



嘉南藥理大學 新聞剪報

資料來源：中華日報(C5 台南文教)

刊載日期：111年6月29日 星期三

記者：黃文記

## 荷蘭餐飲挑戰賽 嘉藥幼保拿下14面金牌

記者黃文記／仁德報導

嘉南藥理大學幼保系今年參加荷蘭國際餐飲挑戰賽，與荷蘭、日本、澳大利亞、加拿大等十三個國家共七百六十七名選手競爭，最後以兒童創意套餐、棒棒糖口味調製及果凍花美感雕塑等項目共獲十四面金牌，成績斐然。

這項競賽採線上進行，必須透過視訊闡述完整的創作理念與構想，比現場展示與解說更具挑戰性。為給學生更多資源，除了將省下的交通費轉換成材料資源，也聘請具有國際講師證照及裁判資格的文彩燕老師指導；文老師有豐富國際賽經驗，緊鑼密鼓的進行訓練，訓練技巧的同時，也強化口語表達能力，讓選手能有效闡述理念及創意。

嘉藥校方表示，今年新增了兒童創意套餐競賽項目，參賽的陳怡蓁同學透過自己小時候喜歡動物造型餅乾的經驗，結合嬰兒營養與膳食設計專題課程上習得的知識，創作出動物樂園主題的兒童餐點。她表示，要如何讓孩子會想要拿起來吃，還要注意食材的營養均衡並和主題搭配，讓她絞盡腦汁。

參加棒棒糖競賽的洪沛琪同學表示，本來以為製作棒棒糖很簡單，但既要顧及口味，還要注意外觀、裝飾、包裝等點綴重點，才知道整合藝術和創意一點都不簡單。參加果凍花手工皂及果凍花芳香劑的蒲詩其同學指出，果凍花香皂是一項有療癒效果的文創小物，它不僅富有創意的構思，還有精緻手工創作能力，跟教具製作有很大相關性，這次參賽是一次很好的訓練。



↑參加棒棒糖競賽的嘉藥幼保系林采姿做出美味又好看的作品。(記者黃文記攝)

2022-06-28 16:00:10 于郁金

## 嘉藥喜收荷蘭餐飲挑戰賽奪14金



【大成報/記者于郁金/臺南報導】嘉南藥理大學幼保系致力推行美學教育，希望培育出啟蒙幼兒美感的幼保人才，繼2021加拿大國際觀光美食大賽勇奪19金牌後，今年再度揮軍荷蘭國際餐飲挑戰賽，與荷蘭、日本、澳大利亞、加拿大等13個國家767名選手競爭，最後以兒童創意套餐、棒棒糖口味調製及果凍花美感雕塑等項目共獲14面金牌，不僅為跨領域學習寫下美好示範，也讓嘉藥幼保系同學擁有國際賽經驗、自信心與多元技藝。

新冠疫情影響下，許多競賽改採線上進行的模式，尤其是線上比賽必須透過視訊闡述完整的創作理念與構想，比現場展示與解說更具挑戰性，為給學生更多資源，除了將省下的交通費轉換成材料資源，也聘請具有國際講師證照及裁判資格的文彩燕老師指導，文老師有豐富國際賽經驗，並對學生調性能純熟掌握，緊鑼密鼓的進行訓練、腦力激盪下，更快速碰撞彼此理念與創作，在訓練技巧的同時，也強化口語表達能力，讓選手不只會創作也能有效闡述理念及創意。

今年新增了兒童創意套餐競賽項目，作品不只要吸睛也要考量食材及營養，參賽的陳怡蓁同學透過自己小時候喜歡動物造型餅乾經驗，結合嬰兒營養與膳食設計專題課程上習得的知識，創作出動物樂園主題的兒童餐點。陳怡蓁表示，讓我們絞盡腦汁的是要如何讓孩子會想要拿起來吃；還要注意食材營養均衡並和主題搭配，因此先釐清餐點主題再決定表達與闡述方式。

參加棒棒糖競賽的洪沛琪同學表示，本來以為製作棒棒糖很簡單，但要顧及口味，還要注意外觀，裝飾、包裝等點綴重點，才知道藝術細胞和創意加以整合一點都不簡單。

參加果凍花手工皂及果凍花芳香劑的蒲詩其同學說：果凍花香皂是一項有療癒效果的文創小物，它不僅富有創意構思，還有精緻手工創作能力，跟教具製作有很大相關性，這次訓練出來創新創作思考力想必是往後職涯很重要經驗。

嘉藥幼保系主任林佳蓉表示，該系向來強調「科際」整合學習模式，因為幼教現場是多元的，更必須與幼兒發展兒生活相結合，因此該系鼓勵同學參加類跨科競賽，藉以活化專業能力，此次競賽在文彩燕老師協同指導下，嘉藥幼保系再次獲得好成績；從果凍花美感雕塑、棒棒糖口味調製到兒童創意套餐都是跨領域設計、美學與創意相結合，相信能給予學生自信滿滿專業力和適應不停轉動時代應變力。





## 嘉藥喜收荷蘭餐飲挑戰賽奪14金



【大成報/記者于郁金/臺南報導】嘉南藥理大學幼保系致力推行

2022/06/28 美學教育，希望培育出啟蒙幼兒美感的幼保人才，繼2021加拿大國際觀光美食大賽勇奪19金牌後，今年再度揮軍荷蘭國際餐飲挑戰賽，與荷蘭、日本、澳大利亞、加拿大等13個國家767名選手競爭，最後以兒童創意套餐、棒棒糖口味調製及果凍花美感雕塑等項目共獲14面金牌，不僅為跨領域學習寫下美好示範，也讓嘉藥幼保系同學擁有國際賽經驗、自信心與多元技藝。

新冠疫情影響下，許多競賽改採線上進行的模式，尤其是線上比賽必須透過視訊闡述完整的創作理念與構想，比現場展示與解說更具挑戰性，為給學生更多資源，除了將省下的交通費轉換成材料資源，也聘請具有國際講師證照及裁判資格的文彩燕老師指導，文老師有豐富國際賽經驗，並對學生調性能純熟掌握，緊鑼密鼓的進行訓練、腦力激盪下，更快速碰撞彼此理念與創作，在訓練技巧的同時，也強化口語表達能力，讓選手不只會創作也能有效闡述理念及創意。

今年新增了兒童創意套餐競賽項目，作品不只要吸睛也要考量食材及營養，參賽的陳怡蓁同學透過自己小時候喜歡動物造型餅乾經驗，結合嬰兒營養與膳食設計專題課程上習得的知識，創作出動物樂園主題的兒童餐點。陳怡蓁表示，讓我們絞盡腦汁的是要如何讓孩子會想要拿起來吃；還要注意食材營養均衡並和主題搭配，因此先釐清餐點主題再決定表達與闡述方式。

參加棒棒糖競賽的洪沛琪同學表示，本來以為製作棒棒糖很簡單，但要顧及口味，還要注意外觀，裝飾、包裝等點綴重點，才知道藝術細胞和創意加以整合一點都不簡單。

參加果凍花手工皂及果凍花芳香劑的蒲詩其同學說：果凍花香皂是一項有療癒效果的文創小物，它不僅富有創意構思，還有精緻手工創作能力，跟教具製作有很大相關性，這次訓練出來創新創作思考力想必是往後職涯很重要經驗。

嘉藥幼保系主任林佳蓉表示，該系向來強調「科際」整合學習模式，因為幼教現場是多元的，更必須與幼兒發展兒生活相結合，因此該系鼓勵同學參加類跨科競賽，藉以活化專業能力，此次競賽在文彩燕老師協同指導下，嘉藥幼保系再次獲得好成績；從果凍花美感雕塑、棒棒糖口味調製到兒童創意套餐都是跨領域設計、美學與創意相結合，相信能給予學生自信滿滿專業力和適應不停轉動時代應變力。





## 嘉藥喜收荷蘭餐飲挑戰賽奪14金

大成報 (2022-06-28 15:56)

分享 |  微博    



【大成報/記者于郁金/臺南報導】嘉南藥理大學幼保系致力推行美學教育，希望培育出啟蒙幼兒美感的幼保人才，繼2021加拿大國際觀光美食大賽勇奪19金牌後，今年再度揮軍荷蘭國際餐飲挑戰賽，與荷蘭、日本、澳大利亞、加拿大等13個國家767名選手競爭，最後以兒童創意套餐、棒棒糖口



味調製及果凍花美感雕塑等項目共獲14面金牌，不僅為跨領域學習寫下美好示範，也讓嘉藥幼保系同學擁有國際賽經驗、自信心與多元技藝。

新冠疫情影響下，許多競賽改採線上進行的模式，尤其是線上比賽必須透過視訊闡述完整的創作理念與構想，比現場展示與解說更具挑戰性，為給學生更多資源，除了將省下的交通費轉換成材料資源，也聘請具有國際講師證照及裁判資格的文彩燕老師指導，文老師有豐富國際賽經驗，並對學生調性能純熟掌握，緊鑼密鼓的進行訓練、腦力激盪下，更快速碰撞彼此理念與創作，在訓練技巧的同時，也強化口語表達能力，讓選手不只會創作也能有效闡述理念及創意。

今年新增了兒童創意套餐競賽項目，作品不只要吸睛也要考量食材及營養，參賽的陳怡蓁同學透過自己小時候喜歡動物造型餅乾經驗，結合嬰兒營養與膳食設計專題課程上習得的知識，創作出動物樂園主題的兒童餐點。陳怡蓁表示，讓我們絞盡腦汁的是要如何讓孩子會想要拿起來吃；還要注意食材營養均衡並和主題搭配，因此先釐清餐點主題再決定表達與闡述方式。

參加棒棒糖競賽的洪沛琪同學表示，本來以為製作棒棒糖很簡單，但要顧及口味，還要注意外觀，裝飾、包裝等點綴重點，才知道藝術細胞和創意加以整合一點都不簡單。

參加果凍花手工皂及果凍花芳香劑的蒲詩其同學說：果凍花香皂是一項有療癒效果的文創小物，它不僅富有創意構思，還有精緻手工創作能力，跟教具製作有很大相關性，這次訓練出來創新創作思考力想必是往後職涯很重要經驗。

嘉藥幼保系主任林佳蓉表示，該系向來強調「科際」整合學習模式，因為幼教現場是多元的，更必須與幼兒發展兒生活相結合，因此該系鼓勵同學參加類跨科競賽，藉以活化專業能力，此次競賽在文彩燕老師協同指導下，嘉藥幼保系再次獲得好成績；從果凍花美感雕塑、棒棒糖口味調製到兒童創意套餐都是跨領域設計、美學與創意相結合，相信能給予學生自信滿滿專業力和適應不停轉動時代應變力。



# 嘉藥喜收荷蘭餐飲挑戰賽奪14金

大成報 / 于郁金 2022.06.28 15:56

A- A A+



【大成報/記者于郁金/臺南報導】嘉南藥理大學幼保系致力推行美學教育，希望培育出啟蒙幼兒美感的幼保人才，繼2021加拿大國際觀光美食大賽勇奪19金牌後，今年再度揮軍荷蘭國際餐飲挑戰賽，與荷蘭、日本、澳大利亞、加拿大等13個國家767名選手競爭，最後以兒童創意套餐、棒棒糖口味調製及果凍花美感雕塑等項目共獲14面金牌，不僅為跨領域學習寫下美好示範，也讓嘉藥幼保系

同學擁有國際賽經驗、自信心與多元技藝。

新冠疫情影響下，許多競賽改採線上進行的模式，尤其是線上比賽必須透過視訊闡述完整的創作理念與構想，比現場展示與解說更具挑戰性，為給學生更多資源，除了將省下的交通費轉換成材料資源，也聘請具有國際講師證照及裁判資格的文彩燕老師指導，文老師有豐富國際賽經驗，並對學生調性能純熟掌握，緊鑼密鼓的進行訓練、腦力激盪下，更快速碰撞彼此理念與創作，在訓練技巧的同時，也強化口語表達能力，讓選手不只會創作也能有效闡述理念及創意。

今年新增了兒童創意套餐競賽項目，作品不只要吸睛也要考量食材及營養，參賽的陳怡蓁同學透過自己小時候喜歡動物造型餅乾經驗，結合嬰兒營養與膳食設計專題課程上習得的知識，創作出動物樂園主題的兒童餐點。陳怡蓁表示，讓我們絞盡腦汁的是要如何讓孩子會想要拿起來吃；還要注意食材營養均衡並和主題搭配，因此先釐清餐點主題再決定表達與闡述方式。

參加棒棒糖競賽的洪沛琪同學表示，本來以為製作棒棒糖很簡單，但要顧及口味，還要注意外觀，裝飾、包裝等點綴重點，才知道藝術細胞和創意加以整合一點都不簡單。

參加果凍花手工皂及果凍花芳香劑的蒲詩其同學說：果凍花香皂是一項有療癒效果的文創小物，它不僅富有創意構思，還有精緻手工創作能力，跟教具製作有很大相關性，這次訓練出來創新創作思考力想必是往後職涯很重要經驗。

嘉藥幼保系主任林佳蓉表示，該系向來強調「科際」整合學習模式，因為幼教現場是多元的，更必須與幼兒發展兒生活相結合，因此該系鼓勵同學參加類跨科競賽，藉以活化專業能力，此次競賽在文彩燕老師協同指導下，嘉藥幼保系再次獲

得好成績；從果凍花美感雕塑、棒棒糖口味調製到兒童創意套餐都是跨領域設計、美學與創意相結合，相信能給予學生自信滿滿專業力和適應不停轉動時代應變力。





## 生活美學 完美詮釋 嘉藥喜收荷蘭餐飲挑戰賽14金牌

中央社訊息服務 2022/06/29 10:32(4天前)



(中央社訊息服務20220629 10:32:26)嘉南藥理大學幼保系致力推行美學教育，希望培育出啟蒙幼兒美感的幼保人才，繼2021加拿大國際觀光美食大賽勇奪19金牌後，今年再度揮軍荷蘭國際餐飲挑戰賽，與荷蘭、日本、澳大利亞及加拿大等13個國家767名選手競爭，最後以兒童創意套餐、棒棒糖口味調製及果凍花美感雕塑等項目共獲14面金牌，不僅為跨領域學習寫下美好示範，也讓嘉藥幼保系同學擁有國際賽經驗、自信心與多元技藝。

新冠疫情影響下，許多競賽改採線上進行的模式，尤其是線上比賽必須透過視訊闡述完整的創作理念與構想，比現場展示與解說更具挑戰性，為給學生更多資源，除了將省下

的交通費轉換成材料資源，也聘請具有國際講師證照及裁判資格的文彩燕老師指導，文老師有豐富國際賽經驗，並對學生調性能純熟掌握，緊鑼密鼓的進行訓練、腦力激盪下，更快速的碰撞彼此理念與創作，在訓練技巧的同時，也強化口語表達能力，讓選手不只会創作也能有效闡述理念及創意。

今年新增了兒童創意套餐競賽項目，作品不只要吸睛也要考量食材及營養，參賽的陳怡蓁同學透過自己小時候喜歡動物造型的餅乾的經驗，結合嬰兒營養與膳食設計專題課程上習得的知識，創作出動物樂園主題的兒童餐點，她表示，讓我們絞盡腦汁的是要如何讓孩子會想要拿起來吃；還要注意食材的營養均衡並和主題搭配，因此先釐清餐點主題再決定表達與闡述方式。

參加棒棒糖競賽的洪沛琪同學表示，本來以為製作棒棒糖很簡單，但要顧及口味，還要注意外觀，裝飾、包裝等點綴重點，才知道藝術細胞和創意加以整合一點都不簡單。參加果凍花手工皂及果凍花芳香劑的蒲詩其同學說：「果凍花香皂是一項有療癒效果的文創小物，它不僅富有創意的構思，還有精緻手工創作能力，跟教具製作有很大相關性，這次訓練出來的創新創作思考力想必是往後職涯很重要的經驗。」

嘉藥幼保系主任林佳蓉表示，該系向來強調“科際”整合的學習模式，因為幼教現場是多元的，更必須與幼兒發展兒生活相結合，因此該系鼓勵同學參加類跨科競賽，藉以活化專業能力，此次競賽在文彩燕老師協同指導下，嘉藥幼保系再次獲得好成績。從果凍花美感雕塑、棒棒糖口味調製到兒童創意套餐都是跨領域設計、美學與創意相結合，相信能給予學生自信滿滿專業力和適應不停轉動的時代的應變力。



2022-06-29 10:32:26 中央社訊息服務20220629 10:32:26

## 生活美學 完美詮釋 嘉藥喜收荷蘭餐飲挑戰賽14金牌



嘉南藥理大學幼保系致力推行美學教育，希望培育出啟蒙幼兒美感的幼保人才，繼2021加拿大國際觀光美食大賽勇奪19金牌後，今年再度揮軍荷蘭國際餐飲挑戰賽，與荷蘭、日本、澳大利亞及加拿大等13個國家767名選手競爭，最後以兒童創意套餐、棒棒糖口味調製及果凍花美感雕塑等項目共獲14面金牌，不僅為跨領域學習寫下美好示範，也讓嘉藥幼保系同學擁有國際賽經驗、自信心與多元技藝。

新冠疫情影響下，許多競賽改採線上進行的模式，尤其是線上比賽必須透過視訊闡述完整的創作理念與構想，比現場展示與解說更具挑戰性，為給學生更多資源，除了將省下的交通費轉換成材料資源，也聘請具有國際講師證照及裁判資格的文彩燕老師指導，文老師有豐富國際賽經驗，並對學生調性能純熟掌握，緊鑼密鼓的進行訓練、腦力激盪下，更快速的碰撞彼此理念與創作，在訓練技巧的同時，也強化口

語表達能力，讓選手不只會創作也能有效闡述理念及創意。今年新增了兒童創意套餐競賽項目，作品不只要吸睛也要考量食材及營養，參賽的陳怡蓁同學透過自己小時候喜歡動物造型的餅乾的經驗，結合嬰兒營養與膳食設計專題課程上習得的知識，創作出動物樂園主題的兒童餐點，她表示，讓我們絞盡腦汁的是要如何讓孩子會想要拿起來吃；還要注意食材的營養均衡並和主題搭配，因此先釐清餐點主題再決定表達與闡述方式。參加棒棒糖競賽的洪沛琪同學表示，本來以為製作棒棒糖很簡單，但要顧及口味，還要注意外觀，裝飾、包裝等點綴重點，才知道藝術細胞和創意加以整合一點都不簡單。參加果凍花手工皂及果凍花芳香劑的蒲詩其同學說：「果凍花香皂是一項有療癒效果的文創小物，它不僅富有創意的構思，還有精緻手工創作能力，跟教具製作有很大相關性，這次訓練出來的創新創作思考力想必是往後職涯很重要的經驗。」

嘉藥幼保系主任林佳蓉表示，該系向來強調“科際”整合的學習模式，因為幼教現場是多元的，更必須與幼兒發展兒生活相結合，因此該系鼓勵同學參加類跨科競賽，藉以活化專業能力，此次競賽在文彩燕老師協同指導下，嘉藥幼保系再次獲得好成績。從果凍花美感雕塑、棒棒糖口味調製到兒童創意套餐都是跨領域設計、美學與創意相結合，相信能給予學生自信滿滿專業力和適應不停轉動的時代的應變力。

首頁 中文稿

# 生活美學 完美詮釋 嘉藥喜收荷蘭餐飲挑戰賽14金牌

發稿時間：2022/06/29 10:32:26

(中央社訊息服務20220629 10:32:26)嘉南藥理大學幼保系致力推行美學教育，希望培育出啟蒙幼兒美感的幼保人才，繼2021加拿大國際觀光美食大賽勇奪19金牌後，今年再度揮軍荷蘭國際餐飲挑戰賽，與荷蘭、日本、澳大利亞及加拿大等13個國家767名選手競爭，最後以兒童創意套餐、棒棒糖口味調製及果凍花美感雕塑等項目共獲14面金牌，不僅為跨領域學習寫下美好示範，也讓嘉藥幼保系同學擁有國際賽經驗、自信心與多元技藝。



### 嘉藥幼保系學生在荷蘭國際餐飲挑戰賽獲得14金

新冠疫情影響下，許多競賽改採線上進行的模式，尤其是線上比賽必須透過視訊闡述完整的創作理念與構想，比現場展示與解說更具挑戰性，為給學生更多資源，除了將省下的交通費轉換成材料資源，也聘請具有國際講師證照及裁判資格的文彩燕老師指導，文老師有豐富國際賽經驗，並對學生調性能純熟掌握，緊鑼密鼓的進行訓練、腦力激盪下，更快速的碰撞彼此理念與創作，在訓練技巧的同時，也強化口語表達能力，讓選手不只會創作也能有效闡述理念及創意。

今年新增了兒童創意套餐競賽項目，作品不只要吸睛也要考量食材及營養，參賽的陳怡蓁同學透過自己小時候喜歡動物造型的餅乾的經驗，結合嬰兒營養與膳食設計專題

課程上習得的知識，創作出動物樂園主題的兒童餐點，她表示，讓我們絞盡腦汁的是要如何讓孩子會想要拿起來吃；還要注意食材的營養均衡並和主題搭配，因此先釐清餐點主題再決定表達與闡述方式。

參加棒棒糖競賽的洪沛琪同學表示，本來以為製作棒棒糖很簡單，但要顧及口味，還要注意外觀，裝飾、包裝等點綴重點，才知道藝術細胞和創意加以整合一點都不簡單。參加果凍花手工皂及果凍花芳香劑的蒲詩其同學說：「果凍花香皂是一項有療癒效果的文創小物，它不僅富有創意的構思，還有精緻手工創作能力，跟教具製作有很大相關性，這次訓練出來的創新創作思考力想必是往後職涯很重要的經驗。」



參加棒棒糖競賽的林采姿運用課堂所學做出做出美味又好看的作品

嘉藥幼保系主任林佳蓉表示，該系向來強調“科際”整合的學習模式，因為幼教現場是多元的，更必須與幼兒發展兒生活相結合，因此該系鼓勵同學參加類跨科競賽，藉以活化專業能力，此次競賽在文彩燕老師協同指導下，嘉藥幼保系再次獲得好成績。從果凍花美感雕塑、棒棒糖口味調製到兒童創意套餐都是跨領域設計、美學與創意相結合，相信能給予學生自信滿滿專業力和適應不停轉動的時代的應變力。

# 生活美學 完美詮釋 嘉藥喜收荷蘭餐飲挑戰賽14金牌

中央社 / 2022.06.29 10:32

A- A A+

## 生活美學 完美詮釋 嘉藥喜收荷蘭餐飲挑戰賽14金牌

(中央社訊息服務20220629 10:32:26)嘉南藥理大學幼保系致力推行美學教育，希望培育出啟蒙幼兒美感的幼保人才，繼2021加拿大國際觀光美食大賽勇奪19金牌後，今年再度揮軍荷蘭國際餐飲挑戰賽，與荷蘭、日本、澳大利亞及加拿大等13個國家767名選手競爭，最後以兒童創意套餐、棒棒糖口味調製及果凍花美感雕塑等項目共獲14面金牌，不僅為跨領域學習寫下美好示範，也讓嘉藥幼保系同學擁有國際賽經驗、自信心與多元技藝。

新冠疫情影響下，許多競賽改採線上進行的模式，尤其是線上比賽必須透過視訊闡述完整的創作理念與構想，比現場展示與解說更具挑戰性，為給學生更多資源，除了將省下的交通費轉換成材料資源，也聘請具有國際講師證照及裁判資格的文彩燕老師指導，文老師有豐富國際賽經驗，並對學生調性能純熟掌握，緊鑼密鼓的進行訓練、腦力激盪下，更快速的碰撞彼此理念與創作，在訓練技巧的同時，也強化口語表達能力，讓選手不只會創作也能有效闡述理念及創意。

今年新增了兒童創意套餐競賽項目，作品不只要吸睛也要考量食材及營養，參賽的陳怡蓁同學透過自己小時候喜歡動物造型的餅乾的經驗，結合嬰兒營養與膳食設計專題課程上習得的知識，創作出動物樂園主題的兒童餐點，她表示，讓我們絞盡腦汁的是要如何讓孩子會想要拿起來吃；還要注意食材的營養均衡並和主題搭配，因此先釐清餐點主題再決定表達與闡述方式。

參加棒棒糖競賽的洪沛琪同學表示，本來以為製作棒棒糖很簡單，但要顧及口味，還要注意外觀，裝飾、包裝等點綴重點，才知道藝術細胞和創意加以整合一點都不簡單。參加果凍花手工皂及果凍花芳香劑的蒲詩其同學說：「果凍花香皂

是一項有療癒效果的文創小物，它不僅富有創意的構思，還有精緻手工創作能力，跟教具製作有很大相關性，這次訓練出來的創新創作思考力想必是往後職涯很重要的經驗。」

嘉藥幼保系主任林佳蓉表示，該系向來強調“科際”整合的學習模式，因為幼教現場是多元的，更必須與幼兒發展兒生活相結合，因此該系鼓勵同學參加類跨科競賽，藉以活化專業能力，此次競賽在文彩燕老師協同指導下，嘉藥幼保系再次獲得好成績。從果凍花美感雕塑、棒棒糖口味調製到兒童創意套餐都是跨領域設計、美學與創意相結合，相信能給予學生自信滿滿專業力和適應不停轉動的時代的應變力。

# 荷蘭國際餐飲競賽 嘉南藥理幼保系勇奪14金

13:11 2022/06/30 | Campus | 王雅芬



嘉藥幼保系學生在荷蘭國際餐飲挑戰賽獲得14金。(圖/嘉南藥理大學提供)

嘉南藥理大學幼保系繼2021年在加拿大觀光美食大賽勇奪19金後，今年在荷蘭挑戰賽中，與來自荷蘭、日本、澳大利亞等13個國家的選手競爭，最後以兒童創意套餐、棒棒糖口味調製及果凍花美感雕塑等項目共獲14面金牌，不僅為跨領域學習寫下美好示範，也讓嘉藥幼保系同學擁有國際賽經驗，大幅提升自信心。



因疫情的關係，許多競賽皆改為線上進行，餐飲類線上比賽須要透過視訊闡述完整的創作理念與構想，比現場展示與解說更具挑戰性，為給學生更多資源，除了將省下的交通費轉換成材料資源，學校也聘請具有國際講師證照及裁判資格的文彩燕老師指導，文老師有豐富國際賽經驗，並對學生調性能純熟掌握，在訓練技巧的同時，強化口語表達能力，讓選手不只會創作也能有效闡述理念及創意。



兒童創意套餐除樂造型創意也要兼顧營養均衡。(圖/嘉南藥理大學提供)

今年新增的兒童創意套餐競賽獲獎的同學陳怡蓁表示，他透過自己小時候喜歡動物造型的餅乾為發想起點，結合嬰兒營養與膳食設計專題課程上習得的知識，創作出動物樂園主題的兒童餐點，讓我們絞盡腦汁的是要如何讓孩子會想要拿起來吃；同時兼顧食材的營養均衡並和主題搭配。



參加棒棒糖競賽的林采姿運用課堂所學做出美味又好看的作品(圖/嘉南藥理大學提供)

參加果凍花手工皂及果凍花芳香劑的蒲詩其同學說：「果凍花香皂是一項有療癒效果的文創小物，它不僅富有創意的構思，還有精緻手工創作能力，跟教具製作有很大相關性，這次訓練出來的創新創作思考力想必是往後職涯很重要的經驗。」

嘉藥幼保系主任林佳蓉表示，該系一直鼓勵同學參加跨科系競賽，藉以活化專業能力，因為幼教現場是多元的，此次競賽在文彩燕老師協同指導下，嘉藥幼保系再次獲得好成績。從果凍花美感雕塑、棒棒糖口味調製到兒童創意套餐都是跨領域設計、美學與創意相結合，相信能給予學生自信滿滿專業力和適應不停轉動的時代的應變力。

- ▶ 高科大衛武營簽合作備忘 推展南部美感教育與展演
- ▶ 澳門檢出台灣芒果確診 暫停進口1周
- ▶ 美女老師上課飄仙氣 男學生趴窗旁聽 網一看全暴動

#嘉南藥理大學 #幼保系 #國際餐飲 #競賽 #果凍花

## 荷蘭餐飲挑戰賽 嘉藥幼保拿下14面金牌



中華日報

更新於 06月29日04:42 • 發布於 06月29日04:42

追蹤



參加棒棒糖競賽的嘉藥幼保系林采姿做出美味又好看的作品。(記者黃文記攝)

記者黃文記/仁德報導

嘉南藥理大學幼保系今年參加荷蘭國際餐飲挑戰賽，與荷蘭、日本、澳大利亞、加拿大等十三個國家共七百六十七名選手競爭，最後以兒童創意套餐、棒棒糖口味調製及果凍花美感雕塑等項目共獲十四面金牌，成績斐然。

這項競賽採線上進行，必須透過視訊闡述完整的創作理念與構想，比現場展示與解說更具挑戰性。為給學生更多資源，除了將省下的交通費轉換成材料資源，也聘請具有國際講師證照及裁判資格的文彩燕老師指導；文老師有豐富國際賽經驗，緊鑼密鼓的進行訓練，訓練技巧的同時，也強化口語表達能力，讓選手能有效闡述理念及創意。

嘉藥校方表示，今年新增了兒童創意套餐競賽項目，參賽的陳怡綦同學透過自己小時候喜歡動物造型餅乾的經驗，結合嬰兒營養與膳食設計專題課程上習得的知識，創作出動物樂園主題的兒童餐點。她表示，要如何讓孩子會想要拿起來吃，還要注意食材的營養均衡並和主題搭配，讓她絞盡腦汁。

參加棒棒糖競賽的洪沛琪同學表示，本來以為製作棒棒糖很簡單，但既要顧及口味，還要注意外觀、裝飾、包裝等點綴重點，才知道整合藝術和創意一點都不簡單。參加果凍花手工皂及果凍花芳香劑的蒲詩其同學指出，果凍花香皂是一項有療癒效果的文創小物，它不僅富有創意的構思，還有精緻手工創作能力，跟教具製作有很大相關性，這次參賽是一次很好的訓練。

# 荷蘭餐飲挑戰賽 嘉藥幼保拿下14面金牌

CDNS W

2022年6月28日 週二 下午8:42



參加棒棒糖競賽的嘉藥幼保系林采姿做出美味又好看的作品。(記者黃文記攝)

記者黃文記/仁德報導

嘉南藥理大學幼保系今年參加荷蘭國際餐飲挑戰賽，與荷蘭、日本、澳大利亞、加拿大等十三個國家共七百六十七名選手競爭，最後以兒童創意套餐、棒棒糖口味調製及果凍花美感雕塑等項目共獲十四面金牌，成績斐然。

這項競賽採線上進行，必須透過視訊闡述完整的創作理念與構想，比現場展示與解說更具挑戰性。為給學生更多資源，除了將省下的交通費轉換成材料資源，也聘請具有國際講師證照及裁判資格的文彩燕老師指導；文老師有豐富國際賽經驗，緊鑼密鼓的進行訓練，訓練技巧的同時，也強化口語表達能力，讓選手能有效闡述理念及創意。

嘉藥校方表示，今年新增了兒童創意套餐競賽項目，參賽的陳怡蓁同學透過自己小時候喜歡動物造型餅乾的經驗，結合嬰兒營養與膳食設計專題課程上習得的知識，創作出動物樂園主題的兒童餐點。她表示，要如何讓孩子會想要拿起來吃，還要注意食材的營養均衡並和主題搭配，讓她絞盡腦汁。



參加棒棒糖競賽的洪沛琪同學表示，本來以為製作棒棒糖很簡單，但既要顧及口味，還要注意外觀、裝飾、包裝等點綴重點，才知道整合藝術和創意一點都不簡單。參加果凍花手工皂及果凍花芳香劑的蒲詩其同學指出，果凍花香皂是一項有療癒效果的文創小物，它不僅富有創意的構思，還有精緻手工創作能力，跟教具製作有很大相關性，這次參賽是一次很好的訓練。





校園

## 荷蘭餐飲挑戰賽 嘉藥幼保拿下14面金牌

2022-06-28



參加棒棒糖競賽的嘉藥幼保系林采姿做出美味又好看的作品。(記者黃文記攝)

記者黃文記/仁德報導

嘉南藥理大學幼保系今年參加荷蘭國際餐飲挑戰賽，與荷蘭、日本、澳大利亞、加拿大等十三個國家共七百六十七名選手競爭，最後以兒童創意套餐、棒棒糖口味調製及果凍花美感雕塑等項目共獲十四面金牌，成績斐然。

這項競賽採線上進行，必須透過視訊闡述完整的創作理念與構想，比現場展示與解說更具挑戰性。為給學生更多資源，除了將省下的交通費轉換成材料資源，也聘請具有國際講師證照及裁判資格的文彩燕老師指導；文老師有豐富國際賽經驗，緊鑼密鼓的進行訓練，訓練技巧的同時，也強化口語表達能力，讓選手能有效闡述理念及創意。

嘉藥校方表示，今年新增了兒童創意套餐競賽項目，參賽的陳怡蓁同學透過自己小時候喜歡動物造型餅乾的經驗，結合嬰兒營養與膳食設計專題課程上習得的知識，創作出動物樂園主題的兒童餐點。她表示，要如何讓孩子會想要拿起來吃，還要注意食材的營養均衡並和主題搭配，讓她絞盡腦汁。

參加棒棒糖競賽的洪沛琪同學表示，本來以為製作棒棒糖很簡單，但既要顧及口味，還要注意外觀、裝飾、包裝等點綴重點，才知道整合藝術和創意一點都不簡單。參加果凍花手工皂及果凍花香劑的蒲詩其同學指出，果凍花香皂是一項有療癒效果的文創小物，它不僅富有創意的構思，還有精緻手工創作能力，跟教具製作有很大相關性，這次參賽是一次很好的訓練。

Previous article

[新營社大探索糖鐵 9百多人次甜在心頭](#)

Next article

[酷！湖山附幼攻頂紗帽山領畢業證書](#)

即時



社會

女子六甲嘉南大  
圳跳水 送醫搶救  
無效

2022-07-04



地方

許采蓁憂人口外  
移嚴重 關注都更  
規劃盼再現榮景

2022-07-04



12 2022年6月28日星期二

## 嘉藥喜收荷蘭餐飲挑戰賽奪14金



【記者于郁金/臺南報導】嘉南藥理大學幼保系致力推行美學教育，希望培育出啟蒙幼兒美感的幼保人才，繼2021加拿大國際觀光美食大賽勇奪19金牌後，今年再度揮軍荷蘭國際餐飲挑戰賽，與荷蘭、日本、澳大利亞、加拿大等13個國家767名選手競爭，最後以兒童創意套餐、棒棒糖口味調製及果凍花美感雕塑等項目共獲14面金牌，不僅為跨領域學習寫下美好示範，也讓嘉藥幼保系同學擁有國際賽經驗、自信心與多元技藝。

新冠疫情影響下，許多競賽改採線上進行的模式，尤其是線上比賽必須透過視訊闡述完整的創作理念與構想，比現場展示與解說更具挑戰性，為給學生更多資源，除了將省下的交通費轉換成材料資源，也聘請具有國際講師證照及裁判資格的文彩燕老師指導，文老師有豐富國際賽經驗，並對學生調性能純熟掌握，緊鑼密鼓的進行訓練、腦力激盪下，更快速碰撞彼此理念與創作，在訓練技巧的同時，也強化口語表達能力，讓選手不只會創作也能有效闡述理念及創意。



今年新增了兒童創意套餐競賽項目，作品不只要吸睛也要考量食材及營養，參賽的陳怡蓁同學透過自己小時候喜歡動物造型餅乾經驗，結合嬰兒營養與膳食設計專題課程上習得的知識，創作出動物樂園主題的兒童餐點。陳怡蓁表示，讓我們絞盡腦汁的是要如何讓孩子會想要拿起來吃；還要注意食材營養均衡並和主題搭配，因此先釐清餐點主題再決定表達與闡述方式。

參加棒棒糖競賽的洪沛琪同學表示，本來以為製作棒棒糖很簡單，但要顧及口味，還要注意外觀，裝飾、包裝等點綴重點，才知道藝術細胞和創意加以整合一點都不簡單。

參加果凍花手工皂及果凍花芳香劑的蒲詩其同學說：果凍花香皂是一項有療癒效果的文創小物，它不僅富有創意構思，還有精緻手工創作能力，跟教具製作有很大相關性，這次訓練出來創新創作思考力想必是往後職涯很重要經驗。

嘉藥幼保系主任林佳蓉表示，該系向來強調「科際」整合學習模式，因為幼教現場是多元的，更必須與幼兒發展兒生活相結合，因此該系鼓勵同學參加類跨科競賽，藉以活化專業能力，此次競賽在文彩燕老師協同指導下，嘉藥幼保系再次獲得好成績；從果凍花美感雕塑、棒棒糖口味調製到兒童創意套餐都是跨領域設計、美學與創意相結合，相信能給予學生自信滿滿專業力和適應不停轉動時代應變力。

## 嘉藥喜收荷蘭餐飲挑戰賽14金牌

2022.06.29 目擊新聞

嘉南藥理大學幼保系致力推行美學教育，希望培育出啟蒙幼兒美感的幼保人才，繼2021加拿大國際觀光美食大賽勇奪19面金牌後，今年再度揮軍荷蘭國際餐飲挑戰賽，與荷蘭、日本、澳大利亞及加拿大等13個國家767名選手競爭，最後以兒童創意套餐、棒棒糖口味調製及果凍花美感雕塑等項目共獲14面金牌，不僅為跨領域學習寫下美好示範，也讓嘉藥幼保系學生擁有國際賽經驗、自信心與多元技藝。

今年荷蘭國際餐飲挑戰賽新增兒童創意套餐競賽項目，作品不只要吸睛，也要考量食材及營養，參賽的陳怡蓁透過小時候喜歡動物造型餅乾的經驗，結合嬰兒營養與膳食設計專題課程上習得的知識，創作出動物樂園主題的兒童餐點，陳怡蓁表示，讓她絞盡腦汁的是要如何讓孩子會想要拿起來吃；還要注意食材的營養均衡並和主題搭配，因此先釐清餐點主題再決定表達與闡述方式。

參加棒棒糖競賽的洪沛琪表示，本來以為製作棒棒糖很簡單，但要顧及口味，還要注意外觀，裝飾、包裝等點綴重點，才知道藝術細胞和創意加以整合一點都不簡單。參加果凍花手工皂及果凍花芳香劑的蒲詩其說：「果凍花香皂是一項有療癒效果的文創小物，它不僅富有創意的構思，還有精緻手工創作能力，跟教具製作有很大相關性，這次訓練出來的創新創作思考力，想必是往後職涯很重要的經驗。」







## 嘉南藥理大學喜收荷蘭餐飲挑戰賽14金牌

生活美學完美詮釋



2022/06/28

(記者邱秋逢/台南報導)嘉南藥理大學幼保系致力推行美學教育，希望培育出啟蒙幼兒美感的幼保人才，繼2021加拿大國際觀光美食大賽勇奪19金牌後，今年再度揮軍荷蘭國際餐飲挑戰賽，與荷蘭、日本、澳大利亞及加拿大等13個國家767名選手競爭，最後以兒童創意套餐、棒棒糖口味調製及果凍花美感雕塑等項目共獲14面金牌，不僅為跨領域學習寫下美好示範，也讓嘉藥幼保系同學擁有國際賽經驗、自信心與多元技藝。

新冠疫情影響下，許多競賽改採線上進行的模式，尤其是線上比賽必須透過視訊闡述完整的創作理念與構想，比現場展示與解說更具挑戰性，為給學生更多資源，除了將省下的交通費轉換成材料資源，也聘請具有國際講師證照及裁判資格的文彩燕老師指導，文老師有豐富國際賽經驗，並對學生調性能純熟掌握，緊鑼密鼓的進行訓練、腦力激盪下，更快速的碰撞彼此理念與創作，在訓練技巧的同時，也強化口語表達能力，讓選手不只會創作也能有效闡述理念及創意。

今年新增了兒童創意套餐競賽項目，作品不只要吸睛也要考量食材及營養，參賽的陳怡蓁同學透過自己小時候喜歡動物造型的餅乾的經驗，結合嬰兒營養與膳食設計專題課程上習得的知識，創作出動物樂園主題的兒童餐點，她表示，讓我們絞盡腦汁的是要如何讓孩子會想要拿起來吃；還要注意食材的營養均衡並和主題搭配，因此先釐清餐點主題再決定表達與闡述方式。

參加棒棒糖競賽的洪沛琪同學表示，本來以為製作棒棒糖很簡單，但要顧及口味，還要注意外觀，裝飾、包裝等點綴重點，才知道藝術細胞和創意加以整合一點都不簡單。參加果凍花手工皂及果凍花芳香劑的蒲詩其同學說：「果凍花香皂是一項有療癒效果的文創小物，它不僅富有創意的構思，還有精緻手工創作能力，跟教具製作有很大相關性，這次訓練出來的創新創作思考力想必是往後職涯很重要的經驗。」

嘉藥幼保系主任林佳蓉表示，該系向來強調“科際”整合的學習模式，因為幼教現場是多元的，更必須與幼兒發展兒生活相結合，因此該系鼓勵同學參加類跨科競賽，藉以活化專業能力，此次競賽在文彩燕老師協同指導下，嘉藥幼保系再次獲得好成績。從果凍花美感雕塑、棒棒糖口味調製到兒童創意套餐都是跨領域設計、美學與創意相結合，相信能給予學生自信滿滿專業力和適應不停轉動的時代的應變力。

上圖:兒童創意套餐除樂造型創意也要兼顧營養均衡。

中圖:參加棒棒糖競賽的林采姿運用課堂所學做出做出美味又好看的作品。

下圖:嘉藥幼保系學生在荷蘭國際餐飲挑戰賽獲得14金。





教育

## 嘉藥喜收荷蘭餐飲挑戰賽14金牌



蔡永源 6 天 ago

【民正新聞記者:蔡永源、蔡慧茹台南報導】嘉南藥理大學幼保系致力推行美學教育，希望培育出啟蒙幼兒美感的幼保人才，繼2021加拿大國際觀光美食大賽勇奪19金牌後，今年再度揮軍荷蘭國際餐飲挑戰賽，與荷蘭、日本、澳大利亞及加拿大等13個國家767名選手競爭，最後以兒童創意套餐、棒棒糖口味調製及果凍花美感雕塑等項目共獲14面金牌，不僅為跨領域學習寫下美好示範，也讓嘉藥幼保系同學擁有國際賽經驗、自信心與多元技藝。



新冠疫情影響下，許多競賽改採線上進行的模式，尤其是線上比賽必須透過視訊闡述完整的創作理念與構想，比現場展示與解說更具挑戰性，為給學生更多資源，除了將省下的交通費轉換成材料資源，也聘請具有國際講師證照及裁判資格的文彩燕老師指導，文老師有豐富國際賽經驗，並對學生調性能純熟掌握，緊鑼密鼓的進行訓練、腦力激盪下，更快速的碰撞彼此理念與創作，在訓練技巧的同時，也強化口語表達能力，讓選手不只會創作也能有效闡述理念及創意。



今年新增了兒童創意套餐競賽項目，作品不只要吸睛也要考量食材及營養，參賽的陳怡蓁同學透過自己小時候喜歡動物造型的餅乾的經驗，結合嬰兒營養與膳食設計專題課程上習得的知識，創作出動物樂園主題的兒童餐點，她表示，讓我們絞盡腦汁的是要如何讓孩子會想要拿起來吃；還要注意食材的營養均衡並和主題搭配，因此先釐清餐點主題再決定表達與闡述方式。



參加棒棒糖競賽的洪沛琪同學表示，本來以為製作棒棒糖很簡單，但要顧及口味，還要注意外觀，裝飾、包裝等點綴重點，才知道藝術細胞和創意加以整合一點都不簡單。參加果凍花手工皂及果凍花芳香劑的蒲詩其同學說：「果凍花香皂是一項有療癒效果的文創小物，它不僅富有創意的構思，還有精緻手工創作能力，跟教具製作有很大相關性，這次訓練出來的創新創作思考力想必是往後職涯很重要的經驗。」

嘉藥幼保系主任林佳蓉表示，該系向來強調“科際”整合的學習模式，因為幼教現場是多元的，更必須與幼兒發展兒生活相結合，因此該系鼓勵同學參加類跨科競賽，藉以活化專業能力，此次競賽在文彩燕老師協同指導下，嘉藥幼保系再次獲得好成績。從果凍花美感雕塑、棒棒糖口味調製到兒童創意套餐都是跨領域設計、美學與創意相結合，相信能給予學生自信滿滿專業力和適應不停轉動的時代的應變力。

...綜合新聞

# 生活美學 完美詮釋 嘉藥喜收荷蘭餐飲挑戰賽 14 金牌

By 快通新聞 記者蔡文雄報導

◎ 6 月 28, 2022



【快通新聞 記者蔡文雄/台南報導】嘉南藥理大學幼保系致力推行美學教育，希望培育出啟蒙幼兒美感的幼保人才，繼2021加拿大國際觀光美食大賽勇奪19金牌後，今年再度揮軍荷蘭國際餐飲挑戰賽，與荷蘭、日本、澳大利亞及加拿大等13個國家767名選手競爭，最後以兒童創意套餐、棒棒糖口味調製及果凍花美感雕塑等項目共獲14面金牌，不僅為跨領域學習寫下美好示範，也讓嘉藥幼保系同學擁有國際賽經驗、自信心與多元技藝。

新冠疫情影響下，許多競賽改採線上進行的模式，尤其是線上比賽必須透過視訊闡述完整的創作理念與構想，比現場展示與解說更具挑戰性，為給學生更多資源，除了將省下的交通費轉換成材料資源，也聘請具有國際講師證照及裁判資格的文彩燕老師指導，文老師有豐富國際賽經驗，並對學生調性能純熟掌握，緊鑼密鼓的進行訓練、腦力激盪下，更快速的碰撞彼此理念與創作，在訓練技巧的同時，也強化口語表達能力，讓選手不只會創作也能有效闡述理念及創意。

今年新增了兒童創意套餐競賽項目，作品不只要吸睛也要考量食材及營養，參賽的陳怡綦同學透過自己小時候喜歡動物造型的餅乾的經驗，結合嬰兒營養與膳食設計專題課程上習得的知識，創作出動物樂園主題的兒童餐點，她表示，讓我們絞盡腦汁的是要如何讓孩子會想要拿起來吃；還要注意食材的營養均衡並和主題搭配，因此先釐清餐點主題再決定表達與闡述方式。

參加棒棒糖競賽的洪沛琪同學表示，本來以為製作棒棒糖很簡單，但要顧及口味，還要注意外觀，裝飾、包裝等點綴重點，才知道藝術細胞和創意加以整合一點都不簡單。參加果凍花手工皂及果凍花芳香劑的蒲詩其同學說：「果凍花香皂是一項有療癒效果的文創小物，它不僅富有創意的構思，還有精緻手工創作能力，跟教具製作有很大相關性，這次訓練出來的創新創作思考力想必是往後職涯很重要的經驗。」

嘉藥幼保系主任林佳蓉表示，該系向來強調「科際」整合的學習模式，因為幼教現場是多元的，更必須與幼兒發展兒生活相結合，因此該系鼓勵同學參加類跨科競賽，藉以活化專業能力，此次競賽在文彩燕老師協同指導下，嘉藥幼保系再次獲得好成績。從果凍花美感雕塑、棒棒糖口味調製到兒童創意套餐都是跨領域設計、美學與創意相結合，相信能給予學生自信滿滿專業力和適應不停轉動的時代的應變力。

圖說：嘉藥幼保系學生在荷蘭國際餐飲挑戰賽獲得14金

## 嘉藥喜收荷蘭餐飲挑戰賽14金牌 生活美學完美詮釋



亞太新聞網 ATA News  
2022年06月28日 18:46



▲以兒童創意套餐、棒棒糖口味調製及果凍花美感雕塑等項目共獲14面金牌。(圖/嘉藥提供)

記者郭忠淵/台南報導

嘉南藥理大學幼保系致力推行美學教育，希望培育出啟蒙幼兒美感的幼保人才，繼2021加拿大國際觀光美食大賽勇奪19金牌後，今年再度揮軍荷蘭國際餐飲挑戰賽，與荷蘭、日本、澳大利亞及加拿大等13個國家767名選手競爭，最後以兒童創意套餐、棒棒糖口味調製及果凍花美感雕塑等項目共獲14面金牌，不僅為跨領域學習寫下美好示範，也讓嘉藥幼保系同學擁有國際賽經驗、自信心與多元技藝。

新冠疫情影響下，許多競賽改採線上進行的模式，尤其是線上比賽必須透過視訊闡述完整的創作理念與構想，比現場展示與解說更具挑戰性，為給學生更多資源，除了將省下的交通費轉換成材料資源，也聘請具有國際講

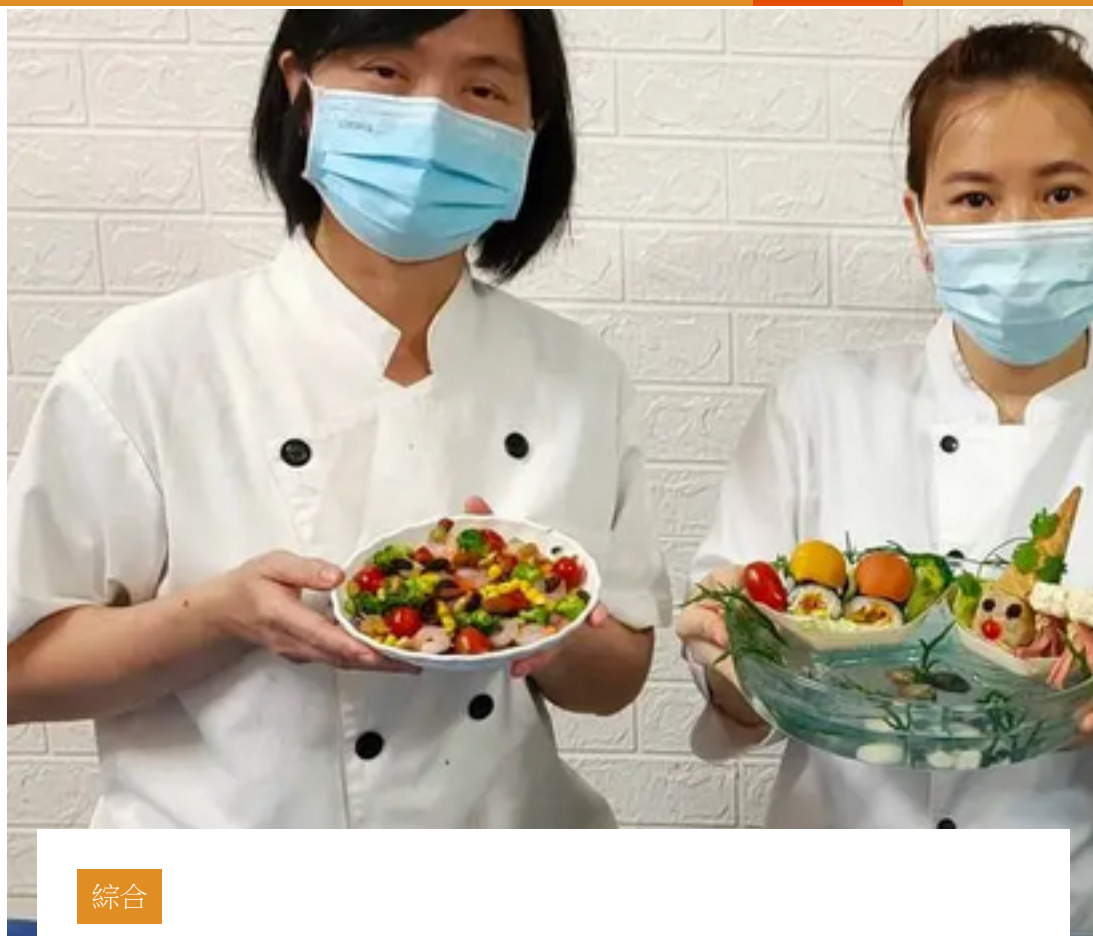
師證照及裁判資格的文彩燕老師指導，文老師有豐富國際賽經驗，並對學生調性能純熟掌握，緊鑼密鼓的進行訓練、腦力激盪下，更快速的碰撞彼此理念與創作，在訓練技巧的同時，也強化口語表達能力，讓選手不只會創作也能有效闡述理念及創意。



今年新增了兒童創意套餐競賽項目，作品不只要吸睛也要考量食材及營養，參賽的陳怡綦同學透過自己小時候喜歡動物造型的餅乾的經驗，結合嬰兒營養與膳食設計專題課程上習得的知識，創作出動物樂園主題的兒童餐點，她表示，讓我們絞盡腦汁的是要如何讓孩子會想要拿起來吃；還要注意食材的營養均衡並和主題搭配，因此先釐清餐點主題再決定表達與闡述方式。

參加棒棒糖競賽的洪沛琪同學表示，本來以為製作棒棒糖很簡單，但要顧及口味，還要注意外觀，裝飾、包裝等點綴重點，才知道藝術細胞和創意加以整合一點都不簡單。參加果凍花手工皂及果凍花芳香劑的蒲詩其同學說：「果凍花香皂是一項有療癒效果的文創小物，它不僅富有創意的構思，還有精緻手工創作能力，跟教具製作有很大相關性，這次訓練出來的創新創作思考力想必是往後職涯很重要的經驗。」嘉藥幼保系主任林佳蓉表示，該系向來強調「科際」整合的學習模式因為幼教現場是多元的，更必須與幼兒發展兒生活相結合，因此該系鼓勵同學參加類跨科競賽，藉以活化專業能力，此次競賽在文彩燕老師協同指導下，嘉藥幼保系再次獲得好成績。從果凍花美感雕塑、棒棒糖口味調製到兒童創意套餐都是跨領域設計、美學與創意相結合，相信能給予學生自信滿滿專業力和適應不停轉動的時代的應變力。



[首頁](#)[政治](#)[財經](#)[社會](#)[生活](#)[綜合](#)[聯絡我](#)[綜合](#)

## 生活美學 完美詮釋 嘉藥喜收荷蘭餐飲挑戰賽14金牌

Posted By: TainanTalk 📅 六月 29, 2022 💬 Comments Off!

〔記者鄭德政南市報導〕嘉南藥理大學幼保系致力推行美學教育，希望培育出啟蒙幼兒美感的幼保人才，繼2021加拿大國際觀光美食大賽勇奪19金牌後，今年再度揮軍荷蘭國際餐飲挑戰賽，與荷蘭、日本、澳大利亞及加拿大等13個國家767名選手競爭，最後以兒童創意套餐、棒棒糖口味調製及果凍花美感雕塑等項目共獲14面金牌，不僅為跨領域學習寫下美好示範，也讓嘉藥幼保系同學擁有國際賽經驗、自信心與多元技藝。



（圖說）嘉藥幼保系學生在荷蘭國際餐飲挑戰賽獲得14金。（記者鄭德政攝）

新冠疫情影響下，許多競賽改採線上進行的模式，尤其是線上比賽必須透過視訊闡述完整的創作理念與構想，比現場展示與解說更具挑戰性，為給學生更多資源，除了將省下的交通費轉換成材料資源，也聘請具有國際講師證照及裁判資格的文彩燕老師指導，文老師有豐富國際賽經驗，並對學生調性能純熟掌握，緊鑼密鼓的進行訓練、腦力激盪下，更快速的碰撞彼此理念與創作，在訓練技巧的同時，也強化口語表達能力，讓選手不只會創作也能有效闡述理念及創意。



（圖說）參加棒棒糖競賽的林采姿，運用課堂所學做出做出美味又好看的作品。（記者鄭德政攝）

今年新增兒童創意套餐競賽項目，作品不只要吸睛也要考量食材及營養，參賽的陳怡綦同學透過自己小時候喜歡動物造型的餅乾的經驗，結合嬰兒營養與膳食設計專題課程上習得的知識，創作出動物樂園主題的兒童餐點，她表示，讓我們絞盡腦汁的是要如何讓孩子會想要拿起來吃；還要注意食材的營養均衡並和主題搭配，因此先釐清餐點主題再決定表達與闡述方式。



（圖說）兒童創意套餐除樂造型創意，也要兼顧營養均衡。（記者鄭德政攝）

參加棒棒糖競賽的洪沛琪同學表示，本來以為製作棒棒糖很簡單，但要顧及口味，還要注意外觀，裝飾、包裝等點綴重點，才知道藝術細胞和創意加以整合一點都不簡單。參加果凍花手工皂及果凍花芳香劑的蒲詩其同學說：「果凍花香皂是一項有療癒效果的文創小物，它不僅富有創意的構思，還有精緻手工創作能力，跟教具製作有很大相關性，這次訓練出來的創新創作思考力想必是往後職涯很重要的經驗。」

嘉藥幼保系主任林佳蓉表示，該系向來強調“科際”整合的學習模式，因為幼教現場是多元的，更必須與幼兒發展兒生活相結合，因此該系鼓勵同學參加類跨科競賽，藉以活化專業能力，此次競賽在文彩燕老師協同指導下，嘉藥幼保系再次獲得好成績。從果凍花美感雕塑、棒棒糖口味調製到兒童創意套餐都是跨領域設計、美學與創意相結合，相信能給予學生自信滿滿專業力和適應不停轉動的時代的應變力。



日期 2022 年 7 月 4 日

- 認識俊逸
- 公佈欄
- e哥記事簿
- 志工故事館
- 網路問答區
- 志工媒合
- 活動報名



- 勝利之聲廣播公司
- 勝利電台FB
- 勝利會客室
- 電聲廣播電台
- 俊逸文教基金會
- 俊逸文教基金會FB
- 俊逸慈善基金會
- 臺南市青年志工平台
- 臺南市青年志工平台FB
- 俊逸基金會相簿
- 交通部
- 交通部公路總局

# 公佈欄

- 即時新聞
- 活動訊息
- 媒體露出
- 專訪訊息

◀回到列表

## ■ 嘉藥喜收荷蘭餐飲挑戰賽14面金牌

【記者郭如汝臺南報導】嘉南藥理大學幼保系致力推行美學教育，希望培育出啟蒙幼兒美感的幼保人才，繼2021加拿大國際觀光美食大賽勇奪19金牌後，今年再度揮軍荷蘭國際餐飲挑戰賽，與荷蘭、日本、澳大利亞及加拿大等13個國家767名選手競爭，最後以兒童創意套餐、棒棒糖口味調製及果凍花美感雕塑等項目共獲14面金牌，不僅為跨領域學習寫下美好示範，也讓嘉藥幼保系同學擁有國際賽經驗、自信心與多元技藝。

新冠疫情影響下，許多競賽改採線上進行的模式，尤其是線上比賽必須透過視訊闡述完整的創作理念與構想，比現場展示與解說更具挑戰性，為給學生更多資源，除了將省下的交通費轉換成材料資源，也聘請具有國際講師證照及裁判資格的文彩燕老師指導，緊鑼密鼓的進行訓練、腦力激盪下，更快速的碰撞彼此理念與創作，在訓練技巧的同時，也強化口語表達能力，讓選手不只會創作也能有效闡述理念及創意。

今年新增兒童創意套餐競賽項目，作品不只要吸睛也要考量食材及營養，參賽學生陳怡蓁透過自己小時候喜歡動物造型的餅乾的經驗，結合嬰兒營養與膳食設計專題課程上習得的知識，創作出動物樂園主題的兒童餐點。參加棒棒糖競賽學生洪沛琪表示，本來以為製作棒棒糖很簡單，但要顧及口味，還要注意外觀、裝飾、包裝等點綴重點，才知道藝術細胞和創意加以整合一點都不簡單。參加果凍花手工皂及果凍花芳香劑學生蒲詩其說，果凍花香皂是一項有療癒效果的文創小物，它不僅富有創意的構思，還有精緻手工創作能力，跟教具製作有很大相關性，這次訓練出來的創新創作思考力想必是往後職涯很重要的經驗。

張貼日期: 6/28/2022 3:48:00 PM <<上一則 | 下一則>> ◀回到列表 [推到 Twitter!](#) [推到 Plurk!](#) [推到 Facebook!](#)

【財團法人俊逸文教基金會】【財團法人臺南市俊逸社會福利慈善事業基金會】【教育部青年發展署臺南市青年志工中心】  
 台南市70052中西區健康路一段22號 TEL: 06-2157524 FAX: 06-2157529 e-mail:victory.radio@msa.hinet.net  
 最佳瀏覽解析度 1024X768 (Internet Explorer6.0以上)  
 Copyright 2007[財團法人俊逸文教基金會][財團法人臺南市俊逸社會福利慈善事業基金會]All Rights Reserved.

↑top

訪客人次:

## 嘉藥喜收荷蘭餐飲挑戰賽14金牌

勁報 2022/06/28 15:53(5天前)



【勁報/記者于郁金/臺南報導】嘉南藥理大學幼保系致力推行美學教育，希望培育出啟蒙幼兒美感的幼保人才，繼2021加拿大國際觀光美食大賽勇奪19金牌後，今年再度揮軍荷蘭國際餐飲挑戰賽，與荷蘭、日本、澳大利亞、加拿大等13個國家767名選手競爭，最後以兒童創意套餐、棒棒糖口味調製及果凍花美感雕塑等項目共獲14面金牌，不僅為跨領域學習寫下美好示範，也讓嘉藥幼保系同學擁有國際賽經驗、自信心與多元技藝。

新冠疫情影響下，許多競賽改採線上進行的模式，尤其是線上比賽必須透過視訊闡述完整的創作理念與構想，比現場展示與解說更具挑戰性，為給學生更多資源，除了將省下的交通費轉換成材料資源，也聘請具有國際講師證照及裁判資格的文彩燕老師指導，文

老師有豐富國際賽經驗，並對學生調性能純熟掌握，緊鑼密鼓的進行訓練、腦力激盪下，更快速碰撞彼此理念與創作，在訓練技巧的同時，也強化口語表達能力，讓選手不只會創作也能有效闡述理念及創意。

今年新增了兒童創意套餐競賽項目，作品不只要吸睛也要考量食材及營養，參賽的陳怡蓁同學透過自己小時候喜歡動物造型餅乾經驗，結合嬰兒營養與膳食設計專題課程上習得的知識，創作出動物樂園主題的兒童餐點。陳怡蓁表示，讓我們絞盡腦汁的是要如何讓孩子會想要拿起來吃；還要注意食材營養均衡並和主題搭配，因此先釐清餐點主題再決定表達與闡述方式。

參加棒棒糖競賽的洪沛琪同學表示，本來以為製作棒棒糖很簡單，但要顧及口味，還要注意外觀，裝飾、包裝等點綴重點，才知道藝術細胞和創意加以整合一點都不簡單。

參加果凍花手工皂及果凍花芳香劑的蒲詩其同學說：果凍花香皂是一項有療癒效果的文創小物，它不僅富有創意構思，還有精緻手工創作能力，跟教具製作有很大相關性，這次訓練出來創新創作思考力想必是往後職涯很重要經驗。

嘉藥幼保系主任林佳蓉表示，該系向來強調「科際」整合學習模式，因為幼教現場是多元的，更必須與幼兒發展兒生活相結合，因此該系鼓勵同學參加類跨科競賽，藉以活化專業能力，此次競賽在文彩燕老師協同指導下，嘉藥幼保系再次獲得好成績；從果凍花美感雕塑、棒棒糖口味調製到兒童創意套餐都是跨領域設計、美學與創意相結合，相信能給予學生自信滿滿專業力和適應不停轉動時代應變力。





# 嘉藥喜收荷蘭餐飲挑戰賽14金牌

勁報

更新於 06月28日15:53 • 發布於 06月28日15:53

追蹤



【勁報/記者于郁金/臺南報導】嘉南藥理大學幼保系致力推行美學教育，希望培育出啟蒙幼兒美感的幼保人才，繼2021加拿大國際觀光美食大賽勇奪19金牌後，今年再度揮軍荷蘭國際餐飲挑戰賽，與荷蘭、日本、澳大利亞、加拿大等13個國家767名選手競爭，最後以兒童創意套餐、棒棒糖口味調製及果凍花美感雕塑等項目共獲14面金牌，

不僅為跨領域學習寫下美好示範，也讓嘉藥幼保系同學擁有國際賽經驗、自信心與多元技藝。

新冠疫情影響下，許多競賽改採線上進行的模式，尤其是線上比賽必須透過視訊闡述完整的創作理念與構想，比現場展示與解說更具挑戰性，為給學生更多資源，除了將省下的交通費轉換成材料資源，也聘請具有國際講師證照及裁判資格的文彩燕老師指導，文老師有豐富國際賽經驗，並對學生調性能純熟掌握，緊鑼密鼓的進行訓練、腦力激盪下，更快速碰撞彼此理念與創作，在訓練技巧的同時，也強化口語表達能力，讓選手不只會創作也能有效闡述理念及創意。

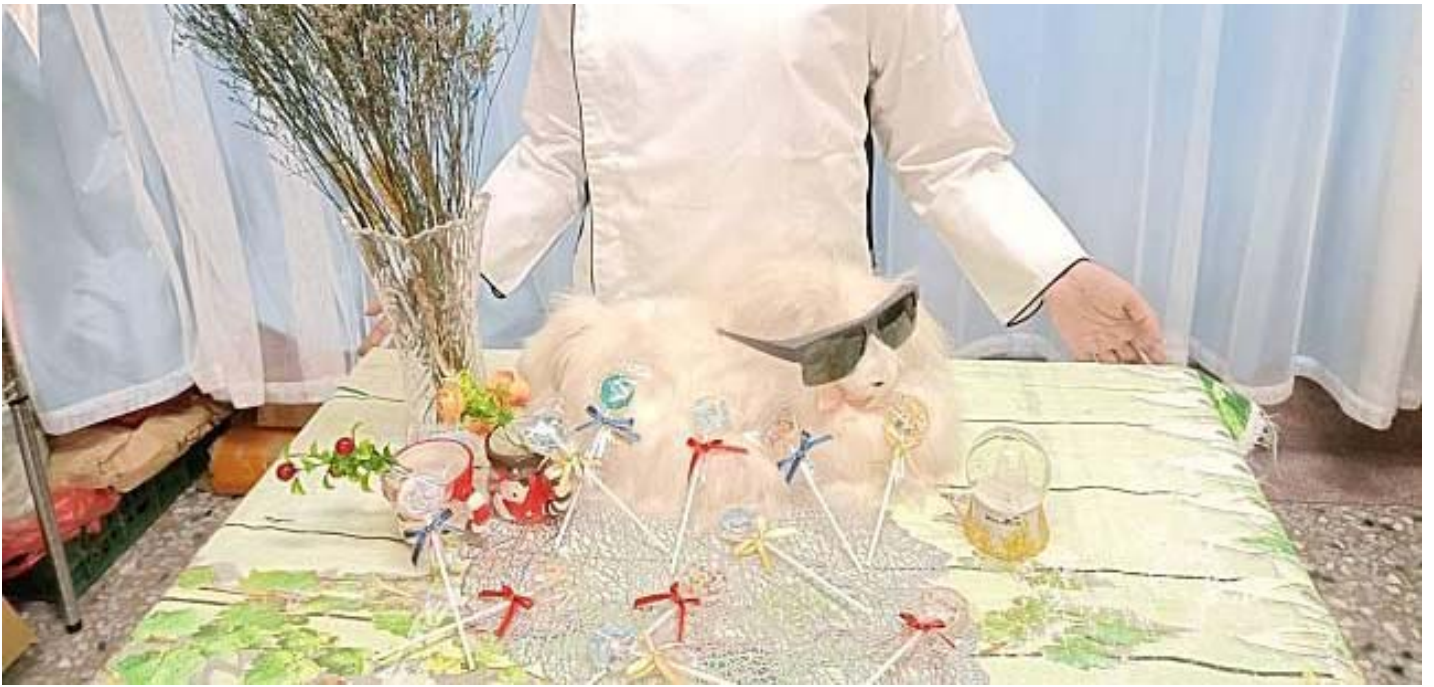
今年新增了兒童創意套餐競賽項目，作品不只要吸睛也要考量食材及營養，參賽的陳怡蓁同學透過自己小時候喜歡動物造型餅乾經驗，結合嬰兒營養與膳食設計專題課程上習得的知識，創作出動物樂園主題的兒童餐點。陳怡蓁表示，讓我們絞盡腦汁的是要如何讓孩子會想要拿起來吃；還要注意食材營養均衡並和主題搭配，因此先釐清餐點主題再決定表達與闡述方式。

參加棒棒糖競賽的洪沛琪同學表示，本來以為製作棒棒糖很簡單，但要顧及口味，還要注意外觀，裝飾、包裝等點綴重點，才知道藝術細胞和創意加以整合一點都不簡單。

參加果凍花手工皂及果凍花芳香劑的蒲詩其同學說：果凍花香皂是一項有療癒效果的文創小物，它不僅富有創意構思，還有精緻手工創作能力，跟教具製作有很大相關性，這次訓練出來創新創作思考力想必是往後職涯很重要經驗。

嘉藥幼保系主任林佳蓉表示，該系向來強調「科際」整合學習模式，因為幼教現場是多元的，更必須與幼兒發展兒生活相結合，因此該系鼓勵同學參加類跨科競賽，藉以活化專業能力，此次競賽在文彩燕老師協同指導下，嘉藥幼保系再次獲得好成績；從果凍花美感雕塑、棒棒糖口味調製到兒童創意套餐都是跨領域設計、美學與創意相結合，相信能給予學生自信滿滿專業力和適應不停轉動時代應變力。







新冠疫情影響下，許多競賽改採線上進行的模式，尤其是線上比賽必須透過視訊闡述完整的創作理念與構想，比現場展示與解說更具挑戰性，為給學生更多資源，除了將省下的交通費轉換成材料資源，也聘請具有國際講師證照及裁判資格的文彩燕老師指導，文老師有豐富國際賽經驗，並對學生調性能純熟掌握，緊鑼密鼓的進行訓練、腦力激盪下，更快速碰撞彼此理念與創作，在訓練技巧的同時，也強化口語表達能力，讓選手不只會創作也能有效闡述理念及創意。

今年新增了兒童創意套餐競賽項目，作品不只要吸睛也要考量食材及營養，參賽的陳怡蓁同學透過自己小時候喜歡動物造型餅乾經驗，結合嬰兒營養與膳食設計專題課程上習得的知識，創作出動物樂園主題的兒童餐點。陳怡蓁表示，讓我們絞盡腦汁的是要如何讓孩子會想要拿起來吃；還要注意食材營養均衡並和主題搭配，因此先釐清餐點主題再決定表達與闡述方式。

參加棒棒糖競賽的洪沛琪同學表示，本來以為製作棒棒糖很簡單，但要顧及口味，還要注意外觀，裝飾、包裝等點綴重點，才知道藝術細胞和創意加以整合一點都不簡單。

參加果凍花手工皂及果凍花芳香劑的蒲詩其同學說：果凍花香皂是一項有療癒效果的文創小物，它不僅富有創意構思，還有精緻手工創作能力，跟教具製作有很大相關性，這次訓練出來創新創作思考力想必是往後職涯很重要經驗。

嘉藥幼保系主任林佳蓉表示，該系向來強調「科際」整合學習模式，因為幼教現場是多元的，更必須與幼兒發展兒生活相結合，因此該系鼓勵同學參加類跨科競賽，藉以活化專業能力，此次競賽在文彩燕老師協同指導下，嘉藥幼保系再次獲得好成績；從果凍花美感雕塑、棒棒糖口味調製到兒童創意套餐都是跨領域設計、美學與創意相結合，相信能給予學生自信滿滿專業力和適應不停轉動時代應變力。





2022-06-28 15:53:21 勁報/記者于郁金/臺南報導

## 嘉藥喜收荷蘭餐飲挑戰賽14金牌



嘉南藥理大學幼保系致力推行美學教育，希望培育出啟蒙幼兒美感的幼保人才，繼2021加拿大國際觀光美食大賽勇奪19金牌後，今年再度揮軍荷蘭國際餐飲挑戰賽，與荷蘭、日本、澳大利亞、加拿大等13個國家767名選手競爭，最後以兒童創意套餐、棒棒糖口味調製及果凍花美感雕塑等項目共獲14面金牌，不僅為跨領域學習寫下美好示範，也讓嘉藥幼保系同學擁有國際賽經驗、自信心與多元技藝。

新冠疫情影響下，許多競賽改採線上進行的模式，尤其是線上比賽必須透過視訊闡述完整的創作理念與構想，比現場展示與解說更具挑戰性，為給學生更多資源，除了將省下的交通費轉換成材料資源，也聘請具有國際講師證照及裁判資格的文彩燕老師指導，文老師有豐富國際賽經驗，並對學生調性能純熟掌握，緊鑼密鼓的進行訓練、腦力激盪下，更快速碰撞彼此理念與創作，在訓練技巧的同時，也強化口語表達能力，讓選手不只會創作也能有效闡述理念及創意。

今年新增了兒童創意套餐競賽項目，作品不只要吸睛也要考量食材及營養，參賽的陳怡蓁同學透過自己小時候喜歡動物造型餅乾經驗，結合嬰兒營養與膳食設計專題課程上習得的知識，創作出動物樂園主題的兒童餐點。陳怡蓁表示，讓我們絞盡腦汁的是要如何讓孩子會想要拿起來吃；還要注意食材營養均衡並和主題搭配，因此先釐清餐點主題再決定表達與闡述方式。

參加棒棒糖競賽的洪沛琪同學表示，本來以為製作棒棒糖很簡單，但要顧及口味，還要注意外觀，裝飾、包裝等點綴重點，才知道藝術細胞和創意加以整合一點都不簡單。

參加果凍花手工皂及果凍花芳香劑的蒲詩其同學說：果凍花香皂是一項有療癒效果的文創小物，它不僅富有創意構思，還有精緻手工創作能力，跟教具製作有很大相關性，這次訓練出來創新創作思考力想必是往後職涯很重要經驗。

嘉藥幼保系主任林佳蓉表示，該系向來強調「科際」整合學習模式，因為幼教現場是多元的，更必須與幼兒發展兒生活相結合，因此該系鼓勵同學參加類跨科競賽，藉以活化專業能力，此次競賽在文彩燕老師協同指導下，嘉藥幼保系再次獲得好成績；從果凍花美感雕塑、棒棒糖口味調製到兒童創意套餐都是跨領域設計、美學與創意相結合，相信能給予學生自信滿滿專業力和適應不停轉動時代應變力。









## 嘉藥喜收荷蘭餐飲挑戰賽14金牌



2022-06-28 【勁報/記者于郁金/臺南報導】嘉南藥理大學幼保系致力推行美學教育，希望培育出啟蒙幼兒美感的幼保人才，繼2021加拿大國際觀光美食大賽勇奪19金牌後，今年再度揮軍荷蘭國際餐飲挑戰賽，與荷蘭、日本、澳大利亞、加拿大等13個國家767名選手競爭，最後以兒童創意套餐、棒棒糖口味調製及果凍花美感雕塑等項目共獲14面金牌，不僅為跨領域學習寫下美好示範，也讓嘉藥幼保系同學擁有國際賽經驗、自信心與多元技藝。

新冠疫情影響下，許多競賽改採線上進行的模式，尤其是線上比賽必須透過視訊闡述完整的創作理念與構想，比現場展示與解說更具挑戰性，為給學生更多資源，除了將省下的交通費轉換成材料資源，也聘請具有國際講師證照及裁判資格的文彩燕老師指導，文老師有豐富國際賽經驗，並對學生

調性能純熟掌握，緊鑼密鼓的進行訓練、腦力激盪下，更快速碰撞彼此理念與創作，在訓練技巧的同時，也強化口語表達能力，讓選手不只會創作也能有效闡述理念及創意。

今年新增了兒童創意套餐競賽項目，作品不只要吸睛也要考量食材及營養，參賽的陳怡蓁同學透過自己小時候喜歡動物造型餅乾經驗，結合嬰兒營養與膳食設計專題課程上習得的知識，創作出動物樂園主題的兒童餐點。陳怡蓁表示，讓我們絞盡腦汁的是要如何讓孩子會想要拿起來吃；還要注意食材營養均衡並和主題搭配，因此先釐清餐點主題再決定表達與闡述方式。

參加棒棒糖競賽的洪沛琪同學表示，本來以為製作棒棒糖很簡單，但要顧及口味，還要注意外觀，裝飾、包裝等點綴重點，才知道藝術細胞和創意加以整合一點都不簡單。

參加果凍花手工皂及果凍花芳香劑的蒲詩其同學說：果凍花香皂是一項有療癒效果的文創小物，它不僅富有創意構思，還有精緻手工創作能力，跟教具製作有很大相關性，這次訓練出來創新創作思考力想必是往後職涯很重要經驗。

嘉藥幼保系主任林佳蓉表示，該系向來強調「科際」整合學習模式，因為幼教現場是多元的，更必須與幼兒發展兒生活相結合，因此該系鼓勵同學參加類跨科競賽，藉以活化專業能力，此次競賽在文彩燕老師協同指導下，嘉藥幼保系再次獲得好成績；從果凍花美感雕塑、棒棒糖口味調製到兒童創意套餐都是跨領域設計、美學與創意相結合，相信能給予學生自信滿滿專業力和適應不停轉動時代應變力。







參與兒童創意套餐競賽的陳怡蓁同學，透過自己小時候喜歡動物造型的餅乾的經驗，結合嬰兒營養與膳食設計專題課程上習得的知識，創作出動物樂園主題的兒童餐點，她表示，讓她絞盡腦汁的是要如何讓孩子會想要拿起來吃，還要注意食材的營養均衡並和主題搭配，因此先釐清餐點主題再決定表達與闡述方式。

參加棒棒糖競賽的洪沛琪同學表示，本來以為製作棒棒糖很簡單，但要顧及口味，還要注意外觀，裝飾、包裝等點綴重點，才知道藝術細胞和創意加以整合一點都不簡單。參加果凍花手工皂及果凍花芳香劑的蒲詩其同學說：「果凍花香皂是一項有療癒效果的文創小物，它不僅富有創意的構思，還有精緻手工創作能力，跟教具製作有很大相關性，這次訓練出來的創新創作思考力想必是往後職涯很重要的經驗。」

嘉藥幼保系主任林佳蓉表示，該系向來強調“科際”整合的學習模式，因為幼教現場是多元的，更必須與幼兒發展兒生活相結合，因此鼓勵同學參加類跨科競賽，這次競賽再次獲得好成績。從果凍花美感雕塑、棒棒糖口味調製到兒童創意套餐都是跨領域設計、美學與創意相結合，相信能給予學生自信滿滿專業力和適應不停轉動的時代的應變力。

## 勝利之聲廣播公司

...

6月28日下午3:52 · 🌐

嘉藥喜收荷蘭餐飲挑戰賽14面金牌

#臺南 #嘉南藥理大學 #幼保系 #美學教育 #金牌 #荷蘭國際餐飲挑戰賽 #勝利電台 #電聲電台

【記者郭如汝臺南報導】嘉南藥理大學幼保系致力推行美學教育，希望培育出啟蒙幼兒美感的幼保人才，繼2021加拿大國際觀光美食大賽勇奪19金牌後，今年再度揮軍荷蘭國際餐飲挑戰賽，與荷蘭、日本、澳大利亞及加拿大等13個國家767名選手競爭，最後以兒童創意套餐、棒棒糖口味調製及果凍花美感雕塑等項目共獲14面金牌，不僅為跨領域學習寫下美好示範，也讓嘉藥幼保系同學擁有國際賽經驗、自信心與多元技藝。

新冠疫情影響下，許多競賽改採線上進行的模式，尤其是線上比賽必須透過視訊闡述完整的創作理念與構想，比現場展示與解說更具挑戰性，為給學生更多資源，除了將省下的交通費轉換成材料資源，也聘請具有國際講師證照及裁判資格的文彩燕老師指導，緊鑼密鼓的進行訓練、腦力激盪下，更快速的碰撞彼此理念與創作，在訓練技巧的同時，也強化口語表達能力，讓選手不只會創作也能有效闡述理念及創意。

今年新增兒童創意套餐競賽項目，作品不只要吸睛也要考量食材及營養，參賽學生陳怡蓁透過自己小時候喜歡動物造型的餅乾的經驗，結合嬰兒營養與膳食設計專題課程上習得的知識，創作出動物樂園主題的兒童餐點。參加棒棒糖競賽學生洪沛琪表示，本來以為製作棒棒糖很簡單，但要顧及口味，還要注意外觀，裝飾、包裝等點綴重點，才知道藝術細胞和創意加以整合一點都不簡單。參加果凍花手工皂及果凍花芳香劑學生蒲詩其說，果凍花香皂是一項有療癒效果的文創小物，它不僅富有創意的構思，還有精緻手工創作能力，跟教具製作有很大

相關性，這次訓練出來的創新創作思考力想必是往後職涯很重要的經驗。

圖/ 嘉南藥理大學 Chia Nan University of Pharmacy & Science



👍 2

👍 讚

💬 留言

➦ 分享

🗣️ 留言.....

😊 GIF 🗨️





- [勝利之聲廣播公司](#)
- [勝利電台FB](#)
- [勝利會客室](#)
- [電聲廣播電台](#)
- [俊逸文教基金會](#)
- [俊逸文教基金會FB](#)
- [俊逸慈善基金會](#)
- [臺南市青年志工平台](#)
- [臺南市青年志工平台 FB](#)
- [俊逸基金會相簿](#)
- [交通部](#)
- [交通部公路總局](#)

[即時新聞](#)

- [即時新聞](#)
- [活動訊息](#)
- [媒體露出](#)
- [專訪訊息](#)

[↶回到列表](#)

■ 嘉藥喜收荷蘭餐飲挑戰賽14面金牌

【記者郭如汝臺南報導】嘉南藥理大學幼保系致力推行美學教育，希望培育出啟蒙幼兒美感的幼保人才，繼2021加拿大國際觀光美食大賽勇奪19金牌後，今年再度揮軍荷蘭國際餐飲挑戰賽，與荷蘭、日本、澳大利亞及加拿大等13個國家767名選手競爭，最後以兒童創意套餐、棒棒糖口味調製及果凍花美感雕塑等項目共獲14面金牌，不僅為跨領域學習寫下美好示範，也讓嘉藥幼保系同學擁有國際賽經驗、自信心與多元技藝。

新冠疫情影響下，許多競賽改採線上進行的模式，尤其是線上比賽必須透過視訊闡述完整的創作理念與構想，比現場展示與解說更具挑戰性，為給學生更多資源，除了將省下的交通費轉換成材料資源，也聘請具有國際講師證照及裁判資格的文彩燕老師指導，緊鑼密鼓的進行訓練、腦力激盪下，更快速的碰撞彼此理念與創作，在訓練技巧的同時，也強化口語表達能力，讓選手不只會創作也能有效闡述理念及創意。

今年新增兒童創意套餐競賽項目，作品不只要吸睛也要考量食材及營養，參賽學生陳怡蓁透過自己小時候喜歡動物造型的餅乾的經驗，結合嬰兒營養與膳食設計專題課程上習得的知識，創作出動物樂園主題的兒童餐點。參加棒棒糖競賽學生洪沛琪表示，本來以為製作棒棒糖很簡單，但要顧及口味，還要注意外觀，裝飾、包裝等點綴重點，才知道藝術細胞和創意加以整合一點都不簡單。參加果凍花手工皂及果凍花芳香劑學生蒲詩其說，果凍花香皂是一項有療癒效果的文創小物，它不僅富有創意的構思，還有精緻手工創作能力，跟教具製作有很大相關性，這次訓練出來的創新創作思考力想必是往後職涯很重要的經驗。

張貼日期: 6/28/2022 3:48:00 PM

[<<上一則](#) | [下一則>>](#)

[↶回到列表](#)

[推到 Twitter!](#)

[推到 Plurk!](#)

[推到 Facebook!](#)

[↶回首頁](#)

[廣告價目表](#) | [錄音價目表](#) | [走進勝利](#) | [勝利家族](#) | [最新動態](#) | [即時新聞](#) | [有話大聲說](#) | [寫信給我](#) | [回首頁](#)

網站最佳觀賞模式800X600 勝利之聲廣播公司 地址：台南市健康路一段22號 電話：06-2157524 傳真：06-2157529

# 嘉南藥理大學勇奪荷蘭餐飲挑戰賽14金牌

本文共1175字



2022/06/28 18:06:09

經濟日報 黃逢森

嘉南藥理大學幼保系致力推行美學教育，希望培育出啟蒙幼兒美感的幼保人才，繼2021加拿大國際觀光美食大賽勇奪19金牌後，今年再度揮軍荷蘭國際餐飲挑戰賽，與荷蘭、日本、澳大利亞及加拿大等13個國家767名選手競爭，最後以兒童創意套餐、棒棒糖口味調製及果凍花美感雕塑等項目，共獲14面金牌，不僅為跨領域學習寫下美好示範，也讓嘉藥幼保系同學擁有國際賽經驗、自信心與多元技藝。

新冠疫情影響下，許多競賽改採線上進行的模式，尤其是線上比賽必須透過視訊闡述完整的創作理念與構想，比現場展示與解說更具挑戰性，為給學生更多資源，除了將省下的交通費轉換成材料資源，也聘請具有國際講師證照及裁判資格的文彩燕老師指導，文老師有豐富國際賽經驗，並對學生調性能純熟掌握，緊鑼密鼓的進行訓練、腦力激盪下，更快速的碰撞彼此理念與創作，在訓練技巧的同時，也強化口語表達能力，讓選手不只會創作也能有效闡述理念及創意。

今年新增了兒童創意套餐競賽項目，作品不只要吸睛也要考量食材及營養，參賽的陳怡蓁同學透過自己小時候喜歡動物造型的餅乾的經驗，結合嬰兒營養與膳食設計專題課程上習得的知識，創作出動物樂園主題的兒童餐點，她表示，讓我們絞盡腦汁的是要如何讓孩子會想要拿起來吃；還要注意食材的營養均衡並和主題搭配，因此先釐清餐點主題再決定表達與闡述方式。

參加棒棒糖競賽的洪沛琪同學表示，本來以為製作棒棒糖很簡單，但要顧及口味，還要注意外觀，裝飾、包裝等點綴重點，才知道藝術細胞和創意加以整合一點都不簡單。參加果凍花手工皂及果凍花芳香劑的蒲詩其同學說：「果凍花香皂是一項有療癒效果的文創小物，它不僅富有創意的構思，還有精緻手工創作能力，跟教具製作有很大相關性，這次訓練出來的創新創作思考力想必是往後職涯很重要的經驗。」

嘉藥幼保系主任林佳蓉表示，該系向來強調「科際」整合的學習模式，因為幼教現場是多元的，更必須與幼兒發展兒生活相結合，因此該系鼓勵同學參加類跨科競賽，藉以活化專業能力，此次競賽在文彩燕老師協同指導下，嘉藥幼保系再次獲得好成績。從果凍花美感雕塑、棒棒糖口味調製到兒童創意套餐都是跨領域設計、美學與創意相結合，相信能給予學生自信滿滿專業力和適應不停轉動的時代的應變力。



兒童創意套餐除樂造型創意也要兼顧營養均衡。嘉藥 / 提供



參加棒棒糖競賽的林采姿運用課堂所學做出做出美味又好看的作品。 嘉藥 / 提供



嘉藥幼保系學生在荷蘭國際餐飲挑戰賽獲得14金。嘉藥 / 提供

網站到訪人次

- [走進電聲](#)
- [電聲家族](#)
- [電波指數](#)
- [有話大聲說](#)
- [e哥傳書](#)

生活小便利

- || [統一發票查詢](#)
- || [高速公路路況](#)
- || [火車時刻表](#)
- || [天氣預報](#)
- || [股市財經](#)
- || [台南市政府網](#)



勝利之聲廣播公司

勝利電台FB

勝利會客室

電聲廣播電台

俊逸文教基金會

俊逸文教基金會FB

俊逸慈善基金會

臺南市青年志工平台

臺南市青年志工平台FB

俊逸基金會相簿

交通部

交通部公路總局

新聞與公告



即時新聞



即時新聞



活動訊息



媒體露出



專訪訊息

[回到列表](#)

■ 嘉藥喜收荷蘭餐飲挑戰賽14面金牌

【記者郭如汝臺南報導】嘉南藥理大學幼保系致力推行美學教育，希望培育出啟蒙幼兒美感的幼保人才，繼2021加拿大國際觀光美食大賽勇奪19金牌後，今年再度揮軍荷蘭國際餐飲挑戰賽，與荷蘭、日本、澳大利亞及加拿大等13個國家767名選手競爭，最後以兒童創意套餐、棒棒糖口味調製及果凍花美感雕塑等項目共獲14面金牌，不僅為跨領域學習寫下美好示範，也讓嘉藥幼保系同學擁有國際賽經驗、自信心與多元技藝。

新冠疫情影響下，許多競賽改採線上進行的模式，尤其是線上比賽必須透過視訊闡述完整的創作理念與構想，比現場展示與解說更具挑戰性，為給學生更多資源，除了將省下的交通費轉換成材料資源，也聘請具有國際講師證照及裁判資格的文彩燕老師指導，緊鑼密鼓的進行訓練、腦力激盪下，更快速的碰撞彼此理念與創作，在訓練技巧的同時，也強化口語表達能力，讓選手不只會創作也能有效闡述理念及創意。

今年新增兒童創意套餐競賽項目，作品不只要吸睛也要考量食材及營養，參賽學生陳怡蓁透過自己小時候喜歡動物造型的餅乾的經驗，結合嬰兒營養與膳食設計專題課程上習得的知識，創作出動物樂園主題的兒童餐點。參加棒棒糖競賽學生洪沛琪表示，本來以為製作棒棒糖很簡單，但要顧及口味，還要注意外觀，裝飾、包裝等點綴重點，才知道藝術細胞和創意加以整合一點都不簡單。參加果凍花手工皂及果凍花芳香劑學生蒲詩其說，果凍花香皂是一項有療癒效果的文創小物，它不僅富有創意的構思，還有精緻手工創作能力，跟教具製作有很大相關性，這次訓練出來的創新創作思考力想必是往後職涯很重要的經驗。

張貼日期: << 上一 回到  
6/28/2022 則 | 下一 到列  
3:48:00 PM 則 >> 表

[推到 Twitter!](#)

[推到 Plurk!](#)

[推到 Facebook!](#)

800\*600的螢幕，並且為IE5.0版以上之瀏覽器 CALL-IN 電話：(06)235-8462

地址：台南市林森路一段149號15樓之11

服務電話：(06)238-1262 ~ 3 傳真電話：(06)238-1264

AM1071khz  
電聲廣播電台

訪客人次:



即時新聞 最新動態 媒體報導 志工媒合: 找志工 | 志工缺額總表 | 當志工 活動報名

字級設定: 小 中 大 巨

組織源起

- 本會簡介
- 交通資訊
- 諮詢服務Q&A

志工訓練

- 1101211 社會福利-社福機構: 歲末有愛市集X北區社造派對(北區阿嬷妳看市集廊道)
- 1101201 家庭親子-親職教育: 歡慶佳節·聖誕數位賀卡製作(德高國小)
- 1101118 社區人文-休閒教育: 性別暴力預防推廣宣導暨防暴桌遊(北區光武社區)
- 1101104、1111 社區人文-休閒教育: 廣播發聲·與媒共好(勝利之聲廣播公司)
- 1101103、1110 志願服務-志工培訓: 媒體素養廣播人才培訓(大同國小)

志工故事館

- 【109年1月】陽明書香 兒童廣播營-兒童廣播營初體驗/何玉琪
- 【108年1月】營隊初體驗/江婉綾
- 【108年1月】自我成長的時刻/陳宇玟
- 【107年5月】慈濟太鼓 鼓動人心/洪宇宗
- 【107年2月】歲末寒冬 真的很有「愛」/董育丞

留言板

即時新聞

嘉樂喜收荷蘭餐飲挑戰賽14面金牌

【記者郭如汝臺南報導】嘉南藥理大學幼保系致力推行美學教育，希望培育出啟蒙幼兒美感的幼保人才，繼2021加拿大國際觀光美食大賽勇奪19金牌後，今年再度揮軍荷蘭國際餐飲挑戰賽，與荷蘭、日本、澳大利亞及加拿大等13個國家767名選手競爭，最後以兒童創意套餐、棒棒糖口味調製及果凍花美感雕塑等項目共獲14面金牌，不僅為跨領域學習寫下美好示範，也讓嘉藥幼保系同學擁有國際賽經驗、自信心與多元技藝。

新冠疫情影響下，許多競賽改採線上進行的模式，尤其是線上比賽必須透過視訊闡述完整的創作理念與構想，比現場展示與解說更具挑戰性，為給學生更多資源，除了將省下的交通費轉換成材料資源，也聘請具有國際講師證照及裁判資格的文彩燕老師指導，緊鑼密鼓的進行訓練、腦力激盪下，更快速的碰撞彼此理念與創作，在訓練技巧的同時，也強化口語表達能力，讓選手不只會創作也能有效闡述理念及創意。

今年新增兒童創意套餐競賽項目，作品不只要吸睛也要考量食材及營養，參賽學生陳怡蓁透過自己小時候喜歡動物造型的餅乾的經驗，結合嬰兒營養與膳食設計專題課程上習得的知識，創作出動物樂園主題的兒童餐點。參加棒棒糖競賽學生洪沛琪表示，本來以為製作棒棒糖很簡單，但要顧及口味，還要注意外觀、裝飾、包裝等點綴重點，才知道藝術細胞和創意加以整合一點都不簡單。參加果凍花手工皂及果凍花芳香劑學生蒲詩其說，果凍花香皂是一項有療癒效果的文創小物，它不僅富有創意的構思，還有精緻手工創作能力，跟教具製作有很大相關性，這次訓練出來的創新創作思考力想必是往後職涯很重要的經驗。

張貼日期: 6/28/2022 3:48:00 << 上一則 | 下一則 >> 表

推到 Twitter! 推到 Plurk! 推到 Facebook!



- 勝利之聲廣播公司
- 勝利電台FB
- 勝利會客室
- 電聲廣播電台
- 俊逸文教基金會
- 俊逸文教基金會FB
- 俊逸慈善基金會
- 臺南市青年志工平台
- 臺南市青年志工平台FB
- 俊逸基金會相簿
- 交通部
- 交通部公路總局

回到列表

【財團法人俊逸文教基金會】【財團法人臺南市俊逸社會福利慈善事業基金會】【教育部青年發展署臺南市青年志工中心】  
 台南市70052中西區健康路一段22號 TEL : 06-2157524 FAX : 06-2157529 e-mail:victory.radio@msa.hinet.net  
 最佳瀏覽解度 1024X768 (Internet Explorer6.0以上)  
 Copyright 2007[財團法人俊逸文教基金會][財團法人臺南市俊逸社會福利慈善事業基金會]All Rights Reserved.

TOP

本站訪客點閱數:





NEWS

★★★★★

## 荷蘭餐飲挑戰賽 嘉藥幼保系喜收14金牌

2022/06/30 陳遍綠 586

嘉南藥理大學幼保系致力推行美學教育，今年再度揮軍荷蘭國際餐飲挑戰賽，與13個國家共767名選手競爭，最後以兒童創意套餐、棒棒糖口味調製及果凍花美感雕塑等項目共獲14面金牌，不僅在跨領域學習留下美好示範，也讓同學擁有國際賽經驗與多元技藝。

今年賽事新增兒童創意套餐競賽項目，作品不只要吸睛也要考量食材及營養，參賽的陳怡蓁同學透過自己小時候喜歡動物造型的餅乾的經驗，結合嬰兒營養與膳食設計專題課程上習得的知識，創作出動物樂園主題的兒童餐點。她表示，讓我們絞盡腦汁的是要如何讓孩子會想要拿起來吃；還要注意食材的營養均衡並和主題搭配，因此先釐清餐點主題再決定表達與闡述方式。



### ▲兒童創意套餐除樂造型創意也要兼顧營養均衡

參加棒棒糖競賽的洪沛琪同學表示，本來以為製作棒棒糖很簡單，但要顧及口味，還要注意外觀，裝飾、包裝等點綴重點，才知道藝術細胞和創意加以整合一點都不簡單；參加果凍花手工皂及果凍花芳香劑的蒲詩其同學說：「果凍花香皂是一項有療癒效果的文創小物，它不僅富有創意的構思，還有精緻手工創作能力，跟教具製作有很大相關性，這次訓練出來的創新創作思考力想必是往後職涯很重要的經驗。」



### ▲參加棒棒糖競賽的林采姿，運用課堂所學做出做出美味又好看的作品

嘉藥幼保系主任林佳蓉表示，該系向來強調“科際”整合的學習模式，因為幼教現場是多元的，更必須與幼兒發展兒生活相結合，因此該系鼓勵同學參加類跨科競賽，藉以活化專業能力，此次競賽在文彩燕老師協同指導下，嘉藥幼保系再次獲得好成績。從果凍花美感雕塑、棒棒糖口味調製到兒童創意套餐都是跨領域設計、美學與創意相結合，相信能給予學生自信滿滿專業力和適應不停轉動的時代的應變力。

