對儒學的刻板印象，別有一番理解與體悟。

第2場演講，邀請著名建築權威成大教授傅朝卿主講「從文化視角看臺南孔廟」，他提出「除具備全台首學的歷史意義外，臺南孔廟是否也可以像歐美和日本等地一樣，將文化遺產與商業行為共容，為古蹟帶來無限商機？」引人思索的議題，而結論中傅教授則強調，只要透過整體文創行銷，臺南孔廟的經濟行情絕不輸給山東曲阜等古蹟。

接著，嘉藥觀光系助理教授，目前也擔任台南市解說員發展協會理事長的黃源謀，以臺北市為起

點，從北往南環島並延伸至外島，概觀講述各地孔廟現況；活動尾聲，由杜宜昌老師壓軸，帶領學員沿孔廟周邊古蹟，實地踏查並解說樣仔林、馬兵營、磚仔橋、朝興宮、保和宮、施公祠、宜秋山館、臺南神社與七王祠等昔日景點，以及新穎的國際級現代建築美術2館，新舊並蓄、古今兼容的孔廟文化園區踏查活動，到此劃下完美句點，大家收穫滿滿，意猶未盡。

另外，主辦單位為讓民眾體認孔廟園區的建築風貌，以傳承府城人文精神，配合此次踏查導覽活動，也同時舉辦攝影比賽，邀請民眾將拍下的精彩照片投遞參賽，自4月起近半個月的徵件，初審共有25件作品入選，再開放由當天參加孔廟文化園區研習活動的學員票選，結果選出傑出獎1名、特優獎2名、優良獎2名及佳作獎10名，於活動最後的頒獎典禮中公開表揚。

嘉藥校長陳鴻助表示，這場踏查活動為學校執行高教深耕計畫項目之一，延續多年辦理盛況，足見參加者越來越踴躍，深獲民眾肯定與讚許；期盼藉此有意義活動，讓大學走入社區與民眾交流，善盡社會責任，也讓民眾更能深刻體會多元豐富的古都風華，進而領悟現代儒家文化對教育民眾生活，負有潛移默化的重要功效。



嘉藥作伙來逛文化大觀園 府城孔廟踏查導覽魅力吸睛

大成報 / 于郁金 2019.05.06 14:15



【大成報記者于郁金/臺南報導】在這舒爽初夏何處去？這次報馬仔大推臺南頂級文化園區孔廟，絕對是最佳選擇；嘉南藥理大學日前就舉辦「孔廟文化園區踏查與導覽」活動，吸引近百位民眾參加，在學者專家解說及帶領下，結伴共遊孔廟和鄰近景點，體驗動靜兼具的多元文化洗禮，感受府城魅力無窮的風情萬種。

這場活動由嘉藥人資學院、儒學所和儒學中心主辦，孔廟文化基金會及忠義國小合辦，台南市解說員發展協會協辦。校方說，活動採課堂講授與實地走訪方式並行，是日在忠義國小演講廳同時舉行「建築與人文-台南孔廟文化園區攝影比賽」頒獎典禮；當活動訊息一掛網，線上報名者立刻湧入，原定限額迅速秒殺爆滿，使得主辦單位決定下學期續辦，以饗更多民眾得以「如沐春風」。

在講座部分，首先由嘉藥儒學所歐天發教授闡述「儒學與俗文化」，他以淺顯又

活潑的實例，說明現今儒學已跳脫舊有框架，不再是大家所認知係屬食古不化的空談理論，並且已經和釋、道以及各種通俗文化結合，顯現出驚人的生命力，精闢內容讓民眾聽得津津有味，也擺脫過去對儒學的刻板印象，別有一番理解與體悟。

第2場演講，邀請著名建築權威成大教授傅朝卿主講「從文化視角看臺南孔廟」，他提出「除具備全台首學的歷史意義外，臺南孔廟是否也可以像歐美和日本等地一樣，將文化遺產與商業行為相容，為古蹟帶來無限商機？」引人思索的議題，而結論中傅教授則強調，只要透過整體文創行銷，臺南孔廟的經濟行情絕不輸給山東曲阜等古蹟。

接著，嘉藥觀光系助理教授，目前也擔任台南市解說員發展協會理事長的黃源謀，以臺北市為起點，從北往南環島並延伸至外島，概觀講述各地孔廟現況；活動尾聲，由杜宜昌老師壓軸，帶領學員沿孔廟周邊古蹟，實地踏查並解說槎仔林、馬兵營、磚仔橋、朝興宮、保和宮、施公祠、宜秋山館、臺南神社與七王祠等昔日景點，以及新穎的國際級現代建築美術2館，新舊並蓄、古今兼容的孔廟文化園區踏查活動，到此劃下完美句點，大家收穫滿滿，意猶未盡。

另外，主辦單位為讓民眾體認孔廟園區的建築風貌，以傳承府城人文精神，配合此次踏查導覽活動，也同時舉辦攝影比賽，邀請民眾將拍下的精彩照片投遞參賽，自4月起近半個月的徵件，初審共有25件作品入選，再開放由當天參加孔廟文化園區研習活動的學員票選，結果選出傑出獎1名、特優獎2名、優良獎2名及佳作獎10名，於活動最後的頒獎典禮中公開表揚。

嘉藥校長陳鴻助表示，這場踏查活動為學校執行高教深耕計畫項目之一，延續多年辦理盛況，足見參加者越來越踴躍，深獲民眾肯定與讚許；期盼藉此有意義活

動，讓大學走入社區與民眾交流，善盡社會責任，也讓民眾更能深刻體會多元豐富的古都風華，進而領悟現代儒家文化對教育民眾生活，負有潛移默化的重要功效。



嘉藥邀作伙來逛文化大觀園 孔廟踏查導覽魅力吸睛



【記者于郁金/臺南報導】在這舒爽初夏何處去？這次報馬仔大推臺南頂級文化園區孔廟，絕對是最佳選擇；嘉南藥理大學日前就舉辦「孔廟文化園區踏查與導覽」活動，吸引近百位民眾參加，在學者專家解說及帶領下，結伴共遊孔廟和鄰近景點，體驗動靜兼具的多元文化洗禮，感受府城魅力無窮的風情萬種。

這場活動由嘉藥人資學院、儒學所和儒學中心主辦，孔廟文化基金會及忠義國小合辦，台南市解說員發展協會協辦。校方說，活動採課堂講授與實地走訪方式並行，是日在忠義國小演講廳同時舉行「建築與人文-台南孔廟文化園區攝影比賽」頒獎典禮；當活動訊息一掛網，線上報名者立刻湧入，原定限額迅速秒殺爆滿，使得主辦單位決定下學期續辦，以饗更多民眾得以「如沐春風」。

在講座部分，首先由嘉藥儒學所歐天發教授闡述「儒學與俗文化」，他以淺顯又活潑的實例，說明現今儒學已跳脫舊有框架，不再是大家所認知係屬食古不化的空談理論，並且已經和釋、道以及各種通俗文化結合，顯現出驚人的生命力，精闢內容讓民眾聽得津津有味，也擺脫過去對儒學的刻板印象，別有一番理解與體悟。

第2場演講，邀請著名建築權威成大教授傅朝卿主講「從文化視角看臺南孔廟」，他提出「除具備全台首學的歷史意義外，臺南孔廟是否也可以像歐美和日本等地一樣，將文化遺產與商業行為共容，為古蹟帶來無限商機？」引人思索的議題，而結論中傅教授則強調，只要透過整體文創行銷，臺南孔廟的經濟行情絕不輸給山東曲阜等古蹟。

接著，嘉藥觀光系助理教授，目前也擔任台南市解說員發展協會理事長的黃源謀，以臺北市為起點，從北往南環島並延伸至外島，概觀講述各地孔廟現況；活動尾聲，由杜宜昌老師壓軸，帶領學員沿孔廟周邊古蹟，實地踏查並解說樣仔林、馬兵營、磚仔橋、朝興宮、保和宮、施公祠、宜秋山館、臺南神社與七王祠等昔日景點，以及新穎的國際級現代建築美術2館，新舊並蓄、古今兼容的孔廟文化園區踏查活動，到此劃下完美句點，大家收穫滿滿，意猶未盡。

另外，主辦單位為讓民眾體認孔廟園區的建築風貌，以傳承府城人文精神，配合此次踏查導覽活動，也同時舉辦攝影比賽，邀請民眾將拍下的精彩照片投遞參賽，自4月起近半個月的徵件，初審共有25件作品入選，再開放由當天參加孔廟文化園區研習活動的學員票選，結果選出傑出獎1名、特優獎2名、優良獎2名及佳作獎10名，於活動最後的頒獎典禮中公開表揚。

嘉藥校長陳鴻助表示，這場踏查活動為學校執行高教深耕計畫項目之一，延續多年辦理盛況，足見參加者越來越踴躍，深獲民眾肯定與讚許；期盼藉此有意義活動，讓大學走入社區與民眾交流，善盡社會責任，也讓民眾更能深刻體會多元豐富的古都風華，進而領悟現代儒家文化對教育民眾生活，負有潛移默化的重要功效。





作伙來逛文化大觀園嘉藥舉辦孔廟踏查導覽



2019/05/06

(記者邱秋逢/台南報導)舒爽初夏何處去？報馬仔大推台南頂級文化園區孔廟，絕對是最佳選擇。嘉南藥理大學日前就舉辦「孔廟文化園區踏查與導覽」活動，吸引近百位民眾參加，在學者專家解說及帶領下，結伴共遊孔廟和鄰近景點，體驗動靜兼具的多元文化洗禮，感受府城魅力無窮的風情萬種。

這場活動由嘉藥人資學院、儒學所和儒學中心主辦，孔廟文化基金會及忠義國小合辦，台南市解說員發展協會協辦。校方說，活動採課堂講授與實地走訪方式並行，是日在忠義國小演講廳同時舉行「建築與人文-台南孔廟文化園區攝影比賽」頒獎典禮；當活動訊息一掛網，線上報名者立刻湧入，原定限額迅速秒殺爆滿，使得主辦單位決定下學期續辦，以饗更多民眾得以「如沐春風」。

在講座部分，首先由嘉藥儒學所歐天發教授闡述「儒學與俗文化」，他以淺顯又活潑的實例，說明現今儒學已跳脫舊有框架，不再是大家所認知係屬食古不化的空談理論，並且已經和釋、道以及各種通俗文化結合，顯現出驚人的生命力，精闢內容讓民眾聽得津津有味，也擺脫過去對儒學的刻板印象，別有一番理解與體悟。

第二場演講，邀請著名建築權威成大教授傅朝卿主講「從文化視角看台南孔廟」，他提出「除具備全台首學的歷史意義外，台南孔廟是否也可以像歐美和日本等地一樣，將文化遺產與商業行為共容，為古蹟帶來無限商機？」引人思索的議題，而結論中傅教授則強調，只要透過整體文創行銷，台南孔廟的經濟行情絕不輸給山東曲阜等古蹟。

接著，嘉藥觀光系助理教授，目前也擔任台南市解說員發展協會理事長的黃源謀，以台北市為起點，從北往南環島並延伸至外島，概觀講述各地孔廟現況。最後，由杜宜昌老師壓軸，帶領學員沿孔廟周邊古蹟，實地踏查並解說樣仔林、馬兵營、磚仔橋、朝興宮、保和宮、施公祠、宜秋山館、台南神社與七王祠等昔日景點，以及新穎的國際級現代建築美術2館，新舊並蓄、古今兼容的孔廟文化園區踏查活動，到此劃下完美句點，大家收穫滿滿，意猶未盡。

另外，主辦單位為讓民眾體認孔廟園區的建築風貌，以傳承府城人文精神，配合此次踏查導覽活動，也同時舉辦攝影比賽，邀請民眾將拍下的精彩照片投遞參賽，自4月起近半個月的徵件，初審共有25件作品入選，再開放由當天參加孔廟文化園區研習活動的學員票選，結果選出傑出獎1名、特優獎2名、優良獎2名及佳作獎10名，於活動最後的頒獎典禮中公開表揚。

嘉藥校長陳鴻助表示，這場踏查活動為學校執行高教深耕計畫項目之一，延續多年辦理盛況，足見參加者越來越踴躍，深獲民眾肯定與讚許；期盼藉此有意義活動，讓大學走入社區與民眾交流，善盡社會責任，也讓民眾更能深刻體會多元豐富的古都風華，進而領悟現代儒家文化對教育民眾生活，負有潛移默化的重要功效。

上圖:忠義國小校長劉明道頒發攝影比賽特優獎，並與得獎者合影。

中圖:嘉藥舉辦孔廟文化園區踏查導覽活動講師與民眾合影。

下圖:參與民眾開心合照。



國際護師節表揚 胸腔南...

霍爾的移動城堡回家啦！

千鶴薄荷棒！限量出清中

五月天睇新版〈純真〉獻...

民正新聞 民正新聞創刊於1990年2月局版台訊0220號【www.minjim.com】報導即時新聞，教育知識、旅遊景點、生活動態'醫學養生、一些你不知道的事物、及幫你解決...

11 愛的鼓勵

3 訂閱站台

首頁 活動

站台人氣

累積人氣：4,356,848 當日人氣：573

訂閱本站

RSS訂閱 (如何使用RSS) 加入訂閱

最新留言

- 2018-11-23 : 悄悄話
2016-09-19 : 悄悄話
2016-09-19 : 悄悄話
2015-09-23 : 悄悄話
2014-03-09 : 悄悄話
2014-02-04 : 悄悄話
2013-09-09 : 悄悄話
2013-09-04 : 悄悄話
2013-08-30 : 悄悄話
2013-08-29 : 悄悄話

連結書籤

民正新聞網 google民正新聞

2019-05-06 18:02:35 | 人氣(89) | 回應(0) | 上一篇 | 下一篇

作伙來逛文化大觀園嘉藥舉辦孔廟踏查導覽

推薦 0 收藏 0 轉貼 0 ★訂閱站台 f

【民正新聞記者:蔡永源台南報導】嘉南藥理大學日前就舉辦「孔廟文化園區踏查與導覽」活動，吸引近百位民眾參加，在學者專家解說及帶領下，結伴共遊孔廟和鄰近景點，體驗動靜兼具的多元文化洗禮，感受府城魅力無窮的風情萬種。這場活動由嘉藥人資學院、儒學所和儒學中心主辦，孔廟文化基金會及忠義國小合辦，台南市解說員發展協會協辦。校方說，活動採課堂講授與實地走訪方式並行，是日在忠義國小演講廳同時舉行「建築與人文-台南孔廟文化園區攝影比賽」頒獎典禮；當活動訊息一掛網，線上報名者立刻湧入，原定限額迅速秒殺爆滿，使得主辦單位決定下學期續辦，以饗更多民眾得以「如沐春風」。
在講座部分，首先由嘉藥儒學所歐天發教授闡述「儒學與俗文化」，他以淺顯又活潑的實例，說明現今儒學已跳脫舊有框架，不再是大家所認知係屬食古不化的空談理論，並且已經和釋、道以及各種通俗文化結合，顯現出驚人的生命力，精闢內容讓民眾聽得津津有味，也擺脫過去對儒學的刻板印象，別有一番理解與體悟。
第二場演講，邀請著名建築權威成大教授傅朝卿主講「從

台長登入

自我介紹

蔡永源



蔡永源本人，從事新聞採訪工作，報導即時新聞分享讀者，並告知你不知道的事。若有新的新聞或知識...

- 關於本站
留言板
地圖
加入好友

愛的鼓勵：11 文章篇數：19,036

熱搜關鍵字

橘色火鍋,台南石頭火鍋,京拉麵,板橋火鍋,素食健康,韓式台北,素食壽司,咖啡麻布袋

站方公告

- 【公告】個人新聞台服務認證公告
【公告】第五批 40款底圖將下線
【公告】第四批 52款底圖將下線
【公告】第三批 45款底圖將下線
【公告】第二批 60款底圖將下線

[yahoo民正新聞](#)
[FB民正新聞](#)

熱門文章

- [家屬控執法過當臺南市第六分局澄清\(31,263\)](#)
- [台北民族舞團25週年慶《經典綻放》台南女兒回娘家巡迴演出最終場\(22,965\)](#)
- [成大醫院-癢！癢！癢！胸口背部起紅疹 當心皮膚芽孢菌作怪\(10,596\)](#)
- [成大醫院大腸直腸外科主治醫師陳柏全-我的大便有血，是大腸直腸癌嗎\(9,072\)](#)
- [台南市立醫院骨科 顏大千醫師復健科楊秉璋-高濃度血小板血漿\(PRP\)注射\(8,409\)](#)
- [新樓醫院小兒肝膽腸胃科 鄭超宏醫師-應對小兒便秘您知多少?\(8,058\)](#)
- [郭綜合醫院 小兒內分泌科 陳首碩醫師-矮冬瓜如何變大樹 談小兒身高發育\(5,775\)](#)
- [成大醫院 骨科部 總醫師趙樹儀-退化性膝關節炎PRP療法\(5,532\)](#)
- [成大醫院婦產部/生殖內分泌科 吳孟興主任-子宮內膜異位瘤\(5,423\)](#)
- [安南醫院腦神經內外科 完成第一例 巴金森氏症病人接受深層腦部刺激手術\(DBS\)\(5,117\)](#)
- [台南市立醫院骨科 邵崇榮醫師-手腕腕隧道症候群超微創手術\(5,089\)](#)
- [台南市立醫院神經內科醫師 曾瑞昌-頭暈和走路不穩 可能是腦中風症狀\(5,075\)](#)
- [台南市立醫院內分泌新陳代謝科 鍾岳樺醫師-甲狀腺亢進未治療 當心發生甲狀腺風暴\(4,971\)](#)
- [屏東縣--「薑黃」用途廣 養生保健好食材\(4,899\)](#)
- [成大醫院胃腸肝膽科主治醫師 邱彥程-中型肝癌治療的選擇\(4,896\)](#)
- [郭綜合醫院 泌尿科 梁景堯副院長-勃起功能障礙很可能是慢性病的警訊\(4,827\)](#)
- [郭綜合醫院 耳鼻喉科 謝易倫醫師-惱人的天旋地轉\(4,477\)](#)
- [成大、台南醫院骨科部主治醫師 賴國安幾何學原理運用於人工膝關節手術\(4,335\)](#)
- [台南市立醫院中醫科 張炯宏醫師-中醫治療恢復生機 好“孕”自然來\(4,258\)](#)
- [安南醫院中醫部部長何宗融中醫醫師急診室「中西醫治療專區」專區專床服務\(3,976\)](#)

FB Like Box

編輯每週一推

推薦:食記、夏威夷、聖誕大餐、年菜、長灘島、伴手禮、

文化視角看台南孔廟」，他提出「除具備全台首學的歷史意義外，台南孔廟是否也可以像歐美和日本等地一樣，將文化遺產與商業行為共容，為古蹟帶來無限商機？」引人思索的議題，而結論中傳教授則強調，只要透過整體文創行銷，台南孔廟的經濟行情絕不輸給山東曲阜等古蹟。

嘉藥觀光系助理教授，目前也擔任台南市解說員發展協會理事長的黃源謀，以台北市為起點，從北往南環島並延伸至外島，概觀講述各地孔廟現況。最後，由杜宜昌老師壓軸，帶領學員沿孔廟周邊古蹟，實地踏查並解說樣仔林、馬兵營、磚仔橋、朝興宮、保和宮、施公祠、宜秋山館、台南神社與七王祠等昔日景點，以及新穎的國際級現代建築美術2館，新舊並蓄、古今兼容的孔廟文化園區踏查活動，到此劃下完美句點，大家收穫滿滿，意猶未盡。

主辦單位為讓民眾體認孔廟園區的建築風貌，以傳承府城人文精神，配合此次踏查導覽活動，也同時舉辦攝影比賽，邀請民眾將拍下的精彩照片投遞參賽，自4月起近半個月的徵件，初審共有25件作品入選，再開放由當天參加孔廟文化園區研習活動的學員票選，結果選出傑出獎1名、特優獎2名、優良獎2名及佳作獎10名，於活動最後的頒獎典禮中公開發揚。

嘉藥校長陳鴻助表示，這場踏查活動為學校執行高教深耕計畫項目之一，延續多年辦理盛況，足見參加者越來越踴躍，深獲民眾肯定與讚許；期盼藉此有意義活動，讓大學走入社區與民眾交流，善盡社會責任，也讓民眾更能深刻體會多元豐富的古都風華，進而領悟現代儒家文化對教育民眾生活，負有潛移默化的重要功效。

[我要檢舉](#)



台長：[蔡永源](#)

您可能對以下文章有興趣

好友列表

好友的新聞台Blog

站內搜尋

請輸入關鍵字

搜尋

標題 內容 標籤

最新文章

- [勞動部周六台南辦就博會 逾5成職缺薪水30K起跳](#)
- [臺南監理站108年05月24日至長榮大學辦理機車考照服務](#)
- [警民連線連續成功攔阻詐騙案 醉男咬傷員警警依妨礙公務送辦](#)
- [臺南市警察局交通大隊部分道路將實施交通管制](#)
- [臺南的交通警察受不了了！透露這件事的時間及原因報你知](#)
- [國際護師節表揚 胸腔白衣天使榮獲肯定](#)
- [【新南向搭橋計畫】第一屆國際工作坊研討會](#)
- [日本金澤市率團來訪 郭信良議長盼加深臺日合作及交流](#)
- [新光三越台南新天地 第八回《金澤·加賀工藝展》](#)

文章分類

- [醫療\(1771\)](#)
- [藝文\(1083\)](#)
- [美食\(290\)](#)
- [運動\(168\)](#)
- [旅遊\(775\)](#)
- [警政\(4045\)](#)
- [稅務\(336\)](#)
- [教育\(894\)](#)
- [社會\(3015\)](#)
- [音樂\(164\)](#)
- [更多>>](#)

本台最新標籤

最新回應

- [達賴喇嘛--阿底峽的“燈以啟示的路徑”，\(Quickbooks support\)](#)
- [落實社區警政 建構天妃里安居家園，\(Quickbooks support\)](#)
- [胸腔攜手對抗流感為市民打造防疫網絡，\(gary540910\)](#)
- [胸腔送愛心回收做環保，\(gary540910\)](#)
- [永康超商二個小時限詐3件 警頒獎感謝，\(Yung kang\)](#)
- [郭綜合醫院 外科 盧乃寬醫師-罕見的不定時炸彈 胃腸道基質瘤\(GIST\)，\(gregsung123567\)](#)
- [郭綜合醫院 外科 盧乃寬醫師-罕見的不定時炸彈 胃腸道基質瘤\(GIST\)，\(gregsung123567\)](#)
- [臺南醫院 家庭醫學科黃薰瑩](#)

民正新聞通訊社

5月6日下午6:05 ·



蔡永源——和蔡秋蘭及其他 3 人。

5月6日下午6:05

作伙來逛文化大觀園嘉藥舉辦孔廟踏查導覽

【民正新聞記者:蔡永源台南報導】嘉南藥理大學日前就舉辦「孔廟文化園區踏查與導覽」活動，吸引近百位民眾參加，在學者專家解說及帶領下，結伴共遊孔廟和鄰近景點，體驗動靜兼具的多元文化洗禮，感受府城魅力無窮的風情萬種。這場活動由嘉藥人資學院、儒學所和儒學中心主辦，孔廟文化基金會及忠義國小合辦，台南市解說員發展協會協辦。校方說，活動採課堂講授與實地走訪方式並行，是日在忠義國小演講廳同時舉行「建築與人文-台南孔廟文化園區攝影比賽」頒獎典禮；當活動訊息一掛網，線上報名者立刻湧入，原定限額迅速秒殺爆滿，使得主辦單位決定下學期續辦，以饗更多民眾得以「如沐春風」。

在講座部分，首先由嘉藥儒學所歐天發教授闡述「儒學與俗文化」，他以淺顯又活潑的實例，說明現今儒學已跳脫舊有框架，不再是大家所認知係屬食古不化的空談理論，並且已經和釋、道以及各種通俗文化結合，顯現出驚人的生命力，精闢內容讓民眾聽得津津有味，也擺脫過去對儒學的刻板印象，別有一番理解與體悟。

第二場演講，邀請著名建築權威成大教授傅朝卿主講「從文化視角看台南孔廟」，他提出「除具備全台首學的歷史意義外，台南孔廟是否也可以像歐美和日本等地一樣，將文化遺產與商業行為相容，為古蹟帶來無限商機？」引人思索的議題，而結論中傅教授則強調，只要透過整體文創行銷，台南孔廟的經濟行情絕不輸給山東曲阜等古蹟。

嘉藥觀光系助理教授，目前也擔任台南市解說員發展協會理事長的黃源謀，以台北市為起點，從北往南環島並延伸至外島，概觀講述各地孔廟現況。最後，由杜宜昌老師壓軸，帶領學員沿孔廟周邊古蹟，實地踏查並解說樣仔林、馬兵營、磚仔橋、朝興宮、保和宮、施公祠、宜秋山館、台南神社與七王祠等昔日景點，以及新穎的國際級現代建築美術2館，新舊並蓄、古今兼容的孔廟文化園區踏查活動，到此劃下完美句點，大家收穫滿滿，意猶未盡。


主辦單位為讓民眾體認孔廟園區的建築風貌，以傳承府城人文精神，配合此次踏查導覽活動，也同時舉辦攝影比賽，邀請民眾將拍下的精彩照片投遞參賽，自4月起近半個月的徵件，初審共有25件作品入選，再開放由當天參加孔廟文化園區研習活動的學員票選，結果選出傑出獎1名、特優獎2名、優良獎2名及佳作獎10名，於活動最後的頒獎典禮中公開表揚。

嘉藥校長陳鴻助表示，這場踏查活動為學校執行高教深耕計畫項目之一，延續多年辦理盛況，足見參加者越來越踴躍，深獲民眾肯定與讚許；期盼藉此有意義活動，讓大學走入社區與民眾交流，善盡社會責任，也讓民眾更能深刻體會多元豐富的古都風華，進而領悟現代儒家文化對教育民眾生活，負有潛移默化的重要功效。

作伙來逛文化大觀園嘉藥舉辦孔廟踏查導覽 [複製鏈接]

asdfg

發表於 前天 18:00 | 只看該作者 ▾

樓主 電梯直達 



160 160 1359
主題 帖子 積分

管理員



積分 1359
發消

【民正新聞記者:蔡永源台南報導】嘉南藥理大學日前就舉辦「孔廟文化園區踏查與導覽」活動，吸引近百位民眾參加，在學者專家解說及帶領下，結伴共遊孔廟和鄰近景點，體驗動靜兼具的多元文化洗禮，感受府城魅力無窮的風情萬種。這場活動由嘉藥人資學院、儒學所和儒學中心主辦，孔廟文化基金會及忠義國小合辦，台南市解說員發展協會協辦。校方說，活動採課堂講授與實地走訪方式並行，是日在忠義國小演講廳同時舉行「建築與人文-台南孔廟文化園區攝影比賽」頒獎典禮；當活動訊息一掛網，線上報名者立刻湧入，原定限額迅速秒殺爆滿，使得主辦單位決定下學期續辦，以饗更多民眾得以「如沐春風」。

在講座部分，首先由嘉藥儒學所歐天發教授闡述「儒學與俗文化」，他以淺顯又活潑的實例，說明現今儒學已跳脫舊有框架，不再是大家所認知係屬食古不化的空談理論，並且已經和釋、道以及各種通俗文化結合，顯現出驚人的生命力，精闢內容讓民眾聽得津津有味，也擺脫過去對儒學的刻板印象，別有一番理解與體悟。

第二場演講，邀請著名建築權威成大教授傅朝卿主講「從文化視角看台南孔廟」，他提出「除具備全台首學的歷史意義外，台南孔廟是否也可以像歐美和日本等地一樣，將文化遺產與商業行為為共容，為古蹟帶來無限商機？」引人思索的議題，而結論中傅教授則強調，只要透過整體文創行銷，台南孔廟的經濟行情絕不輸給山東曲阜等古蹟。

接著，嘉藥觀光系助理教授，目前也擔任台南市解說員發展協會理事長的黃源謀，以台北市為起點，從北往南環島並延伸至外島，概觀講述各地孔廟現況。最後，由杜宜昌老師壓軸，帶領學員沿孔廟周邊古蹟，實地踏查並解說樣仔林、馬兵營、磚仔橋、朝興宮、保和宮、施公祠、宜秋山館、台南神社與七王祠等昔日景點，以及新穎的國際級現代建築美術2館，新舊並蓄、古今兼容的孔廟文化園區踏查活動，到此劃下完美句點，大家收穫滿滿，意猶未盡。

主辦單位為讓民眾體認孔廟園區的建築風貌，以傳承府城人文精神，配合此次踏查導覽活動，也同時舉辦攝影比賽，邀請民眾將拍下的精彩照片投遞參賽，自4月起近半個月的徵件，初審共有25件作品入選，再開放由當天參加孔廟文化園區研習活動的學員票選，結果選出傑出獎1名、特優獎2名、優良獎2名及佳作獎10名，於活動最後的頒獎典禮中公開表揚。

嘉藥校長陳鴻助表示，這場踏查活動為學校執行高教深耕計畫項目之一，延續多年辦理盛況，足見參加者越來越踴躍，深獲民眾肯定與讚許；期盼藉此有意義活動，讓大學走入社區與民眾交流，善盡社會責任，也讓民眾更能深刻體會多元豐富的古都風華，進而領悟現代儒家文化對教育民眾生活，負有潛移默化的重要功效。

作伙來逛文化大觀園 嘉藥舉辦孔廟踏查導覽

孫宜秋／南市

2019/5/6

【記者孫宜秋／南市報導】舒爽初夏何處去？報馬仔大推台南頂級文化園區孔廟，絕對是最佳選擇。嘉南藥理大學日前就舉辦「孔廟文化園區踏查與導覽」活動，吸引近百位民眾參加，在學者專家解說及帶領下，結伴共遊孔廟和鄰近景點，體驗動靜兼具的多元文化洗禮，感受府城魅力無窮的風情萬種。



嘉藥舉辦孔廟文化園區踏查導覽活動講師與民眾合影。

這場活動由嘉藥人資學院、儒學所和儒學中心主辦，孔廟文化基金會及忠義國小合辦，台南市解說員發展協會協辦。校方說，活動採課堂講授與實地走訪方式並行，是日在忠義國小演講廳同時舉行「建築與人文-台南孔廟文化園區攝影比賽」頒獎典禮；當活動訊息一掛網，線上報名者立刻湧入，原定限額迅速秒殺爆滿，使得主辦單位決定下學期續辦，以饗更多民眾得以「如沐春風」。

在講座部分，首先由嘉藥儒學所歐天發教授闡述「儒學與俗文化」，他以淺顯又活潑的實例，說明現今儒學已跳脫舊有框架，不再是大家所認知係屬食古不化的空談理論，並且已經和釋、道以及各種通俗文化結合，顯現出驚人的生命力，精闢內容讓民眾聽得津津有味，也擺脫過去對儒學的刻板印象，別有一番理解與體悟。

第二場演講，邀請著名建築權威成大教授傅朝卿主講「從文化視角看台南孔廟」，他提出「除具備全台首學的歷史意義外，台南孔廟是否也可以像歐美和日本等地一樣，將文化遺產與商業行為相容，為古蹟帶來無限商機？」引人思索的議題，而結論中傅教授則強調，只要透過整體文創行銷，台南孔廟的經濟行情絕不輸給山東曲阜等古蹟。

接著，嘉藥觀光系助理教授，目前也擔任台南市解說員發展協會理事長的黃源謀，以台北市為起點，從北往南環島並延伸至外島，概觀講述各地孔廟現況。最後，由杜宜昌老師壓軸，帶領學員沿孔廟周邊古蹟，實地踏查並解說棧仔林、馬兵營、磚仔橋、朝興宮、保和宮、施公祠、宜秋山館、台南神社與七王祠等昔日景點，以及新穎的國際級現代建築美術2館，新舊並蓄、古今兼容的孔廟文化園區踏查活動，到此劃下完美句點，大家收穫滿滿，意猶未盡。

另外，主辦單位為讓民眾體認孔廟園區的建築風貌，以傳承府城人文精神，配合此次踏查導覽活動，也同時舉辦攝影比賽，邀請民眾將拍下的精彩照片投遞參賽，自4月起近半個月的徵件，初審共有25件作品入選，再開放由當天參加孔廟文化園區

研習活動的學員票選，結果選出傑出獎1名、特優獎2名、優良獎2名及佳作獎10名，於活動最後的頒獎典禮中公開表揚。

嘉藥校長陳鴻助表示，這場踏查活動為學校執行高教深耕計畫項目之一，延續多年辦理盛況，足見參加者越來越踴躍，深獲民眾肯定與讚許；期盼藉此有意義活動，讓大學走入社區與民眾交流，善盡社會責任，也讓民眾更能深刻體會多元豐富的古都風華，進而領悟現代儒家文化對教育民眾生活，負有潛移默化的重要功效。

作伙來逛文化大觀園 嘉藥舉辦孔廟踏查導覽



亞太新聞網 ATA News
2019年05月06日 15:09



▲嘉藥舉辦孔廟踏查導覽，參與民眾開心合照。(圖/嘉藥提供)

【亞太新聞網/記者鄭順彬/臺南報導】

舒爽初夏台南頂級文化園區孔廟，是最佳選擇。嘉南藥理大學舉辦「孔廟文化園區踏查與導覽」活動，吸引近百位民眾參加，在學者專家解說及帶領下，結伴共遊孔廟和鄰近景點，體驗動靜兼具的多元文化洗禮，感受府城魅力無窮的風情萬種。



▲嘉藥舉辦孔廟文化園區踏查導覽活動講師與民眾合影。(圖/嘉藥提供)

嘉藥觀光系助理教授，目前也擔任台南市解說員發展協會理事長的黃源謀，以台北市為起點，從北往南環島並

延伸至外島，概觀講述各地孔廟現況。最後，由杜宜昌老師壓軸，帶領學員沿孔廟周邊古蹟，實地踏查並解說樣仔林、馬兵營、磚仔橋、朝興宮、保和宮、施公祠、宜秋山館、台南神社與七王祠等昔日景點，以及新穎的國際級現代建築美術2館，新舊並蓄、古今兼容的孔廟文化園區踏查活動。

另外，主辦單位為讓民眾體認孔廟園區的建築風貌，以傳承府城人文精神，配合此次踏查導覽活動，也同時舉辦攝影比賽，邀請民眾將拍下的精彩照片投遞參賽，自4月起近半個月的徵件，初審共有25件作品入選，再開放由當天參加孔廟文化園區研習活動的學員票選，結果選出傑出獎1名、特優獎2名、優良獎2名及佳作獎10名，於活動最後的頒獎典禮中公開表揚。

嘉藥校長陳鴻助表示，這場踏查活動為學校執行高教深耕計畫項目之一，延續多年辦理盛況，足見參加者越來越踴躍，深獲民眾肯定與讚許；期盼藉此有意義活動，讓大學走入社區與民眾交流，善盡社會責任，也讓民眾更能深刻體會多元豐富的古都風華，進而領悟現代儒家文化對教育民眾生活，負有潛移默化的重要功效。

Search ...

首頁 政治 財經 社會 生活 綜合 聯絡我

綜合

作伙來逛文化大觀園 嘉藥舉辦孔廟踏查導覽

Posted By: TainanTalk 五月 6, 2019 Comments Off!

〔記者鄭德政南市報導〕舒爽初夏何處去？報馬仔大推台南頂級文化園區孔廟，絕對是最佳選擇。嘉南藥理大學日前舉辦「孔廟文化園區踏查與導覽」活動，吸引近百位民眾參加，在學者專家解說及帶領下，結伴共遊孔廟和鄰近景點，體驗動靜兼具的多元文化洗禮，感受府城魅力無窮的風情萬種。



（圖說）嘉藥舉辦孔廟文化園區踏查導覽活動，講師與民眾開心合影。（記者鄭德政攝）

這場活動由嘉藥人資學院、儒學所和儒學中心主辦，孔廟文化基金會及忠義國小合辦，台南市解說員發展協會協辦。校方說，活動採課堂講授與實地走訪方式並行，是日在忠義國小演講廳同時舉行「建築與人文-台南孔廟文化園區攝影比賽」頒獎典禮；當活動訊息一掛網，線上報名者立刻湧入，原定限額迅速秒殺爆滿，使得主辦單位決定下學期續辦，以饗更多民眾得以「如沐春風」。

在講座部分，首先由嘉藥儒學所歐天發教授闡述「儒學與俗文化」，他以淺顯又活潑的實例，說明現今儒學已跳脫舊有框架，不再是大家所認知係屬食古不化的空談理論，並且已經和釋、道及各種通俗文化結合，顯現出驚人的生命力，精闢內容讓民眾聽得津津有味，也擺脫過去對儒學的刻板印象，別有一番理解與體悟。



（圖說）傅朝卿教授論述台南孔廟的意義與價值。（記者鄭德政攝）

第二場演講，邀請著名建築權威成大教授傅朝卿主講「從文化視角看台南孔廟」，他提出「除具備全台首學的歷史意義外，台南孔廟是否也可以像歐美和日本等地一樣，將文化遺產與商業行為共容，為古蹟帶來無限商機？」引人思索的議題，結論中傅教授強調，只要透過整體文創行銷，台南孔廟的經濟行情，絕不輸給山東曲阜等古蹟。

接著，嘉藥觀光系助理教授，目前擔任台南市解說員發展協會理事長的黃源謀，以台北市為起點，從北往南環島並延伸至外島，概觀講述各地孔廟現況。最後，由杜宜昌老師壓軸，帶領學員沿孔廟周邊古蹟，實地踏查並解說樣仔林、馬兵營、磚仔橋、朝興宮、

保和宮、施公祠、宜秋山館、台南神社與七王祠等昔日景點，以及新穎的國際級現代建築美術2館，新舊並蓄、古今兼容的孔廟文化園區踏查活動，到此劃下完美句點，大家收穫滿滿，意猶未盡。



（圖說）忠義國小校長劉明道（中）頒發攝影比賽特優獎，並與得獎者合影。（記者鄭德政攝）

另外，主辦單位為讓民眾體認孔廟園區的建築風貌，以傳承府城人文精神，配合此次踏查導覽活動，同時舉辦攝影比賽，邀請民眾將拍下的精彩照片投遞參賽，自4月起近半個月的徵件，初審共有25件作品入選，再開放由當天參加孔廟文化園區研習活動的學員票選，結果選出傑出獎1名、特優獎2名、優良獎2名及佳作獎10名，於活動最後的頒獎典禮中公開表揚。

嘉藥校長陳鴻助表示，這場踏查活動為學校執行高教深耕計畫項目之一，延續多年辦理盛況，足見參加者越來越踴躍，深獲民眾肯定與讚許；期盼藉此有意義活動，讓大學走入社區與民眾交流，善盡社會責任，讓民眾更能深刻體會多元豐富的古都風華，進而領悟現代儒家文化對教育民眾生活，負有潛移默化的重要功效。

分享此文：



請按讚：



當第一個按讚的人。

相關

喜樹附幼打造時光走廊 舉辦
故事繪本發表會
十一月 27, 2018

黃偉哲爭取「司法文化園區」
完成文化府城最後一塊拼圖
八月 6, 2018

「全台首學－斧鉞迎神」
2018年孔廟文化節今登場
九月 29, 2018

ABOUT THE AUTHOR



 TainanTalk

← Previous Post

Next Post →



搜尋 ...

近期文章

108年度汛期到 南區區長蔡秀琴巡視防汛整備情形

臺南、桃園雙市長相見歡 二人互勉兄弟情誼共創市政佳績

成功大學戈14挑戰賽 全體抵達；成功完賽！

南台佛光小菩薩學堂開課 小菩薩作金沙花朵贈媽咪

成大演講 高思博談「與惡」：希望就在雲後面！

分類

政治

生活

社會

綜合

財經

彙整

2019 年 五月

2019 年 四月

2019 年 三月

2019 年 二月

2019 年 一月

2018 年 十二月

2018 年 十一月

2018 年 十月

2018 年 九月

2018 年 八月

2018 年 七月

2018 年 六月

2018 年 五月

2018 年 四月

2018 年 三月

2018 年 二月

2018 年 一月

2017 年 十二月

Copyright 府城人語新聞網 | Design by 黃嘉偉美學工作室 dinohappy.com

Theme: Stucco by icyNETS.

作伙來逛文化大觀園，嘉藥舉辦孔廟踏查導覽

勁報 2019/05/06 13:56(1天前)



【勁報記者杜忠聰/臺南報導】舒爽初夏何處去？報馬仔大推台南頂級文化園區孔廟，絕對是最佳選擇。嘉南藥理大學日前就舉辦「孔廟文化園區踏查與導覽」活動，吸引近百位民眾參加，在學者專家解說及帶領下，結伴共遊孔廟和鄰近景點，體驗動靜兼具的多元文化洗禮，感受府城魅力無窮的風情萬種。

這場活動由嘉藥人資學院、儒學所和儒學中心主辦，孔廟文化基金會及忠義國小合辦，台南市解說員發展協會協辦。校方說，活動採課堂講授與實地走訪方式並行，是日在忠義國小演講廳同時舉行「建築與人文-台南孔廟文化園區攝影比賽」頒獎典禮；當活動訊息一掛網，線上報名者立刻湧入，原定限額迅速秒殺爆滿，使得主辦單位決定下學期續辦，以饗更多民眾得以「如沐春風」。

在講座部分，首先由嘉藥儒學所歐天發教授闡述「儒學與俗文化」，他以淺顯又活潑的實例，說明現今儒學已跳脫舊有框架，不再是大家所認知係屬食古不化的空談理論，並且已經和釋、道以及各種通俗文化結合，顯現出驚人的生命力，精闢內容讓民眾聽得津津有味，也擺脫過去對儒學的刻板印象，別有一番理解與體悟。

第二場演講，邀請著名建築權威成大教授傅朝卿主講「從文化視角看台南孔廟」，他提出「除具備全台首學的歷史意義外，台南孔廟是否也可以像歐美和日本等地一樣，將文化遺產與商業行為相容，為古蹟帶來無限商機？」引人思索的議題，而結論中傅教授則強調，只要透過整體文創行銷，台南孔廟的經濟行情絕不輸給山東曲阜等古蹟。

接著，嘉藥觀光系助理教授，目前也擔任台南市解說員發展協會理事長的黃源謀，以台北市為起點，從北往南環島並延伸至外島，概觀講述各地孔廟現況。最後，由杜宜昌老師壓軸，帶領學員沿孔廟周邊古蹟，實地踏查並解說槎仔林、馬兵營、磚仔橋、朝興宮、保和宮、施公祠、宜秋山館、台南神社與七王祠等昔日景點，以及新穎的國際級現代建築美術2館，新舊並蓄、古今兼容的孔廟文化園區踏查活動，到此劃下完美句點，大家收穫滿滿，意猶未盡。

另外，主辦單位為讓民眾體認孔廟園區的建築風貌，以傳承府城人文精神，配合此次踏查導覽活動，也同時舉辦攝影比賽，邀請民眾將拍下的精彩照片投遞參賽，自4月起近半個月的徵件，初審共有25件作品入選，再開放由當天參加孔廟文化園區研習活動的學員票選，結果選出傑出獎1名、特優獎2名、優良獎2名及佳作獎10名，於活動最後的頒獎典禮中公開表揚。

嘉藥校長陳鴻助表示，這場踏查活動為學校執行高教深耕計畫項目之一，延續多年辦理盛況，足見參加者越來越踴躍，深獲民眾肯定與讚許；期盼藉此有意義活動，讓大學走入社區與民眾交流，善盡社會責任，也讓民眾更能深刻體會多元豐富的古都風華，進而領悟現代儒家文化對教育民眾生活，負有潛移默化的重要功效。



作伙來逛文化大觀園，嘉藥舉辦孔廟踏查導覽

勁報

發布時間 2019年5月6日 13:56

更新時間 2019年5月6日 13:56

0

0



【勁報記者杜忠聰/臺南報導】舒爽初夏何處去？報馬仔大推台南頂級文化園區孔廟，絕對是最佳選擇。嘉南藥理大學日前就舉辦「孔廟文化園區踏查與導覽」活動，吸引近百位民眾參加，在學者專家解說及帶領下，結伴共遊孔廟和鄰近景點，體驗動靜兼具的多元文化洗禮，感受府城魅力無窮的風情萬種。

這場活動由嘉藥人資學院、儒學所和儒學中心主辦，孔廟文化基金會及忠義國小合辦，台南市解說員發展協會協辦。校方說，活動採課堂講授與實地走訪方式並行，是日在忠義國小演講廳同時舉行「建築與人文-台南孔廟文化園區攝影比賽」頒獎典禮；當活動訊息一掛網，線上報名者立刻湧入，原定限額迅速秒殺爆滿，使得主辦單位決定下學期續辦，以饗更多民眾得以「如沐春風」。

在講座部分，首先由嘉藥儒學所歐天發教授闡述「儒學與俗文化」，他以淺顯又活潑的實例，說明現今儒學已跳脫舊有框架，不再是大家所認知係屬食古不化的空談理論，並且已經和釋、道以及各種通俗文化結合，顯現出驚人的生命力，精闢內容讓民眾聽得津津有味，也擺脫過去對儒學的刻板印象，別有一番理解與體悟。

第二場演講，邀請著名建築權威成大教授傅朝卿主講「從文化視角看台南孔廟」，他提出「除具備全台首學的歷史意義外，台南孔廟是否也可以像歐美和日本等地一樣，將文化遺

產與商業行為相容，為古蹟帶來無限商機？」引人思索的議題，而結論中傳教授則強調，只要透過整體文創行銷，台南孔廟的經濟行情絕不輸給山東曲阜等古蹟。

接著，嘉藥觀光系助理教授，目前也擔任台南市解說員發展協會理事長的黃源謀，以台北市為起點，從北往南環島並延伸至外島，概觀講述各地孔廟現況。最後，由杜宜昌老師壓軸，帶領學員沿孔廟周邊古蹟，實地踏查並解說棧仔林、馬兵營、磚仔橋、朝興宮、保和宮、施公祠、宜秋山館、台南神社與七王祠等昔日景點，以及新穎的國際級現代建築美術2館，新舊並蓄、古今兼容的孔廟文化園區踏查活動，到此劃下完美句點，大家收穫滿滿，意猶未盡。

另外，主辦單位為讓民眾體認孔廟園區的建築風貌，以傳承府城人文精神，配合此次踏查導覽活動，也同時舉辦攝影比賽，邀請民眾將拍下的精彩照片投遞參賽，自4月起近半個月的徵件，初審共有25件作品入選，再開放由當天參加孔廟文化園區研習活動的學員票選，結果選出傑出獎1名、特優獎2名、優良獎2名及佳作獎10名，於活動最後的頒獎典禮中公開表揚。

嘉藥校長陳鴻助表示，這場踏查活動為學校執行高教深耕計畫項目之一，延續多年辦理盛況，足見參加者越來越踴躍，深獲民眾肯定與讚許；期盼藉此有意義活動，讓大學走入社區與民眾交流，善盡社會責任，也讓民眾更能深刻體會多元豐富的古都風華，進而領悟現代儒家文化對教育民眾生活，負有潛移默化的重要功效。





作伙來逛文化大觀園，嘉藥舉辦孔廟踏查 導覽



舒爽初夏何處去？報馬仔大推台南頂級文化園區孔廟，絕對是最佳選擇。嘉南藥理大學日前就舉辦「孔廟文化園區踏查與導覽」活動，吸引近百位民眾參加，在學者專家解說及帶領下，結伴共遊孔廟和鄰近景點，體驗動靜兼具的多元文化洗禮，感受府城魅力無窮的風情萬種。

這場活動由嘉藥人資學院、儒學所和儒學中心主辦，孔廟文化基金會及忠義國小合辦，台南市解說員發展協會協辦。校方說，活動採課堂講授與實地走訪方式並行，是日在忠義國小演講廳同時舉行「建築與人文-台南孔廟文化園區攝影比賽」頒獎典禮；當活動訊息一掛網，線上報名者立刻湧入，原定限額迅速秒殺爆滿，使得主辦單位決定下學期續辦，以饗更多民眾得以「如沐春風」。

在講座部分，首先由嘉藥儒學所歐天發教授闡述「儒學與俗文化」，他以淺顯又活潑的實例，說明現今儒學已跳脫舊有框架，不再是大家所認知係屬食古不化的空談理論，並且已經和釋、道以及各種通俗文化結合，顯現出驚人的生命力，精闢內容讓民眾聽得津津有味，也擺脫過去對儒學的刻板印象，別有一番理解與體悟。

第二場演講，邀請著名建築權威成大教授傅朝卿主講「從文化視角看台南孔廟」，他提出「除具備全台首學的歷史意義外，台南孔廟是否也可以像歐美和日本等地一樣，將文化遺產與商業行為相容，為古蹟帶來無限商機？」引人思索的議題，而結論中傅教授則強調，只要透過整體文創行銷，台南孔廟的經濟行情絕不輸給山東曲阜等古蹟。

接著，嘉藥觀光系助理教授，目前也擔任台南市解說員發展協會理事長的黃源謀，以台北市為起點，從北往南環島並延伸至外島，概觀講述各地孔廟現況。最後，由杜宜昌老師壓軸，帶領學員沿孔廟周邊古蹟，實地踏查並解說槎仔林、馬兵營、磚仔橋、朝興宮、保和宮、施公祠、宜秋山館、台南神社與七王祠等昔日景點，以及新穎的國際級現代建築美術2館，新舊並蓄、古今兼容的孔廟文化園區踏查活動，到此劃下完美句點，大家收穫滿滿，意猶未盡。

另外，主辦單位為讓民眾體認孔廟園區的建築風貌，以傳承府城人文精神，配合此次踏查導覽活

動，也同時舉辦攝影比賽，邀請民眾將拍下的精彩照片投遞參賽，自4月起近半個月的徵件，初審共有25件作品入選，再開放由當天參加孔廟文化園區研習活動的學員票選，結果選出傑出獎1名、特優獎2名、優良獎2名及佳作獎10名，於活動最後的頒獎典禮中公開表揚。

嘉藥校長陳鴻助表示，這場踏查活動為學校執行高教深耕計畫項目之一，延續多年辦理盛況，足見參加者越來越踴躍，深獲民眾肯定與讚許；期盼藉此有意義活動，讓大學走入社區與民眾交流，善盡社會責任，也讓民眾更能深刻體會多元豐富的古都風華，進而領悟現代儒家文化對教育民眾生活，負有潛移默化的重要功效。



作伙來逛文化大觀園，嘉藥舉辦孔廟踏查導覽



2019/05/06

【大成報記者杜忠聰/臺南報導】

舒爽初夏何處去？報馬仔大推台南頂級文化園區孔廟，絕對是最佳選擇。嘉南藥理大學日前就舉辦「孔廟文化園區踏查與導覽」活動，吸引近百位民眾參加，在學者專家解說及帶領下，結伴共遊孔廟和鄰近景點，體驗動靜兼具的多元文化洗禮，感受府城魅力無窮的風情萬種。

這場活動由嘉藥人資學院、儒學所和儒學中心主辦，孔廟文化基金會

及忠義國小合辦，台南市解說員發展協會協辦。校方說，活動採課堂講授與實地走訪方式並行，是日在忠義國小演講廳同時舉行「建築與人文-台南孔廟文化園區攝影比賽」頒獎典禮；當活動訊息一掛網，線上報名者立刻湧入，原定限額迅速秒殺爆滿，使得主辦單位決定下學期續辦，以饗更多民眾得以「如沐春風」。

在講座部分，首先由嘉藥儒學所歐天發教授闡述「儒學與俗文化」，他以淺顯又活潑的實例，說明現今儒學已跳脫舊有框架，不再是大家所認知係屬食古不化的空談理論，並且已經和釋、道以及各種通俗文化結合，顯現出驚人的生命力，精闢內容讓民眾聽得津津有味，也擺脫過去對儒學的刻板印象，別有一番理解與體悟。

第二場演講，邀請著名建築權威成大教授傅朝卿主講「從文化視角看台南孔廟」，他提出「除具備全台首學的歷史意義外，台南孔廟是否也可以像歐美和日本等地一樣，將文化遺產與商業行為共容，為古蹟帶來無限商機？」引人思索的議題，而結論中傅教授則強調，只要透過整體文創行銷，台南孔廟的經濟行情絕不輸給山東曲阜等古蹟。

接著，嘉藥觀光系助理教授，目前也擔任台南市解說員發展協會理事長的黃源謀，以台北市為起點，從北往南環島並延伸至外島，概觀講述各地孔廟現況。最後，由杜宜昌老師壓軸，帶領學員沿孔廟周邊古蹟，實地踏查並解說棧仔林、馬兵營、磚仔橋、朝興宮、保和宮、施公祠、宜秋山館、台南神社與七王祠等昔日景點，以及新穎的國際級現代建築美術2館，新舊並蓄、古今兼容的孔廟文化園區踏查活動，到此劃下完美句點，大家收穫滿滿，意猶未盡。

另外，主辦單位為讓民眾體認孔廟園區的建築風貌，以傳承府城人文精神，配合此次踏查導覽活動，也同時舉辦攝影比賽，邀請民眾將拍下的精彩照片投遞參賽，自4月起近半個月的徵件，初審共有25件作品入選，再開放由當天參加孔廟文化園區研習活動的學員票選，結果選出傑出獎1名、特優獎2名、優良獎2名及佳作獎10名，於活動最後的頒獎典禮中公開表揚。

嘉藥校長陳鴻助表示，這場踏查活動為學校執行高教深耕計畫項目之一，延續多年辦理盛況，足見參加者越來越踴躍，深獲民眾肯定與讚許；期盼藉此有意義活動，讓大學走入社區與民眾交流，善盡社會責任，也讓民眾更能深刻體會多元豐富的古都風華，進而領悟現代儒家文化對教育民眾生活，負有潛移默化的重要功效。



作伙來逛文化大觀園，嘉藥舉辦孔廟踏查 導覽



【大成報記者杜忠聰/臺南報導】舒爽初夏何處去？報馬仔大推台南頂級文化園區孔廟，絕對是最佳選擇。嘉南藥理大學日前就舉辦「孔廟文化園區踏查與導覽」活動，吸引近百位民眾參加，在學者專家解說及帶領下，結伴共遊孔廟和鄰近景點，體驗動靜兼具的多元文化洗禮，感受府城魅力無窮的風情萬種。

這場活動由嘉藥人資學院、儒學所和儒學中心主辦，孔廟文化基金會及忠義國小合辦，台南市解說員發展協會協辦。校方說，活動採課堂講授與實地走訪方式並行，是日在忠義國小演講廳同時舉行「建築與人文-台南孔廟文化園區攝影比賽」頒獎典禮；當活動訊息一掛網，線上報名者立刻湧入，原定限額迅速秒殺爆滿，使得主辦單位決定下學期續辦，以饗更多民眾得以「如沐春風」。

在講座部分，首先由嘉藥儒學所歐天發教授闡述「儒學與俗文化」，他以淺顯又活潑的實例，說明現今儒學已跳脫舊有框架，不再是大家所認知係屬食古不化的空談理論，並且已經和釋、道以及各種通俗文化結合，顯現出驚人的生命力，精闢內容讓民眾聽得津津有味，也擺脫過去對儒學的刻板印象，別有一番理解與體悟。

第二場演講，邀請著名建築權威成大教授傅朝卿主講「從文化視角看台南孔廟」，他提出「除具備全台首學的歷史意義外，台南孔廟是否也可以像歐美和日本等地一樣，將文化遺產與商業行為共容，為古蹟帶來無限商機？」引人思索的議題，而結論中傅教授則強調，只要透過整體文創行銷，台南孔廟的經濟行情絕不輸給山東曲阜等古蹟。

接著，嘉藥觀光系助理教授，目前也擔任台南市解說員發展協會理事長的黃源謀，以台北市為起點，從北往南環島並延伸至外島，概觀講述各地孔廟現況。最後，由杜宜昌老師壓軸，帶領學員沿孔廟周邊古蹟，實地踏查並解說槎仔林、馬兵營、磚仔橋、朝興宮、保和宮、施公祠、宜秋山館、台南神社與七王祠等昔日景點，以及新穎的國際級現代建築美術2館，新舊並蓄、古今兼容的孔廟文化園區踏查活動，到此劃下完美句點，大家收穫滿滿，意猶未盡。

另外，主辦單位為讓民眾體認孔廟園區的建築風貌，以傳承府城人文精神，配合此次踏查導覽活動，也同時舉辦攝影比賽，邀請民眾將拍下的精彩照片投遞參賽，自4月起近半個月的徵件，初審共有25件作品入選，再開放由當天參加孔廟文化園區研習活動的學員票選，結果選出傑出獎1名、特優獎2名、優良獎2名及佳作獎10名，於活動最後的頒獎典禮中公開表揚。

嘉藥校長陳鴻助表示，這場踏查活動為學校執行高教深耕計畫項目之一，延續多年辦理盛況，足見參加者越來越踴躍，深獲民眾肯定與讚許；期盼藉此有意義活動，讓大學走入社區與民眾交流，善盡社會責任，也讓民眾更能深刻體會多元豐富的古都風華，進而領悟現代儒家文化對教育民眾生活，負有潛移默化的重要功效。



作伙來逛文化大觀園，嘉藥舉辦孔廟踏查導覽

大成報 (2019-05-06 13:56)

分享 |  微博     



【大成報記者杜忠聰/臺南報導】舒爽初夏何處去？報馬仔大推台南頂級文化園區孔廟，絕對是最佳選擇。嘉南藥理大學日前就舉辦「孔廟文化園區踏查與導覽」活動，吸引近百位民眾參加，在學者專家解說及帶領下，結伴共遊孔廟和鄰近景點，體驗動靜兼具的多元文化洗禮，感受府城魅力無窮的風情萬種。

這場活動由嘉藥人資學院、儒學所和儒學中心主辦，孔廟文化基金會及忠義國小合辦，台南市解說員發展協會協辦。校方說，活動採課堂講授與實地走訪方式並行，是日在忠義國小演講廳同時舉行「建築與人文-台南孔廟文化園區攝影比賽」頒獎典禮；當活動訊息一掛網，線上報名者立刻湧入，原定限額迅速秒殺爆滿，使得主辦單位決定下學期續辦，以饗更多民眾得以「如沐春風」。

在講座部分，首先由嘉藥儒學所歐天發教授闡述「儒學與俗文化」，他以淺顯又活潑的實例，說明現今儒學已跳脫舊有框架，不再是大家所認知係屬食古不化的空談理論，並且已經和釋、道以及各種通俗文化結合，顯現出驚人的生命力，精闢內容讓民眾聽得津津有味，也擺脫過去對儒學的刻板印象，別有一番理解與體悟。

第二場演講，邀請著名建築權威成大教授傅朝卿主講「從文化視角看台南孔廟」，他提出

「除具備全台首學的歷史意義外，台南孔廟是否也可以像歐美和日本等地一樣，將文化遺產與商業行為共容，為古蹟帶來無限商機？」引人思索的議題，而結論中傳教授則強調，只要透過整體文創行銷，台南孔廟的經濟行情絕不輸給山東曲阜等古蹟。

接著，嘉藥觀光系助理教授，目前也擔任台南市解說員發展協會理事長的黃源謀，以台北市為起點，從北往南環島並延伸至外島，概觀講述各地孔廟現況。最後，由杜宜昌老師壓軸，帶領學員沿孔廟周邊古蹟，實地踏查並解說棧仔林、馬兵營、磚仔橋、朝興宮、保和宮、施公祠、宜秋山館、台南神社與七王祠等昔日景點，以及新穎的國際級現代建築美術2館，新舊並蓄、古今兼容的孔廟文化園區踏查活動，到此劃下完美句點，大家收穫滿滿，意猶未盡。

另外，主辦單位為讓民眾體認孔廟園區的建築風貌，以傳承府城人文精神，配合此次踏查導覽活動，也同時舉辦攝影比賽，邀請民眾將拍下的精彩照片投遞參賽，自4月起近半個月的徵件，初審共有25件作品入選，再開放由當天參加孔廟文化園區研習活動的學員票選，結果選出傑出獎1名、特優獎2名、優良獎2名及佳作獎10名，於活動最後的頒獎典禮中公開表揚。

嘉藥校長陳鴻助表示，這場踏查活動為學校執行高教深耕計畫項目之一，延續多年辦理盛況，足見參加者越來越踴躍，深獲民眾肯定與讚許；期盼藉此有意義活動，讓大學走入社區與民眾交流，善盡社會責任，也讓民眾更能深刻體會多元豐富的古都風華，進而領悟現代儒家文化對教育民眾生活，負有潛移默化的重要功效。





作伙來逛文化大觀園，嘉藥舉辦孔廟踏查導覽

大成報 2019-05-06 14:20:13 推薦 閱讀 486,960 評論 0 Comments



【大成報記者杜忠聰/臺南報導】舒爽初夏何處去？報馬仔大推台南頂級文化園區孔廟，絕對是最佳選擇。嘉南藥理大學日前就舉辦「孔廟文化園區踏查與導覽」活動，吸引近百位民眾參加，在學者專家解說及帶領下，結伴共遊孔廟和鄰近景點，體驗動靜兼具的多元文化洗禮，感受府城魅力無窮的風情萬種。

這場活動由嘉藥人資學院、儒學所和儒學中心主辦，孔廟文化基金會及忠義國小合辦，台南市解說員發展協會協辦。校方說，活動採課堂講授與實地走訪方式並行，是日在忠義國小演講廳同時舉行「建築與人文-台南孔廟文化園區攝影比賽」頒獎典禮；當活動訊息一掛網，線上報名者立刻湧入，原定限額迅速秒殺爆滿，使得主辦單位決定下學期續辦，以饗更多民眾得以「如沐春風」。

在講座部分，首先由嘉藥儒學所歐天發教授闡述「儒學與俗文化」，他以淺顯又活潑的實例，說明現今儒學已跳脫舊有框架，不再是大家所認知係屬食古不化的空談理論，並且已經和釋、道以及各種通俗文化結合，顯現出驚人的生命力，精闢內容讓民眾聽得津津有味，也擺脫過去對儒學的刻板印象，別有一番理解與體悟。

第二場演講，邀請著名建築權威成大教授傅朝卿主講「從文化視角看台南孔廟」，他提出「除具備全台首學的歷史意義外，台南孔廟是否也可以像歐美和日本等地一樣，將文化遺產與商業行為共容，為古蹟帶來無限商機？」引人思索的議題，而結論中傅教授則強調，只要透過整體文創行銷，台南孔廟的經濟行情絕不輸給山東曲阜等古蹟。

接著，嘉藥觀光系助理教授，目前也擔任台南市解說員發展協會理事長的黃源謀，以台北市為起點，從北往南環島並延伸至外島，概觀講述各地孔廟現況。最後，由杜宜昌老師壓軸，帶領學員沿孔廟周邊古蹟，實地踏查並解說槎仔林、馬兵營、磚仔橋、朝興宮、保和宮、施公祠、宜秋山館、台南神社與七王祠等昔日景點，以及新穎的國際級現代建築美術2館，新舊並蓄、古今兼容的孔廟文化園區踏查活動，到此劃下完美句點，大家收穫滿滿，意猶未盡。

另外，主辦單位為讓民眾體認孔廟園區的建築風貌，以傳承府城人文精神，配合此次踏查導覽活動，也同時舉辦攝影比賽，邀請民眾將拍下的精彩照片投遞參賽，自4月起近半個月的徵件，初審共有25件作品入選，再開放由當天參加孔廟文化園區研習活動的學員票選，結果選出傑出獎1名、特優獎2名、優良獎2名及佳作獎10名，於活動最後的頒獎典禮中公開表揚。

嘉藥校長陳鴻助表示，這場踏查活動為學校執行高教深耕計畫項目之一，延續多年辦理盛況，足見參加者越來越踴躍，深獲民眾肯定與讚許；期盼藉此有意義活動，讓大學走入社區與民眾交流，善盡社會責任，也讓民眾更能深刻體會多元豐富的古都風華，進而領悟現代儒家文化對教育民眾生活，負有潛移默化的重要功效。





作伙來逛文化大觀園，嘉藥舉辦孔廟踏查導覽

[大成報](#) 2019-05-06 14:33

觀看數：12

[字體縮小](#)

[字體放大](#)



【大成報記者杜忠聰/臺南報導】舒爽初夏何處去？報馬仔大推台南頂級文化園區孔廟，絕對是最佳選擇。嘉南藥理大學日前就舉辦「孔廟文化園區踏查與導覽」活動，吸引近百位民眾參加，在學者專家解說及帶領下，結伴共遊孔廟和鄰近景點，體驗動靜兼具的多元文化洗禮，感受府城魅力無窮的風情萬種。

這場活動由嘉藥人資學院、儒學所和儒學中心主辦，孔廟文化基金會及忠義國小合辦，台南市解說員發展協會協辦。校方說，活動採課堂講授與實地走訪方式並行，是日在忠義國小演講廳同時舉行「建築與人文-台南孔廟文化園區攝影比賽」頒獎典禮；當活動訊息一掛網，線上報名者立刻湧入，原定限額迅速秒殺爆滿，使得主辦單位決定下學期續辦，以饗更多民眾得以「如沐春風」。

在講座部分，首先由嘉藥儒學所歐天發教授闡述「儒學與俗文化」，他以淺顯又活潑的實例，說明現今儒學已跳脫舊有框架，不再是大家所認知係屬食古不化的空談理論，並且已經和釋、道以及各種通俗文化結合，顯現出驚人的生命力，精闢內容讓民眾聽得津津有味，也擺脫過去對儒學的刻板印象，別有一番理解與體悟。

第二場演講，邀請著名建築權威成大教授傅朝卿主講「從文化視角看台南孔廟」，他提出「除具備全台首學的歷史意義外，台南孔廟是否也可以像歐美和日本等地一樣，將文化遺產與商業行為共容，為古蹟帶來無限商機？」引人思索的議題，而結論中傅教授則強調，只要透過整體文創行銷，台南孔廟的經濟行情絕不輸給山東曲阜等古蹟。

接著，嘉藥觀光系助理教授，目前也擔任台南市解說員發展協會理事長的黃源謀，以台北市為起點，從北往南環島並延伸至外島，概觀講述各地孔廟現況。最後，由杜宜昌老師壓軸，帶領學員沿孔廟周邊古蹟，實地踏查並解說棧仔林、馬兵營、磚仔橋、朝興宮、保和宮、施公祠、宜秋山館、台南神社與七王祠等昔日景點，以及新穎的國際級現代建築美術2館，新舊並蓄、古今兼容的孔廟文

化園區踏查活動，到此劃下完美句點，大家收穫滿滿，意猶未盡。

另外，主辦單位為讓民眾體認孔廟園區的建築風貌，以傳承府城人文精神，配合此次踏查導覽活動，也同時舉辦攝影比賽，邀請民眾將拍下的精彩照片投遞參賽，自4月起近半個月的徵件，初審共有25件作品入選，再開放由當天參加孔廟文化園區研習活動的學員票選，結果選出傑出獎1名、特優獎2名、優良獎2名及佳作獎10名，於活動最後的頒獎典禮中公開表揚。

嘉藥校長陳鴻助表示，這場踏查活動為學校執行高教深耕計畫項目之一，延續多年辦理盛況，足見參加者越來越踴躍，深獲民眾肯定與讚許；期盼藉此有意義活動，讓大學走入社區與民眾交流，善盡社會責任，也讓民眾更能深刻體會多元豐富的古都風華，進而領悟現代儒家文化對教育民眾生活，負有潛移默化的重要功效。



作伙來逛文化大觀園，嘉藥舉辦孔廟踏查導覽

大成報 / 杜忠聰 2019.05.06 13:56



【大成報記者杜忠聰/臺南報導】舒爽初夏何處去？報馬仔大推台南頂級文化園區孔廟，絕對是最佳選擇。嘉南藥理大學日前就舉辦「孔廟文化園區踏查與導覽」活動，吸引近百位民眾參加，在學者專家解說及帶領下，結伴共遊孔廟和鄰近景點，體驗動靜兼具的多元文化洗禮，感受府城魅力無窮的風情萬種。

這場活動由嘉藥人資學院、儒學所和儒學中心主辦，孔廟文化基金會及忠義國小合辦，台南市解說員發展協會協辦。校方說，活動採課堂講授與實地走訪方式並行，是日在忠義國小演講廳同時舉行「建築與人文-台南孔廟文化園區攝影比賽」頒獎典禮；當活動訊息一掛網，線上報名者立刻湧入，原定限額迅速秒殺爆滿，使得主辦單位決定下學期續辦，以饗更多民眾得以「如沐春風」。

在講座部分，首先由嘉藥儒學所歐天發教授闡述「儒學與俗文化」，他以淺顯又活潑的實例，說明現今儒學已跳脫舊有框架，不再是大家所認知係屬食古不化的空談理論，並且已經和釋、道以及各種通俗文化結合，顯現出驚人的生命力，精

關內容讓民眾聽得津津有味，也擺脫過去對儒學的刻板印象，別有一番理解與體悟。

第二場演講，邀請著名建築權威成大教授傅朝卿主講「從文化視角看台南孔廟」，他提出「除具備全台首學的歷史意義外，台南孔廟是否也可以像歐美和日本等地一樣，將文化遺產與商業行為共容，為古蹟帶來無限商機？」引人思索的議題，而結論中傅教授則強調，只要透過整體文創行銷，台南孔廟的經濟行情絕不輸給山東曲阜等古蹟。

接著，嘉藥觀光系助理教授，目前也擔任台南市解說員發展協會理事長的黃源謀，以台北市為起點，從北往南環島並延伸至外島，概觀講述各地孔廟現況。最後，由杜宜昌老師壓軸，帶領學員沿孔廟周邊古蹟，實地踏查並解說槎仔林、馬兵營、磚仔橋、朝興宮、保和宮、施公祠、宜秋山館、台南神社與七王祠等昔日景點，以及新穎的國際級現代建築美術2館，新舊並蓄、古今兼容的孔廟文化園區踏查活動，到此劃下完美句點，大家收穫滿滿，意猶未盡。

另外，主辦單位為讓民眾體認孔廟園區的建築風貌，以傳承府城人文精神，配合此次踏查導覽活動，也同時舉辦攝影比賽，邀請民眾將拍下的精彩照片投遞參賽，自4月起近半個月的徵件，初審共有25件作品入選，再開放由當天參加孔廟文化園區研習活動的學員票選，結果選出傑出獎1名、特優獎2名、優良獎2名及佳作獎10名，於活動最後的頒獎典禮中公開表揚。

嘉藥校長陳鴻助表示，這場踏查活動為學校執行高教深耕計畫項目之一，延續多年辦理盛況，足見參加者越來越踴躍，深獲民眾肯定與讚許；期盼藉此有意義活動，讓大學走入社區與民眾交流，善盡社會責任，也讓民眾更能深刻體會多元豐富的古都風華，進而領悟現代儒家文化對教育民眾生活，負有潛移默化的重要功效。



作伙來逛文化大觀園，嘉藥舉辦孔廟踏查導覽



2019-05-06

【勁報記者杜忠聰/臺南報導】舒爽初夏何處去？報馬仔大推台南頂級文化園區孔廟，絕對是最佳選擇。嘉南藥理大學日前就舉辦「孔廟文化園區踏查與導覽」活動，吸引近百位民眾參加，在學者專家解說及帶領下，結伴共遊孔廟和鄰近景點，體驗動靜兼具的多元文化洗禮，感受府城魅力無窮的風情萬

種。

這場活動由嘉藥人資學院、儒學所和儒學中心主辦，孔廟文化基金會及忠義國小合辦，台南市解說員發展協會協辦。校方說，活動採課堂講授與實地走訪方式並行，是日在忠義國小演講廳同時舉行「建築與人文-台南孔廟文化園區攝影比賽」頒獎典禮；當活動訊息一掛網，線上報名者立刻湧入，原定限額迅速秒殺爆滿，使得主辦單位決定下學期續辦，以饗更多民眾得以「如沐春風」。

在講座部分，首先由嘉藥儒學所歐天發教授闡述「儒學與俗文化」，他以淺顯又活潑的實例，說明現今儒學已跳脫舊有框架，不再是大家所認知係屬食古不化的空談理論，並且已經和釋、道以及各種通俗文化結合，顯現出驚人的生命力，精闢內容讓民眾聽得津津有味，也擺脫過去對儒學的刻板印象，別有一番理解與體悟。

第二場演講，邀請著名建築權威成大教授傅朝卿主講「從文化視角看台南孔廟」，他提出「除具備全台首學的歷史意義外，台南孔廟是否也可以像歐美和日本等地一樣，將文化遺產與商業行為共容，為古蹟帶來無限商機？」引人思索的議題，而結論中傅教授則強調，只要透過整體文創行銷，台南孔廟的經濟行情絕不輸給山東曲阜等古蹟。

接著，嘉藥觀光系助理教授，目前也擔任台南市解說員發展協會理事長的黃源謀，以台北市為起點，從北往南環島並延伸至外島，概觀講述各地孔廟現況。最後，由杜宜昌老師壓軸，帶領學員沿孔廟周邊古蹟，實地踏查並解說棧仔林、馬兵營、磚仔橋、朝興宮、保和宮、施公祠、宜秋山館、台南神社與七王祠等昔日景點，以及新穎的國際級現代建築美術2館，新舊並蓄、古今兼容的孔廟文化園區踏查活動，到此劃下完美句點，大家收穫滿滿，意猶未盡。

另外，主辦單位為讓民眾體認孔廟園區的建築風貌，以傳承府城人文精神，配合此次踏查導覽活動，也同時舉辦攝影比賽，邀請民眾將拍下的精彩照片投遞參賽，自4月起近半個月的徵件，初審共有25件作品入選，再開放由當天參加孔廟文化園區研習活動的學員票選，結果選出傑出獎1名、特優獎2名、優良獎2名及佳作獎10名，於活動最後的頒獎典禮中公開表揚。

嘉藥校長陳鴻助表示，這場踏查活動為學校執行高教深耕計畫項目之一，延續多年辦理盛況，足見參加者越來越踴躍，深獲民眾肯定與讚許；期盼藉此有意義活動，讓大學走入社區與民眾交流，善盡社會責任，也讓民眾更能深刻體會多元豐富的古都風華，進而領悟現代儒家文化對教育民眾生活，負有潛移默化的重要功效。



嘉南藥理大學] 作伙來逛文化大觀園，嘉藥舉辦孔廟踏查導覽 2019-05-06
覽 記者黃雅娟報導

友善列印

作伙來逛文化大觀園，嘉藥舉辦孔廟踏查導覽



參與民眾開心合照 [圖/記者 黃雅娟 翻攝]

舒爽初夏何處去？報馬仔大推台南頂級文化園區孔廟，絕對是最佳選擇。嘉南藥理大學日前就舉辦「孔廟文化園區踏查與導覽」活動，吸引近百位民眾參加，在學者專家解說及帶領下，結伴共遊孔廟和鄰近景點，體驗動靜兼具的多元文化洗禮，感受府城魅力無窮的風情萬種。

這場活動由嘉藥人資學院、儒學所和儒學中心主辦，孔廟文化基金會及忠義國小合辦，台南市解說員發展協會協辦。校方說，活動採課堂講授與實地走訪方式並行，是日在忠義國小演講廳同時舉行「建築與人文-台南孔廟文化園區攝影比賽」頒獎典禮；當活動訊息一掛網，線上報名者立刻湧入，原定限額迅速秒殺爆滿，使得主辦單位決定下學期續辦，以饗更多民眾得以「如沐春風」。

在講座部分，首先由嘉藥儒學所歐天發教授闡述「儒學與俗文化」，他以淺顯又活潑的實例，說明現今儒學已跳脫舊有框架，不再是大家所認知係屬食古不化的空談理論，並且已經和釋、道以及各種通俗文化結合，顯現出驚人的生命力，精闢內容讓民眾聽得津津有味，也擺脫過去對儒學的刻板印象，別有一番理解與體悟。



嘉藥舉辦孔廟文化園區踏查導覽活動講師與民眾合影 [圖/記者 黃雅娟 翻攝]

第二場演講，邀請著名建築權威成大教授傅朝卿主講「從文化視角看台南孔廟」，他提出「除具備全台首學的歷史意義外，台南孔廟是否也可以像歐美和日本等地一樣，將文化遺產與商業行為共容，為古蹟帶來無限商機？」引人思索的議題，而結論中傅教授則強調，只要透過整體文創行銷，台南孔廟的經濟行情絕不輸給山東曲阜等古蹟。

接著，嘉藥觀光系助理教授，目前也擔任台南市解說員發展協會理事長的黃源謀，以台北市為起點，從北往南環島並延伸至外島，概觀講述各地孔廟現況。最後，由杜宜昌老師壓軸，帶領學員沿孔廟周邊古蹟，實地踏查並解說棧仔林、馬兵營、磚仔橋、朝興宮、保和宮、施公祠、宜秋山館、台南神社與七王祠等昔日景點，以及新穎的國際級現代建築美術2館，新舊並蓄、古今兼容的孔廟文化園區踏查活動，到此劃下完美句點，大家收穫滿滿，意猶未盡。

另外，主辦單位為讓民眾體認孔廟園區的建築風貌，以傳承府城人文精神，配合此次踏查導覽活動，也同時舉辦攝影比賽，邀請民眾將拍下的精彩照片投遞參賽，自4月起近半個月的徵件，初審共有25件作品入選，再開放由當天參加孔廟文化園區研習活動的學員票選，結果選出傑出獎1名、特優獎2名、優良獎2名及佳作獎10名，於活動最後的頒獎典禮中公開發揚。



學員專心聆聽杜宜昌老師解說 [圖/記者 黃雅娟 翻攝]

嘉藥校長陳鴻助表示，這場踏查活動為學校執行高教深耕計畫項目之一，延續多年辦理盛況，足見參加者越來越踴躍，深獲民眾肯定與讚許；期盼藉此有意義活動，讓大學走入社區與民眾交流，善盡社會責任，也讓民眾更能深刻體會多元豐富的古都風華，進而領悟現代儒家文化對教育民眾生活，負有潛移默化的重要功效。

[回最新消息](#)

主題：[活動總匯] 作伙來逛文化大觀園 嘉藥舉辦孔廟踏查導覽

facebook

UUTW FB

日期：2019/5/6



舒爽初夏何處去？報馬仔大推台南頂級文化園區孔廟，絕對是最佳選擇。嘉南藥理大學日前就舉辦「孔廟文化園區踏查與導覽」活動，吸引近百位民眾參加，在學者專家解說及帶領下，結伴共遊孔廟和鄰近景點，體驗動靜兼具的多元文化洗禮，感受府城魅力無窮的風情萬種。

這場活動由嘉藥人資學院、儒學所和儒學中心主辦，孔廟文化基金會及忠義國小合辦，台南市解說員發展協會協辦。校方說，活動採課堂講授與實地走訪方式並行，是日在忠義國小演講廳同時舉行「建築與人文-台南孔廟文化園區攝影比賽」頒獎典禮；當活動訊息一掛網，線上報名者立刻湧入，原定限額迅速秒殺爆滿，使得主辦單位決定下學期續辦，以饗更多民眾得以「如沐春風」。

在講座部分，首先由嘉藥儒學所歐天發教授闡述「儒學與俗文化」，他以淺顯又活潑的實例，說明現今儒學已跳脫舊有框架，不再是大家所認知係屬食古不化的空談理論，並且已經和釋、道以及各種通俗文化結合，顯現出驚人的生命力，精闢內容讓民眾聽得津津有味，也擺脫過去對儒學的刻板印象，別有一番理解與體悟。

第二場演講，邀請著名建築權威成大教授傅朝卿主講「從文化視角看台南孔廟」，他提出「除具備全台首學的歷史意義外，台南孔廟是否也可以像歐美和日本等地一樣，將文化遺產與商業行為共容，為古蹟帶來無限商機？」引人思索的議題，而結論中傅教授則強調，只要透過整體文創行銷，台南孔廟的經濟行情絕不輸給山東曲阜等古蹟。

接著，嘉藥觀光系助理教授，目前也擔任台南市解說員發展協會理事長的黃源謀，以台北市為起點，從北往南環島並延伸至外島，概觀講述各地孔廟現況。最後，由杜宜昌老師壓軸，帶領學員沿孔廟周邊古蹟，實地踏查並解說樣仔林、馬兵營、磚仔橋、朝興宮、保和宮、施公祠、宜秋山館、台南神社與七王祠等昔日景點，以及新穎的國際級現代建築美術2館，新舊並蓄、古今兼容的孔廟文化園區踏查活動，到此劃下完美句點，大家收穫滿滿，意猶未盡。

另外，主辦單位為讓民眾體認孔廟園區的建築風貌，以傳承府城人文精神，配合此次踏查導覽活動，也同時舉辦攝影比賽，邀請民眾將拍下的精彩照片投遞參賽，自4月起近半個月的徵件，初審共有25件作品入選，再開放由當天參加孔廟文化園區研習活動的學員票選，結果選出傑出獎1名、特優獎2名、優良獎2名及佳作獎10名，於活動最後的頒獎典禮中公開表揚。

嘉藥校長陳鴻助表示，這場踏查活動為學校執行高教深耕計畫項目之一，延續多年辦理盛況，足見參加者越來越踴躍，深獲民眾肯定與讚許；期盼藉此有意義活動，讓大學走入社區與民眾交流，善盡社會責任，也讓民眾更能深刻體會多元豐富的古都風華，進而領悟現代儒家文化對教育民眾生活，負有潛移默化的重要功效。





作伙來逛文化大觀園，嘉藥舉辦孔廟踏查導覽

分享: [f](#) [P](#) [t](#)

【新南瀛記者黃鐘毅報導】舒爽初夏何處去？報馬仔大推台南頂級文化園區孔廟，絕對是最佳選擇。嘉南藥理大學日前就舉辦「孔廟文化園區踏查與導覽」活動，吸引近百位民眾參加，在學者專家解說及帶領下，結伴共遊孔廟和鄰近景點，體驗動靜兼具的多元文化洗禮，感受府城魅力無窮的風情萬種。

這場活動由嘉藥人資學院、儒學所和儒學中心主辦，孔廟文化基金會及忠義國小合辦，台南市解說員發展協會協辦。校方說，活動採課堂講授與實地走訪方式並行，是日在忠義國小演講廳同時舉行「建築與人文-台南孔廟文化園區攝影比賽」頒獎典禮；當活動訊息一掛網，線上報名者立刻湧入，原定限額迅速秒殺爆滿，使得主辦單位決定下學期續辦，以饗更多民眾得以「如沐春風」。

在講座部分，首先由嘉藥儒學所歐天發教授闡述「儒學與俗文化」，他以淺顯又活潑的實例，說明現今儒學已跳脫舊有框架，不再是大家所認知係屬食古不化的空談理論，並且已經和釋、道以及各種通俗文化結合，顯現出驚人的生命力，精闢內容讓民眾聽得津津有味，也擺脫過去對儒學的刻板印象，別有一番理解與體悟。



第二場演講，邀請著名建築權威成大教授傅朝卿主講「從文化視角看台南孔廟」，他提出「除具備全台首學的歷史意義外，台南孔廟是否也可以像歐美和日本等地一樣，將文化遺產與商業行為共容，為古蹟帶來無限商機？」引人思索的議題，而結論中傅教授則強調，只要透過整體文創行銷，台南孔廟的經濟行情絕不輸給山東曲阜等古蹟。

接著，嘉藥觀光系助理教授，目前也擔任台南市解說員發展協會理事長的黃源謀，以台北市為起點，從北往南環島並延伸至外島，概觀講述各地孔廟現況。最後，由杜宜昌老師壓軸，帶領學員沿孔廟周邊古蹟，實地踏查並解說棧仔林、馬兵營、磚仔橋、朝興宮、保和宮、施公祠、宜秋山館、台南神社與七王祠等昔日景點，以及新穎的國際級現代建築美術2館，新舊並蓄、古今兼容的孔廟文化園區踏查活動，到此劃下完美句點，大家收穫滿滿，意猶未盡。

嘉藥校長陳鴻助表示，這場踏查活動為學校執行高教深耕計畫項目之一，延續多年辦理盛況，足見參加者越來越踴躍，深獲民眾肯定與讚許；期盼藉此有意義活動，讓大學走入社區與民眾交流，善盡社會責任，也讓民眾更能

深刻體會多元豐富的古都風華，進而領悟現代儒家文化對教育民眾生活，負有潛移默化的重要功效。

嘉藥辦孔廟園區踏查導覽 獲好評



「記者林福來台南報導」嘉南藥理大學校長陳鴻助指出，舒爽初夏何處去？報馬仔大推台南頂級文化園區孔廟，絕對是最佳選擇。嘉南藥理大學最近舉辦「孔廟文化園區踏查與導覽」活動，吸引近百位民眾參加，在學者專家解說及帶領下，結伴共遊孔廟和鄰近景點，體驗動靜兼具的多元文化洗禮，感受府城魅力無窮的風情萬種。

校長陳鴻助說，這場活動由嘉藥人資學院、儒學所和儒學中心主辦，孔廟文化基金會及忠義國小合辦，台南市解說員發展協會協辦。校方說，活動採課堂講授與實地走訪方式並行，是日在忠義國小演講廳同時舉行「建築與人文-台南孔廟文化園區攝影比賽」頒獎典禮；當活動訊息一掛網，線上報名者立刻湧入，原定限額迅速秒殺爆滿，使得主辦單位決定下學期續辦，以饗更多民眾得以「如沐春風」。

校長陳鴻助表示，在講座部分，首先由嘉藥儒學所歐天發教授闡述「儒學與俗文化」，他以淺顯又活潑的實例，說明現今儒學已跳脫舊有框架，不再是大家所認知係屬食古不化的空談理論。第二場演講，邀請著名建築權威成大教授傅朝卿主講「從文化視角看台南孔廟」。接著，嘉藥觀光系助理教授，目前也擔任台南市解說員發展協會理事長的黃源謀，以台北市為起點，從北往南環島並延伸至外島，概觀講述各地孔廟現況。

最後，由杜宜昌老師壓軸，帶領學員沿孔廟周邊古蹟，實地踏查並解說槎仔林、馬兵營、磚仔橋、朝興宮、保和宮、施公祠、宜秋山館、台南神社與七王祠等昔日景點，以及新穎的國際級現代建築美術二館，新舊並蓄、古今兼容的孔廟文化園區踏查活動，到此劃下完美句點，大家收穫滿滿，意猶未盡。

嘉藥辦孔廟導覽 報名秒殺大成功

2019-05-06



LINE LINE

參加孔廟文化園區踏查與導覽的民眾專心聆聽解說。（記者陳懷恩攝）

【記者陳懷恩台南報導】嘉南藥理大學人資學院、儒學所和儒學中心主辦，孔廟文化基金會及忠義國小合辦、台南市解說員發展協會協辦的「孔廟文化園區踏查與導覽」活動，現場吸引近百人參加。參與民眾由學者專家解說及帶領，結伴共遊孔廟和鄰近景點，體驗動靜兼具的多元文化洗禮，感受府城魅力無窮的風情萬種。活動日同時也在忠義國小演講廳舉行「建築與人文-台南孔廟文化園區攝影比賽」頒獎典禮。講座則由嘉藥儒學所教授歐天發先闡述「儒學與俗文化」，他以淺顯又活潑的實例，說明現今儒學不再空談理論，並結合釋、道及各種通俗文化，呈現新生命力，讓民眾擺脫刻板印象。

第二場演講邀請成大建築系教授傅朝卿，主講「從文化視角看台南孔廟」。他提出「除具備全台首學的歷史意義外，台南孔廟是否也可以像歐美和日本等地一樣，將文化遺產與商業行為相容，為古蹟帶來無限商機？」引人思索的議題。

台南市解說員發展協會理事長、嘉藥觀光系助理教授黃源謀，則是從北往南環島並延伸至外島概觀講述各地孔廟現況。最後由杜宜昌老師帶領學員，沿孔廟周邊古蹟實地踏查，並解說昔日景點及現代建築美術2館。

校方表示，這場活動訊息一掛網，線上立刻湧入報名者迅速秒殺爆滿，主辦單位因此決定下學期續辦，盼滿足更多民眾。

作伙來逛文化大觀園 嘉藥舉辦孔廟踏查導覽



TNN台灣地方新聞／黃緒勳／更新日期: 2019-05-06 19:34:56



【記者黃緒勳台南報導】舒爽初夏何處去？報馬仔大推台南頂級文化園區孔廟，絕對是最佳選擇。嘉南藥理大學日前就舉辦「孔廟文化園區踏查與導覽」活動，吸引近百位民眾參

加，在學者專家解說及帶領下，結伴共遊孔廟和鄰近景點，體驗動靜兼具的多元文化洗禮，感受府城魅力無窮的風情萬種。

這場活動由嘉藥人資學院、儒學所和儒學中心主辦，孔廟文化基金會及忠義國小合辦，台南市解說員發展協會協辦。校方說，活動採課堂講授與實地走訪方式並行，是日在忠義國小演講廳同時舉行「建築與人文-台南孔廟文化園區攝影比賽」頒獎典禮；當活動訊息一掛網，線上報名者立刻湧入，原定限額迅速秒殺爆滿，使得主辦單位決定下學期續辦，以饗更多民眾得以「如沐春風」。

在講座部分，首先由嘉藥儒學所歐天發教授闡述「儒學與俗文化」，他以淺顯又活潑的實例，說明現今儒學已跳脫舊有框架，不再是大家所認知係屬食古不化的空談理論，並且已經和釋、道以及各種通俗文化結合，顯現出驚人的生命力，精闢內容讓民眾聽得津津有味，也擺脫過去對儒學的刻板印象，別有一番理解與體悟。

第二場演講，邀請著名建築權威成大教授傅朝卿主講「從文化視角看台南孔廟」，他提出「除具備全台首學的歷史意義外，台南孔廟是否也可以像歐美和日本等地一樣，將文化遺產與商業行為共容，為古蹟帶來無限商機？」引人思索的議題，而結論中傅教授則強調，只要透過整體文創行銷，台南孔廟的經濟行情絕不輸給山東曲阜等古蹟。

接著，嘉藥觀光系助理教授，目前也擔任台南市解說員發展協會理事長的黃源謀，以台北市為起點，從北往南環島並延伸至外島，概觀講述各地孔廟現況。

最後，由杜宜昌老師壓軸，帶領學員沿孔廟周邊古蹟，實地踏查並解說棧仔林、馬兵營、磚仔橋、朝興宮、保和宮、施公祠、宜秋山館、台南神社與七王祠等昔日景點，以及新穎的國際級現代建築美術2館，新舊並蓄、古今兼容的孔廟文化園區踏查活動，到此劃下完美句點，大家收穫滿滿，意猶未盡。

另外，主辦單位為讓民眾體認孔廟園區的建築風貌，以傳承府城人文精神，配合此次踏查導覽活動，也同時舉辦攝影比賽，邀請民眾將拍下的精彩照片投遞參賽，自4月起近半個月的徵件，初審共有25件作品入選，再開放由當天參加孔廟文化園區研習活動的學員票選，結果選出傑出獎1名、特優獎2名、優良獎2名及佳作獎10名，於活動最後的頒獎典禮中公開表揚。

嘉藥校長陳鴻助表示，這場踏查活動為學校執行高教深耕計畫項目之一，延續多年辦理盛況，足見參加者越來越踴躍，深獲民眾肯定與讚許；期盼藉此有意義活動，讓大學走入社區與民眾交流，善盡社會責任，也讓民眾更能深刻體會多元豐富的古都風華，進而領悟現代儒家文化對教育民眾生活，負有潛移默化的重要功效。

嘉藥舉辦孔廟踏查導覽 作伙來逛文化大觀園

2019/5/7 下午 02:56:14 記者:陳遍綠 Viewed:225

舒爽初夏何處去？報馬仔大推台南頂級文化園區孔廟，絕對是最佳選擇。嘉南藥理大學日前就舉辦「孔廟文化園區踏查與導覽」活動，吸引近百位民眾參加，在學者專家解說及帶領下，結伴共遊孔廟和鄰近景點，體驗動靜兼具的多元文化洗禮，感受府城魅力無窮的風情萬種。校方說，活動採課堂講授與實地走訪方式並行，是日在忠義國小演講廳同時舉行「建築與人文-台南孔廟文化園區攝影比賽」頒獎典禮。



▲忠義國小校長劉明道頒發攝影比賽特優獎。

在講座部分，首先由嘉藥儒學所歐天發教授闡述「儒學與俗文化」，他以淺顯又活潑的實例，說明現今儒學已跳脫舊有框架，不再是大家所認知係屬食古不化的空談理論，並且已經和釋、道以及各種通俗文化結合，顯現出驚人的生命力，精闢內容讓民眾聽得津津有味，也擺脫過去對儒學的刻板印象，別有一番理解與體悟。

邀請著名建築權威成大教授傅朝卿主講「從文化視角看台南孔廟」，他提出「除具備全台首學的歷史意義外，台南孔廟是否也可以像歐美和日本等地一樣，將文化遺產與商業行為共容，為古蹟帶來無限商機？」引人思索的議題，而結論中傅教授則強調，只要透過整體文創行銷，台南孔廟的經濟行情絕不輸給山東曲阜等古蹟。



▲這場活動由嘉藥人資學院、儒學所和儒學中心主辦，孔廟文化基金會及忠義國小合辦，台南市解說員發展協會協辦。

嘉藥觀光系助理教授，目前也擔任台南市解說員發展協會理事長的黃源謀，以台北市為起點，從北往南環島並延伸至外島，概觀講述各地孔廟現況。最後，由杜宜昌老師壓軸，帶領學員沿孔廟周邊古蹟，實地踏查並解說樣仔林、馬兵營、磚仔橋、朝興宮、保和宮、施公祠、宜秋山館、台南神社與七王祠等昔日景點，以及新穎的國際級現代建築美術2館，新舊並蓄、古今兼容的孔廟文化園區踏查活動，到此劃下完美句點，大家收穫滿滿，意猶未盡。



▲嘉藥校長陳鴻助表示，這場踏查活動為學校執行高教深耕計畫項目之一，延續多年辦理盛況，足見參加者越來越踴躍，深獲民眾肯定與讚許。

另外，主辦單位為讓民眾體認孔廟園區的建築風貌，以傳承府城人文精神，配合此次踏查導覽活動，也同時舉辦攝影比賽，邀請民眾將拍下的精彩照片投遞參賽，自4月起近半個月的徵件，初審共有25件作品入選，再開放由當天參加孔廟文化園區研

習活動的學員票選，結果選出傑出獎1名、特優獎2名、優良獎2名及佳作獎10名，於活動最後的頒獎典禮中公開表揚。

期盼藉此有意義活動，讓大學走入社區與民眾交流，善盡社會責任，也讓民眾更能深刻體會多元豐富的古都風華，進而領悟現代儒家文化對教育民眾生活，負有潛移默化的重要功效。

嘉藥孔廟踏查導覽 百人文化洗禮



2019-05-12



圖：嘉南藥理大學舉辦「孔廟文化園區踏查與導覽」活動，吸引不少民眾體驗動靜多元文化洗禮。

記者黃鐘毅攝

舒爽初夏何處去？報馬仔大推台南頂級文化園區孔廟，絕對是最佳選擇。嘉南藥理大學特舉辦「孔廟文化園區踏查與導覽」活動，吸引近百位民眾參加，在學者專家解說及帶領下，結伴共遊孔廟和鄰近景點，體驗動靜兼具的多元文化洗禮，感受府城魅力無窮的風情萬種。

這場「孔廟文化園區踏查與導覽」活動，由嘉藥人資學院、儒學所和儒學中心主辦，活動採課堂講授與實地走訪方式並行，講座部分，由嘉藥儒學所歐天發教授闡述「儒學與俗文化」，他以淺顯又活潑的實例，說明現今儒學已跳脫舊有框架，精闢內容讓民眾聽得津津有味，也擺脫過去對儒學的刻板印象。

杜宜昌老師並帶領學員沿孔廟周邊古蹟，實地踏查並解說樣仔林、馬兵營、磚仔橋、朝興宮、保和宮、施公祠、宜秋山館、台南神社與七王祠等昔日景點，以及新穎的國際級現代建築美術二館，新舊並蓄、古今兼容的孔廟文化園區踏查活動。

嘉藥校長陳鴻助表示，這場踏查活動為學校執行高教深耕計畫項目之一。【記者黃鐘毅 / 台南報導】



圖：學員專心聆聽杜宜昌老師解說。記者黃鐘毅攝



嘉南藥理大學 新聞剪報

資料來源：臺灣時報(3大台南生活焦點)

刊載日期：108年05月04日

記者：林福來

嘉藥辦孔廟園區踏查導覽 獲好評



← 作伙來逛文化大觀園，嘉藥舉辦孔廟踏查導覽！
(記者林福來攝)

〔記者林福來台南報導〕嘉南藥理大學校長陳鴻助指出，舒爽初夏何處去？報馬仔大推台南頂級文化園區孔廟，絕對是最佳選擇。嘉南藥理大學最近舉辦「孔廟文化園區踏查與導覽」活動，吸引近百位民眾參加，在學者專家解說及帶領下，結伴共遊孔廟和鄰近景點，體驗動靜兼具的多元文化洗禮，感受府城魅力無窮的風情萬種。

校長陳鴻助說，這場活動由嘉藥人資學院、儒學所和儒學中心主辦，孔廟文化基金會及忠義國小合辦，台南市解說員發展協會協辦。校方說，活動採課堂講授與實地走訪方式並行，是日在忠義國小演講廳同時舉行「建築與人文」台南孔廟文化園區攝影比賽」頒獎典禮；當活動訊息一掛網，線上報名者立刻湧入，原定限額迅速秒殺爆滿，使得主辦單位決定下學期續辦，以饗更多民眾得以「如沐春風」。

校長陳鴻助表示，在講座部分，首先由嘉藥儒學所歐天發教授闡述「儒學與俗文化」，他以淺顯又活潑的實例，說明現今儒學已跳脫舊有框架，不再是大家所認知係屬食古不化的空談理論。第二場演講，邀請著名建築權威成大教授傅朝卿主講「從文化視角看台南孔廟」。接著，嘉藥觀光系助理教授，目前也擔任台南市解說員發展協會理事長的黃源謀，以台北市為起點，從北往南環島並延伸至外島，概觀講述各地孔廟現況。

最後，由杜宜昌老師壓軸，帶領學員沿孔廟周邊古蹟，實地踏查並解說樣仔林、馬兵營、磚仔橋、朝興宮、保和宮、施公祠、宜秋山館、台南神社與七王祠等昔日景點，以及新穎的國際級現代建築美術二館，新舊並蓄、古今兼容的孔廟文化園區踏查活動，到此劃下完美句點，大家收穫滿滿，意猶未盡。



嘉南藥理大學 新聞剪報

資料來源：臺灣導報(2B 雲嘉南新聞)

刊載日期：108年05月07日

記者：陳懷恩

嘉藥辦孔廟導覽 報名秒殺大成功

【記者陳懷恩台南報導】嘉南藥理大學人資學院、儒學所和儒學中心主辦，孔廟文化基金會及忠義國小合辦、台南市解說員發展協會協辦的「孔廟文化園區踏查與導覽」活動，現場吸引近百人參加。參與民眾由學者專家解說及帶領，結伴共遊孔廟和鄰近景點，體驗動靜兼具的多元文化洗禮，感受府城魅力無窮的風情萬種。

活動日同時也在忠義國小演講

廳舉行「建築與人文-台南孔廟文化園區攝影比賽」頒獎典禮。講座則由嘉藥儒學所教授歐天發先闡述「儒學與俗文化」，他以淺顯又活潑的實例，說明現今儒學不再空談理論，並結合釋、道及各種通俗文化，呈現新生命力，讓民眾擺脫刻板印象。

第二場演講邀請成大建築系教授傅朝卿，主講「從文化視角看台南孔廟」。



嘉藥舉辦孔廟文化園區踏查導覽

在學者專家解說及帶領下 結伴共遊孔廟和鄰近景點 感受府城的風情萬種

【記者孫宜秋／南市報導】舒爽初夏何處去？報馬仔大推台南頂級文化園區孔廟，絕對是最佳選擇。嘉南藥理大學日前就舉辦「孔廟文化園區踏查與導覽」活動，吸引近百位民眾參加，在學者專家解說及帶領下，結伴共遊孔廟和鄰近景點，體驗動靜兼具的多元文化洗禮，感受府城魅力無窮的風情萬種。

這場活動由嘉藥人資學院、儒學所和儒學中心主辦，孔廟文化基金會及忠義國小合辦，台南市解說員發展協會協辦。校方說，活動採課堂講授與實地走訪方式並行，是日在忠義國小演講廳同時舉行「建築與人文」台南孔廟文化園區攝影比賽」頒獎典禮；當活動訊息一掛網，線上報名者立刻湧入，原定限額迅速秒殺爆滿，使得主辦單位決定下學期續辦，以饜更多民眾得以「如沐春風」。

在講座部分，首先由嘉藥儒學所歐天發教授闡述「儒學與俗文化」，他以淺顯又活潑的實例，說明現今儒學已跳脫舊有框架，不再是大家所認知係屬食古不化的空談理論，並且已經和釋、道以及各種通俗文化結合，顯現出驚人的生命力，精闢內容讓民眾聽得津津有味，也擺脫過去對儒學的刻板印象，別有一番理解與體悟。

第二場演講，邀請著名建築權威成大教授傅朝卿主講「從文化視角看台南孔廟」，他提出「除具備全台首學的歷史意義外，台南孔廟是否也可以像歐美和日本等地一樣，將文化遺產與商業行為共容，為古蹟帶來無限商機？」引人思索的議題，而結論中傳教授則強調，只要透過整體文創行銷，台南孔廟的經濟行情絕不輸給山東曲阜等古蹟。

接著，嘉藥觀光系助理教授，目前也擔任台南市解說員發展協會理事長的黃源謀，以台北市為起點，從北往南環島並延伸至外島，概觀講述各地孔廟現況。最後，由杜宜昌老師壓軸，帶領學員沿孔廟周邊古蹟，實地踏查並解說棧仔林、馬兵營、磚仔橋、朝興宮、保和宮、施公祠、宜秋山館、台南神社與七王祠等昔日景點，以及新穎的國際級現代建築美術館，新舊並蓄、古今兼容的孔廟文化園區踏查活動，到此劃下完美句點，大家收穫滿滿，意猶未盡。

另外，主辦單位為讓民眾體認孔廟園區的建築風貌，以傳承府城人文精神，配合此次踏查導覽活動，也同時舉辦攝影比賽，邀請民眾將拍下的精彩照片投遞參賽，自四月起近半個月的徵件，再初審共有二十五件作品入選，再開放由當天參加孔廟文化園區研習活動的學員票選，結果選出傑出獎一名、特優獎二名、優良獎二名及佳作獎十名，於活動最後的頒獎典禮中公開發揚。

嘉藥校長陳鴻助表示，這場踏查活動為學校執行高教深耕計畫項目之一，延續多年辦理盛況，足見參加者越來越踴躍，深獲民眾肯定與讚許；期盼藉此有意義活動，讓大學走入社區與民眾交流，善盡社會責任，也讓民眾更能深刻體會多元豐富的古都風華，進而領悟現代儒家文化對教育民眾生活，負有潛移默化的重要功效。



嘉藥舉辦孔廟文化園區踏查導覽活動講師與民眾合影。(記者孫宜秋攝)



資料來源：蘋果日報(J1 廣告)

刊載日期：108年05月07日

嘉南藥理大學 新聞剪報

作伙來逛文化大觀園 嘉藥舉辦孔廟踏查導覽



舒爽初夏何處去。報馬仔大推台南頂級文化園區孔廟，絕對是最佳選擇。嘉南藥理大學日前就舉辦「孔廟文化園區踏查與導覽」活動，吸引近百位民眾參加，在學者專家解說及帶領下，結伴共遊孔廟和鄰近景點，體驗動靜兼具的多元文化洗禮，感受府城魅力無窮的風情萬種。

這場活動由嘉藥人資學院、儒學所和儒學中心主辦，孔廟文化基金會及忠義國小合辦，台南市解說員發展協會協辦。校方說，活動採課室講授與實地走訪方式並行，是日在忠義國小演講廳同時舉行「建築與人文-台南孔廟文化園區攝影比賽」頒獎典禮；當活動訊息一掛網，線上報名者立刻湧入，原定限額迅速秒殺爆滿，使得主辦單位決定下學期續辦，以饗更多民眾得以「如沐春風」。

在講座部分，首先由嘉藥儒學所歐天發教授闡述「儒學與俗文化」，他以淺顯又活潑的實例，說明現今儒學已跳脫舊有框架，不再是大家所認知係屬食古不化的空談理論，並且已經和釋、道以及各種通俗文化結合，顯現出驚人的生命力，精闢內容讓民眾聽得津津有味，也擺脫過去對儒學的刻板印象，別有一番理解與體悟。

第二場演講，邀請著名建築權威成大教授傅朝卿主講「從文化視角看台南孔廟」，他提出「除具備全台首學的歷史意義外，台南孔廟是否也可以像歐美和日本等地一樣，將文化遺產與商業行為共容，為古蹟帶來無限商機？」引人思索的議題，而結論中傅教授則強調，只要透過整體文創行銷，台南孔廟的經濟行情絕不輸給山東曲阜等古蹟。

接著，嘉藥觀光系助理教授，目前也擔任台南市解說員發展協會理事長的黃源謀，以台北市為起點，從北往南環島並延伸至外島，概觀講述各地孔廟現況。最後，由杜宜昌老師壓軸，帶領學員沿孔廟周邊古蹟，實地踏查並解說樣仔林、馬兵營、磚仔橋、朝興宮、保和宮、施公祠、宜秋山館、台南神社與七王祠等昔日景點，以及新穎的國際級現代建築美術2館，新舊並蓄、古今兼容的孔廟文化園區踏查活動，到此劃下完美句點，大家收穫滿滿，意猶未盡。

另外，主辦單位為讓民眾體認孔廟園區的建築風貌，以傳承府城人文精神，配合此次踏查導覽活動，也同時舉辦攝影比賽，邀請民眾將拍下的精彩照片投遞參賽，自4月起近半個月的徵件，初審共有25件作品入選，再開放由當天參加孔廟文化園區研習活動的學員票選，結果選出傑出獎1名、特優獎2名、優良獎2名及佳作獎10名，於活動最後的頒獎典禮中公開發揚。

嘉藥校長陳鴻助表示，這場踏查活動為學校執行高教深耕計畫項目之一，延續多年辦理盛況，足見參加者越來越踴躍，深獲民眾肯定與讚許；期盼藉此有意義活動，讓大學走入社區與民眾交流，善盡社會責任，也讓民眾更能深刻體會多元豐富的古都風華，進而領悟現代儒家文化對教育民眾生活，負有潛移默化的重要功效。



嘉南藥理大學 新聞剪報

資料來源：真晨報(5 台南／雲嘉)

刊載日期：108 年 05 月 13 日

記 者：黃鐘毅





嘉南藥理大學 新聞剪報

資料來源：聯合報(E2 廣告)

刊載日期：108年05月16日

記者：陳盈吉

作伙來逛文化大觀園 嘉南藥理大學舉辦孔廟踏查導覽

文/陳盈吉

嘉南藥理大學日前舉辦「孔廟文化園區踏查與導覽」活動，吸引近百位民眾參加，在學者專家解說及帶領下，結伴共遊孔廟和鄰近景點，感受府城魅力無窮的風情萬種。

這場活動由嘉藥人資學院、儒學所和儒學中心主辦，孔廟文化基金會及忠義國小合辦，台南市解說員發展協會協辦。校方說，活動採課堂講授與實地走訪方式並行，是日在忠義國小演講廳同時舉行「建築與

人文-台南孔廟文化園區攝影比賽」頒獎典禮。

在講座部分，由嘉藥儒學所歐天發教授闡述「儒學與俗文化」；著名建築權威成大教授傅朝卿主講「從文化視角看台南孔廟」；而嘉藥觀光系助理教授，目前也擔任台南市解說員發展協會理事長的黃源謀，則解說「台灣孔廟的現況」。最後，由杜宜昌老師壓軸，帶領學員沿孔廟周邊古蹟，實地踏查並解說昔日景點，以及新穎的國際級現代建築美術2館，

新舊並蓄、古今兼容的孔廟文化美句點，大家收穫滿滿，意猶化園區踏查活動，到此劃下完未盡。





嘉南藥理大學 新聞剪報

資料來源：臺灣時報(3大台南生活焦點)

刊載日期：108年05月04日

記者：林福來

嘉藥辦孔廟園區踏查導覽 獲好評



← 作伙來逛文化大觀園，嘉藥舉辦孔廟踏查導覽！
(記者林福來攝)

〔記者林福來台南報導〕嘉南藥理大學校長陳鴻助指出，舒爽初夏何處去？報馬仔大推台南頂級文化園區孔廟，絕對是最佳選擇。嘉南藥理大學最近舉辦「孔廟文化園區踏查與導覽」活動，吸引近百位民眾參加，在學者專家解說及帶領下，結伴共遊孔廟和鄰近景點，體驗動靜兼具的多元文化洗禮，感受府城魅力無窮的風情萬種。

校長陳鴻助說，這場活動由嘉藥人資學院、儒學所和儒學中心主辦，孔廟文化基金會及忠義國小合辦，台南市解說員發展協會協辦。校方說，活動採課堂講授與實地走訪方式並行，是日在忠義國小演講廳同時舉行「建築與人文」台南孔廟文化園區攝影比賽」頒獎典禮；當活動訊息一掛網，線上報名者立刻湧入，原定限額迅速秒殺爆滿，使得主辦單位決定下學期續辦，以饗更多民眾得以「如沐春風」。

校長陳鴻助表示，在講座部分，首先由嘉藥儒學所歐天發教授闡述「儒學與俗文化」，他以淺顯又活潑的實例，說明現今儒學已跳脫舊有框架，不再是大家所認知係屬食古不化的空談理論。第二場演講，邀請著名建築權威成大教授傅朝卿主講「從文化視角看台南孔廟」。接著，嘉藥觀光系助理教授，目前也擔任台南市解說員發展協會理事長的黃源謀，以台北市為起點，從北往南環島並延伸至外島，概觀講述各地孔廟現況。

最後，由杜宜昌老師壓軸，帶領學員沿孔廟周邊古蹟，實地踏查並解說樣仔林、馬兵營、磚仔橋、朝興宮、保和宮、施公祠、宜秋山館、台南神社與七王祠等昔日景點，以及新穎的國際級現代建築美術二館，新舊並蓄、古今兼容的孔廟文化園區踏查活動，到此劃下完美句點，大家收穫滿滿，意猶未盡。



嘉南藥理大學 新聞剪報

資料來源：臺灣導報(2B 雲嘉南新聞)

刊載日期：108年05月07日

記者：陳懷恩

嘉藥辦孔廟導覽 報名秒殺大成功

【記者陳懷恩台南報導】嘉南藥理大學人資學院、儒學所和儒學中心主辦，孔廟文化基金會及忠義國小合辦、台南市解說員發展協會協辦的「孔廟文化園區踏查與導覽」活動，現場吸引近百人參加。參與民眾由學者專家解說及帶領，結伴共遊孔廟和鄰近景點，體驗動靜兼具的多元文化洗禮，感受府城魅力無窮的風情萬種。

活動日同時也在忠義國小演講

廳舉行「建築與人文-台南孔廟文化園區攝影比賽」頒獎典禮。講座則由嘉藥儒學所教授歐天發先闡述「儒學與俗文化」，他以淺顯又活潑的實例，說明現今儒學不再空談理論，並結合釋、道及各種通俗文化，呈現新生命力，讓民眾擺脫刻板印象。

第二場演講邀請成大建築系教授傅朝卿，主講「從文化視角看台南孔廟」。



嘉藥舉辦孔廟文化園區踏查導覽

在學者專家解說及帶領下 結伴共遊孔廟和鄰近景點 感受府城的風情萬種

【記者孫宜秋／南市報導】舒爽初夏何處去？報馬仔大推台南頂級文化園區孔廟，絕對是最佳選擇。嘉南藥理大學日前就舉辦「孔廟文化園區踏查與導覽」活動，吸引近百位民眾參加，在學者專家解說及帶領下，結伴共遊孔廟和鄰近景點，體驗動靜兼具的多元文化洗禮，感受府城魅力無窮的風情萬種。

這場活動由嘉藥人資學院、儒學所和儒學中心主辦，孔廟文化基金會及忠義國小合辦，台南市解說員發展協會協辦。校方說，活動採課堂講授與實地走訪方式並行，是日在忠義國小演講廳同時舉行「建築與人文」台南孔廟文化園區攝影比賽」頒獎典禮；當活動訊息一掛網，線上報名者立刻湧入，原定限額迅速秒殺爆滿，使得主辦單位決定下學期續辦，以饜更多民眾得以「如沐春風」。

在講座部分，首先由嘉藥儒學所歐天發教授闡述「儒學與俗文化」，他以淺顯又活潑的實例，說明現今儒學已跳脫舊有框架，不再是大家所認知係屬食古不化的空談理論，並且已經和釋、道以及各種通俗文化結合，顯現出驚人的生命力，精闢內容讓民眾聽得津津有味，也擺脫過去對儒學的刻板印象，別有一番理解與體悟。

第二場演講，邀請著名建築權威成大教授傅朝卿主講「從文化視角看台南孔廟」，他提出「除具備全台首學的歷史意義外，台南孔廟是否也可以像歐美和日本等地一樣，將文化遺產與商業行為共容，為古蹟帶來無限商機？」引人思索的議題，而結論中傳教授則強調，只要透過整體文創行銷，台南孔廟的經濟行情絕不輸給山東曲阜等古蹟。

接著，嘉藥觀光系助理教授，目前也擔任台南市解說員發展協會理事長的黃源謀，以台北市為起點，從北往南環島並延伸至外島，概觀講述各地孔廟現況。最後，由杜宜昌老師壓軸，帶領學員沿孔廟周邊古蹟，實地踏查並解說棧仔林、馬兵營、磚仔橋、朝興宮、保和宮、施公祠、宜秋山館、台南神社與七王祠等昔日景點，以及新穎的國際級現代建築美術心館，新舊並蓄、古今兼容的孔廟文化園區踏查活動，到此劃下完美句點，大家收穫滿滿，意猶未盡。

另外，主辦單位為讓民眾體認孔廟園區的建築風貌，以傳承府城人文精神，配合此次踏查導覽活動，也同時舉辦攝影比賽，邀請民眾將拍下的精彩照片投遞參賽，自四月起近半個月的徵件，再初審共有二十五件作品入選，再開放由當天參加孔廟文化園區研習活動的學員票選，結果選出傑出獎一名、特優獎二名、優良獎二名及佳作獎十名，於活動最後的頒獎典禮中公開發揚。

嘉藥校長陳鴻助表示，這場踏查活動為學校執行高教深耕計畫項目之一，延續多年辦理盛況，足見參加者越來越踴躍，深獲民眾肯定與讚許；期盼藉此有意義活動，讓大學走入社區與民眾交流，善盡社會責任，也讓民眾更能深刻體會多元豐富的古都風華，進而領悟現代儒家文化對教育民眾生活，負有潛移默化的重要功效。



嘉藥舉辦孔廟文化園區踏查導覽活動講師與民眾合影。(記者孫宜秋攝)



資料來源：蘋果日報(J1 廣告)

刊載日期：108年05月07日

嘉南藥理大學 新聞剪報

作伙來逛文化大觀園 嘉藥舉辦孔廟踏查導覽



舒爽初夏何處去。報馬仔大推台南頂級文化園區孔廟，絕對是最佳選擇。嘉南藥理大學日前就舉辦「孔廟文化園區踏查與導覽」活動，吸引近百位民眾參加，在學者專家解說及帶領下，結伴共遊孔廟和鄰近景點，體驗動靜兼具的多元文化洗禮，感受府城魅力無窮的風情萬種。

這場活動由嘉藥人資學院、儒學所和儒學中心主辦，孔廟文化基金會及忠義國小合辦，台南市解說員發展協會協辦。校方說，活動採課室講授與實地走訪方式並行，是日在忠義國小演講廳同時舉行「建築與人文-台南孔廟文化園區攝影比賽」頒獎典禮；當活動訊息一掛網，線上報名者立刻湧入，原定限額迅速秒殺爆滿，使得主辦單位決定下學期續辦，以饗更多民眾得以「如沐春風」。

在講座部分，首先由嘉藥儒學所歐天發教授闡述「儒學與俗文化」，他以淺顯又活潑的實例，說明現今儒學已跳脫舊有框架，不再是大家所認知係屬食古不化的空談理論，並且已經和釋、道以及各種通俗文化結合，顯現出驚人的生命力，精闢內容讓民眾聽得津津有味，也擺脫過去對儒學的刻板印象，別有一番理解與體悟。

第二場演講，邀請著名建築權威成大教授傅朝卿主講「從文化視角看台南孔廟」，他提出「除具備全台首學的歷史意義外，台南孔廟是否也可以像歐美和日本等地一樣，將文化遺產與商業行為共容，為古蹟帶來無限商機？」引人思索的議題，而結論中傅教授則強調，只要透過整體文創行銷，台南孔廟的經濟行情絕不輸給山東曲阜等古蹟。

接著，嘉藥觀光系助理教授，目前也擔任台南市解說員發展協會理事長的黃源謀，以台北市為起點，從北往南環島並延伸至外島，概觀講述各地孔廟現況。最後，由杜宜昌老師壓軸，帶領學員沿孔廟周邊古蹟，實地踏查並解說樣仔林、馬兵營、磚仔橋、朝興宮、保和宮、施公祠、宜秋山館、台南神社與七王祠等昔日景點，以及新穎的國際級現代建築美術2館，新舊並蓄、古今兼容的孔廟文化園區踏查活動，到此劃下完美句點，大家收穫滿滿，意猶未盡。

另外，主辦單位為讓民眾體認孔廟園區的建築風貌，以傳承府城人文精神，配合此次踏查導覽活動，也同時舉辦攝影比賽，邀請民眾將拍下的精彩照片投遞參賽，自4月起近半個月的徵件，初審共有25件作品入選，再開放由當天參加孔廟文化園區研習活動的學員票選，結果選出傑出獎1名、特優獎2名、優良獎2名及佳作獎10名，於活動最後的頒獎典禮中公開發揚。

嘉藥校長陳鴻助表示，這場踏查活動為學校執行高教深耕計畫項目之一，延續多年辦理盛況，足見參加者越來越踴躍，深獲民眾肯定與讚許；期盼藉此有意義活動，讓大學走入社區與民眾交流，善盡社會責任，也讓民眾更能深刻體會多元豐富的古都風華，進而領悟現代儒家文化對教育民眾生活，負有潛移默化的重要功效。



嘉南藥理大學 新聞剪報

資料來源：真晨報(5 台南／雲嘉)

刊載日期：108 年 05 月 13 日

記 者：黃鐘毅





嘉南藥理大學 新聞剪報

資料來源：聯合報(E2 廣告)

刊載日期：108年05月16日

記者：陳盈吉

作伙來逛文化大觀園 嘉南藥理大學舉辦孔廟踏查導覽

文/陳盈吉

嘉南藥理大學日前舉辦「孔廟文化園區踏查與導覽」活動，吸引近百位民眾參加，在學者專家解說及帶領下，結伴共遊孔廟和鄰近景點，感受府城魅力無窮的風情萬種。

這場活動由嘉藥人資學院、儒學所和儒學中心主辦，孔廟文化基金會及忠義國小合辦，台南市解說員發展協會協辦。校方說，活動採課堂講授與實地走訪方式並行，是日在忠義國小演講廳同時舉行「建築與

人文-台南孔廟文化園區攝影比賽」頒獎典禮。

在講座部分，由嘉藥儒學所歐天發教授闡述「儒學與俗文化」；著名建築權威成大教授傅朝卿主講「從文化視角看台南孔廟」；而嘉藥觀光系助理教授，目前也擔任台南市解說員發展協會理事長的黃源謀，則解說「台灣孔廟的現況」。最後，由杜宜昌老師壓軸，帶領學員沿孔廟周邊古蹟，實地踏查並解說昔日景點，以及新穎的國際級現代建築美術2館，

新舊並蓄、古今兼容的孔廟文化美句點，大家收穫滿滿，意猶化園區踏查活動，到此劃下完未盡。





嘉南藥理大學 新聞剪報

資料來源：工商時報(A19 活動資訊)

刊載日期：108年05月17日

記者：周榮發

嘉藥孔廟踏查 近百民眾共遊

文／周榮發

嘉南藥理大學日前舉辦「孔廟文化園區踏查與導覽」活動，在學者專家解說及帶領下，吸引近百位民眾結伴共遊孔廟和鄰近景點，體驗動靜兼具的多元文化洗禮，感受府城魅力無窮的風情萬種。

該校表示，這場活動由嘉藥人資學院、儒學所和儒學中心主辦；活動採課堂講授與實地走訪方式並行，當活動訊息一掛網，原定限額迅速秒殺爆滿，使得主辦單位決定下學期續辦，以饗更多民眾得以「如沐春風」。

此活動除實地走訪解說外，並有嘉藥儒學所歐天發教

授闡述「儒學與俗文化」及成大教授傅朝卿主講「從文化視角看台南孔廟」二場講座；另外，主辦單位為讓民眾體認孔廟園區的建築風貌，以傳承府城人文精神，也同時舉辦攝影比賽，於活動最後的頒獎典禮中公開發揚。

嘉藥校長陳鴻助表示，這場踏查活動為學校執行高教深耕計畫項目之一，期盼藉此有意義活動，讓大學走入社區與民眾交流，善盡社會責任，也讓民眾更能深刻體會多元豐富的古都風華，進而領悟現代儒家文化對教育民眾生活，負有潛移默化的重要功效。