



嘉南藥理科技大學 新聞剪報

資料來源：真晨報

刊載日期：99.12.25

記者：邱仁武

嘉藥科大管樂社 用音樂迎聖誕

【記者邱仁武／南縣報導】藉由一首代表日出的悠揚曲樂聲中，揭起這一場震撼、想像及情感的音樂饗宴；嘉南藥理科技大學管樂社昨天聖誕節前夕，也是歲末寒冬之際，以一系列的動人樂章的展現，來發表這學期的成果，讓校園增添藝術的情境。

嘉南藥理科技大學校長許立人博士說，嘉藥管樂社一路走來，在學校大力的支持下，除生活上給予鼓勵外，並提供優質的樂器設備及場地，讓一群愛管樂及想學習管樂的學生能夠發揮所長，在課餘時間盡情地享受及抒發音樂情感。管樂社社員在自我期許與要求下，在學校有重要慶典或集會時，擔綱演奏且深獲好評。



嘉南藥理科技大學 新聞剪報

資料來源：台灣悠遊網 記者：陳慧明

刊載日期：2010-12-25

嘉南藥理科大管樂社「賞樂」音樂成果發表會



【台南訊】藉由一首代表日出的悠揚曲樂聲中，揚起這一場震撼、想像及情感的音樂饗宴；嘉南藥理科技大學管樂社於 12 月 22 日歲末寒冬之際，以一系列的動人樂章的展現，來發表這學期的成果，也讓校園增添藝術的情境。

嘉藥管樂社一路走來，在學校大力的支持下，除生活上給予鼓勵外並提供優質的樂器設備及場地，讓一群愛管樂及想學習管樂的學生能夠發揮所長，在課餘時間盡情地享受及抒發音樂情感；同時，管樂社社員們在自我期許與要求之下，均能不負眾望，每每在學校有重要慶典或集會時，都擔綱演奏且深獲好評。此次成果發表由指導老師戴金梅教官協助安排及社員們上下齊心策劃、努力練習下，另外也聘請 彭守中 老師擔任整場音樂會的指揮，使整場演奏氣氛到達難以置信的美妙組合。

節目的開始先以〈Down of a new day--嶄新的一天〉為音樂會展開序幕，當樂聲在一連串的音符跳躍中發出時刻，觀眾所感受到的就如旭日東昇曙光乍現的一刻，由黎明時分帶來無窮的生命與創造；接著以平靜、歡喜，甚至瞬間的大徹大悟的〈送行者～禮儀師的樂章～〉美妙琴聲，來詮釋生命的真諦，緊接著又是一個高潮的掀起，即是以享譽國際愛爾蘭傳統舞蹈—踢踏舞樂曲中代表舞王一麥可·佛萊利告別工作的〈火焰之舞〉貫穿其中，瞬間間，在氣勢磅礴的韻律氛圍，充塞了整個國際會議廳演奏場，每個人如置身於愛爾蘭舞群中，隨音樂的揚起，踢踩著舞步，享受那震撼人心的音符；接續還包括有世界名曲〈卡農〉、〈倒數計時〉、日據〈篤姬〉等不同情

境的樂曲，以細膩的琴音，精湛的演奏，高潮迭起的效果，激盪全場，讓人如癡如醉般的沉浸其中。

最後「安可」曲為火紅的美國女歌手 **Lady GaGa** 之暢銷單曲 < **Bad Romarce** >，來為此次成果發表會劃下完美的句點，希望以不同的樂章及不同的感受演奏方式呈現，帶給大家一場高質感的年終音樂饗宴，增添雋永的意境。

圖說：嘉藥管樂社。



嘉南藥理科技大學 新聞剪報

資料來源：中華日報 記者：蔡青容

刊載日期：2010-12-24

虎年近尾聲，嘉南藥理科大管樂社昨天舉辦成果發表會，吹奏日劇「篤姬」、「送行者之禮儀師的樂章」等曲目，也有踢踏舞曲、世界名曲，曲目多樣，贏得滿堂彩。

昨天的發表會由老師彭守中擔任指揮，由「嶄新的一天」一曲揭開序幕，之後由愛爾蘭踢踏舞曲「火焰之舞」，以及世界名曲「卡農」、「倒數計時」等樂曲，曲風或平和、或激昂，使聽眾如痴如醉，好評不斷。