

# 一起去「睡夢仙境」冒險 嘉藥幼保畢業公演逗趣演出

- 春季好感香! Jo Malone London蘇格蘭高地系列四款限量香氣一聞傾心



▲嘉南藥理大學嬰幼兒保育系於27日在該校演藝廳，演出兒童戲劇「睡夢仙境」為112級畢業成果展拉開序幕。(圖/記者林悅翻攝，下同)

記者林悅 / 台南報導

嘉南藥理大學嬰幼兒保育系於27日在該校演藝廳，演出兒童戲劇「睡夢仙境」為112級畢業成果展拉開序幕，特別邀請超過300位幼兒園小朋友，透過場景中的異國旅行，一起搭乘太空船體驗「腦筋急轉彎」的挑戰，進而認識、學習如何與喜、怒、哀、樂等情緒和平相處。



而該系即將畢業的學生也在籌備畢業展的過程中，體認團隊合作與正向思考的重要性，讓整場演出更具有教學相長的意義。

「睡夢仙境」以電影「腦筋急轉彎」為發想，內容講述主角「小蘋」與夢境中3位代表快樂、生氣及憂鬱的精靈，一同搭乘太空船去日本和韓國旅行經歷，藉由在異地旅行時解決問題的過程，讓兒童學習如何面對喜、怒、哀、樂等不同情緒。指導老師邱秀月指出，「睡夢仙境」事由今年幼保系準畢業生耗時超過半年的共同創作，從劇本發想編寫、服裝造型設計、道具佈景、彩排預演、拍攝劇照文宣和影片製作，充分展現學生作為「準教保人才」的專業知識與健康活力。



參與的同學表示，此次畢業公演結合我們班4年所學，同學們利用實習之餘抓緊時間討論、排練及製作道具，從一開始大家都有偶像包袱到後來的放飛自我、全心投入，在團隊合作中展現出最完美的一面。過程中全班同學分工合作，聯絡配合廠商、協調場佈時間，大家從中成長不少，也藉機檢視自己遇到負面情緒產生時，或遇到問題需解決時的方法與態度。



[廣告] 請繼續往下閱讀 ↓ ↓ ↓

該校代理校長張翊峰指出，這次兒童戲劇展演，幼保系學生們使用小朋友的語言、角度與想法，設計出符合幼童能理解且有趣的戲劇內容，充分展現創意與專業的素養，也為在校所學繳出漂亮的成績單；期望學生們透過這次畢展演出經驗，未來在幼兒教學職場能發揮更多靈感，延伸出更多元豐富的教學內容，使幼兒教育得以更加繽紛有趣。



## 搭乘太空船「睡夢仙境」冒險 嘉藥幼保畢業公演超萌逗趣

大成報

2023-04-28 23:54



【大成報/記者于郁金/臺南報導】嘉南藥理大學嬰幼兒保育系於27日在該校演藝廳演出兒童戲劇《睡夢仙境》為112級畢業成果展拉開序幕，演出當天特別邀請超過300位幼兒園小朋友，透過場景中異國旅行，一起搭乘太空船體驗「腦筋急轉彎」挑戰，進而認識、學習如何與喜、怒、哀、樂等情緒和平相處；而該系即將畢業學生也在籌備畢業展過程中，體認團隊合作與正向思考重要性，讓整場演出更具有教學相長意義。

《睡夢仙境》以電影「腦筋急轉彎」為發想，內容講述主角「小蘋」與夢境中3位代表快樂、生氣及憂鬱的精靈，一同搭乘太空船去日本和韓國旅行經歷，藉由在異地旅行時解決問題過程，讓兒童學習如何面對喜、怒、哀、樂等不同情緒。

指導老師邱秀月指出，《睡夢仙境》事由今年幼保系準畢業生耗時超過半年共同創作，從劇本發想編寫、服裝造型設計、道具佈景、彩排預演、拍攝劇照文宣和影片製作，充分展現學生作為「準教保人才」專業知識與健康活力。

參與同學表示，此次畢業公演結合我們班4年所學，同學們利用實習之餘抓緊時間討論、排練及製作道具，從一開始大家都有偶像包袱到後來的放飛自我、全心投入，在團隊合作中展現出最完美一面；過程中全班同學分工合作，聯絡配合廠商、協調場佈時間，大家從中成長不少，也藉機檢視自己遇到負面情緒產生時，或遇到問題需解決時方法與態度。

該校代理校長張翊峰指出，這次兒童戲劇展演，幼保系學生們使用小朋友的語言、角度與想法，設計出符合幼童能理解且有趣戲劇內容，充分展現創意與專業素養，也為在校所學繳出漂亮成績單；期望學生們透過這次畢展演出經驗，未來在幼兒教學職場能發揮更多靈感，延伸出更多元豐富教學內容，使幼兒教育得以更加繽紛有趣。(于郁金攝)



2023-04-29 00:00:22 于郁金

## 搭乘太空船「睡夢仙境」冒險 嘉藥幼保畢業公演超萌逗趣



【大成報/記者于郁金/臺南報導】嘉南藥理大學嬰幼兒保育系於27日在該校演藝廳演出兒童戲劇《睡夢仙境》為112級畢業成果展拉開序幕，演出當天特別邀請超過300位幼兒園小朋友，透過場景中異國旅行，一起搭乘太空船體驗「腦筋急轉彎」挑戰，進而認識、學習如何與喜、怒、哀、樂等情緒和平相處；而該系即將畢業學生也在籌備畢業展過程中，體認團隊合作與正向思考重要性，讓整場演出更具有教學相長意義。

《睡夢仙境》以電影「腦筋急轉彎」為發想，內容講述主角「小蘋」與夢境中3位代表快樂、生氣及憂鬱的精靈，一同搭乘太空船去日本和韓國旅行經歷，藉由在異地旅行時解決問題過程，讓兒童學習如何面對喜、怒、哀、樂等不同情緒。

指導老師邱秀月指出，《睡夢仙境》事由今年幼保系準畢業生耗時超過半年共同創作，從劇本發想編寫、服裝造型設計、道具佈景、彩排預演、拍攝劇照文宣和影片製作，充分展現學生作為「準教保人才」專業知識與健康活力。

參與同學表示，此次畢業公演結合我們班4年所學，同學們利用實習之餘抓緊時間



討論、排練及製作道具，從一開始大家都有偶像包袱到後來的放飛自我、全心投入，在團隊合作中展現出最完美一面；過程中全班同學分工合作，聯絡配合廠商、協調場佈時間，大家從中成長不少，也藉機檢視自己遇到負面情緒產生時，或遇到問題需解決時方法與態度。

該校代理校長張翊峰指出，這次兒童戲劇展演，幼保系學生們使用小朋友的語言、角度與想法，設計出符合幼童能理解且有趣戲劇內容，充分展現創意與專業素養，也為在校所學繳出漂亮成績單；期望學生們透過這次畢展演出經驗，未來在幼兒教學職場能發揮更多靈感，延伸出更多元豐富教學內容，使幼兒教育得以更加繽紛有趣。(于郁金攝)





## 搭乘太空船「睡夢仙境」冒險 嘉藥幼保畢業公演超萌逗趣



【大成報/記者于郁金/臺南報導】嘉南藥理

2023-04-27 大學嬰幼兒保育系於27日在該校演藝廳演出兒童戲劇《睡夢仙境》為112級畢業成果展拉開序幕，演出當天特別邀請超過300位幼兒園小朋友，透過場景中異國旅行，一起搭乘太空船體驗「腦筋急轉彎」挑戰，進而認識、學習如何與喜、怒、哀、樂等情緒和平相處；而該系即將畢業學生也在籌備畢業展過程中，體認團隊合作與正向思考重要性，讓整場演出更具有教學相長意義。

《睡夢仙境》以電影「腦筋急轉彎」為發想，內容講述主角「小蘋」與夢境中3位代表快樂、生氣及憂鬱的精靈，一同搭乘太空船去日本和韓國旅行經歷，藉由在異地旅行時解決問題過程，讓兒童學習如何面對喜、怒、哀、樂等不同情緒。

指導老師邱秀月指出，《睡夢仙境》事由今年幼保系準畢業生耗時超過半年共同創作，從劇本發想編寫、服裝造型設計、道具佈景、彩排預演、拍攝劇照文宣和影片製作，充分展現學生作為「準教保人才」專業知識與健康活力。

參與同學表示，此次畢業公演結合我們班4年所學，同學們利用實習之餘抓緊時間討論、排練及製作道具，從一開始大家都有偶像包袱到後來的放飛自我、全心投入，在團隊合作中展現出最完美一面；過程中全班同學分工合作，聯絡配合廠商、協調場佈時間，大家從中成長不少，也藉機檢視自己遇到負面情緒產生時，或遇到問題需解決時方法與態度。

該校代理校長張翊峰指出，這次兒童戲劇展演，幼保系學生們使用小朋友的語言、角度與想法，設計出符合幼童能理解且有趣戲劇內容，充分展現創意與專業素養，也為在校所學繳出漂亮成績單；期望學生們透過這次畢展演出經驗，未來在幼兒教學職場能發揮更多靈感，延伸出更多元豐富教學內容，使幼兒教育得以更加繽紛有趣。(于郁金攝)



# 搭乘太空船「睡夢仙境」冒險 嘉藥幼保畢業公演超萌逗趣

大成報/于郁金 2023.04.28 23:55 A- A A+



【大成報/記者于郁金/臺南報導】嘉南藥理大學嬰幼兒保育系於27日在該校演藝廳演出兒童戲劇《睡夢仙境》為112級畢業成果展拉開序幕，演出當天特別邀請超過300位幼兒園小朋友，透過場景中異國旅行，一起搭乘太空船體驗「腦筋急轉彎」挑戰，進而認識、學習如何與喜、怒、哀、樂等情緒和平相處；而該系即將畢業學生也在籌備畢業展過程中，體認團隊合作與正向思考重要性，讓整場演出更具有教學相長意義。

《睡夢仙境》以電影「腦筋急轉彎」為發想，內容講述主角「小蘋」與夢境中3位代表快樂、生氣及憂鬱的精靈，一同搭乘太空船去日本和韓國旅行經歷，藉由在異地旅行時解決問題過程，讓兒童學習如何面對喜、怒、哀、樂等不同情緒。

指導老師邱秀月指出，《睡夢仙境》事由今年幼保系準畢業生耗時超過半年共同創作，從劇本發想編寫、服裝造型設計、道具佈景、彩排預演、拍攝劇照文宣和影片製作，充分展現學生作為「準教保人才」專業知識與健康活力。

參與同學表示，此次畢業公演結合我們班4年所學，同學們利用實習之餘抓緊時間討論、排練及製作道具，從一開始大家都有偶像包袱到後來的放飛自我、全心投入，在團隊合作中展現出最完美一面；過程中全班同學分工合作，聯絡配合廠商、協調場佈時間，大家從中成長不少，也藉機檢視自己遇到負面情緒產生時，或遇到問題需解決時方法與態度。

該校代理校長張翊峰指出，這次兒童戲劇展演，幼保系學生們使用小朋友的語言、角度與想法，設計出符合幼童能理解且有趣戲劇內容，充分展現創意與專業素養，也為在校所學繳出漂亮成績單；期望學生們透過這次畢展演出經驗，未來在幼兒教學職場

能發揮更多靈感，延伸出更多元豐富教學內容，使幼兒教育得以更加繽紛有趣。(于郁金攝)



2023-04-28 09:38:47 中央社訊息服務20230428 09:38:47

## 一起去「睡夢仙境」冒險 嘉藥幼保畢業公演逗趣演出



嘉南藥理大學嬰幼兒保育系於27日在該校演藝廳演出兒童戲劇「睡夢仙境」為112級畢業成果展拉開序幕，演出當天特別邀請超過300位幼兒園小朋友，透過場景中的異國旅行，一起搭乘太空船體驗「腦筋急轉彎」的挑戰，進而認識、學習如何與喜、怒、哀、樂等情緒和平相處。而該系即將畢業的學生也在籌備畢業展的過程中，體認團隊合作與正向思考的重要性，讓整場演出更具有教學相長的意義。

「睡夢仙境」以電影「腦筋急轉彎」為發想，內容講述主角「小蘋」與夢境中三位代表快樂、生氣及憂鬱的精靈，一同搭乘太空船去日本和韓國旅行經歷，藉由在異地旅行時解決問題的過程，讓兒童學習如何面對喜、怒、哀、樂等不同情緒。指導老師邱秀月指出，「睡夢仙境」事由今年幼保系準畢業生耗時超過半年的共同創作，從劇本發想編寫、服裝造型設計、道具佈景、彩排預演、拍攝劇照文宣和影片製作，充分展現學生作為「準教保人才」的專業知識與健康活力。

參與的同學表示，此次畢業公演結合我們班4年所學，同學們利用實習之餘抓緊時間討論、排練及製作道具，從一開始大家都有偶像包袱到後來的放飛自我、全心投入，在團隊合作中展現出最完美的一面。過程中全班同學分工合作，聯絡配合廠商、協調場佈時間，大家從中成長不少，也藉機檢視自己遇到負面情緒產生時，或



遇到問題需解決時的方法與態度。

該校代理校長張翊峰指出，這次兒童戲劇展演，幼保系學生們使用小朋友的語言、角度與想法，設計出符合幼童能理解且有趣的戲劇內容，充分展現創意與專業的素養，也為在校所學繳出漂亮的成績單；期望學生們透過這次畢展演出經驗，未來在幼兒教學職場能發揮更多靈感，延伸出更多元豐富的教學內容，使幼兒教育得以更加繽紛有趣。

# 一起去「睡夢仙境」冒險 嘉藥幼保畢業公演逗趣演出

發稿時間：2023/04/28 09:38:47

(中央社訊息服務20230428 09:38:47)嘉南藥理大學嬰幼兒保育系於27日在該校演藝廳演出兒童戲劇「睡夢仙境」為112級畢業成果展拉開序幕，演出當天特別邀請超過300位幼兒園小朋友，透過場景中的異國旅行，一起搭乘太空船體驗「腦筋急轉彎」的挑戰，進而認識、學習如何與喜、怒、哀、樂等情緒和平相處。而該系即將畢業的學生也在籌備畢業展的過程中，體認團隊合作與正向思考的重要性，讓整場演出更具有教學相長的意義。



嘉藥幼保育舉辦112級畢業成果展兒童戲劇「睡夢仙境」

「睡夢仙境」以電影「腦筋急轉彎」為發想，內容講述主角「小蘋」與夢境中三位代表快樂、生氣及憂鬱的精靈，一同搭乘太空船去日本和韓國旅行經歷，藉由在異地旅行時解決問題的過程，讓兒童學習如何面對喜、怒、哀、樂等不同情緒。指導老師邱

秀月指出，「睡夢仙境」事由今年幼保系準畢業生耗時超過半年的共同創作，從劇本發想編寫、服裝造型設計、道具佈景、彩排預演、拍攝劇照文宣和影片製作，充分展現學生作為「準教保人才」的專業知識與健康活力。



台下孩童手舞足蹈一起同樂

參與的同學表示，此次畢業公演結合我們班4年所學，同學們利用實習之餘抓緊時間討論、排練及製作道具，從一開始大家都有偶像包袱到後來的放飛自我、全心投入，在團隊合作中展現出最完美的一面。過程中全班同學分工合作，聯絡配合廠商、協調場佈時間，大家從中成長不少，也藉機檢視自己遇到負面情緒產生時，或遇到問題需解決時的方法與態度。



幼兒園小朋友開心上台與劇中人物互動

該校代理校長張翊峰指出，這次兒童戲劇展演，幼保系學生們使用小朋友的語言、角度與想法，設計出符合幼童能理解且有趣的戲劇內容，充分展現創意與專業的素養，也為在校所學繳出漂亮的成績單；期望學生們透過這次畢展演出經驗，未來在幼兒教學職場能發揮更多靈感，延伸出更多元豐富的教學內容，使幼兒教育得以更加繽紛有趣。

## 一起去「睡夢仙境」冒險 嘉藥幼保畢業公演逗趣演出

Apr 28, 2023 新聞 新聞時事

(中央社訊息服務20230428 09:38:47)嘉南藥理大學嬰幼兒保育系於27日在該校演藝廳演出兒童戲劇「睡夢仙境」為112級畢業成果展展開序幕，演出當天特別邀請超過300位幼兒園小朋友，透過場景中的異國旅行，一起搭乘太空船體驗「腦筋急轉彎」的挑戰，進而認識、學習如何與喜、怒、哀、樂等情緒和平相處。而該系即將畢業的學生也在籌備畢業展的過程中，體認團隊合作與正向思考的重要性，讓整場演出更具有教學相長的意義。



「睡夢仙境」以電影「腦筋急轉彎」為發想，內容講述主角「小蘋」與夢境中三位代表快樂、生氣及憂鬱的精靈，一同搭乘太空船去日本和韓國旅行經歷，藉由在異地旅行時解決問題的過程，讓兒童學習如何面對喜、怒、哀、樂等不同情緒。指導老師邱秀月指出，「睡夢仙境」事由今年幼保系準畢業生耗時超過半年的共同創作，從劇本發想編寫、服裝造型設計、道具佈景、彩排預演、拍攝劇照文宣和影片製作，充分展現學生作為「準教保人才」的專業知識與健康活力。





參與的同學表示，此次畢業公演結合我們班4年所學，同學們利用實習之餘抓緊時間討論、排練及製作道具，從一開始大家都有偶像包袱到後來的放飛自我、全心投入，在團隊合作中展現出最完美的一面。過程中全班同學分工合作，聯絡配合廠商、協調場佈時間，大家從中成長不少，也藉機檢視自己遇到負面情緒產生時，或遇到問題需解決時的方法與態度。



該校代理校長張翊峰指出，這次兒童戲劇展演，幼保系學生們使用小朋友的語言、角度與想法，設計出符合幼童能理解且有趣的戲劇內容，充分展現創意與專業的素養，也為在校所學繳出漂亮的成績單；期望學生們透過這次畢展演出經驗，未來在幼兒教學職場能發揮更多靈感，延伸出更多元豐富的教學內容，使幼兒教育得以更加繽紛有趣。

# 一起去「睡夢仙境」冒險 嘉藥幼保畢業公演逗趣演出

中央社/ 2023.04.28 09:38 A- A A+

(中央社訊息服務20230428 09:38:47)嘉南藥理大學嬰幼兒保育系於27日在該校演藝廳演出兒童戲劇「睡夢仙境」為112級畢業成果展拉開序幕，演出當天特別邀請超過300位幼兒園小朋友，透過場景中的異國旅行，一起搭乘太空船體驗「腦筋急轉彎」的挑戰，進而認識、學習如何與喜、怒、哀、樂等情緒和平相處。而該系即將畢業的學生也在籌備畢業展的過程中，體認團隊合作與正向思考的重要性，讓整場演出更具有教學相長的意義。



「睡夢仙境」以電影「腦筋急轉彎」為發想，內容講述主角「小蘋」與夢境中三位代表快樂、生氣及憂鬱的精靈，一同搭乘太空船去日本和韓國旅行經歷，藉由在異地旅行時解決問題的過程，讓兒童學習如何面對喜、怒、哀、樂等不同情

緒。指導老師邱秀月指出，「睡夢仙境」事由今年幼保系準畢業生耗時超過半年的共同創作，從劇本發想編寫、服裝造型設計、道具佈景、彩排預演、拍攝劇照文宣和影片製作，充分展現學生作為「準教保人才」的專業知識與健康活力。



參與的同學表示，此次畢業公演結合我們班4年所學，同學們利用實習之餘抓緊時間討論、排練及製作道具，從一開始大家都有偶像包袱到後來的放飛自我、全心投入，在團隊合作中展現出最完美的一面。過程中全班同學分工合作，聯絡配合廠商、協調場佈時間，大家從中成長不少，也藉機檢視自己遇到負面情緒產生時，或遇到問題需解決時的方法與態度。





該校代理校長張翊峰指出，這次兒童戲劇展演，幼保系學生們使用小朋友的語言、角度與想法，設計出符合幼童能理解且有趣的戲劇內容，充分展現創意與專業的素養，也為在校所學繳出漂亮的成績單；期望學生們透過這次畢展演出經驗，未來在幼兒教學職場能發揮更多靈感，延伸出更多元豐富的教學內容，使幼兒教育得以更加繽紛有趣。

# 嘉藥幼保「睡夢仙境」畢業公演 邀300位幼童同樂

16:47 2023/04/27 | Campus | 王雅芬



嘉藥幼保育舉辦112級畢業成果展兒童戲劇「睡夢仙境」。(照片/嘉南藥理大學提供)

嘉南藥理大學嬰幼兒保育系於今(27)日在該校演藝廳演出兒童戲劇「睡夢仙境」，為112級畢業成果展拉開序幕，演出當天特別邀請超過300位幼兒園小朋友，透過場景中的異國旅行，一起搭乘太空船體驗「腦筋急轉彎」的挑戰，進而認識並學習如何與喜、怒、哀、樂等情緒和平相處。而該系即將畢業的學生也在籌備畢業展的過程中，認識到團隊合作與正向思考的重要性，讓整場演出更具有教學相長的意義。



幼兒園小朋友開心上台與劇中人物互動。(照片/嘉南藥理大學提供)

「睡夢仙境」以電影「腦筋急轉彎」為發想，內容講述主角小蘋與夢境中三位代表快樂、生氣及憂鬱的精靈，一同搭乘太空船去日本和韓國旅行經歷，藉由在異地旅行時解決問題的過程，讓兒童學習如何面對喜、怒、哀、樂等不同情緒。指導老師邱秀月指出，「睡夢仙境」事由今年幼保系準畢業生耗時超過半年的共同創作，從劇本發想編寫、服裝造型設計、道具佈景、彩排預演、拍攝劇照文宣和影片製作，充分展現學生作為「準教保人才」的專業知識與健康活力。



嘉藥幼保系畢業公演精采絕倫吸引孩童目光。(照片/嘉南藥理大學提供)

參與的同學表示，此次畢業公演結合我們班4年所學，同學們利用實習之餘抓緊時間討論、排練及製作道具，從一開始大家都有偶像包袱到後來的放飛自我、全心投入，在團隊合作中展現出最完美的一面。過程中全班同學分工合作，聯絡配合廠商、協調場佈時間，大家從中成長不少，也藉機檢視當自己遇到負面情緒產生，或遇到問題需解決時的方法與態度。

該校代理校長張翊峰指出，這次兒童戲劇展演，幼保系學生們使用小朋友的語言、角度與想法，設計出符合幼童能理解且有趣的戲劇內容，充分展現創意與專業的素養，也為在校所學繳出漂亮的成績單。期望學生們透過這次畢展演出經驗，未來在幼兒教學職場能發揮更多靈感，延伸出更多元豐富的教學內容，使幼兒教育得以更加繽紛有趣。

[#嘉南藥理大學](#) [#教育](#) [#畢業](#) [#畢展](#) [#幼童](#)

12 2023年4月27日星期四

## 嘉藥幼保畢業公演超萌逗趣 搭太空船「睡夢仙境」冒險/影音



【記者于郁金/臺南報導】嘉南藥理大學嬰幼兒保育系於27日在該校演藝廳演出兒童戲劇《睡夢仙境》為112級畢業成果展拉開序幕，演出當天特別邀請超過300位幼兒園小朋友，透過場景中異國旅行，一起搭乘太空船體驗「腦筋急轉彎」挑戰，進而認識、學習如何與喜、怒、哀、樂等情緒和平相處；而該系即將畢業學生也在籌備畢業展過程中，體認團隊合作與正向思考重要性，讓整場演出更具有教學相長意義。

嘉藥幼保畢業公演超萌逗趣 搭太空船「睡夢仙境」冒險

<https://youtu.be/4Cx46JBUEng>

《睡夢仙境》以電影「腦筋急轉彎」為發想，內容講述主角「小蘋」與夢境中3位代表快樂、生氣及憂鬱的精靈，一同搭乘太空船去日本和韓國旅行經歷，藉由在異地旅行時解決問題過程，讓兒童學習如何面對喜、怒、哀、樂等不同情緒。

指導老師邱秀月指出，《睡夢仙境》事由今年幼保系準畢業生耗時超過半年共同創作，從劇本發想編寫、服裝造型設計、道具佈景、彩排預演、拍攝劇照文宣和影片製作，充分展現學生作為「準教保人才」專業知識與健康活力。





參與同學表示，此次畢業公演結合我們班4年所學，同學們利用實習之餘抓緊時間討論、排練及製作道具，從一開始大家都有偶像包袱到後來的放飛自我、全心投入，在團隊合作中展現出最完美一面；過程中全班同學分工合作，聯絡配合廠商、協調場佈時間，大家從中成長不少，也藉機檢視自己遇到負面情緒產生時，或遇到問題需解決時方法與態度。

該校代理校長張翊峰指出，這次兒童戲劇展演，幼保系學生們使用小朋友的語言、角度與想法，設計出符合幼童能理解且有趣戲劇內容，充分展現創意與專業素養，也為在校所學繳出漂亮成績單；期望學生們透過這次畢展演出經驗，未來在幼兒教學職場能發揮更多靈感，延伸出更多元豐富教學內容，使幼兒教育得以更加繽紛有趣。(于郁金攝)

























## 嘉藥幼保系畢業公演精彩孩童好入戲



NOWnews 今日新聞

更新於 04月27日 16:19 • 發布於 04月27日 16:19 • 記者林怡孜/台南報導

追蹤



▲小蘋與3位精靈一同搭乘太空船展開冒險旅行 (圖 / 記者林怡孜攝 · 2023,04,27)

[NOWnews今日新聞]嘉南藥理大學嬰幼兒保育系於今(27)日假該校演藝廳演出兒童戲劇「睡夢仙境」畢業成果展，邀請了300多位幼兒園小朋友前來欣賞。台下小朋友跟著劇中主角「小蘋」一起搭乘太空船展開冒險，進而學習如何與喜、怒、哀、樂等情緒和平相處，演出活潑精彩，小朋友們看得相當投入，笑聲不斷。

「睡夢仙境」以電影「腦筋急轉彎」為發想，內容講述主角「小蘋」與夢境中3位代表快樂、生氣及憂鬱的精靈，一同搭乘太空船去日本和韓國旅行經歷，藉由在異地旅行時解決問題的過程，讓兒童學習如何面對喜、怒、哀、樂等不同情緒。指導老師邱秀月指出，「睡夢仙境」故事由幼保系準畢業生花費半年以上的時間共同創作，從劇本發想編寫、服裝造型設計、道具佈景、彩排預演、拍攝劇照文宣和影片製作，充分展

現學生作為「準教保人才」的專業知識與健康活力。參與的同學表示，此次畢業公演結合在校4年所學，同學們利用實習之餘抓緊時間討論、排練及製作道具，一開始大家都沒經驗，難免生澀怯場，但為了達到最好的表現，到後來索性甩開偶包、放飛自我、全心投入。過程中全班同學分工合作，聯絡配合廠商、協調場佈時間，從中學習成長不少，也藉機檢視自己遇到負面情緒產生時，或遇到問題需解決時的方法與態度。



▲嘉南藥理大學幼保系「睡夢仙境」畢業成果展演出團隊合照（圖 / 記者林怡孜攝，2023,04,27）

代理校長張翊峰指出，這次兒童戲劇展演，幼保系學生們使用小朋友的語言、角度與想法，設計出符合幼童能理解且有趣的戲劇內容，充分展現創意與專業的素養，也為在校所學繳出漂亮的成績單；期望學生們透過這次畢展演出經驗，未來在幼兒教學職場能發揮更多靈感，延伸出更多元豐富的教學內容，使幼兒教育得以更加繽紛有趣。

2023-04-27 16:19:00 nownews

## 嘉藥幼保系畢業公演精彩孩童好入戲



小蘋與3位精靈一同搭乘太空船展開冒險旅行（圖 / 記者林怡孜攝，2023,04,27）

[NOWnews今日新聞]嘉南藥理大學嬰幼兒保育系於今(27)日假該校演藝廳演出兒童戲劇「睡夢仙境」畢業成果展，邀請了300多位幼兒園小朋友前來欣賞。台下小朋友跟著劇中主角「小蘋」一起搭乘太空船展開冒險，進而學習如何與喜、怒、哀、樂等情緒和平相處，演出活潑精彩，小朋友們看得相當投入，笑聲不斷。

「睡夢仙境」以電影「腦筋急轉彎」為發想，內容講述主角「小蘋」與夢境中3位代表快樂、生氣及憂鬱的精靈，一同搭乘太空船去日本和韓國旅行經歷，藉由在異地旅行時解決問題的過程，讓兒童學習如何面對喜、怒、哀、樂等不同情緒。指導老師邱秀月指出，「睡夢仙境」故事由幼保系準畢業生花費半年以上的時間共同創作，從劇本發想編寫、服裝造型設計、道具佈景、彩排預演、拍攝劇照文宣和影片製作，充分展現學生作為「準教保人才」的專業知識與健康活力。參與的同學表示，此次畢業公演結合在校4年所學，同學們利用實習之餘抓緊時間討論、排練及製作道具，一開始大家都沒經驗，難免生澀怯場，但為了達到最好的表現，到後來索性甩開偶包、放飛自我、全心投入。過程中全班同學分工合作，聯絡配合廠商、協調場佈時間，從中學習成長不少，也藉機檢視自己遇到負面情緒產生時，或遇到

問題需解決時的方法與態度。



嘉南藥理大學幼保系「睡夢仙境」畢業成果展演出團隊合照 (圖 / 記者林怡孜攝, 2023,04,27 )

代理校長張翊峰指出，這次兒童戲劇展演，幼保系學生們使用小朋友的語言、角度與想法，設計出符合幼童能理解且有趣的戲劇內容，充分展現創意與專業的素養，也為在校所學繳出漂亮的成績單；期望學生們透過這次畢展演出經驗，未來在幼兒教學職場能發揮更多靈感，延伸出更多元豐富的教學內容，使幼兒教育得以更加繽紛有趣。

# 嘉藥幼保系畢業公演精彩孩童好入戲

記者林怡孜/台南報導

2023年4月27日 週四 下午4:19



▲小蘋與3位精靈一同搭乘太空船展開冒險旅行 (圖 / 記者林怡孜攝 · 2023,04,27)

[NOWnews今日新聞]嘉南藥理大學嬰幼兒保育系於今(27)日假該校演藝廳演出兒童戲劇「睡夢仙境」畢業成果展，邀請了300多位幼兒園小朋友前來欣賞。台下小朋友跟著劇中主角「小蘋」一起搭乘太空船展開冒險，進而學習如何與喜、怒、哀、樂等情緒和平相處，演出活潑精彩，小朋友們看得相當投入，笑聲不斷。

「睡夢仙境」以電影「腦筋急轉彎」為發想，內容講述主角「小蘋」與夢境中3位代表快樂、生氣及憂鬱的精靈，一同搭乘太空船去日本和韓國旅行經歷，藉由在異地旅行時解決問題的過程，讓兒童學習如何面對喜、怒、哀、樂等不同情緒。指導老師邱秀月指出，「睡夢仙境」故事由幼保系準畢業生花費半年以上的時間共同創作，從劇本發想編寫、服裝造型設計、道具佈景、彩排預演、拍攝劇照文宣和影片製作，充分展現學生作為「準教保人

才」的專業知識與健康活力。參與的同學表示，此次畢業公演結合在校4年所學，同學們利用實習之餘抓緊時間討論、排練及製作道具，一開始大家都沒經驗，難免生澀怯場，但為了達到最好的表現，到後來索性甩開偶包、放飛自我、全心投入。過程中全班同學分工合作，聯絡配合廠商、協調場佈時間，從中學習成長不少，也藉機檢視自己遇到負面情緒產生時，或遇到問題需解決時的方法與態度。



▲嘉南藥理大學幼保系「睡夢仙境」畢業成果展演出團隊合照（圖 / 記者林怡孜攝，2023,04,27）

代理校長張翊峰指出，這次兒童戲劇展演，幼保系學生們使用小朋友的語言、角度與想法，設計出符合幼童能理解且有趣的戲劇內容，充分展現創意與專業的素養，也為在校所學繳出漂亮的成績單；期望學生們透過這次畢展演出經驗，未來在幼兒教學職場能發揮更多靈感，延伸出更多元豐富的教學內容，使幼兒教育得以更加繽紛有趣。

# 嘉藥幼保系畢業公演精彩孩童好入戲



記者林怡孜/台南報導

2023年4月27日 週四 下午4:19



▲小蘋與3位精靈一同搭乘太空船展開冒險旅行 (圖 / 記者林怡孜攝 · 2023,04,27)

[NOWnews今日新聞]嘉南藥理大學嬰幼兒保育系於今(27)日假該校演藝廳演出兒童戲劇「睡夢仙境」畢業成果展，邀請了300多位幼兒園小朋友前來欣賞。台下小朋友跟著劇中主角「小蘋」一起搭乘太空船展開冒險，進而學習如何與喜、怒、哀、樂等情緒和平相處，演出活潑精彩，小朋友們看得相當投入，笑聲不斷。

「睡夢仙境」以電影「腦筋急轉彎」為發想，內容講述主角「小蘋」與夢境中3位代表快樂、生氣及憂鬱的精靈，一同搭乘太空船去日本和韓國旅行經歷，藉由在異地旅行時解決問題的過程，讓兒童學習如何面對喜、怒、哀、樂等不同情緒。指導老師邱秀月指出，「睡夢仙境」故事由幼保系準畢業生花費半年以上的時間共同創作，從劇本發想編寫、服裝造型設計、道具佈景、彩排預演、拍攝劇照文宣和影片製作，充分展現學生作為「準教保人

才」的專業知識與健康活力。參與的同學表示，此次畢業公演結合在校4年所學，同學們利用實習之餘抓緊時間討論、排練及製作道具，一開始大家都沒經驗，難免生澀怯場，但為了達到最好的表現，到後來索性甩開偶包、放飛自我、全心投入。過程中全班同學分工合作，聯絡配合廠商、協調場佈時間，從中學習成長不少，也藉機檢視自己遇到負面情緒產生時，或遇到問題需解決時的方法與態度。



▲嘉南藥理大學幼保系「睡夢仙境」畢業成果展演出團隊合照 (圖 / 記者林怡孜攝，2023,04,27)

代理校長張翊峰指出，這次兒童戲劇展演，幼保系學生們使用小朋友的語言、角度與想法，設計出符合幼童能理解且有趣的戲劇內容，充分展現創意與專業的素養，也為在校所學繳出漂亮的成績單；期望學生們透過這次畢展演出經驗，未來在幼兒教學職場能發揮更多靈感，延伸出更多元豐富的教學內容，使幼兒教育得以更加繽紛有趣。



## 嘉藥幼保系畢業公演精彩 幼兒園孩童看得入戲笑聲不斷



▲小蘋與3位精靈一同搭乘太空船展開冒險旅行 (圖 / 記者林怡孜攝，2023,04,27)

小 中  
大

記者林怡孜/台南報導 嘉南藥理大學嬰幼兒保育系於今(27)日假該校演藝廳演出兒童戲劇「睡眠境」畢業成果展，邀請了300多位幼兒園小朋友前來欣賞。台下小朋友劇中主角「小蘋」一起搭乘太空船展開冒險，進而學習如何與喜、怒、哀、樂等情緒和處，演出活潑精彩，小朋友們看得相當投入，笑聲不斷。

我是廣告 請繼續往下閱讀

---

「睡夢仙境」以電影「腦筋急轉彎」為發想，內容講述主角「小蘋」與夢境中3位代表悵生氣及憂鬱的精靈，一同搭乘太空船去日本和韓國旅行經歷，藉由在異地旅行時解決問題過程，讓兒童學習如何面對喜、怒、哀、樂等不同情緒。指導老師邱秀月指出，「睡境」故事由幼保系準畢業生花費半年以上的時間共同創作，從劇本發想編寫、服裝設計、道具佈景、彩排預演、拍攝劇照文宣和影片製作，充分展現學生作為「準教保人才專業知識與健康活力。參與的同學表示，此次畢業公演結合在校4年所學，同學們利用課餘抓緊時間討論、排練及製作道具，一開始大家都沒經驗，難免生澀怯場，但為了達到的表現，到後來索性甩開偶包、放飛自我、全心投入。過程中全班同學分工合作，聯絡廠商、協調場佈時間，從中學習成長不少，也藉機檢視自己遇到負面情緒產生時，或遇題需解決時的方法與態度。

## 一起去「睡夢仙境」冒險 嘉藥幼保畢業公演



2023/04/27

(記者邱秋逢/台南報導)嘉南藥理大學嬰幼兒保育系於27日在該校演藝廳演出兒童戲劇「睡夢仙境」為112級畢業成果展拉開序幕，演出當天特別邀請超過300位幼兒園小朋友，透過場景中的異國旅行，一起搭乘太空船體驗「腦筋急轉彎」的挑戰，進而認識、學習如何與喜、怒、哀、樂等情緒和平相處。而該系即將畢業的學生也在籌備畢業展的過程中，體認團隊合作與正向思考的重要性，讓整場演出更具有教學相長的意義。

「睡夢仙境」以電影「腦筋急轉彎」為發想，內容講述主角「小蘋」與夢境中三位代表快樂、生氣及憂鬱的精靈，一同搭乘太空船去日本和韓國旅行經歷，藉由在異地旅行時解決問題的過程，讓兒童學習如何面對喜、怒、哀、樂等不同情緒。指導老師邱秀月指出，「睡夢仙境」事由今年幼保系準畢業生耗時超過半年的共同創作，從劇本發想編寫、服裝造型設計、道具佈景、彩排預演、拍攝劇照文宣和影片製作，充分展現學生作為「準教保人才」的專業知識與健康活力。

參與的同學表示，此次畢業公演結合我們班4年所學，同學們利用實習之餘抓緊時間討論、排練及製作道具，從一開始大家都有偶像包袱到後來的放飛自我、全心投入，在團隊合作中展現出最完美的一面。過程中全班同學分工合作，聯絡配合廠商、協調場佈時間，大家從中成長不少，也藉機檢視自己遇到負面情緒產生時，或遇到問題需解決時的方法與態度。

該校代理校長張翊峰指出，這次兒童戲劇展演，幼保系學生們使用小朋友的語言、角度與想法，設計出符合幼童能理解且有趣的戲劇內容，充分展現創意與專業的素養，也為在校所學繳出漂亮的成績單；期望學生們透過這次畢展演出經驗，未來在幼兒教學職場能發揮更多靈感，延伸出更多元豐富的教學內容，使幼兒教育得以更加繽紛有趣。

上圖:幼兒園小朋友開心上台與劇中人物互動。

中圖:嘉藥幼保育舉辦112級畢業成果展兒童戲劇「睡夢仙境」。

下圖:演出結束小朋友開心與劇中角色合影。



## 一起去「睡夢仙境」冒險 嘉藥幼保畢業公演逗趣演出

/  
2023/4/28

【記者孫宜秋 / 南市報導】嘉南藥理大學嬰幼兒保育系於27日在該校演藝廳演出兒童戲劇「睡夢仙境」為112級畢業成果展拉開序幕，演出當天特別邀請超過300位幼兒園小朋友，透過場景中的異國旅行，一起搭乘太空船體驗「腦筋急轉彎」的挑戰，進而認識、學習如何與喜、怒、哀、樂等情



嘉藥幼保育舉辦112級畢業成果展兒童戲劇「睡夢仙境」。

緒和平相處。而該系即將畢業的學生也在籌備畢業展的過程中，體認團隊合作與正向思考的重要性，讓整場演出更具有教學相長的意義。

「睡夢仙境」以電影「腦筋急轉彎」為發想，內容講述主角「小蘋」與夢境中三位代表快樂、生氣及憂鬱的精靈，一同搭乘太空船去日本和韓國旅行經歷，藉由在異地旅行時解決問題的過程，讓兒童學習如何面對喜、怒、哀、樂等不同情緒。指導老師邱秀月指出，「睡夢仙境」事由今年幼保系準畢業生耗時超過半年的共同創作，從劇本發想編寫、服裝造型設計、道具佈景、彩排預演、拍攝劇照文宣和影片製作，充分展現學生作為「準教保人才」的專業知識與健康活力。

參與的同學表示，此次畢業公演結合我們班4年所學，同學們利用實習之餘抓緊時間討論、排練及製作道具，從一開始大家都有偶像包袱到後來的放飛自我、全心投入，在團隊合作中展現出最完美的一面。過程中全班同學分工合作，聯絡配合廠商、協調場佈時間，大家從中成長不少，也藉機檢視自己遇到負面情緒產生時，或遇到問題需解決時的方法與態度。

該校代理校長張翊峰指出，這次兒童戲劇展演，幼保系學生們使用小朋友的語言、角度與想法，設計出符合幼童能理解且有趣的戲劇內容，充分展現創意與專業的素養，也為在校所學繳出漂亮的成績單；期望學生們透過這次畢展演出經驗，未來在幼兒教學職場能發揮更多靈感，延伸出更多元豐富的教學內容，使幼兒教育得以更加繽紛有趣。

...綜合新聞

# 一起去「睡夢仙境」冒險 嘉藥幼保畢業公演逗趣演出

By 快通新聞 記者蔡文雄報導

◎ 4月27, 2023



【快通新聞 記者蔡文雄/台南報導】嘉南藥理大學嬰幼兒保育系於27日在該校演藝廳演出兒童戲劇「睡夢仙境」為112級畢業成果展拉開序幕，演出當天特別邀請超過300位幼兒園小朋友，透過場景中的異國旅行，一起搭乘太空船體驗「腦筋急轉彎」的挑戰，進而認識、學習如何與喜、怒、哀、樂等情緒和平相處。而該系即將畢業的學生也在籌備畢業展的過程中，體認團隊合作與正向思考的重要性，讓整場演出更具有教學相長的意義。

「睡夢仙境」以電影「腦筋急轉彎」為發想，內容講述主角「小蘋」與夢境中三位代表快樂、生氣及憂鬱的精靈，一同搭乘太空船去日本和韓國旅行經歷，藉由在異地旅行時解決問題的過程，讓兒童學習如何面對喜、怒、哀、樂等不同情緒。指導老師邱秀月指出，「睡夢仙境」事由今年幼保系準畢業生耗時超過半年的共同創作，從劇本發想編寫、服裝造型設計、道具佈景、彩排預演、拍攝劇照文宣和影片製作，充分展現學生作為「準教保人才」的專業知識與健康活力。

參與的同學表示，此次畢業公演結合我們班4年所學，同學們利用實習之餘抓緊時間討論、排練及製作道具，從一開始大家都有偶像包袱到後來的放飛自我、全心投入，在團隊合作中展現出最完美的一面。過程中全班同學分工合作，聯絡配合廠商、協調場佈時間，大家從中成長不少，也藉機檢視自己遇到負面情緒產生時，或遇到問題需解決時的方法與態度。

該校代理校長張翊峰指出，這次兒童戲劇展演，幼保系學生們使用小朋友的語言、角度與想法，設計出符合幼童能理解且有趣的戲劇內容，充分展現創意與專業的素養，也為在校所學繳出漂亮的成績單；期望學生們透過這次畢業演出經驗，未來在幼兒教學職場能發揮更多靈感，延伸出更多元豐富的教學內容，使幼兒教育得以更加繽紛有趣。

圖說：嘉藥幼保育舉辦112級畢業成果展兒童戲劇「睡夢仙境」

## 嘉藥幼保系在睡夢仙境中 畢業逗趣公演



亞太新聞網 ATA News  
2023年04月27日 16:29



▲ 台下孩童手舞足蹈一起同樂。(圖/嘉藥提供)

記者郭忠淵/台南報導

嘉南藥理大學嬰幼兒保育系於27日在該校演藝廳演出兒童戲劇「睡夢仙境」為112級畢業成果展拉開序幕，演出當天特別邀請超過300位幼兒園小朋友，透過場景中的異國旅行，一起搭乘太空船體驗「腦筋急轉彎」的挑戰，進而認識、學習如何與喜、怒、哀、樂等情緒和平相處。體認團隊合作與正向思考的重要性，讓整場演出更具有教學相長的意義。

指導老師邱秀月指出，「睡夢仙境」由今年幼保系準畢業生耗時超過半年的共同創作，從劇本發想編寫、服裝造型設計、道具佈景、彩排預演、拍攝劇照文宣和影片製作，充分展現學生作為「準教保人才」的專業知識與健康活力。「睡夢仙境」以電影「腦筋急轉彎」為發想，內容講述主角「小蘋」與夢境中三位代表快樂、生氣及憂鬱的精靈，一同搭乘太空船去日本和韓國旅行經歷，藉由在異地旅行時解決問題的過程，讓兒童學習如何面對喜、怒、哀、樂等不同情緒。





▲嘉藥幼保系畢業公演精采絕倫吸引孩童目光。(圖/嘉藥提供)

該校代理校長張翊峰指出，這次兒童戲劇展演，幼保系學生們使用小朋友的語言、角度與想法，設計出符合幼童能理解且有趣的戲劇內容，充分展現創意與專業的素養，也為在校所學繳出漂亮的成績單；期望學生們透過這次畢展演出經驗，未來在幼兒教學職場能發揮更多靈感，延伸出更多元豐富的教學內容，使幼兒教育得以更加繽紛有趣。

參與的同學表示，此次畢業公演結合我們班4年所學，同學們利用實習之餘抓緊時間討論、排練及製作道具，從一開始大家都有偶像包袱到後來的放飛自我、全心投入，在團隊合作中展現出最完美的一面。過程中全班同學分工合作，聯絡配合廠商、協調場佈時間，大家從中成長不少，也藉機檢視自己遇到負面情緒產生時，或遇到問題需解決時的方法與態度。

# 嘉藥幼保系在睡夢仙境中 畢業逗趣公演



亞太新聞網

4 月. 27, 2023



▲ 台下孩童手舞足蹈一起同樂。(圖 / 嘉藥提供)

記者郭忠淵 / 台南報導

嘉南藥理大學嬰幼兒保育系於 27 日在該校演藝廳演出兒童戲劇「睡夢仙境」為 112 級畢業成果展拉開序幕，演出當天特別邀請超過 300 位幼兒園小朋友，透過場景中的異國旅行，一起搭乘太空船體驗「腦筋急轉彎」的挑戰，進而認識、學習如何與喜、怒、哀、樂等情緒和平相處。體認團隊合作與正向思考的重要性，讓整場演出更具有教學相長的意義。

指導老師邱秀月指出，「睡夢仙境」由今年幼保系準畢業生耗時超過半年的共同創作，從劇本發想編寫、服裝造型設計、道具佈景、彩排預演、拍攝劇照文宣和影片製作，充分展現學生作為「準教保人才」的專業知識與健康活力。「睡夢仙境」以電影「腦筋急轉彎」為發想，內容講述主角「小蘋」與夢境中三位代表快樂、生氣及憂鬱的精靈，一同搭乘太空船去日本和韓國旅行經歷，藉由在異地旅行時解決問題的過程，讓兒童學習如何面對喜、怒、哀、樂等不同情緒。



▲嘉藥幼保系畢業公演精采絕倫吸引孩童目光。(圖 / 嘉藥提供)

該校代理校長張翊峰指出，這次兒童戲劇展演，幼保系學生們使用小朋友的語言、角度與想法，設計出符合幼童能理解且有趣的戲劇內容，充分展現創意與專業的素養，也為在校所學繳出漂亮的成績單；期望學生們透過這次畢展演出經驗，未來在幼兒教學職場能發揮更多靈感，延伸出更多元豐富的教學內容，使幼兒教育得以更加繽紛有趣。

參與的同學表示，此次畢業公演結合我們班 4 年所學，同學們利用

實習之餘抓緊時間討論、排練及製作道具，從一開始大家都有偶像包袱到後來的放飛自我、全心投入，在團隊合作中展現出最完美的一面。過程中全班同學分工合作，聯絡配合廠商、協調場佈時間，大家從中成長不少，也藉機檢視自己遇到負面情緒產生時，或遇到問題需解決時的方法與態度。

# 嘉藥幼保系在睡夢仙境中 畢業逗趣公演

亞太新聞網/ 2023.04.27 16:29 A- A A+



▲台下孩童手舞足蹈一起同樂。(圖/嘉藥提供)

記者郭忠淵/台南報導

嘉南藥理大學嬰幼兒保育系於27日在該校演藝廳演出兒童戲劇「睡夢仙境」為112級畢業成果展拉開序幕，演出當天特別邀請超過300位幼兒園小朋友，透過場景中的異國旅行，一起搭乘太空船體驗「腦筋急轉彎」的挑戰，進而認識、學習如何與喜、怒、哀、樂等情緒和平相處。體認團隊合作與正向思考的重要性，讓

整場演出更具有教學相長的意義。

指導老師邱秀月指出，「睡夢仙境」由今年幼保系準畢業生耗時超過半年的共同創作，從劇本發想編寫、服裝造型設計、道具佈景、彩排預演、拍攝劇照文宣和影片製作，充分展現學生作為「準教保人才」的專業知識與健康活力。「睡夢仙境」以電影「腦筋急轉彎」為發想，內容講述主角「小蘋」與夢境中三位代表快樂、生氣及憂鬱的精靈，一同搭乘太空船去日本和韓國旅行經歷，藉由在異地旅行時解決問題的過程，讓兒童學習如何面對喜、怒、哀、樂等不同情緒。



▲嘉藥幼保系畢業公演精采絕倫吸引孩童目光。(圖/嘉藥提供)

該校代理校長張翊峰指出，這次兒童戲劇展演，幼保系學生們使用小朋友的語言、角度與想法，設計出符合幼童能理解且有趣的戲劇內容，充分展現創意與專

業的素養，也為在校所學繳出漂亮的成績單；期望學生們透過這次畢展演出經驗，未來在幼兒教學職場能發揮更多靈感，延伸出更多元豐富的教學內容，使幼兒教育得以更加繽紛有趣。

參與的同學表示，此次畢業公演結合我們班4年所學，同學們利用實習之餘抓緊時間討論、排練及製作道具，從一開始大家都有偶像包袱到後來的放飛自我、全心投入，在團隊合作中展現出最完美的一面。過程中全班同學分工合作，聯絡配合廠商、協調場佈時間，大家從中成長不少，也藉機檢視自己遇到負面情緒產生時，或遇到問題需解決時的方法與態度。





日期 2023 年 5 月 1 日

- 認識俊逸
- 公佈欄
- e哥記事簿
- 志工故事館
- 網路問答區
- 志工媒合
- 活動報名



- 勝利之聲廣播公司
- 勝利電台FB
- 勝利會客室
- 電聲廣播電台
- 俊逸文教基金會
- 俊逸文教基金會FB
- 俊逸慈善基金會
- 臺南市青年志工平台
- 臺南市青年志工平台FB
- 俊逸基金會相簿
- 交通部
- 交通部公路總局
- 勞動部勞工保險局



- 即時新聞
- 即時新聞
- 活動訊息
- 媒體露出
- 專訪訊息

回到列表

### 一起去「睡夢仙境」冒險 嘉藥幼保畢業公演逗趣演出

【記者郭如汝台南報導】嘉南藥理大學嬰幼兒保育系27日在該校演藝廳演出兒童戲劇「睡夢仙境」為112級畢業成果展拉開序幕，邀請超過300位幼兒園小朋友，透過場景中的異國旅行，一起搭乘太空船體驗「腦筋急轉彎」的挑戰，進而認識、學習如何與喜、怒、哀、樂等情緒和平相處。即將畢業的學生也在籌備畢業展的過程中，體認團隊合作與正向思考的重要性，讓整場演出更具有教學相長的意義。

「睡夢仙境」以電影「腦筋急轉彎」為發想，內容講述主角「小蘋」與夢境中三位代表快樂、生氣及憂鬱的精靈，一同搭乘太空船去日本和韓國旅行經歷，藉由在異地旅行時解決問題的過程，讓兒童學習如何面對喜、怒、哀、樂等不同情緒。指導老師邱秀月指出，「睡夢仙境」事由今年幼保系準畢業生耗時超過半年的共同創作，從劇本發想編寫、服裝造型設計、道具佈景、彩排預演、拍攝劇照文宣和影片製作，充分展現學生作為「準教保人才」的專業知識與健康活力。

幼保系學生表示，畢業公演結合4年所學，同學們利用實習之餘抓緊時間討論、排練及製作道具，從一開始大家都有偶像包袱到後來的放飛自我、全心投入，在團隊合作中展現出最完美的一面。過程中全班同學分工合作，聯絡配合廠商、協調場佈時間，大家從中成長不少，也藉機檢視自己遇到負面情緒產生時，或遇到問題需解決時的方法與態度。

張貼日期: 4/27/2023 2:36:00 PM <<上一則 | 下一則>> 回到列表 [推到 Twitter!](#) [推到 Plurk!](#) [推到 Facebook!](#)

【財團法人俊逸文教基金會】【財團法人臺南市俊逸社會福利慈善事業基金會】【教育部青年發展署臺南市青年志工中心】

臺南市70052中西區健康路一段22號 TEL : 06-2157524 FAX : 06-2157529 e-mail:victory.radio@msa.hinet.net

最佳瀏覽解析度 1024X768 (Internet Explorer6.0以上)

Copyright 2007[財團法人俊逸文教基金會][財團法人臺南市俊逸社會福利慈善事業基金會]All Rights Reserved.

訪客人次:

↑top

# 嘉藥幼保畢業公演超萌逗趣 一起去「睡夢仙境」冒險

勁報  
更新於 7 天前  
TAIWAN  
POWER NEWS



【勁報/記者于郁金/臺南報導】嘉南藥理大學嬰幼兒保育系於27日在該校演藝廳演出兒童戲劇《睡夢仙境》為112級畢業成果展拉開序幕，演出當天特別邀請超過300位幼兒園小朋友，透過場景中異國旅行，一起搭乘太空船體驗「腦筋急轉彎」挑戰，進而認識、學習如何與喜、怒、哀、樂等情緒和平相處；而該系即將畢業學生也在籌備畢業展過程中，體認團隊合作與正向思考重要性，讓整場演出更具有教學相長意義。

《睡夢仙境》以電影「腦筋急轉彎」為發想，內容講述主角「小蘋」與夢境中3位代表快樂、生氣及憂鬱的精靈，一同搭乘太空船去日本和韓國旅行經歷，藉由在異地旅行時解決問題過程，讓兒童學習如何面對喜、怒、哀、樂等不同情緒。

指導老師邱秀月指出，《睡夢仙境》事由今年幼保系準畢業生耗時超過半年共同創作，從劇本發想編寫、服裝造型設計、道具佈景、彩排預演、拍攝劇照文宣和影片製作，充分展現學生作為「準教保人才」專業知識與健康活力。

參與同學表示，此次畢業公演結合我們班4年所學，同學們利用實習之餘抓緊時間討論、排練及製作道具，從一開始大家都有偶像包袱到後來的放飛自我、全心投入，在團隊合作中展現出最完美一面；過程中全班同學分工合作，聯絡配合廠商、協調場佈時間，大家從中成長不少，也藉機檢視自己遇到負面情緒產生時，或遇到問題需解決時方法與態度。

該校代理校長張翊峰指出，這次兒童戲劇展演，幼保系學生們使用小朋友的語言、角度與想法，設計出符合幼童能理解且有趣戲劇內容，充分展現創意與專業素養，也為在校所學繳出漂亮成績單；期望學生們透過這次畢展演出經驗，未來在幼兒教學職場能發揮更多靈感，延伸出更多元豐富教學內容，使幼兒教育得以更加繽紛有趣。(于郁金攝)



## 嘉藥幼保畢業公演超萌逗趣 一起去「睡夢仙境」冒險

勁報

2023-04-27 11:06



【勁報/記者于郁金/臺南報導】嘉南藥理大學嬰幼兒保育系於27日在該校演藝廳演出兒童戲劇《睡夢仙境》為112級畢業成果展拉開序幕，演出當天特別邀請超過300位幼兒園小朋友，透過場景中異國旅行，一起搭乘太空船體驗「腦筋急轉彎」挑戰，進而認識、學習如何與喜、怒、哀、樂等情緒和平相處；而該系即將畢業學生也在籌備畢業展過程中，體認團隊合作與正向思考重要性，讓整場演出更具有教學相長意義。

《睡夢仙境》以電影「腦筋急轉彎」為發想，內容講述主角「小蘋」與夢境中3位代表快樂、生氣及憂鬱的精靈，一同搭乘太空船去日本和韓國旅行經歷，藉由在異地旅行時解決問題過程，讓兒童學習如何面對喜、怒、哀、樂等不同情緒。

指導老師邱秀月指出，《睡夢仙境》事由今年幼保系準畢業生耗時超過半年共同創作，從劇本發想編寫、服裝造型設計、道具佈景、彩排預演、拍攝劇照文宣和影片製作，充分展現學生作為「準教保人

才」專業知識與健康活力。

參與同學表示，此次畢業公演結合我們班4年所學，同學們利用實習之餘抓緊時間討論、排練及製作道具，從一開始大家都有偶像包袱到後來的放飛自我、全心投入，在團隊合作中展現出最完美一面；過程中全班同學分工合作，聯絡配合廠商、協調場佈時間，大家從中成長不少，也藉機檢視自己遇到負面情緒產生時，或遇到問題需解決時方法與態度。

該校代理校長張翊峰指出，這次兒童戲劇展演，幼保系學生們使用小朋友的語言、角度與想法，設計出符合幼童能理解且有趣戲劇內容，充分展現創意與專業素養，也為在校所學繳出漂亮成績單；期望學生們透過這次畢展演出經驗，未來在幼兒教學職場能發揮更多靈感，延伸出更多元豐富教學內容，使幼兒教育得以更加繽紛有趣。(于郁金攝)



## 嘉藥幼保畢業公演超萌逗趣 一起去「睡夢仙境」冒險

勁報

更新於 04月27日 11:47 • 發布於 04月27日 11:06

追蹤



【勁報/記者于郁金/臺南報導】嘉南藥理大學嬰幼兒保育系於27日在該校演藝廳演出兒童戲劇《睡夢仙境》為112級畢業成果展拉開序幕，演出當天特別邀請超過300位幼兒園小朋友，透過場景中異國旅行，一起搭乘太空船體驗「腦筋急轉彎」挑戰，進而認識、學習如何與喜、怒、哀、樂等情緒和平相處；而該系即將畢業學生也在籌備畢業展過程中，體認團隊合作與正向思考重要性，讓整場演出更具有教學相長意義。

《睡夢仙境》以電影「腦筋急轉彎」為發想，內容講述主角「小蘋」與夢境中3位代表快樂、生氣及憂鬱的精靈，一同搭乘太空船去日本和韓國旅行經歷，藉由在異地旅行時解決問題過程，讓兒童學習如何面對喜、怒、哀、樂等不同情緒。

指導老師邱秀月指出，《睡夢仙境》事由今年幼保系準畢業生耗時超過半年共同創作，從劇本發想編寫、服裝造型設計、道具佈景、彩排預演、拍攝劇照文宣和影片製作，充分展現學生作為「準教保人才」專業知識與健康活力。



參與同學表示，此次畢業公演結合我們班4年所學，同學們利用實習之餘抓緊時間討論、排練及製作道具，從一開始大家都有偶像包袱到後來的放飛自我、全心投入，在團隊合作中展現出最完美一面；過程中全班同學分工合作，聯絡配合廠商、協調場佈時間，大家從中成長不少，也藉機檢視自己遇到負面情緒產生時，或遇到問題需解決時方法與態度。

該校代理校長張翊峰指出，這次兒童戲劇展演，幼保系學生們使用小朋友的語言、角度與想法，設計出符合幼童能理解且有趣戲劇內容，充分展現創意與專業素養，也為在校所學繳出漂亮成績單；期望學生們透過這次畢展演出經驗，未來在幼兒教學職場能發揮更多靈感，延伸出更多元豐富教學內容，使幼兒教育得以更加繽紛有趣。(于郁金攝)





## 社會新聞

## 嘉藥幼保畢業公演超萌逗趣 一起去「睡夢仙境」冒險

勁報 2023/04/27 11:06

字級： A- A A+



【勁報/記者于郁金/臺南報導】嘉南藥理大學嬰幼兒保育系於27日在該校演藝廳演出兒童戲劇《睡夢仙境》為112級畢業成果展拉開序幕，演出當天特別邀請超過300位幼兒園小朋友，透過場景中異國旅行，一起搭乘太空船體驗「腦筋急轉彎」挑戰，進而認識、學習如何與喜、怒、哀、樂等情緒和平相處；而該系即將畢業學生也在籌備畢業展過程中，體認團隊合作與正向思考重要性，讓整場演出更具有教學相長意義。

《睡夢仙境》以電影「腦筋急轉彎」為發想，內容講述主角「小蘋」與夢境中3位代表快樂、生氣及憂鬱的精靈，一同搭乘太空船去日本和韓國旅行經歷，藉由在異地旅行時解決問題過程，讓兒童學習如何面對喜、怒、哀、樂等不同情緒。

指導老師邱秀月指出，《睡夢仙境》事由今年幼保系準畢業生耗時超過半年共同創作，從劇本發想編寫、服裝造型設計、道具佈景、彩排預演、拍攝劇照文宣和影片製作，充分展現學生作為「準教保人才」專業知識與健康活力。

參與同學表示，此次畢業公演結合我們班4年所學，同學們利用實習之餘抓緊時間討論、排練及製作道具，從一開始大家都有偶像包袱到後來的放飛自我、全心投入，在團隊合作中展現出

最完美一面；過程中全班同學分工合作，聯絡配合廠商、協調場佈時間，大家從中成長不少，也藉機檢視自己遇到負面情緒產生時，或遇到問題需解決時方法與態度。

該校代理校長張翊峰指出，這次兒童戲劇展演，幼保系學生們使用小朋友的語言、角度與想法，設計出符合幼童能理解且有趣戲劇內容，充分展現創意與專業素養，也為在校所學繳出漂亮成績單；期望學生們透過這次畢展演出經驗，未來在幼兒教學職場能發揮更多靈感，延伸出更多元豐富教學內容，使幼兒教育得以更加繽紛有趣。(于郁金攝)



2023-04-27 11:06:46

## 嘉藥幼保畢業公演超萌逗趣 一起去「睡夢仙境」冒險



【勁報/記者于郁金/臺南報導】嘉南藥理大學嬰幼兒保育系於27日在該校演藝廳演出兒童戲劇《睡夢仙境》為112級畢業成果展拉開序幕，演出當天特別邀請超過300位幼兒園小朋友，透過場景中異國旅行，一起搭乘太空船體驗「腦筋急轉彎」挑戰，進而認識、學習如何與喜、怒、哀、樂等情緒和平相處；而該系即將畢業學生也在籌備畢業展過程中，體認團隊合作與正向思考重要性，讓整場演出更具有教學相長意義。

《睡夢仙境》以電影「腦筋急轉彎」為發想，內容講述主角「小蘋」與夢境中3位代表快樂、生氣及憂鬱的精靈，一同搭乘太空船去日本和韓國旅行經歷，藉由在異地旅行時解決問題過程，讓兒童學習如何面對喜、怒、哀、樂等不同情緒。

指導老師邱秀月指出，《睡夢仙境》事由今年幼保系準畢業生耗時超過半年共同創作，從劇本發想編寫、服裝造型設計、道具佈景、彩排預演、拍攝劇照文宣和影片製作，充分展現學生作為「準教保人才」專業知識與健康活力。

參與同學表示，此次畢業公演結合我們班4年所學，同學們利用實習之餘抓緊時間討論、排練及製作道具，從一開始大家都有偶像包袱到後來的放飛自我、全心投

入，在團隊合作中展現出最完美一面；過程中全班同學分工合作，聯絡配合廠商、協調場佈時間，大家從中成長不少，也藉機檢視自己遇到負面情緒產生時，或遇到問題需解決時方法與態度。

該校代理校長張翊峰指出，這次兒童戲劇展演，幼保系學生們使用小朋友的語言、角度與想法，設計出符合幼童能理解且有趣戲劇內容，充分展現創意與專業素養，也為在校所學繳出漂亮成績單；期望學生們透過這次畢展演出經驗，未來在幼兒教學職場能發揮更多靈感，延伸出更多元豐富教學內容，使幼兒教育得以更加繽紛有趣。(于郁金攝)



## 嘉藥幼保畢業公演超萌逗趣 一起去「睡夢仙境」冒險

新聞聯訪中心 2023-04-27



【勁報/記者于郁金/臺南報導】嘉南藥理大學嬰幼兒保育系於27日在該校演藝廳演出兒童戲劇《睡夢仙境》為112級畢業成果展拉開序幕，演出當天特別邀請超過300位幼兒園小朋友，透過場景中異國旅行，一起搭乘太空船體驗「腦筋急轉彎」挑戰，進而認識、學習如何與喜、怒、哀、樂等情緒和平相處；而該系即將畢業學生也在籌備畢業展過程中，體認團隊合作與正向思考重要性，讓整場演出更具有教學相長意義。

《睡夢仙境》以電影「腦筋急轉彎」為發想，內容講述主角「小蘋」與夢境中3位代表快樂、生氣及憂鬱的精靈，一同搭乘太空船去日本和韓國旅行經歷，藉由在異地旅行時解決問題過程，讓兒童學習如何面對喜、怒、哀、樂等不同情緒。

指導老師邱秀月指出，《睡夢仙境》事由今年幼保系準畢業生耗時超過半年共同創作，從劇本發想編寫、服裝造型設計、道具佈景、彩排預演、拍攝劇照文宣和影片製作，充分展現學生作為「準教保人才」專業知識與健康活力。

參與同學表示，此次畢業公演結合我們班4年所學，同學們利用實習之餘抓緊時間討論、排練及製作道具，從一開始大家都有偶像包袱到後來的放飛自我、全心投入，在團隊合作中展現出最完美一面；過程中全班同學分工合作，聯絡配合廠商、協調場佈時間，大家從中成長不少，也藉機檢視自己遇到負面情緒產生時，或遇到問題需解決時方法與態度。

該校代理校長張翊峰指出，這次兒童戲劇展演，幼保系學生們使用小朋友的語言、角度與想法，設計出符合幼童能理解且有趣戲劇內容，充分展現創意與專業素養，也為在校所學繳出漂亮成績單；期望學生們透過這次畢展演出經驗，未來在幼兒教學職場能發揮更多靈感，延伸出更多元豐富教學內容，使幼兒教育得以更加繽紛有趣。(于郁金攝)





## 【社會新聞】

分享：



## 嘉藥幼保畢業公演超萌逗趣 一起去「睡夢仙境」冒險



2023-04-27 【勁報/記者于郁金/臺南報導】嘉南藥理大學嬰幼兒保育系於27日在該校演藝廳演出兒童戲劇《睡夢仙境》為112級畢業成果展拉開序幕，演出當天特別邀請超過300位幼兒園小朋友，透過場景中異國旅行，一起搭乘太空船體驗「腦筋急轉彎」挑戰，進而認識、學習如何與喜、怒、哀、樂等情緒和平相處；而該系即將畢業學生也在籌備畢業展過程中，體認團隊合作與正向思考重要性，讓整場演出更具有教學相長意義。

《睡夢仙境》以電影「腦筋急轉彎」為發想，內容講述主角「小蘋」與夢境中3位代表快樂、生氣及憂鬱的精靈，一同搭乘太空船去日本和韓國旅行經歷，藉由在異地旅行時解決問題過程，讓兒童學習如何面對喜、怒、哀、樂等不同情緒。

指導老師邱秀月指出，《睡夢仙境》事由今年幼保系準畢業生耗時超過半年共同創作，從劇本發想編寫、服裝造型設計、道具佈景、彩排預演、拍攝劇照文宣和影片製作，充分展現學生作為「準教保人才」專業知識與健康活力。

參與同學表示，此次畢業公演結合我們班4年所學，同學們利用實習之餘抓緊時間討論、排練及製作道具，從一開始大家都有偶像包袱到後來的放飛自我、全心投入，在團隊合作中展現出最完美一面；過程中全班同學分工合作，聯絡配合廠商、協調場佈時間，大家從中成長不少，也藉機檢視自己遇到負面情緒產生時，或遇到問題需解決時方法與態度。

該校代理校長張翊峰指出，這次兒童戲劇展演，幼保系學生們使用小朋友的語言、角度與想法，設計出符合幼童能理解且有趣戲劇內容，充分展現創意與專業素養，也為在校所學繳出漂亮成績單；期望學生們透過這次畢展演出經驗，未來在幼兒教學職場能發揮更多靈感，延伸出更多元豐富教學內容，使幼兒教育得以更加繽紛有趣。(于郁金攝)



## 嘉藥幼保畢業公演超萌逗趣 一起去「睡夢仙境」冒險

Posted on 2023-04-27 by 新聞聯訪中心



【勁報/記者于郁金/臺南報導】嘉南藥理大學嬰幼兒保育系於27日在該校演藝廳演出兒童戲劇《睡夢仙境》為112級畢業成果展拉開序幕，演出當天特別邀請超過300位幼兒園小朋友，透過場景中異國旅行，一起搭乘太

空船體驗「腦筋急轉彎」挑戰，進而認識、學習如何與喜、怒、哀、樂等情緒和平相處；而該系即將畢業學生也在籌備畢業展過程中，體認團隊合作與正向思考重要性，讓整場演出更具有教學相長意義。

《睡夢仙境》以電影「腦筋急轉彎」為發想，內容講述主角「小蘋」與夢境中3位代表快樂、生氣及憂鬱的精靈，一同搭乘太空船去日本和韓國旅行經歷，藉由在異地旅行時解決問題過程，讓兒童學習如何面對喜、怒、哀、樂等不同情緒。

指導老師邱秀月指出，《睡夢仙境》事由今年幼保系準畢業生耗時超過半年共同創作，從劇本發想編寫、服裝造型設計、道具佈景、彩排預演、拍攝劇照文宣和影片製作，充分展現學生作為「準教保人才」專業知識與健康活力。

參與同學表示，此次畢業公演結合我們班4年所學，同學們利用實習之餘抓緊時間討論、排練及製作道具，從一開始大家都有偶像包袱到後來的放飛自我、全心投入，在團隊合作中展現出最完美一面；過程中全班同學分工合作，聯絡配合廠商、協調場佈時間，大家從中成長不少，也藉機檢視自己遇到負面情緒產生時，或遇到問題需解決時方法與態度。

該校代理校長張翊峰指出，這次兒童戲劇展演，幼保系學生們使用小朋友的語言、角度與想法，設計出符合幼童能理解且有趣戲劇內容，充分展現創意與專業素養，也為在校所學繳出漂亮成績單；期望學生們透過這次畢展演出經驗，未來在幼兒教學職場能發揮更多靈感，延伸出更多元豐富教學內容，使幼兒教育得以更加繽紛有趣。(于郁金攝)



# 嘉藥幼保畢業公演超萌逗趣 一起去「睡夢仙境」冒險



勁報

4月. 27, 2023



【勁報 / 記者于郁金 / 臺南報導】嘉南藥理大學嬰幼兒保育系於 27 日在該校演藝廳演出兒童戲劇《睡夢仙境》為 112 級畢業成果展拉開序幕，演出當天特別邀請超過 300 位幼兒園小朋友，透過場景中異國旅行，一起搭乘太空船體驗「腦筋急轉彎」挑戰，進而認識、學習如何與喜、怒、哀、樂等情緒和平相處；而該系即將畢業學生也在籌備畢業展過程中，體認團隊合作與正向思考重要性，讓整場演出更具有教學相長意義。

《睡夢仙境》以電影「腦筋急轉彎」為發想，內容講述主角「小蘋」與夢境中 3 位代表快樂、生氣及憂鬱的精靈，一同搭乘太空船去日本和韓國旅行經歷，藉由在異地旅行時解決問題過程，讓兒童學習如何面對喜、怒、哀、樂等不同情緒。

指導老師邱秀月指出，《睡夢仙境》事由今年幼保系準畢業生耗時超過半年共同創作，從劇本發想編寫、服裝造型設計、道具佈景、彩排預演、拍攝劇照文宣和影片製作，充分展現學生作為「準教保人才」專業知識與健康活力。

參與同學表示，此次畢業公演結合我們班 4 年所學，同學們利用實習之餘抓緊時間討論、排練及製作道具，從一開始大家都有偶像包袱到後來的放飛自我、全心投入，在團隊合作中展現出最完美一面；過程中全班同學分工合作，聯絡配合廠商、協調場佈時間，大家從中成長不少，也藉機檢視自己遇到負面情緒產生時，或遇到問題需解決時方法與態度。

該校代理校長張翊峰指出，這次兒童戲劇展演，幼保系學生們使用小朋友的語言、角度與想法，設計出符合幼童能理解且有趣戲劇內容，充分展現創意與專業素養，也為在校所學繳出漂亮成績單；期望學生們透過這次畢展演出經驗，未來在幼兒教學職場能發揮更多靈感，延伸出更多元豐富教學內容，使幼兒教育得以更加繽紛有趣。(于郁金攝)







# 嘉藥幼保畢業公演超萌逗趣 一起去「睡夢仙境」冒險

勁報/于郁金 2023.04.27 11:56 A- A A+



【勁報/記者于郁金/臺南報導】嘉南藥理大學嬰幼兒保育系於27日在該校演藝廳演出兒童戲劇《睡夢仙境》為112級畢業成果展拉開序幕，演出當天特別邀請超過300位幼兒園小朋友，透過場景中異國旅行，一起搭乘太空船體驗「腦筋急轉彎」挑戰，進而認識、學習如何與喜、怒、哀、樂等情緒和平相處；而該系即將畢業學生也在籌備畢業展過程中，體認團隊合作與正向思考重要性，讓整場演出更具有教學相長意義。

《睡夢仙境》以電影「腦筋急轉彎」為發想，內容講述主角「小蘋」與夢境中3位代表快樂、生氣及憂鬱的精靈，一同搭乘太空船去日本和韓國旅行經歷，藉由在異地旅行時解決問題過程，讓兒童學習如何面對喜、怒、哀、樂等不同情緒。

指導老師邱秀月指出，《睡夢仙境》事由今年幼保系準畢業生耗時超過半年共同創作，從劇本發想編寫、服裝造型設計、道具佈景、彩排預演、拍攝劇照文宣和影片製作，充分展現學生作為「準教保人才」專業知識與健康活力。

參與同學表示，此次畢業公演結合我們班4年所學，同學們利用實習之餘抓緊時間討論、排練及製作道具，從一開始大家都有偶像包袱到後來的放飛自我、全心投入，在團隊合作中展現出最完美一面；過程中全班同學分工合作，聯絡配合廠商、協調場佈時間，大家從中成長不少，也藉機檢視自己遇到負面情緒產生時，或遇到問題需解決時方法與態度。

該校代理校長張翊峰指出，這次兒童戲劇展演，幼保系學生們使用小朋友的語言、角度與想法，設計出符合幼童能理解且有趣戲劇內容，充分展現創意與專業素養，也為在校所學繳出漂亮成績單；期望學生們透過這次畢展演出經驗，未來在幼兒教學職場能發揮更多靈感，延伸出更多元豐富教學內容，使幼兒教育得以更加繽紛有趣。(于郁金攝)



## 一起去「睡夢仙境」冒險 嘉藥幼保畢業公演逗趣演出

[用LINE傳送](#)[E-Mail](#)[列印](#)[大](#)[中](#)[小](#)

2023-04-27 17:19:00



記者：黃雅娟

嘉南藥理大學嬰幼兒保育系於27日在該校演藝廳演出兒童戲劇「睡夢仙境」為112級畢業成果展拉開序幕，演出當天特別邀請超過300位幼兒園小朋友，透過場景中的異國旅行，一起搭乘太空船體驗「腦筋急轉彎」的挑戰，進而認識、學習如何與喜、怒、哀、樂等情緒和平相處。而該系即將畢業的學生也在籌備畢業展的過程中，體認團隊合作與正向思考的重要性，讓整場演出更具有教學相長的意義。

「睡夢仙境」以電影「腦筋急轉彎」為發想，內容講述主角「小蘋」與夢境中三位代表快樂、生氣及憂鬱的精靈，一同搭乘太空船去日本和韓國旅行經歷，藉由在異地旅行時解決問題的過程，讓兒童學習如何面對喜、怒、哀、樂等不同情緒。指導老師邱秀月指出，「睡夢仙境」事由今年幼保系準畢業生耗時超過半年的共同創作，從劇本發想編寫、服裝造型設計、道具佈景、彩排預演、拍攝劇照文宣和影片製作，充分展現學生作為「準教保人才」的專業知識與健

康活力。

參與的同學表示，此次畢業公演結合我們班4年所學，同學們利用實習之餘抓緊時間討論、排練及製作道具，從一開始大家都有偶像包袱到後來的放飛自我、全心投入，在團隊合作中展現出最完美的一面。過程中全班同學分工合作，聯絡配合廠商、協調場佈時間，大家從中成長不少，也藉機檢視自己遇到負面情緒產生時，或遇到問題需解決時的方法與態度。

該校代理校長張翊峰指出，這次兒童戲劇展演，幼保系學生們使用小朋友的語言、角度與想法，設計出符合幼童能理解且有趣的戲劇內容，充分展現創意與專業的素養，也為在校所學繳出漂亮的成績單；期望學生們透過這次畢展演出經驗，未來在幼兒教學職場能發揮更多靈感，延伸出更多元豐富的教學內容，使幼兒教育得以更加繽紛有趣。

# 一起去「睡夢仙境」冒險 嘉藥幼保畢業公演逗趣演出



2023-04-27 點閱數：107,018



圖說：嘉藥幼保育舉辦112級畢業成果展兒童戲劇「睡夢仙境」畢，精采絕倫演出吸引孩童目光。（記者黃鐘毅 / 攝）

【記者黃鐘毅 / 台南報導】嘉南藥理大學嬰幼兒保育系112級畢業成果展，27日在該校演藝廳演出兒童戲劇「睡夢仙境」，邀請超過300位幼兒園小朋友參加，透過場景中的異國旅行，一起搭乘太空船體驗「腦筋急轉彎」的挑戰，進而認識、學習如何與喜、怒、哀、樂等情緒和平相處，寓教於樂，場面熱鬧。

「睡夢仙境」以電影「腦筋急轉彎」為發想，內容講述主角「小蘋」與夢

境中三位代表快樂、生氣及憂鬱的精靈，一同搭乘太空船去日本和韓國旅行經歷，藉由在異地旅行時解決問題的過程，讓兒童學習如何面對喜、怒、哀、樂等不同情緒。



指導老師邱秀月指出，「睡夢仙境」事由今年幼保系準畢業生耗時超過半年的共同創作，從劇本發想編寫、服裝造型設計、道具佈景、彩排預演、拍攝劇照文宣和影片製作，充分展現學生作為「準教保人才」的專業知識與健康活力。

參與的同學表示，這次畢業公演結合4年所學，同學們利用實習之餘抓緊時間討論、排練及製作道具，從一開始大家都有偶像包袱到後來的放飛自我、全心投入，在團隊合作中展現出最完美的一面。過程中全班同學分工合作，聯絡配合廠商、協調場佈時間，大家從中成長不少，也藉機檢視自己遇到負面情緒產生時，或遇到問題需解決時的方法與態度。





圖說：幼兒園小朋友開心上台與劇中人物互動。（記者黃鐘毅 / 攝）

代理校長張翊峰指出，這次兒童戲劇展演，幼保系學生們使用小朋友的語言、角度與想法，設計出符合幼童能理解且有趣的戲劇內容，充分展現創意與專業的素養，也為在校所學繳出漂亮的成績單；期望學生們透過這次畢展演出經驗，未來在幼兒教學職場能發揮更多靈感，延伸出更多元豐富的教學內容，使幼兒教育得以更加繽紛有趣。

## 勝利之聲廣播公司

...



一起去「睡夢仙境」冒險 嘉藥幼保畢業公演逗趣演出

#臺南 #嘉南藥理大學 #嬰幼兒保育系 #畢業成果展 #勝利電台 #電聲電台

【記者郭如汝台南報導】嘉南藥理大學嬰幼兒保育系27日在該校演藝廳演出兒童戲劇「睡夢仙境」為112級畢業成果展拉開序幕，邀請超過300位幼兒園小朋友，透過場景中的異國旅行，一起搭乘太空船體驗「腦筋急轉彎」的挑戰，進而認識、學習如何與喜、怒、哀、樂等情緒和平相處。即將畢業的學生也在籌備畢業展的過程中，體認團隊合作與正向思考的重要性，讓整場演出更具有教學相長的意義。

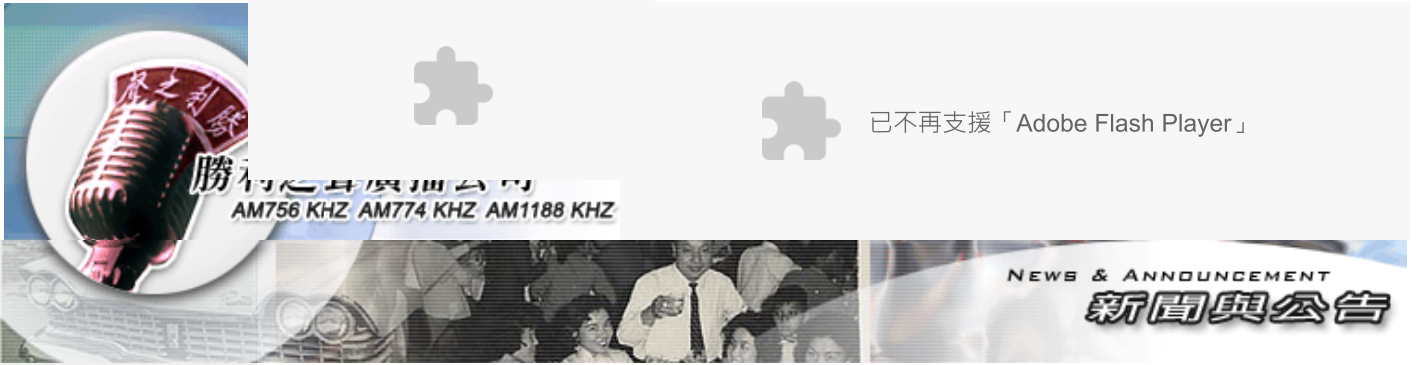
「睡夢仙境」以電影「腦筋急轉彎」為發想，內容講述主角「小蘋」與夢境中三位代表快樂、生氣及憂鬱的精靈，一同搭乘太空船去日本和韓國旅行經歷，藉由在異地旅行時解決問題的過程，讓兒童學習如何面對喜、怒、哀、樂等不同情緒。指導老師邱秀月指出，「睡夢仙境」事由今年幼保系準畢業生耗時超過半年的共同創作，從劇本發想編寫、服裝造型設計、道具佈景、彩排預演、拍攝劇照文宣和影片製作，充分展現學生作為「準教保人才」的專業知識與健康活力。

幼保系學生表示，畢業公演結合4年所學，同學們利用實習之餘抓緊時間討論、排練及製作道具，從一開始大家都有偶像包袱到後來的放飛自我、全心投入，在團隊合作中展現出最完美的一面。過程中全班同學分工合作，聯絡配合廠商、協調場佈時間，大家從中成長不少，也藉機檢視自己遇到負面情緒產生時，或遇到問題需解決時的方法與態度。

圖/ 嘉南藥理大學 Chia Nan University of Pharmacy & Science







- [勝利之聲廣播公司](#)
- [勝利電台FB](#)
- [勝利會客室](#)
- [電聲廣播電台](#)
- [俊逸文教基金會](#)
- [俊逸文教基金會FB](#)
- [俊逸慈善基金會](#)
- [臺南市青年志工平台](#)
- [臺南市青年志工平台FB](#)
- [俊逸基金會相簿](#)
- [交通部](#)
- [交通部公路總局](#)
- [勞動部勞工保險局](#)

即時新聞

即時新聞 活動訊息 媒體露出 專訪訊息

[↶ 回到列表](#)

■ 一起去「睡夢仙境」冒險 嘉藥幼保畢業公演逗趣演出

【記者郭如汝台南報導】嘉南藥理大學嬰幼兒保育系27日在該校演藝廳演出兒童戲劇「睡夢仙境」為112級畢業成果展拉開序幕，邀請超過300位幼兒園小朋友，透過場景中的異國旅行，一起搭乘太空船體驗「腦筋急轉彎」的挑戰，進而認識、學習如何與喜、怒、哀、樂等情緒和平相處。即將畢業的學生也在籌備畢業展的過程中，體認團隊合作與正向思考的重要性，讓整場演出更具有教學相長的意義。

「睡夢仙境」以電影「腦筋急轉彎」為發想，內容講述主角「小蘋」與夢境中三位代表快樂、生氣及憂鬱的精靈，一同搭乘太空船去日本和韓國旅行經歷，藉由在異地旅行時解決問題的過程，讓兒童學習如何面對喜、怒、哀、樂等不同情緒。指導老師邱秀月指出，「睡夢仙境」事由今年幼保系準畢業生耗時超過半年的共同創作，從劇本發想編寫、服裝造型設計、道具佈景、彩排預演、拍攝劇照文宣和影片製作，充分展現學生作為「準教保人才」的專業知識與健康活力。

幼保系學生表示，畢業公演結合4年所學，同學們利用實習之餘抓緊時間討論、排練及製作道具，從一開始大家都有偶像包袱到後來的放飛自我、全心投入，在團隊合作中展現出最完美的一面。過程中全班同學分工合作，聯絡配合廠商、協調場佈時間，大家從中成長不少，也藉機檢視自己遇到負面情緒產生時，或遇到問題需解決時的方法與態度。

張貼日期: 4/27/2023 2:36:00 PM

[<< 上一則](#) | [下一則 >>](#)

[↶ 回到列表](#)

[推到 Twitter!](#)

[推到 Plurk!](#)

[推到 Facebook!](#)

[↶ 回首頁](#)

[廣告價目表](#) | [錄音價目表](#) | [走進勝利](#) | [勝利家族](#) | [最新動態](#) | [即時新聞](#) | [有話大聲說](#) | [寫信給我](#) | [回首頁](#)

網站最佳觀賞模式800X600 勝利之聲廣播公司 地址：台南市健康路一段22號 電話：06-2157524 傳真：06-2157529



已不再支援「Adobe Flash Player」

網站到訪人次

- 走進電聲
- 電聲家族
- 電波指數
- 有話大聲說
- e哥傳書

生活小便利

- || 統一發票查詢
- || 高速公路路況
- || 火車時刻表
- || 天氣預報
- || 股市財經
- || 台南市政府網



勝利之聲廣播公司

勝利電台FB

勝利會客室

電聲廣播電台

俊逸文教基金會

俊逸文教基金會FB

俊逸慈善基金會

臺南市青年志工平台

臺南市青年志工平台FB

俊逸基金會相簿

交通部

交通部公路總局

勞動部勞工保險局

新聞與公告



即時新聞

- 即時新聞
- 活動訊息
- 媒體露出
- 專訪訊息

[回到列表](#)

一起去「睡夢仙境」冒險 嘉藥幼保畢業公演逗趣演出

【記者郭如汝台南報導】嘉南藥理大學嬰幼兒保育系27日在該校演藝廳演出兒童戲劇「睡夢仙境」為112級畢業成果展拉開序幕，邀請超過300位幼兒園小朋友，透過場景中的異國旅行，一起搭乘太空船體驗「腦筋急轉彎」的挑戰，進而認識、學習如何與喜、怒、哀、樂等情緒和平相處。即將畢業的學生也在籌備畢業展的過程中，體認團隊合作與正向思考的重要性，讓整場演出更具有教學相長的意義。

「睡夢仙境」以電影「腦筋急轉彎」為發想，內容講述主角「小蘋」與夢境中三位代表快樂、生氣及憂鬱的精靈，一同搭乘太空船去日本和韓國旅行經歷，藉由在異地旅行時解決問題的過程，讓兒童學習如何面對喜、怒、哀、樂等不同情緒。指導老師邱秀月指出，「睡夢仙境」事由今年幼保系準畢業生耗時超過半年的共同創作，從劇本發想編寫、服裝造型設計、道具佈景、彩排預演、拍攝劇照文宣和影片製作，充分展現學生作為「準教保人才」的專業知識與健康活力。

幼保系學生表示，畢業公演結合4年所學，同學們利用實習之餘抓緊時間討論、排練及製作道具，從一開始大家都有偶像包袱到後來的放飛自我、全心投入，在團隊合作中展現出最完美的一面。過程中全班同學分工合作，聯絡配合廠商、協調場佈時間，大家從中成長不少，也藉機檢視自己遇到負面情緒產生時，或遇到問題需解決時的方法與態度。

張貼日期: 4/27/2023 2:36:00 PM

<<上一 則 | 下 一則>> [回到列表](#)

[推到 Twitter!](#)

[推到 Plurk!](#)

[推到 Facebook!](#)

800\*600的螢幕，並且為IE5.0版以上之瀏覽器 CALL-IN 電話：(06)235-8462

地址：台南市林森路一段149號15樓之11

服務電話：(06)238-1262 ~ 3 傳真電話：(06)238-1264

AM1071khz  
電聲廣播電台

訪客人次:



即時新聞 最新動態 媒體報導 志工媒合: 找志工 | 志工缺額總表 | 當志工 活動報名

字級設定: 小 中 大 巨

組織源起

- 本會簡介
- 交通資訊
- 諮詢服務Q&A

志工訓練

- 1111203、1218、1225 家庭親子-親職教育: 玩媒大學堂
- 1111105 志工培訓培力課程-服務學習活動行前訓練
- 1111025 社區人文-休閒教育: 爺奶廣播暨桌遊體驗
- 1110914 社區人文-休閒教育: 佳田爺奶休閒文康活動
- 1110903 教育輔導-廣播學堂: 社區親子廣播初體驗

志工故事館

- 【109年1月】陽明書香 兒童廣播營-兒童廣播營初體驗/何玉琪
- 【108年1月】營隊初體驗/江婉綾
- 【108年1月】自我成長的時刻/陳宇玟
- 【107年5月】慈濟太鼓 鼓動人心/洪宇宗
- 【107年2月】歲末寒冬 真的很有「愛」/董育丞

留言板

即時新聞

一起去「睡夢仙境」冒險 嘉藥幼保畢業公演趣演出

【記者郭如汝台南報導】嘉南藥理大學嬰幼兒保育系27日在該校演藝廳演出兒童戲劇「睡夢仙境」為112級畢業成果展拉開序幕，邀請超過300位幼兒園小朋友，透過場景中的異國旅行，一起搭乘太空船體驗「腦筋急轉彎」的挑戰，進而認識、學習如何與喜、怒、哀、樂等情緒和平相處。即將畢業的學生也在籌備畢業展的過程中，體認團隊合作與正向思考的重要性，讓整場演出更具有教學相長的意義。

「睡夢仙境」以電影「腦筋急轉彎」為發想，內容講述主角「小蘋」與夢境中三位代表快樂、生氣及憂鬱的精靈，一同搭乘太空船去日本和韓國旅行經歷，藉由在異地旅行時解決問題的過程，讓兒童學習如何面對喜、怒、哀、樂等不同情緒。指導老師邱秀月指出，「睡夢仙境」事由今年幼保系準畢業生耗時超過半年的共同創作，從劇本發想編寫、服裝造型設計、道具佈景、彩排預演、拍攝劇照文宣和影片製作，充分展現學生作為「準教保人才」的專業知識與健康活力。

幼保系學生表示，畢業公演結合4年所學，同學們利用實習之餘抓緊時間討論、排練及製作道具，從一開始大家都有偶像包袱到後來的放飛自我、全心投入，在團隊合作中展現出最完美的一面。過程中全班同學分工合作，聯絡配合廠商、協調場佈時間，大家從中成長不少，也藉機檢視自己遇到負面情緒產生時，或遇到問題需解決時的方法與態度。

張貼日期: 4/27/2023 2:36:00 <<上一則 | 下一則 >> 回到列表

推到 Twitter! 推到 Plurk! 推到 Facebook!



- 勝利之聲廣播公司
- 勝利電台FB
- 勝利會客室
- 電聲廣播電台
- 俊逸文教基金會
- 俊逸慈善基金會FB
- 臺南市青年志工平台
- 臺南市青年志工平台FB
- 俊逸基金會相簿
- 交通部
- 交通部公路總局
- 勞動部勞工保險局

回到列表