



嘉南藥理科技大學 新聞剪報

資料來源：中華日報 B6 版

刊載日期：99 年 9 月 30 日

記者：林偉民

嘉藥辦研討會及文物展

記者林偉民／仁德報導

嘉南藥理大學昨日舉辦「當前藝術市場暨人才培育全球學術研討會」，邀請專家與學者，分析亞洲未來藝術市場的發展脈動。嘉藥文化藝術中心昨起同時推出兩檔展覽，分別是「寄暢園書法文獻與文房清翫收藏展」、「台浙兩地大學生文字海報邀請展」。

這項研討會為期兩天，邀請美國、日本、英國、台灣等地共四名藝術市場專家發表專題演講，昨天上午由中華民國畫廊協會資深顧問陸潔民講演「藝術市場的人才需求及培育」，下午由鴻禧美術館館長針對「中國文物在國際市場的發展」發表演講。



資料來源： 悠遊台灣新聞網 記者： 陳惠明

刊載日期： 2010/09/30

.....

嘉南藥理科技大學舉辦「當前藝術市場暨人才培育全球學術研討會」

【台南訊】嘉南藥理大學於9月29、30兩日舉辦「當前藝術市場暨人才培育全球學術研討會」，邀請國際當代藝術市場之專家與學者，引介當前藝術市場暨人才培育之相關議題，從藝術市場重整、新版圖的崛起與華人藝術市場的前景及發展，討論台灣藝術市場與全球接軌的競爭力，另從亞洲藝術市場特色及發展重心，與中國文物在藝術市場的重要性，分析亞洲未來藝術市場的發展脈動。

21世紀的全球化發展潮流中，由原本國家經濟發展轉成國與國、國與區域以及區域對區域的整合性發展，帶動全球經濟的發展。而在經濟發展的同時，文化藝術的交流也越來越頻繁，原本的藝術市場也隨著經濟的富裕，人對自身美的需求提升，豐富了當前藝術市場的熱烈交流。

「當前藝術市場暨人才培育全球學術研討會」由嘉南藥理大學人文社會學院主辦、文化藝術中心、文化事業發展系承辦，寄暢園創意行銷股份有限公司協辦，於該校國際會議廳三樓舉行。會議由嘉南藥理大學許立人校長開幕，嘉南藥理大學王昭雄董事長致詞，兩日的研討會邀請到美國、日本、英國、台灣等四位知名藝術市場專家發表專題演講。9月29日上午由中華民國畫廊協會陸潔民資深顧問講演「藝術市場的人才需求及培育」，下午由鴻禧美術館 James Spencer 館長，針對「中國文物在國際市場的發展」為題發表演講。9月30日上午由日本 EST-OUEST Auctions 的 Takashi Seki 社長，發表「金融海嘯前後亞洲拍賣市場的角色及定位」演講，下午則由摩帝富藝術顧問公司黃文叡副總裁，演講「從藝術市場金三角(藝術家、經紀商與藏家)，談東西方藝術市場機制與操作分析」。

在每場演講完後，演講人也與受邀的國內外相關產業和學術界專家共同針對「藝術市場的人才需求及培育機制」、「亞洲藝術市場的發展趨勢」、「藝術拍賣市場人才技能之定位」、「全球藝術市場概況與趨勢分析」等四個主題加以討論。主持人及與會人士包括：該校文化系田博元講座教授、文藝中心王嘉穗主任、文化系吳慶烜主任、郭珮君助理教授、李宏夫助理教授、

寄暢園股份有限公司張順易董事長、EST-OUEST Auctions 董曉航協理、浙江中國美院設計藝術學院周剛副院長、韓緒主任、王昕講師、中華民國畫廊協會卓來成理事、鴻畫廊陳世彬先生。

除演講和座談外，9月29日下午4時30分並有「由當代藝術市場的發展脈絡論藝術市場人才的培育」、「台灣各縣市文化產業生產力與產業群聚關係之研究」、「人文藝術數位典藏之創作與應用：以美石美食為例」專題論文發表。

嘉南藥理大學企盼藉此瞭解全球藝術市場之脈動，做為文化事業發展系之對國內藝術市場發展之基石，以及瞭解全球對藝術拍賣市場人才之技能，以為文化事業發展系藝術拍賣市場專業人才培育之基礎。而他山之石，可以攻錯，瞭解台灣藝術市場的經營現況及其優勢，以及瞭解創意設計、經紀與行銷的藝術人才需求現況，對文化事業發展系學生就業方向將有所助益。