



嘉藥粧品系創意調香賽獲雙獎

記者黃文記／仁德報導

嘉南藥理大學粧品系參加「二〇二二全國創意調香競賽暨產學技術交流展示會」，張瑀芳等七位學生組成的團隊以「橙心橙意」中性調精油香水及「柯夢波丹 (Cosmopolitan) 香水」獲得「銅牌」及「最佳人氣獎」，全校師生與有榮焉。

這項比賽共有全國三十九組專業好手同場競技，嘉藥粧品系由張瑀芳、邱旻靚、王宥婷、李宜庭、蔡佩樺、郭咨妤及李佳縈組隊參賽，在老師劉孟春及林美惠指導下，獲得佳績。

校方表示，調香藝術是針對香味進行調配與研發，融合調性及香味，調出具有獨特前調、中調、後調的調香作品；而出色的調香師則需要擁有靈敏的嗅覺、好的觀察力、豐富表達能力及專業知識，才能調出獨特的香氛作品。嘉藥粧品系在基本化學相關知識外，加入調香相關課程，指導學生加強嗅覺敏銳度及香氣辯識，累積調香實力，才能在競賽調出有獨特潛力的香氣作品。

得獎學生表示，初次參賽就能獲獎，很有成就感。參賽過程中從主題設定、香氣選擇、香水故事、情境布置、香瓶選擇來完成整體設計風格，把在校所學的主題、包裝、調性等調香知識融合發揮，更是收穫滿滿。藉由這次競賽也了解到不同風格的調香作品，不只對調香更加認識，也確定自己畢業後的就業方向。

嘉藥粧品系主任梁家華表示，香氣是會連結喚醒記憶的，調香師更是粧品系學生畢業的出路之一，為激發學生對香水創意發想及提升專業技能與就業競爭力，系上致力輔導對調香有興趣的學生考取調香師證照，並多多參加全國競賽。



嘉藥粧品系橙心橙意獲得銅牌



「橙心橙意」中性調精油香水喜獲銅牌。

【記者孫曉倫／南市報導】嘉藥粧品系與全國30組專業好手於「2023全國創意調香競賽暨產學技術交流展示會」同場競技，張瑀芳、邱旻靚、王宥婷、李宜庭、蔡佩樺、郭咨妤及李佳縈等七位同學，在劉孟春及林美惠老師指導下，以「橙心橙意」中性調精油香水及「柯夢波丹 (cosmopolitan) 香水」獲得「銅牌」及「最佳人氣獎」，消息傳回學校，師長們感到與有榮焉，肯定學生優秀的表現。

調香藝術是針對香味進行調配與研發，融合調性及香味，調出具有獨特前調、中調、後調的調香作品，而出色的調香師則需要擁有靈敏的嗅覺、好的觀察力、豐富表達能力及專業知識，才能調出獨特的香氛作品，嘉藥粧品系在基本化學相關知識外，加入調香相關課程，指導學生加強嗅覺敏銳度及香氣辨識，累積調香實力，才能在競賽調出有獨特潛力的香氣作品。

得獎同學表示，初次參加精油調香比賽就能獲獎，自己因此擁有了滿滿成就感，參賽過程中從主題設定、香氣選擇、香水故事、情境佈置、香瓶選擇來完成整體設計風格，把學校所學的主題、包裝、調性等調香知識融合發揮，更是收穫滿滿，藉由此次競賽也了解到不同風格的調香作品，不只對調香更加認識，也確定自己畢業後的就業方向。

粧品系主任梁家華表示，香氣是會連結喚醒記憶的，調香師更是粧品系學生畢業的出路之一，為激發學生對香水創意發想及提升專業技能與就業競爭力，系上致力輔導對調香有興趣的同學考取調香師證照並多多參加全國競賽，從比賽中觀摩學習，刺激自己的創意，增加實力，進而提升自己就業競爭力。

嘉藥粧品系「橙心橙意」 創意調香賽 最佳人氣獎

2023-05-25 上午 09:48 媒體中心 / 綜合報導



嘉藥粧品系2023全國創意調香競賽嶄露光芒。照：嘉南藥大提供

嘉藥粧品系與全國39組專業好手於「2023全國創意調香競賽暨產學技術交流展示會」同場競技，張瑀芳、邱旻靚、王宥婷、李宜庭、蔡佩樺、郭咨妤及李佳縈等七位同學，在劉孟春及林美惠老師指導下，以「橙心橙意」中性調精油香水及「柯夢波丹 (cosmopolitan) 香水」獲得「銅牌」及「最佳人氣獎」，消息傳回學校，師長們感到與有榮焉，肯定學生優秀的表現。

調香藝術是針對香味進行調配與研發，融合調性及香味，調出具有獨特前調、中調、後調的調香作品，而出色的調香師則需要擁有靈敏的嗅覺、好的觀察力、豐富表達能力及專業知識，才能調出獨特的香氛作品，嘉藥粧品系在基本化學相關知識外，加入調香相關課程，指導學生加強嗅覺敏銳度及香氣辨識，累積調香實力，才能在競賽調出有獨特潛力的香氣作品。



獲得及「最佳人氣獎」的「柯夢波丹(cosmopolitan)香水」。照：嘉南藥大提供

得獎同學表示，初次參加精油調香比賽就能獲獎，自己因此擁有了滿滿成就感，參賽過程中從主題設定、香氣選擇、香水故事、情境佈置、香瓶選擇來完成整體設計風格，把學校所學的主題、包裝、調性等調香知識融合發揮，更是收穫滿滿，藉由此次競賽也了解到不同風格的調香作品，不只對調香更加認識，也確定自己畢業後的就業方向。

粧品系主任梁家華表示，香氣是會連結喚醒記憶的，調香師更是粧品系學生畢業的出路之一，為激發學生對香水創意發想及提升專業技能與就業競爭力，系上致力輔導對調香有興趣的同學考取調香師證照並多多參加全國競賽，從比賽中觀摩學習，刺激自己的創意，增加實力，進而提升自己就業競爭力。

嘉藥粧品系「橙心橙意」 創意調香賽 最佳人氣獎

2023-05-25 媒體中心 / 綜合報導



嘉藥粧品系2023全國創意調香競賽嶄露光芒。照：嘉南藥大提供

嘉藥粧品系與全國39組專業好手於「2023全國創意調香競賽暨產學技術交流展示會」同場競技，張瑀芳、邱旻靚、王宥婷、李宜庭、蔡佩樺、郭咨妤及李佳縈等七位同學，在劉孟春及林美惠老師指導下，以「橙心橙意」中性調精油香水及「柯夢波丹(cosmopolitan)香水」獲得「銅牌」及「最佳人氣獎」，消息傳回學校，師長們感到與有榮焉，肯定學生優秀的表現。

調香藝術是針對香味進行調配與研發，融合調性及香味，調出具有獨特前調、中調、後調的調香作品，而出色的調香師則需要擁有靈敏的嗅覺、好的觀察力、豐富表達能力及專業知識，才能調出獨特的香氛作品，嘉藥粧品系在基本化學相關知識外，加入調香相關課程，指導學生加強嗅覺敏銳度及香氣辨識，累積調香實力，才能在競賽調出有獨特潛力的香氣作品。





獲得及「最佳人氣獎」的「柯夢波丹(cosmopolitan)香水」。照：嘉南藥大提供

得獎同學表示，初次參加精油調香比賽就能獲獎，自己因此擁有了滿滿成就感，參賽過程中從主題設定、香氣選擇、香水故事、情境佈置、香瓶選擇來完成整體設計風格，把學校所學的主題、包裝、調性等調香知識融合發揮，更是收穫滿滿，藉由此次競賽也了解到不同風格的調香作品，不只對調香更加認識，也確定自己畢業後的就業方向。

粧品系主任梁家華表示，香氣是會連結喚醒記憶的，調香師更是粧品系學生畢業的出路之一，為激發學生對香水創意發想及提升專業技能與就業競爭力，系上致力輔導對調香有興趣的同學考取調香師證照並多多參加全國競賽，從比賽中觀摩學習，刺激自己的創意，增加實力，進而提升自己就業競爭力。

2023-05-23 11:48:06 杜忠聰

嘉藥粧品系「橙心橙意」 創意調香賽 最佳人氣獎



【大成報記者杜忠聰/臺南報導】嘉藥粧品系與全國39組專業好手於「2023全國創意調香競賽暨產學技術交流展示會」同場競技，張瑀芳、邱旻靚、王宥婷、李宜庭、蔡佩樺、郭咨妤及李佳縈等七位同學，在劉孟春及林美惠老師指導下，以「橙心橙意」中性調精油香水及「柯夢波丹(cosmopolitan)香水」獲得「銅牌」及「最佳人氣獎」，消息傳回學校，師長們感到與有榮焉，肯定學生優秀的表現。

調香藝術是針對香味進行調配與研發，融合調性及香味，調出具有獨特前調、中調、後調的調香作品，而出色的調香師則需要擁有靈敏的嗅覺、好的觀察力、豐富表達能力及專業知識，才能調出獨特的香氛作品，嘉藥粧品系在基本化學相關知識外，加入調香相關課程，指導學生加強嗅覺敏銳度及香氣辯識，累積調香實力，才能在競賽調出有獨特潛力的香氣作品。

得獎同學表示，初次參加精油調香比賽就能獲獎，自己因此擁有了滿滿成就感，參賽過程中從主題設定、香氣選擇、香水故事、情境佈置、香瓶選擇來完成整體設計風格，把學校所學的主題、包裝、調性等調香知識融合發揮，更是收穫滿滿，藉由

此次競賽也了解到不同風格的調香作品，不只對調香更加認識，也確定自己畢業後的就業方向。

粧品系主任梁家華表示，香氣是會連結喚醒記憶的，調香師更是粧品系學生畢業的出路之一，為激發學生對香水創意發想及提升專業技能與就業競爭力，系上致力輔導對調香有興趣的同學考取調香師證照並多多參加全國競賽，從比賽中觀摩學習，刺激自己的創意，增加實力，進而提升自己就業競爭力。



嘉藥粧品系「橙心橙意」 創意調香賽 最佳人氣獎

新聞聯訪中心 2023-05-23



【大成報記者杜忠聰/臺南報導】嘉藥粧品系與全國39組專業好手於「2023全國創意調香競賽暨產學技術交流展示會」同場競技，張瑀芳、邱旻靚、王宥婷、李宜庭、蔡佩樺、郭咨妤及李佳縈等七位同學，在劉孟春及林美惠老師指導下，以「橙心橙意」中性調精油香水及「柯夢波丹(cosmopolitan)香水」獲得「銅牌」及「最佳人氣獎」，消息傳回學校，師長們感到與有榮焉，肯定學生優秀的表現。

調香藝術是針對香味進行調配與研發，融合調性及香味，調出具有獨特前調、中調、後調的調香作品，而出色的調香師則需要擁有靈敏的嗅覺、好的觀察力、豐富表達能力及專業知識，才能調出獨特的香氛作品，嘉藥粧品系在基本化學相關知識外，加入調香相關課程，指導學生加強嗅覺敏銳度及香氣辯識，累積調香實力，才能在競賽調出有獨特潛力的香氣作品。

得獎同學表示，初次參加精油調香比賽就能獲獎，自己因此擁有了滿滿成就感，參賽過程中從主題設定、香氣選擇、香水故事、情境佈置、香瓶選擇來完成整體設計風格，把學校所學的主題、包裝、調性等調香知識融合發揮，更是收穫滿滿，藉由此次競賽也了解到不同風格的調香作品，不只對調香更加認識，也確定自己畢業後的就業方向。

粧品系主任梁家華表示，香氣是會連結喚醒記憶的，調香師更是粧品系學生畢業的出路之一，為激發學生對香水創意發想及提升專業技能與就業競爭力，系上致力輔導對調香有興趣的同學考取調香師證照並多多參加全國競賽，從比賽中觀摩學習，刺激自己的創意，增加實力，進而提升自己就業競爭力。



嘉藥粧品系「橙心橙意」 創意調香賽 最佳人氣獎



【大成報記者杜忠聰/臺南報導】嘉藥粧品系與全國39組專業好手於「2023全國創意調香競賽暨產學技術交流展示會」同場競技，張

2023-05-23

瑀芳、邱旻靚、王宥婷、李宜庭、蔡佩樺、郭咨妤及李佳縈等七位同學，在劉孟春及林美惠老師指導下，以「橙心橙意」中性調精油香水及「柯夢波丹(cosmopolitan)香水」獲得「銅牌」及「最佳人氣獎」，消息傳回學校，師長們感到與有榮焉，肯定學生優秀的表現。

調香藝術是針對香味進行調配與研發，融合調性及香味，調出具有獨特前調、中調、後調的調香作品，而出色的調香師則需要擁有靈敏的嗅覺、好的觀察力、豐富表達能力及專業知識，才能調出獨特的香氛作品，嘉藥粧品系在基本化學相關知識外，加入調香相關課程，指導學生加強嗅覺敏銳度及香氣辯識，累積調香實力，才能在競賽調出有獨特潛力的香氣作品。

得獎同學表示，初次參加精油調香比賽就能獲獎，自己因此擁有了滿滿成就感，參賽過程中從主題設定、香氣選擇、香水故事、情境佈置、香瓶選擇來完成整體設計風格，把學校所學的主題、包裝、調性等調香知識融合發揮，更是收穫滿滿，藉由此次競賽也了解到不同風格的調香作品，不只對調香更加認識，也確定自己畢業後的就業方向。

粧品系主任梁家華表示，香氣是會連結喚醒記憶的，調香師更是粧品系學生畢業的出路之一，為激發學生對香水創意發想及提升專業技能與就業競爭力，系上致力輔導對調香有興趣的同學考取調香師證照並多多參加全國競賽，從比賽中觀摩學習，刺激自己的創意，增加實力，進而提升自己就業競爭力。



嘉藥粧品系「橙心橙意」 創意調香賽 最佳人氣獎

Posted on 2023-05-23 by 新聞聯訪中心





【大成報記者杜忠聰/臺南報導】嘉藥粧品系與全國39組專業好手於「2023全國創意調香競賽暨產學技術交流展示會」同場競技，張瑀芳、邱旻靚、王宥婷、李宜庭、蔡佩樺、郭咨妤及李佳縈等七位同學，在劉孟春及林美惠老師指導下，以「橙心橙意」中性調精油香水及「柯夢波丹 (cosmopolitan)香水」獲得「銅牌」及「最佳人氣獎」，消息傳回學校，師長們感到與有榮焉，肯定學生優秀的表現。

調香藝術是針對香味進行調配與研發，融合調性及香味，調出具有獨特前調、中調、後調的調香作品，而出色的調香師則需要擁有靈敏的嗅覺、好的觀察力、豐富表達能力及專業知識，才能調出獨特的香氛作品，嘉藥粧品系在基本化學相關知識外，加入調香相關課程，指導學生加強嗅覺敏銳度及香氣辯識，累積調香實力，才能在競賽調出有獨特潛力的香氣作品。

得獎同學表示，初次參加精油調香比賽就能獲獎，自己因此擁有了滿滿成就感，參賽過程中從主題設定、香氣選擇、香水故事、情境佈置、香瓶選擇來完成整體設計風格，把學校所學的主題、包裝、調性等調香知識融合發揮，更是收穫滿滿，藉由此次競賽也了解到不同風格的調香作品，不只對調香更加認識，也確定自己畢業後的就業方向。

粧品系主任梁家華表示，香氣是會連結喚醒記憶的，調香師更是粧品系學生畢業的出路之一，為激發學生對香水創意發想及提升專業技能與就業競爭力，系上致力輔導對調香有興趣的同學考取調香師證照並多多參加全國競賽，從比賽中觀摩學習，刺激自己的創意，增加實力，進而提升自己就業競爭力。



嘉藥粧品系「橙心橙意」 創意調香賽 最佳人氣獎



大成報

5 月. 23, 2023



【大成報記者杜忠聰 / 臺南報導】嘉藥粧品系與全國 39 組專業好手於「2023 全國創意調香競賽暨產學技術交流展示會」同場競技，張瑀芳、邱旻靚、王宥婷、李宜庭、蔡佩樺、郭咨妤及李佳縈等七位同學，在劉孟春及林美惠老師指導下，以「橙心橙意」中性調精油香水及「柯夢波丹 (cosmopolitan) 香水」獲得「銅牌」及「最佳人

氣獎」，消息傳回學校，師長們感到與有榮焉，肯定學生優秀的表現。

調香藝術是針對香味進行調配與研發，融合調性及香味，調出具有獨特前調、中調、後調的調香作品，而出色的調香師則需要擁有靈敏的嗅覺、好的觀察力、豐富表達能力及專業知識，才能調出獨特的香氛作品，嘉藥粧品系在基本化學相關知識外，加入調香相關課程，指導學生加強嗅覺敏銳度及香氣辯識，累積調香實力，才能在競賽調出有獨特潛力的香氣作品。

得獎同學表示，初次參加精油調香比賽就能獲獎，自己因此擁有了滿滿成就感，參賽過程中從主題設定、香氣選擇、香水故事、情境佈置、香瓶選擇來完成整體設計風格，把學校所學的主題、包裝、調性等調香知識融合發揮，更是收穫滿滿，藉由此次競賽也了解到不同風格的調香作品，不只對調香更加認識，也確定自己畢業後的就業方向。

粧品系主任梁家華表示，香氣是會連結喚醒記憶的，調香師更是粧品系學生畢業的出路之一，為激發學生對香水創意發想及提升專業技能與就業競爭力，系上致力輔導對調香有興趣的同學考取調香師

證照並多多參加全國競賽，從比賽中觀摩學習，刺激自己的創意，增加實力，進而提升自己就業競爭力。





嘉藥粧品系「橙心橙意」 創意調香賽 最佳人氣獎

大成報/杜忠聰 2023.05.23 11:55 A- A A+



【大成報記者杜忠聰/臺南報導】嘉藥粧品系與全國39組專業好手於「2023全國創意調香競賽暨產學技術交流展示會」同場競技，張瑀芳、邱旻靚、王宥婷、李宜庭、蔡佩樺、郭咨妤及李佳縈等七位同學，在劉孟春及林美惠老師指導下，以「橙心橙意」中性調精油香水及「柯夢波丹(cosmopolitan)香水」獲得「銅牌」及「最佳人氣獎」，消息傳回學校，師長們感到與有榮焉，肯定學生優秀的表現。

調香藝術是針對香味進行調配與研發，融合調性及香味，調出具有獨特前調、中調、後調的調香作品，而出色的調香師則需要擁有靈敏的嗅覺、好的觀察力、豐富表達能力及專業知識，才能調出獨特的香氛作品，嘉藥粧品系在基本化學相關知識外，加入

調香相關課程，指導學生加強嗅覺敏銳度及香氣辨識，累積調香實力，才能在競賽調出有獨特潛力的香氣作品。

得獎同學表示，初次參加精油調香比賽就能獲獎，自己因此擁有了滿滿成就感，參賽過程中從主題設定、香氣選擇、香水故事、情境佈置、香瓶選擇來完成整體設計風格，把學校所學的主題、包裝、調性等調香知識融合發揮，更是收穫滿滿，藉由此次競賽也了解到不同風格的調香作品，不只對調香更加認識，也確定自己畢業後的就業方向。

粧品系主任梁家華表示，香氣是會連結喚醒記憶的，調香師更是粧品系學生畢業的出路之一，為激發學生對香水創意發想及提升專業技能與就業競爭力，系上致力輔導對調香有興趣的同學考取調香師證照並多多參加全國競賽，從比賽中觀摩學習，刺激自己的創意，增加實力，進而提升自己就業競爭力。





2023-05-24 09:46:28 中央社訊息服務20230524 09:46:28

嘉藥粧品系「橙心橙意」 創意調香賽 最佳人氣獎



嘉藥粧品系與全國39組專業好手於「2023全國創意調香競賽暨產學技術交流展示會」同場競技，張瑀芳、邱旻靚、王宥婷、李宜庭、蔡佩樺、郭咨妤及李佳縈等七位同學，在劉孟春及林美惠老師指導下，以「橙心橙意」中性調精油香水及「柯夢波丹(cosmopolitan)香水」獲得「銅牌」及「最佳人氣獎」，消息傳回學校，師長們感到與有榮焉，肯定學生優秀的表現。

調香藝術是針對香味進行調配與研發，融合調性及香味，調出具有獨特前調、中調、後調的調香作品，而出色的調香師則需要擁有靈敏的嗅覺、好的觀察力、豐富表達能力及專業知識，才能調出獨特的香氛作品，嘉藥粧品系在基本化學相關知識外，加入調香相關課程，指導學生加強嗅覺敏銳度及香氣辯識，累積調香實力，才能在競賽調出有獨特潛力的香氣作品。

得獎同學表示，初次參加精油調香比賽就能獲獎，自己因此擁有了滿滿成就感，參賽過程中從主題設定、香氣選擇、香水故事、情境佈置、香瓶選擇來完成整體設計風格，把學校所學的主題、包裝、調性等調香知識融合發揮，更是收穫滿滿，藉由此次競賽也了解到不同風格的調香作品，不只對調香更加認識，也確定自己畢業後

的就業方向。

粧品系主任梁家華表示，香氣是會連結喚醒記憶的，調香師更是粧品系學生畢業的出路之一，為激發學生對香水創意發想及提升專業技能與就業競爭力，系上致力輔導對調香有興趣的同學考取調香師證照並多多參加全國競賽，從比賽中觀摩學習，刺激自己的創意，增加實力，進而提升自己就業競爭力。

嘉藥粧品系「橙心橙意」 創意調香賽 最佳人氣獎

發稿時間：2023/05/24 09:46:28

(中央社訊息服務20230524 09:46:28)嘉藥粧品系與全國39組專業好手於「2023全國創意調香競賽暨產學技術交流展示會」同場競技，張瑀芳、邱旻靚、王宥婷、李宜庭、蔡佩樺、郭咨妤及李佳縈等七位同學，在劉孟春及林美惠老師指導下，以「橙心橙意」中性調精油香水及「柯夢波丹(cosmopolitan)香水」獲得「銅牌」及「最佳人氣獎」，消息傳回學校，師長們感到與有榮焉，肯定學生優秀的表現。



嘉藥粧品系2023全國創意調香競賽嶄露光芒

調香藝術是針對香味進行調配與研發，融合調性及香味，調出具有獨特前調、中調、後調的調香作品，而出色的調香師則需要擁有靈敏的嗅覺、好的觀察力、豐富表達能力及專業知識，才能調出獨特的香氛作品，嘉藥粧品系在基本化學相關知識外，加入調香相關課程，指導學生加強嗅覺敏銳度及香氣辨識，累積調香實力，才能在競賽調出有獨特潛力的香氣作品。



「橙心橙意」中性調精油香水喜獲銅牌

得獎同學表示，初次參加精油調香比賽就能獲獎，自己因此擁有了滿滿成就感，參賽過程中從主題設定、香氣選擇、香水故事、情境佈置、香瓶選擇來完成整體設計風格，把學校所學的主題、包裝、調性等調香知識融合發揮，更是收穫滿滿，藉由此次競賽也了解到不同風格的調香作品，不只對調香更加認識，也確定自己畢業後的就業方向。



獲得「最佳人氣獎」的「柯夢波丹(cosmopolitan)香水」

粧品系主任梁家華表示，香氣是會連結喚醒記憶的，調香師更是粧品系學生畢業的出路之一，為激發學生對香水創意發想及提升專業技能與就業競爭力，系上致力輔導對調香有興趣的同學考取調香師證照並多多參加全國競賽，從比賽中觀摩學習，刺激自己的創意，增加實力，進而提升自己就業競爭力。

嘉藥粧品系「橙心橙意」 創意調香賽 最佳人氣獎

May 24, 2023 新聞 新聞時事

(中央社訊息服務20230524 09:46:28)嘉藥粧品系與全國39組專業好手於「2023全國創意調香競賽暨產學技術交流展示會」同場競技，張瑀芳、邱旻靚、王宥婷、李宜庭、蔡佩樺、郭咨妤及李佳縈等七位同學，在劉孟春及林美惠老師指導下，以「橙心橙意」中性調精油香水及「柯夢波丹(cosmopolitan)香水」獲得「銅牌」及「最佳人氣獎」，消息傳回學校，師長們感到與有榮焉，肯定學生優秀的表現。



調香藝術是針對香味進行調配與研發，融合調性及香味，調出具有獨特前調、中調、後調的調香作品，而出色的調香師則需要擁有靈敏的嗅覺、好的觀察力、豐富表達能力及專業知識，才能調出獨特的香氛作品，嘉藥粧品系在基本化學相關知識外，加入調香相關課程，指導學生加強嗅覺敏銳度及香氣辨識，累積調香實力，才能在競賽調出有獨特潛力的香氣作品。





得獎同學表示，初次參加精油調香比賽就能獲獎，自己因此擁有了滿滿成就感，參賽過程中從主題設定、香氣選擇、香水故事、情境佈置、香瓶選擇來完成整體設計風格，把學校所學的主題、包裝、調性等調香知識融合發揮，更是收穫滿滿，藉由此次競賽也了解到不同風格的調香作品，不只對調香更加認識，也確定自己畢業後的就業方向。



粧品系主任梁家華表示，香氣是會連結喚醒記憶的，調香師更是粧品系學生畢業的出路之一，為激發學生對香水創意發想及提升專業技能與就業競爭力，系上致力輔導對調香有興趣的同學考取調香師證照並多多參加全國競賽，從比賽中觀摩學習，刺激自己的創意，增加實力，進而提升自己就業競爭力。

嘉藥粧品系「橙心橙意」 創意調香賽 最佳人氣獎

中央社/ 2023.05.24 09:46 A- A A+

(中央社訊息服務20230524 09:46:28)嘉藥粧品系與全國39組專業好手於「2023全國創意調香競賽暨產學技術交流展示會」同場競技，張瑀芳、邱旻靚、王宥婷、李宜庭、蔡佩樺、郭咨妤及李佳縈等七位同學，在劉孟春及林美惠老師指導下，以「橙心橙意」中性調精油香水及「柯夢波丹(cosmopolitan)香水」獲得「銅牌」及「最佳人氣獎」，消息傳回學校，師長們感到與有榮焉，肯定學生優秀的表現。



調香藝術是針對香味進行調配與研發，融合調性及香味，調出具有獨特前調、中調、後調的調香作品，而出色的調香師則需要擁有靈敏的嗅覺、好的觀察力、豐富表達能力及專業知識，才能調出獨特的香氛作品，嘉藥粧品系在基本化學相關知識

外，加入調香相關課程，指導學生加強嗅覺敏銳度及香氣辯識，累積調香實力，才能在競賽調出有獨特潛力的香氣作品。



得獎同學表示，初次參加精油調香比賽就能獲獎，自己因此擁有了滿滿成就感，參賽過程中從主題設定、香氣選擇、香水故事、情境佈置、香瓶選擇來完成整體設計風格，把學校所學的主題、包裝、調性等調香知識融合發揮，更是收穫滿滿，藉由此次競賽也了解到不同風格的調香作品，不只對調香更加認識，也確定自己畢業後的就業方向。



粧品系主任梁家華表示，香氣是會連結喚醒記憶的，調香師更是粧品系學生畢業的出路之一，為激發學生對香水創意發想及提升專業技能與就業競爭力，系上致力輔導對調香有興趣的同學考取調香師證照並多多參加全國競賽，從比賽中觀摩學習，刺激自己的創意，增加實力，進而提升自己就業競爭力。

嘉藥粧品系創意調香賽獲雙獎



中華日報

更新於 13小時前 • 發布於 13小時前

追蹤



嘉藥粧品系「橙心橙意」中性調精油香水獲得銅牌獎。(校方提供)

記者黃文記/仁德報導

嘉南藥理大學粧品系參加「二〇二三全國創意調香競賽暨產學技術交流展示會」，張瑀芳等七位學生組成的團隊以「橙心橙意」中性調精油香水及「柯夢波丹(cosmopolitan)香水」獲得「銅牌」及「最佳人氣獎」，全校師生與有榮焉。

這項比賽共有全國三十九組專業好手同場競技，嘉藥粧品系由張瑀芳、邱旻靚、王宥婷、李宜庭、蔡佩樺、郭咨妤及李佳縈組隊參賽，在老師劉孟春及林美惠指導下，獲得佳績。

校方表示，調香藝術是針對香味進行調配與研發，融合調性及香味，調出具有獨特前調、中調、後調的調香作品；而出色的調香師則需要擁有靈敏的嗅覺、好的觀察力、豐富表達能力及專業知識，才能調出獨特的香氛作品。嘉藥粧品系在基本化學相關知識外，加入調香相關課程，指導學生加強嗅覺敏銳度及香氣辯識，累積調香實力，才能在競賽調出有獨特潛力的香氣作品。

得獎學生表示，初次參賽就能獲獎，很有成就感。參賽過程中從主題設定、香氣選擇、香水故事、情境布置、香瓶選擇來完成整體設計風格，把在校所學的主題、包裝、調性等調香知識融合發揮，更是收穫滿滿。藉由這次競賽也了解到不同風格的調香作品，不只對調香更加認識，也確定自己畢業後的就業方向。

嘉藥粧品系主任梁家華表示，香氣是會連結喚醒記憶的，調香師更是粧品系學生畢業的出路之一，為激發學生對香水創意發想及提升專業技能與就業競爭力，系上致力輔導對調香有興趣的學生考取調香師證照，並多多參加全國競賽。

嘉藥粧品系創意調香賽獲雙獎

**CDNS D**

2023年5月23日 週二 下午9:08



嘉藥粧品系「橙心橙意」中性調精油香水獲得銅牌獎。(校方提供)

記者黃文記仁德報導

嘉南藥理大學粧品系參加「二〇二三全國創意調香競賽暨產學技術交流展示會」，張瑀芳等七位學生組成的團隊以「橙心橙意」中性調精油香水及「柯夢波丹(cosmopolitan)香水」獲得「銅牌」及「最佳人氣獎」，全校師生與有榮焉。

這項比賽共有全國三十九組專業好手同場競技，嘉藥粧品系由張瑀芳、邱旻靚、王宥婷、李宜庭、蔡佩樺、郭咨妤及李佳縈組隊參賽，在老師劉孟春及林美惠指導下，獲得佳績。

校方表示，調香藝術是針對香味進行調配與研發，融合調性及香味，調出具有獨特前調、中調、後調的調香作品；而出色的調香師則需要擁有靈敏的嗅覺、好的觀察力、豐富表達能力及專業知識，才能調出獨特的香氛作品。嘉藥粧品系在基本化學相關知識外，加入調香相關



課程，指導學生加強嗅覺敏銳度及香氣辯識，累積調香實力，才能在競賽調出有獨特潛力的香氣作品。



得獎學生表示，初次參賽就能獲獎，很有成就感。參賽過程中從主題設定、香氣選擇、香水故事、情境布置、香瓶選擇來完成整體設計風格，把在校所學的主題、包裝、調性等調香知識融合發揮，更是收穫滿滿。藉由這次競賽也了解到不同風格的調香作品，不只對調香更加認識，也確定自己畢業後的就業方向。



嘉藥粧品系主任梁家華表示，香氣是會連結喚醒記憶的，調香師更是粧品系學生畢業的出路之一，為激發學生對香水創意發想及提升專業技能與就業競爭力，系上致力輔導對調香有興趣的學生考取調香師證照，並多多參加全國競賽。

嘉藥粧品系創意調香賽獲雙獎

CDNS D

2023年5月23日 週二 下午9:08



嘉藥粧品系「橙心橙意」中性調精油香水獲得銅牌獎。(校方提供)

記者黃文記仁德報導

嘉南藥理大學粧品系參加「二〇二三全國創意調香競賽暨產學技術交流展示會」，張瑀芳等七位學生組成的團隊以「橙心橙意」中性調精油香水及「柯夢波丹(cosmopolitan)香水」獲得「銅牌」及「最佳人氣獎」，全校師生與有榮焉。

這項比賽共有全國三十九組專業好手同場競技，嘉藥粧品系由張瑀芳、邱旻靚、王宥婷、李宜庭、蔡佩樺、郭咨妤及李佳縈組隊參賽，在老師劉孟春及林美惠指導下，獲得佳績。

校方表示，調香藝術是針對香味進行調配與研發，融合調性及香味，調出具有獨特前調、中調、後調的調香作品；而出色的調香師則需要擁有靈敏的嗅覺、好的觀察力、豐富表達能力及專業知識，才能調出獨特的香氛作品。嘉藥粧品系在基本化學相關知識外，加入調香相關

課程，指導學生加強嗅覺敏銳度及香氣辯識，累積調香實力，才能在競賽調出有獨特潛力的香氣作品。

得獎學生表示，初次參賽就能獲獎，很有成就感。參賽過程中從主題設定、香氣選擇、香水故事、情境布置、香瓶選擇來完成整體設計風格，把在校所學的主題、包裝、調性等調香知識融合發揮，更是收穫滿滿。藉由這次競賽也了解到不同風格的調香作品，不只對調香更加認識，也確定自己畢業後的就業方向。

嘉藥粧品系主任梁家華表示，香氣是會連結喚醒記憶的，調香師更是粧品系學生畢業的出路之一，為激發學生對香水創意發想及提升專業技能與就業競爭力，系上致力輔導對調香有興趣的學生考取調香師證照，並多多參加全國競賽。



嘉藥粧品系創意調香賽獲雙獎



CDNS D

2023年5月23日 週二 下午9:08



嘉藥粧品系「橙心橙意」中性調精油香水獲得銅牌獎。(校方提供)

記者黃文記仁德報導

嘉南藥理大學粧品系參加「二〇二三全國創意調香競賽暨產學技術交流展示會」，張瑀芳等七位學生組成的團隊以「橙心橙意」中性調精油香水及「柯夢波丹(cosmopolitan)香水」獲得「銅牌」及「最佳人氣獎」，全校師生與有榮焉。

這項比賽共有全國三十九組專業好手同場競技，嘉藥粧品系由張瑀芳、邱旻靚、王宥婷、李宜庭、蔡佩樺、郭咨妤及李佳縈組隊參賽，在老師劉孟春及林美惠指導下，獲得佳績。

校方表示，調香藝術是針對香味進行調配與研發，融合調性及香味，調出具有獨特前調、中調、後調的調香作品；而出色的調香師則需要擁有靈敏的嗅覺、好的觀察力、豐富表達能力及專業知識，才能調出獨特的香氛作品。嘉藥粧品系在基本化學相關知識外，加入調香相關

課程，指導學生加強嗅覺敏銳度及香氣辯識，累積調香實力，才能在競賽調出有獨特潛力的香氣作品。



得獎學生表示，初次參賽就能獲獎，很有成就感。參賽過程中從主題設定、香氣選擇、香水故事、情境布置、香瓶選擇來完成整體設計風格，把在校所學的主題、包裝、調性等調香知識融合發揮，更是收穫滿滿。藉由這次競賽也了解到不同風格的調香作品，不只對調香更加認識，也確定自己畢業後的就業方向。



嘉藥粧品系主任梁家華表示，香氣是會連結喚醒記憶的，調香師更是粧品系學生畢業的出路之一，為激發學生對香水創意發想及提升專業技能與就業競爭力，系上致力輔導對調香有興趣的學生考取調香師證照，並多多參加全國競賽。



嘉藥粧品系創意調香賽獲雙獎

2023-05-24



嘉藥粧品系「橙心橙意」中性調精油香水獲得銅牌獎。（校方提供）

記者黃文記仁德報導

嘉南藥理大學粧品系參加「二〇二三全國創意調香競賽暨產學技術交流展示會」，張瑀芳等七位學生組成的團隊以「橙心橙意」中性調精油香水及「柯夢波丹(cosmopolitan)香水」獲得「銅牌」及「最佳人氣獎」，全校師生與有榮焉。

這項比賽共有全國三十九組專業好手同場競技，嘉藥粧品系由張瑀芳、邱旻靚、王宥婷、李宜庭、蔡佩樺、郭咨妤及李佳縈組隊參賽，在老師劉孟春及林美惠指導下，獲得佳績。

校方表示，調香藝術是針對香味進行調配與研發，融合調性及香味，調出具有獨特前調、中調、後調的調香作品；而出色的調香師則需要擁有靈敏的嗅覺、好的觀察力、豐富表達能力及專業知識，才能調出獨特的香氛作品。嘉藥粧品系在基本化學相關知識外，加入調香相關課程，指導學生加強嗅覺敏銳度及香氣辨識，累積調香實力，才能在競賽調出有獨特潛力的香氣作品。

得獎學生表示，初次參賽就能獲獎，很有成就感。參賽過程中從主題設定、香氣選擇、香水故事、

情境布置、香瓶選擇來完成整體設計風格，把在校所學的主題、包裝、調性等調香知識融合發揮，更是收穫滿滿。藉由這次競賽也了解到不同風格的調香作品，不只對調香更加認識，也確定自己畢業後的就業方向。

嘉藥粧品系主任梁家華表示，香氣是會連結喚醒記憶的，調香師更是粧品系學生畢業的出路之一，為激發學生對香水創意發想及提升專業技能與就業競爭力，系上致力輔導對調香有興趣的學生考取調香師證照，並多多參加全國競賽。

12 2023年5月23日星期二

全國創意調香賽 嘉藥粧品系榮獲銅牌及最佳人氣獎



【記者于郁金/臺南報導】嘉藥粧品系與全國39組專業好手於「2023全國創意調香競賽暨產學技術交流展示會」同場競技，張瑀芳、邱旻靚、王宥婷、李宜庭、蔡佩樺、郭咨妤及李佳縈等7位同學，在劉孟春及林美惠老師指導下，以「橙心橙意」中性調精油香水及「柯夢波丹(cosmopolitan)香水」獲得「銅牌」及「最佳人氣獎」，消息傳回學校，師長們感到與有榮焉，肯定學生優秀表現。

調香藝術是針對香味進行調配與研發，融合調性及香味，調出具有獨特前調、中調、後調的調香作品，而出色的調香師則需要擁有靈敏嗅覺、好的觀察力、豐富表達能力及專業知識，才能調出獨特香氛作品，嘉藥粧品系在基本化學相關知識外，加入調香相關課程，指導學生加強嗅覺敏銳度及香氣辨識，累積調香實力，才能在競賽調出有獨特潛力香氣作品。

得獎同學表示，初次參加精油調香比賽就能獲獎，自己因此擁有了滿滿成就感，參賽過程中從主題設定、香氣選擇、香水故事、情境佈置、香瓶選擇來完成整體設計風格，把學校所學主題、包裝、調性等調香知識融合發揮，更是收穫滿滿，藉由此次競賽也了解到不同風格調香作品，不只對調香更加認識，也確定自己畢業後就業方向。

粧品系主任梁家華表示，香氣是會連結喚醒記憶的，調香師更是粧品系學生畢業出路之一，為激發學生對香水創意發想及提升專業技能與就業競爭力，系上致力輔導對調香有興趣同學考取調香師證照並多多參加全國競賽，從比賽中觀摩學習，刺激自己創意，增加實力，進而提升自己就業競爭力。



嘉藥粧品系「橙心橙意」 創意調香賽 最佳人氣獎

/

2023/5/24

【記者孫曉倫 / 南市報導】嘉藥粧品系與全國39組專業好手於「2023全國創意調香競賽暨產學技術交流展示會」同場競技，張瑀芳、邱旻靚、王宥婷、李宜庭、蔡佩樺、郭咨妤及李佳縈等七位同學，在劉孟春及林美惠老師指導下，以「橙心橙意」中性調精油香水及「柯夢波丹



「橙心橙意」中性調精油香水喜獲銅牌。

(cosmopolitan) 香水」獲得「銅牌」及「最佳人氣獎」，消息傳回學校，師長們感到與有榮焉，肯定學生優秀的表現。

調香藝術是針對香味進行調配與研發，融合調性及香味，調出具有獨特前調、中調、後調的調香作品，而出色的調香師則需要擁有靈敏的嗅覺、好的觀察力、豐富表達能力及專業知識，才能調出獨特的香氛作品，嘉藥粧品系在基本化學相關知識外，加入調香相關課程，指導學生加強嗅覺敏銳度及香氣辯識，累積調香實力，才能在競賽調出有獨特潛力的香氣作品。

得獎同學表示，初次參加精油調香比賽就能獲獎，自己因此擁有了滿滿成就感，參賽過程中從主題設定、香氣選擇、香水故事、情境佈置、香瓶選擇來完成整體設計風格，把學校所學的主題、包裝、調性等調香知識融合發揮，更是收穫滿滿，藉由此次競賽也了解到不同風格的調香作品，不只對調香更加認識，也確定自己畢業後的就業方向。

粧品系主任梁家華表示，香氣是會連結喚醒記憶的，調香師更是粧品系學生畢業的出路之一，為激發學生對香水創意發想及提升專業技能與就業競爭力，系上致力輔導對調香有興趣的同學考取調香師證照並多多參加全國競賽，從比賽中觀摩學習，刺激自己的創意，增加實力，進而提升自己就業競爭力。

綜合新聞

嘉藥粧品系「橙心橙意」創意調香賽 最佳人氣獎

By 快通新聞 記者蔡文雄報導

◎ 5月23, 2023



【快通新聞 記者蔡文雄/台南報導】嘉藥粧品系與全國39組專業好手於「2023全國創意調香競賽暨產學技術交流展示會」同場競技，張瑀芳、邱旻靚、王宥婷、李宜庭、蔡佩樺、郭咨妤及李佳縈等七位同學，在劉孟春及林美惠老師指導下，以「橙心橙意」中性調精油香水及「柯夢波丹(cosmopolitan)香水」獲得「銅牌」及「最佳人氣獎」，消息傳回學校，師長們感到與有榮焉，肯定學生優秀的表現。

調香藝術是針對香味進行調配與研發，融合調性及香味，調出具有獨特前調、中調、後調的調香作品，而出色的調香師則需要擁有靈敏的嗅覺、好的觀察力、豐富表達能力及專業知識，才能調出獨特的香氛作品，嘉藥粧品系在基本化學相關知識外，加入調香相關課程，指導學生加強嗅覺敏銳度及香氣辨識，累積調香實力，才能在競賽調出有獨特潛力的香氣作品。

得獎同學表示，初次參加精油調香比賽就能獲獎，自己因此擁有了滿滿成就感，參賽過程中從主題設定、香氣選擇、香水故事、情境佈置、香瓶選擇來完成整體設計風格，把學校所學的主題、包裝、調性等調香知識融合發揮，更是收穫滿滿，藉由此次競賽也了解到不同風格的調香作品，不只對調香更加認識，也確定自己畢業後的就業方向。

粧品系主任梁家華表示，香氣是會連結喚醒記憶的，調香師更是粧品系學生畢業的出路之一，為激發學生對香水創意發想及提升專業技能與就業競爭力，系上致力輔導對調香有興趣的同學考取調香師證照並多多參加全國競賽，從比賽中觀摩學習，刺激自己的創意，增加實力，進而提升自己就業競爭力。

圖說：嘉藥粧品系2023全國創意調香競賽嶄露光芒

嘉藥粧品系「橙心橙意」 創意調香賽獲銅牌及最佳人氣獎

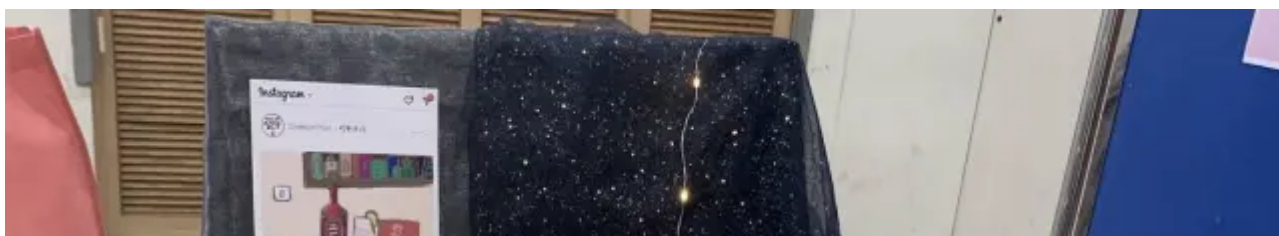
About The Author TainanTalk

〔記者鄭德政南市報導〕嘉藥粧品系與全國39組專業好手於「2023全國創意調香競賽暨產學技術交流展示會」同場競技，張瑀芳、邱旻靚、王宥婷、李宜庭、蔡佩樺、郭咨妤及李佳縈等七位學生，在劉孟春及林美惠老師指導下，以「橙心橙意」中性調精油香水及「柯夢波丹(cosmopolitan)香水」獲得「銅牌」及「最佳人氣獎」，消息傳回學校，師長們感到與有榮焉，肯定學生優秀的表現。



（圖說）嘉藥粧品系2023全國創意調香競賽嶄露光芒。（記者鄭德政攝）

調香藝術是針對香味進行調配與研發，融合調性及香味，調出具有獨特前調、中調、後調的調香作品，而出色的調香師則需要擁有靈敏的嗅覺、好的觀察力、豐富表達能力及專業知識，才能調出獨特的香氛作品，嘉藥粧品系在基本化學相關知識外，加入調香相關課程，指導學生加強嗅覺敏銳度及香氣辯識，累積調香實力，才能在競賽調出有獨特潛力的香氣作品。





(圖說)「橙心橙意」中性調精油香水喜獲銅牌。(記者鄭德政攝)

得獎同學表示，初次參加精油調香比賽就能獲獎，自己因此擁有了滿滿成就感，參賽過程中從主題設定、香氣選擇、香水故事、情境佈置、香瓶選擇來完成整體設計風格，把學校所學的主題、包裝、調性等調香知識融合發揮，更是收穫滿滿，藉由此次競賽也了解到不同風格的調香作品，不只對調香更加認識，也確定自己畢業後的就業方向。



(圖說)獲得及「最佳人氣獎」的「柯夢波丹(cosmopolitan)香水」。(記者鄭德政攝)

粧品系主任梁家華表示，香氣是會連結喚醒記憶的，調香師更是粧品系學生畢業的出路之一，為激發學生對香水創意發想及提升專業技能與就業競爭力，系上致力輔導對調香有興趣的同學考取調香師證照並多多參加全國競賽，從比賽中觀摩學習，刺激自己的創意，增加實力，進而提升自己就業競爭力。



日期 2023 年 5 月 24 日

- 認識俊逸
- 公佈欄
- e哥記事簿
- 志工故事館
- 網路問答區
- 志工媒合
- 活動報名



- 勝利之聲廣播公司
- 勝利電台FB
- 勝利會客室
- 電聲廣播電台
- 俊逸文教基金會
- 俊逸文教基金會FB
- 俊逸慈善基金會
- 臺南市青年志工平台
- 臺南市青年志工平台FB
- 俊逸基金會相簿
- 交通部
- 交通部公路總局
- 勞動部勞工保險局

公佈欄

即時新聞

- 即時新聞
- 活動訊息
- 媒體露出
- 專訪訊息

↶ 回到列表

■ 嘉藥粧品系「橙心橙意」創意調香賽最佳人氣獎

【記者郭如汝台南報導】嘉藥粧品系與全國39組專業好手於「2023全國創意調香競賽暨產學技術交流展示會」同場競技，張瑀芳、邱旻靚、王宥婷、李宜庭、蔡佩樺、郭咨妤及李佳縈等七位同學，在劉孟春及林美惠老師指導下，以「橙心橙意」中性調精油香水及「柯夢波丹(cosmopolitan)香水」獲得「銅牌」及「最佳人氣獎」，消息傳回學校，師長們感到與有榮焉，肯定學生優秀的表現。

調香藝術是針對香味進行調配與研發，融合調性及香味，調出具有獨特前調、中調、後調的調香作品，而出色的調香師則需要擁有靈敏的嗅覺、好的觀察力、豐富表達能力及專業知識，才能調出獨特的香氛作品，嘉藥粧品系在基本化學相關知識外，加入調香相關課程，指導學生加強嗅覺敏銳度及香氣辨識，累積調香實力，才能在競賽調出有獨特潛力的香氣作品。

得獎同學表示，初次參加精油調香比賽就能獲獎，自己因此擁有了滿滿成就感，參賽過程中從主題設定、香氣選擇、香水故事、情境佈置、香瓶選擇來完成整體設計風格，把學校所學的主題、包裝、調性等調香知識融合發揮，更是收穫滿滿，藉由此次競賽也了解到不同風格的調香作品，不只對調香更加認識，也確定自己畢業後的就業方向。

粧品系主任梁家華表示，香氣是會連結喚醒記憶的，調香師更是粧品系學生畢業的出路之一，為激發學生對香水創意發想及提升專業技能與就業競爭力，系上致力輔導對調香有興趣的同學考取調香師證照並多多參加全國競賽，從比賽中觀摩學習，刺激自己的創意，增加實力，進而提升自己就業競爭力。

張貼日期: 5/23/2023 4:11:00 PM <<上一則 | 下一則>> ↶ 回到列表

- 推到 Twitter!
- 推到 Plurk!
- 推到 Facebook!

【財團法人俊逸文教基金會】【財團法人臺南市俊逸社會福利慈善事業基金會】【教育部青年發展署臺南市青年志工中心】

台南市70052中西區健康路一段22號 TEL : 06-2157524 FAX : 06-2157529 e-mail:victory.radio@msa.hinet.net

最佳瀏覽解析度 1024X768 (Internet Explorer6.0以上)

↑top

Copyright 2007[財團法人俊逸文教基金會] [財團法人臺南市俊逸社會福利慈善事業基金會]All Rights Reserved.

訪客人次:

全國創意調香賽 嘉藥粧品系榮獲銅牌及最佳人氣獎

勁報
發布於 1 天前
POWER NEWS



【勁報/記者于郁金/臺南報導】嘉藥粧品系與全國39組專業好手於「2023全國創意調香競賽暨產學技術交流展示會」同場競技，張瑀芳、邱旻靚、王宥婷、李宜庭、蔡佩樺、郭咨妤及李佳縈等7位同學，在劉孟春及林美惠老師指導下，以「橙心橙意」中性調精油香水及「柯夢波丹(cosmopolitan)香水」獲得「銅牌」及「最佳人

氣獎」，消息傳回學校，師長們感到與有榮焉，肯定學生優秀表現。

調香藝術是針對香味進行調配與研發，融合調性及香味，調出具有獨特前調、中調、後調的調香作品，而出色的調香師則需要擁有靈敏嗅覺、好的觀察力、豐富表達能力及專業知識，才能調出獨特香氛作品，嘉藥粧品系在基本化學相關知識外，加入調香相關課程，指導學生加強嗅覺敏銳度及香氣辯識，累積調香實力，才能在競賽調出有獨特潛力香氣作品。

得獎同學表示，初次參加精油調香比賽就能獲獎，自己因此擁有了滿滿成就感，參賽過程中從主題設定、香氣選擇、香水故事、情境佈置、香瓶選擇來完成整體設計風格，把學校所學主題、包裝、調性等調香知識融合發揮，更是收穫滿滿，藉由此次競賽也了解到不同風格調香作品，不只對調香更加認識，也確定自己畢業後就業方向。

粧品系主任梁家華表示，香氣是會連結喚醒記憶的，調香師更是粧品系學生畢業出路之一，為激發學生對香水創意發想及提升專業技能與就業競爭力，系上致力輔導對調香有興趣同學考取調香師證照並多多參加全國競賽，從比賽中觀摩學習，刺激自己創意，增加實力，進而提升自己就業競爭力。





全國創意調香賽 嘉藥粧品系榮獲銅牌及最佳人氣獎

勁報

2023-05-23 11:40



【勁報/記者于郁金/臺南報導】嘉藥粧品系與全國39組專業好手於「2023全國創意調香競賽暨產學技術交流展示會」同場競技，張瑀芳、邱旻靚、王宥婷、李宜庭、蔡佩樺、郭咨妤及李佳縈等7位同學，在劉孟春及林美惠老師指導下，以「橙心橙意」中性調精油香水及「柯夢波丹(cosmopolitan)香水」獲得「銅牌」及「最佳人氣獎」，消息傳回學校，師長們感到與有榮焉，肯定學生優秀表現。

調香藝術是針對香味進行調配與研發，融合調性及香味，調出具有獨特前調、中調、後調的調香作品，而出色的調香師則需要擁有靈敏嗅覺、好的觀察力、豐富表達能力及專業知識，才能調出獨特香氛作品，嘉藥粧品系在基本化學相關知識外，加入調香相關課程，指導學生加強嗅覺敏銳度及香氣辯識，累積調香實力，才能在競賽調出有獨特潛力香氣作品。

得獎同學表示，初次參加精油調香比賽就能獲獎，自己因此擁有了滿滿成就感，參賽過程中從主題設定、香氣選擇、香水故事、情境佈置、香瓶選擇來完成整體設計風格，把學校所學主題、包裝、調性等調香知識融合發揮，更是收穫滿滿，藉由此次競賽也了解到不同風格調香作品，不只對調香更加認識，也確定自己畢業後就業方向。

粧品系主任梁家華表示，香氣是會連結喚醒記憶的，調香師更是粧品系學生畢業出路之一，為激發學生對香水創意發想及提升專業技能與就業競爭力，系上致力輔導對調香有興趣同學考取調香師證照並多多參加全國競賽，從比賽中觀摩學習，刺激自己創意，增加實力，進而提升自己就業競爭力。



全國創意調香賽 嘉藥粧品系榮獲銅牌及最佳人氣獎

勁報

更新於 23小時前 • 發布於 23小時前

追蹤



【勁報/記者于郁金/臺南報導】嘉藥粧品系與全國39組專業好手於「2023全國創意調香競賽暨產學技術交流展示會」同場競技，張瑀芳、邱旻靚、王宥婷、李宜庭、蔡佩樺、郭咨妤及李佳縈等7位同學，在劉孟春及林美惠老師指導下，以「橙心橙意」中性調精油香水及「柯夢波丹(cosmopolitan)香水」獲得「銅牌」及「最佳人氣獎」，消息傳回學校，師長們感到與有榮焉，肯定學生優秀表現。

調香藝術是針對香味進行調配與研發，融合調性及香味，調出具有獨特前調、中調、後調的調香作品，而出色的調香師則需要擁有靈敏嗅覺、好的觀察力、豐富表達能力及專業知識，才能調出獨特香氛作品，嘉藥粧品系在基本化學相關知識外，加入調香相關課程，指導學生加強嗅覺敏銳度及香氣辨識，累積調香實力，才能在競賽調出有獨特潛力香氣作品。

得獎同學表示，初次參加精油調香比賽就能獲獎，自己因此擁有了滿滿成就感，參賽過程中從主題設定、香氣選擇、香水故事、情境佈置、香瓶選擇來完成整體設計風格，把學校所學主題、包裝、調性等調香知識融合發揮，更是收穫滿滿，藉由此次競賽也了解到不同風格調香作品，不只對調香更加認識，也確定自己畢業後就業方向。

粧品系主任梁家華表示，香氣是會連結喚醒記憶的，調香師更是粧品系學生畢業出路之一，為激發學生對香水創意發想及提升專業技能與就業競爭力，系上致力輔導對調香有興趣同學考取調香師證照並多多參加全國競賽，從比賽中觀摩學習，刺激自己創意，增加實力，進而提升自己就業競爭力。





焦點新聞

全國創意調香賽 嘉藥粧品系榮獲銅牌及最佳人氣獎

勁報 2023/05/23 11:40

字級： A- A A+



【勁報/記者于郁金/臺南報導】嘉藥粧品系與全國39組專業好手於「2023全國創意調香競賽暨產學技術交流展示會」同場競技，張瑀芳、邱旻靚、王宥婷、李宜庭、蔡佩樺、郭咨妤及李佳縈等7位同學，在劉孟春及林美惠老師指導下，以「橙心橙意」中性調精油香水及「柯夢波丹 (cosmopolitan)香水」獲得「銅牌」及「最佳人氣獎」，消息傳回學校，師長們感到與有榮焉，肯定學生優秀表現。

調香藝術是針對香味進行調配與研發，融合調性及香味，調出具有獨特前調、中調、後調的調香作品，而出色的調香師則需要擁有靈敏嗅覺、好的觀察力、豐富表達能力及專業知識，才能調出獨特香氛作品，嘉藥粧品系在基本化學相關知識外，加入調香相關課程，指導學生加強嗅覺敏銳度及香氣辯識，累積調香實力，才能在競賽調出有獨特潛力香氣作品。

得獎同學表示，初次參加精油調香比賽就能獲獎，自己因此擁有了滿滿成就感，參賽過程中從主題設定、香氣選擇、香水故事、情境佈置、香瓶選擇來完成整體設計風格，把學校所學主題、包裝、調性等調香知識融合發揮，更是收穫滿滿，藉由此次競賽也了解到不同風格調香作品，不只對調香更加認識，也確定自己畢業後就業方向。

粧品系主任梁家華表示，香氣是會連結喚醒記憶的，調香師更是粧品系學生畢業出路之一，為

激發學生對香水創意發想及提升專業技能與就業競爭力，系上致力輔導對調香有興趣同學考取調香師證照並多多參加全國競賽，從比賽中觀摩學習，刺激自己創意，增加實力，進而提升自己就業競爭力。



2023-05-23 11:40:13

全國創意調香賽 嘉藥粧品系榮獲銅牌及最佳人氣獎



【勁報/記者于郁金/臺南報導】嘉藥粧品系與全國39組專業好手於「2023全國創意調香競賽暨產學技術交流展示會」同場競技，張瑀芳、邱旻靚、王宥婷、李宜庭、蔡佩樺、郭咨妤及李佳縈等7位同學，在劉孟春及林美惠老師指導下，以「橙心橙意」中性調精油香水及「柯夢波丹(cosmopolitan)香水」獲得「銅牌」及「最佳人氣獎」，消息傳回學校，師長們感到與有榮焉，肯定學生優秀表現。

調香藝術是針對香味進行調配與研發，融合調性及香味，調出具有獨特前調、中調、後調的調香作品，而出色的調香師則需要擁有靈敏嗅覺、好的觀察力、豐富表達能力及專業知識，才能調出獨特香氛作品，嘉藥粧品系在基本化學相關知識外，加入調香相關課程，指導學生加強嗅覺敏銳度及香氣辯識，累積調香實力，才能在競賽調出有獨特潛力香氣作品。

得獎同學表示，初次參加精油調香比賽就能獲獎，自己因此擁有了滿滿成就感，參賽過程中從主題設定、香氣選擇、香水故事、情境佈置、香瓶選擇來完成整體設計風格，把學校所學主題、包裝、調性等調香知識融合發揮，更是收穫滿滿，藉由此

次競賽也了解到不同風格調香作品，不只對調香更加認識，也確定自己畢業後就業方向。

粧品系主任梁家華表示，香氣是會連結喚醒記憶的，調香師更是粧品系學生畢業出路之一，為激發學生對香水創意發想及提升專業技能與就業競爭力，系上致力輔導對調香有興趣同學考取調香師證照並多多參加全國競賽，從比賽中觀摩學習，刺激自己創意，增加實力，進而提升自己就業競爭力。





全國創意調香賽 嘉藥粧品系榮獲銅牌及最佳人氣獎



2023-05-23 【勁報/記者于郁金/臺南報導】嘉藥粧品系與全國39組專業好手於「2023全國創意調香競賽暨產學技術交流展示會」同場競技，張瑀芳、邱旻靚、王宥婷、李宜庭、蔡佩樺、郭咨妤及李佳縈等7位同學，在劉孟春及林美惠老師指導下，以「橙心橙意」中性調精油香水及「柯夢波丹 (cosmopolitan)香水」獲得「銅牌」及「最佳人氣獎」，消息傳回學校，師長們感到與有榮焉，肯定學生優秀表現。

調香藝術是針對香味進行調配與研發，融合調性及香味，調出具有獨特前調、中調、後調的調香作品，而出色的調香師則需要擁有靈敏嗅覺、好的觀察力、豐富表達能力及專業知識，才能調出獨特香氛作品，嘉藥粧品系在基本化學相關知識外，加入調香相關課程，指導學生加強嗅覺敏銳度及香氣辨識，累積調香實力，才能在競賽調出有獨特潛力香氣作品。

得獎同學表示，初次參加精油調香比賽就能獲獎，自己因此擁有了滿滿成就感，參賽過程中從主題設定、香氣選擇、香水故事、情境佈置、香瓶選擇來完成整體設計風格，把學校所學主題、包裝、調性等調香知識融合發揮，更是收穫滿滿，藉由此次競賽也了解到不同風格調香作品，不只對調香更加認識，也確定自己畢業後就業方向。

粧品系主任梁家華表示，香氣是會連結喚醒記憶的，調香師更是粧品系學生畢業出路之一，為激發學生對香水創意發想及提升專業技能與就業競爭力，系上致力輔導對調香有興趣同學考取調香師證

照並多多參加全國競賽，從比賽中觀摩學習，刺激自己創意，增加實力，進而提升自己就業競爭力。





全國創意調香賽 嘉藥粧品系榮獲銅牌及最佳人氣獎

Posted on 2023-05-23 by 新聞聯訪中心





【勁報/記者于郁金/臺南報導】嘉藥粧品系與全國39組專業好手於「2023全國創意調香競賽暨產學技術交流展示會」同場競技，張瑀芳、邱旻靚、王宥婷、李宜庭、蔡佩樺、郭咨妤及李佳縈等7位同學，在劉孟春及林美惠老師指導下，以「橙心橙意」中性調精油香水及「柯夢波丹(cosmopolitan)香水」獲得「銅牌」及「最佳人氣獎」，消息傳回學校，師長們感到與有榮焉，肯定學生優秀表現。

調香藝術是針對香味進行調配與研發，融合調性及香味，調出具有獨特前調、中調、後調的調香作品，而出色的調香師則需要擁有靈敏嗅覺、好的觀察力、豐富表達能力及專業知識，才能調出獨特香氛作品，嘉藥粧品系在基本化學相關知識外，加入調香相關課程，指導學生加強嗅覺敏銳度及香氣辨識，累積調香實力，才能在競賽調出有獨特潛力香氣作品。

得獎同學表示，初次參加精油調香比賽就能獲獎，自己因此擁有了滿滿成就感，參賽過程中從主題設定、香氣選擇、香水故事、情境佈置、香瓶選擇來完成整體設計風格，把學校所學主題、包裝、調性等調香知識融合發揮，更是收穫滿滿，藉由此次競賽也了解到不同風格調香作品，不只對調香更加認識，也確定自己畢業後就業方向。

粧品系主任梁家華表示，香氣是會連結喚醒記憶的，調香師更是粧品系學生畢業出路之一，為激發學生對香水創意發想及提升專業技能與就業競爭力，系上致力輔導對調香有興趣同學考取調香師證照並多多參加全國競賽，從比賽中觀摩學習，刺激自己創意，增加實力，進而提升自己就業競爭力。



全國創意調香賽 嘉藥粧品系榮獲銅牌及最佳人氣獎



5 月. 23, 2023



【勁報 / 記者于郁金 / 臺南報導】嘉藥粧品系與全國 39 組專業好手於「2023 全國創意調香競賽暨產學技術交流展示會」同場競技，張瑀芳、邱旻靚、王宥婷、李宜庭、蔡佩樺、郭咨妤及李佳縈等 7 位同學，在劉孟春及林美惠老師指導下，以「橙心橙意」中性調精油香水及「柯夢波丹 (cosmopolitan) 香水」獲得「銅牌」及「最佳人

氣獎」，消息傳回學校，師長們感到與有榮焉，肯定學生優秀表現。

調香藝術是針對香味進行調配與研發，融合調性及香味，調出具有獨特前調、中調、後調的調香作品，而出色的調香師則需要擁有靈敏嗅覺、好的觀察力、豐富表達能力及專業知識，才能調出獨特香氛作品，嘉藥粧品系在基本化學相關知識外，加入調香相關課程，指導學生加強嗅覺敏銳度及香氣辯識，累積調香實力，才能在競賽調出有獨特潛力香氣作品。

得獎同學表示，初次參加精油調香比賽就能獲獎，自己因此擁有了滿滿成就感，參賽過程中從主題設定、香氣選擇、香水故事、情境佈置、香瓶選擇來完成整體設計風格，把學校所學主題、包裝、調性等調香知識融合發揮，更是收穫滿滿，藉由此次競賽也了解到不同風格調香作品，不只對調香更加認識，也確定自己畢業後就業方向。

粧品系主任梁家華表示，香氣是會連結喚醒記憶的，調香師更是粧品系學生畢業出路之一，為激發學生對香水創意發想及提升專業技能與就業競爭力，系上致力輔導對調香有興趣同學考取調香師證照

並多多參加全國競賽，從比賽中觀摩學習，刺激自己創意，增加實力，進而提升自己就業競爭力。





全國創意調香賽 嘉藥粧品系榮獲銅牌及最佳人氣獎

勁報/于郁金 2023.05.23 11:46 A- A A+



【勁報/記者于郁金/臺南報導】嘉藥粧品系與全國39組專業好手於「2023全國創意調香競賽暨產學技術交流展示會」同場競技，張瑀芳、邱旻靚、王宥婷、李宜庭、蔡佩樺、郭咨妤及李佳縈等7位同學，在劉孟春及林美惠老師指導下，以「橙心橙意」中性調精油香水及「柯夢波丹(cosmopolitan)香水」獲得「銅牌」及「最佳人氣獎」，消息傳回學校，師長們感到與有榮焉，肯定學生優秀表現。

調香藝術是針對香味進行調配與研發，融合調性及香味，調出具有獨特前調、中調、後調的調香作品，而出色的調香師則需要擁有靈敏嗅覺、好的觀察力、豐富表達能力及專業知識，才能調出獨特香氛作品，嘉藥粧品系在基本化學相關知識外，加入調香

相關課程，指導學生加強嗅覺敏銳度及香氣辯識，累積調香實力，才能在競賽調出有獨特潛力香氣作品。

得獎同學表示，初次參加精油調香比賽就能獲獎，自己因此擁有了滿滿成就感，參賽過程中從主題設定、香氣選擇、香水故事、情境佈置、香瓶選擇來完成整體設計風格，把學校所學主題、包裝、調性等調香知識融合發揮，更是收穫滿滿，藉由此次競賽也了解到不同風格調香作品，不只對調香更加認識，也確定自己畢業後就業方向。粧品系主任梁家華表示，香氣是會連結喚醒記憶的，調香師更是粧品系學生畢業出路之一，為激發學生對香水創意發想及提升專業技能與就業競爭力，系上致力輔導對調香有興趣同學考取調香師證照並多多參加全國競賽，從比賽中觀摩學習，刺激自己創意，增加實力，進而提升自己就業競爭力。





全國創意調香賽 嘉藥粧品系榮獲銅牌及最佳人氣獎



2023-05-23 點閱數：130,204



圖說：嘉藥粧品系參加2023全國創意調香競賽嶄露光芒。（記者黃鐘毅 / 翻攝）

【記者黃鐘毅 / 台南報導】嘉藥粧品系張瑀芳、邱旻靚、王宥婷、李宜庭、蔡佩樺、郭咨妤及李佳縈等七位同學，參加「2023全國創意調香競賽暨產學技術交流展示會」，與全國39組專業好手同場競技，以「橙心橙意」中性調精油香水及「柯夢波丹(cosmopolitan)香水」獲得「銅牌」及「最佳人氣獎」，消息傳回學校，師長們感到與有榮焉，肯定學生優秀的表現。



圖說：嘉藥「橙心橙意」中性調精油香水喜獲銅牌。（記者黃鐘毅 / 翻攝）

指導老師劉孟春及林美惠表示，以調香藝術是針對香味進行調配與研發，融合調性及香味，調出具有獨特前調、中調、後調的調香作品，而出色的調香師則需要擁有靈敏的嗅覺、好的觀察力、豐富表達能力及專業知識，才能調出獨特的香氛作品，粧品系在基本化學相關知識外，加入調香相關課程，指導學生加強嗅覺敏銳度及香氣辯識，累積調香實力，才能在競賽調出有獨特潛力的香氣作品。



圖說：嘉藥獲得及「最佳人氣獎」的「柯夢波丹(cosmopolitan)香水」。(記者黃鐘毅 / 翻攝)

得獎同學表示，初次參加精油調香比賽就能獲獎，自己因此擁有了滿滿成就感，參賽過程中從主題設定、香氣選擇、香水故事、情境佈置、香瓶選擇來完成整體設計風格，把學校所學的主題、包裝、調性等調香知識融合發揮，更是收穫滿滿，藉由此次競賽也了解到不同風格的調香作品，不只對調香更加認識，也確定自己畢業後的就業方向。

粧品系主任梁家華表示，香氣是會連結喚醒記憶的，調香師更是粧品系學生畢業的出路之一，為激發學生對香水創意發想及提升專業技能與就業競爭力，系上致力輔導對調香有興趣的同學考取調香師證照並多多參加全國競賽，從比賽中觀摩學習，刺激自己的創意，增加實力，進而提升自己就業競爭力。

嘉藥粧品系參加全國創意調香競賽，獲銅牌及最佳人氣獎。

MAY 23 2023

分享: [f](#) [p](#) [t](#)



【新南瀛記者黃鐘毅報導】嘉藥粧品系張瑀芳、邱旻靚、王宥婷、李宜庭、蔡佩樺、郭咨妤及李佳縈等七位同學，參加「2023全國創意調香競賽暨產學技術交流展示會」，與全國39組專業好手同場競技，以「橙心橙意」中性調精油香水及「柯夢波丹(cosmopolitan)香水」獲得「銅牌」及「最佳人氣獎」，消息傳回學校，師長們感到與有榮焉，肯定學生優秀的表現。

指導老師劉孟春及林美惠表示，以調香藝術是針對香味進行調配與研發，融合調性及香味，調出具有獨特前調、中調、後調的調香作品，而出色的調香師則需要擁有靈敏的嗅覺、好的觀察力、豐富表達能力及專業知識，才能調出獨特的香氛作品，粧品系在基本化學相關知識外，

加入調香相關課程，指導學生加強嗅覺敏銳度及香氣辨識，累積調香實力，才能在競賽調出有獨特潛力的香氣作品。



ADVERTISEMENT

READ MORE



得獎同學表示，初次參加精油調香比賽就能獲獎，自己因此擁有了滿滿成就感，參賽過程中從主題設定、香氣選擇、香水故事、情境佈置、香瓶選擇來完成整體設計風格，把學校所學的主題、包裝、調性等調香知識融合發揮，更是收穫滿滿，藉由此次競賽也了解到不同風格的調香作品，不只對調香更加認識，也確定自己畢業後的就業方向。

粧品系主任梁家華表示，香氣是會連結喚醒記憶的，調香師更是粧品系學生畢業的出路之一，為激發學生對香水創意發想及提升專業技能與就業競爭力，系上致力輔導對調香有興趣的同學考取調香師證照並多多參加全國競賽，從比賽中觀摩學習，刺激自己的創意，增加實力，進而提升自己就業競爭力。

嘉藥粧品系「橙心橙意」 創意調香賽 最佳人氣獎

您尚未登入會員！



帳號

密碼

Go

新會員註冊



嘉藥粧品系「橙心橙意」 創意調香賽 最佳人氣獎

【記者林雙雙/高雄報導】

嘉藥粧品系與全國39組專業好手於「2023全國創意調香競賽暨產學技術交流展示會」同場競技，張瑀芳、邱旻靚、王宥婷、李宜庭、蔡佩樺、郭咨妤及李佳縈等七位同學，在劉孟春及林美惠老師指導下，以「橙心橙意」中性調精油香水及「柯夢波丹(cosmopolitan)香水」獲得「銅牌」及「最佳人氣獎」，消息傳回學校，師長們感到與有榮焉，肯定學生優秀的表現。

調香藝術是針對香味進行調配與研發，融合調性及香味，調出具有獨特前調、中調、後調的調香作品，而出色的調香師則需要擁有靈敏的嗅覺、好的觀察力、豐富表達能力及專業知識，才能調出獨特的香氛作品，嘉藥粧品系在基本化學相關知識外，加入調香相關課程，指導學生加強嗅覺敏銳度及香氣辯識，累積調香實力，才能在競賽調出有獨特潛力的香氣作品。

得獎同學表示，初次參加精油調香比賽就能獲獎，自己因此擁有了滿滿成就感，參賽過程中從主題設定、香氣選擇、香水故事、情境佈置、香瓶選擇來完成整體設計風格，把學校所學的主題、包裝、調性等調香知識融合發揮，更是收穫滿滿，藉由此次競賽也了解到不同風格的調香作品，不只對調香更加認識，也確定自己畢業後的就業方向。

粧品系主任梁家華表示，香氣是會連結喚醒記憶的，調香師更是粧品系學生畢業的出路之一，為激發學生對香水創意發想及提升專業技能與就業競爭力，系上致力輔導對調香有興趣的同學考取調香師證照並多多參加全國競賽，從比賽中觀摩學習，刺激自己的創意，增加實力，進而提升自己就業競

爭力。





勝利之聲廣播公司

...

18 小時 · 🌐

嘉藥粧品系「橙心橙意」創意調香賽最佳人氣獎

#台南 #嘉南藥理大學 #勝利電台 #電聲電台 #粧品系 #2023全國創意調香競賽暨產學技術交流展示會 #柯夢波丹 #調香藝術

【記者郭如汝台南報導】嘉藥粧品系與全國39組專業好手於「2023全國創意調香競賽暨產學技術交流展示會」同場競技，張瑀芳、邱旻靚、王宥婷、李宜庭、蔡佩樺、郭咨妤及李佳縈等七位同學，在劉孟春及林美惠老師指導下，以「橙心橙意」中性調精油香水及「柯夢波丹(cosmopolitan)香水」獲得「銅牌」及「最佳人氣獎」，消息傳回學校，師長們感到與有榮焉，肯定學生優秀的表現。

調香藝術是針對香味進行調配與研發，融合調性及香味，調出具有獨特前調、中調、後調的調香作品，而出色的調香師則需要擁有靈敏的嗅覺、好的觀察力、豐富表達能力及專業知識，才能調出獨特的香氛作品，嘉藥粧品系在基本化學相關知識外，加入調香相關課程，指導學生加強嗅覺敏銳度及香氣辨識，累積調香實力，才能在競賽調出有獨特潛力的香氣作品。

得獎同學表示，初次參加精油調香比賽就能獲獎，自己因此擁有了滿滿成就感，參賽過程中從主題設定、香氣選擇、香水故事、情境佈置、香瓶選擇來完成整體設計風格，把學校所學的主題、包裝、調性等調香知識融合發揮，更是收穫滿滿，藉由此此競賽也了解到不同風格的調香作品，不只對調香更加認識，也確定自己畢業後的就業方向。

粧品系主任梁家華表示，香氣是會連結喚醒記憶的，調香師更是粧品系學生畢業的出路之一，為激發學生對香水創意發想及提升專業技能與就業競爭力，系上致力輔導對調香有興趣的同學考取調香師證照並多多參加全國競賽，從比賽中觀摩學習，刺激自己的創意，增加實力，進而提升自己就業競爭力。

圖/ 嘉南藥理大學 Chia Nan University of Pharmacy & Science 提供

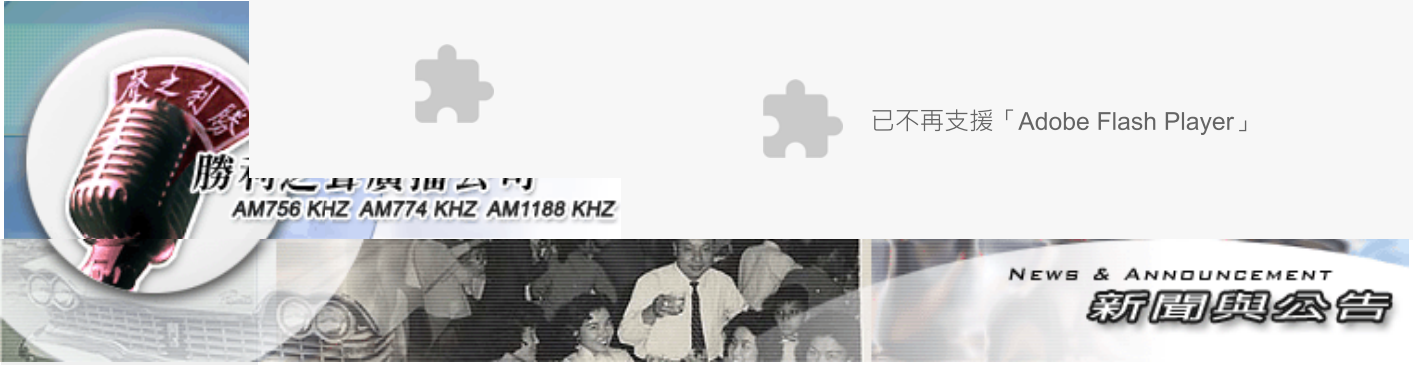




1 則留言

分享





已不再支援「Adobe Flash Player」



即時新聞

- 即時新聞
- 活動訊息
- 媒體露出
- 專訪訊息

[↶ 回到列表](#)

- 勝利之聲廣播公司
- 勝利電台FB
- 勝利會客室
- 電聲廣播電台
- 俊逸文教基金會
- 俊逸文教基金會FB
- 俊逸慈善基金會
- 臺南市青年志工平台
- 臺南市青年志工平台FB
- 俊逸基金會相簿
- 交通部
- 交通部公路總局
- 勞動部勞工保險局

■ 嘉藥粧品系「橙心橙意」 創意調香賽最佳人氣獎

【記者郭如汝台南報導】嘉藥粧品系與全國39組專業好手於「2023全國創意調香競賽暨產學技術交流展示會」同場競技，張瑀芳、邱旻靚、王宥婷、李宜庭、蔡佩樺、郭咨婷及李佳縈等七位同學，在劉孟春及林美惠老師指導下，以「橙心橙意」中性調精油香水及「柯夢波丹(cosmopolitan)香水」獲得「銅牌」及「最佳人氣獎」，消息傳回學校，師長們感到與有榮焉，肯定學生優秀的表現。

調香藝術是針對香味進行調配與研發，融合調性及香味，調出具有獨特前調、中調、後調的調香作品，而出色的調香師則需要擁有靈敏的嗅覺、好的觀察力、豐富表達能力及專業知識，才能調出獨特的香氛作品，嘉藥粧品系在基本化學相關知識外，加入調香相關課程，指導學生加強嗅覺敏銳度及香氣辯識，累積調香實力，才能在競賽調出有獨特潛力的香氣作品。

得獎同學表示，初次參加精油調香比賽就能獲獎，自己因此擁有了滿滿成就感，參賽過程中從主題設定、香氣選擇、香水故事、情境佈置、香瓶選擇來完成整體設計風格，把學校所學的主題、包裝、調性等調香知識融合發揮，更是收穫滿滿，藉由此次競賽也了解到不同風格的調香作品，不只對調香更加認識，也確定自己畢業後的就業方向。

粧品系主任梁家華表示，香氣是會連結喚醒記憶的，調香師更是粧品系學生畢業的出路之一，為激發學生對香水創意發想及提升專業技能與就業競爭力，系上致力輔導對調香有興趣的同學考取調香師證照並多多參加全國競賽，從比賽中觀摩學習，刺激自己的創意，增加實力，進而提升自己就業競爭力。

張貼日期: 5/23/2023 4:11:00 PM

[<<上一則](#) | [下一則>>](#) [↶ 回到列表](#)

[推到 Twitter!](#)

[推到 Plurk!](#)

[推到 Facebook!](#)

[↶ 回首頁](#)

[廣告價目表](#) | [錄音價目表](#) | [走進勝利](#) | [勝利家族](#) | [最新動態](#) | [即時新聞](#) | [有話大聲說](#) | [寫信給我](#) | [回首頁](#)

網站最佳觀賞模式800X600 勝利之聲廣播公司 地址：台南市健康路一段22號 電話：06-2157524 傳真：06-2157529



已不再支援「Adobe Flash Player」

網站到訪人次

- 走進電聲
- 電聲家族
- 電波指數
- 有話大聲說
- e哥傳書

生活小便利

- || 統一發票查詢
- || 高速公路路況
- || 火車時刻表
- || 天氣預報
- || 股市財經
- || 台南市政府網



勝利之聲廣播公司

勝利電台FB

勝利會客室

電聲廣播電台

俊逸文教基金會

俊逸文教基金會FB

俊逸慈善基金會

臺南市青年志工平台

臺南市青年志工平台FB

俊逸基金會相簿

交通部

交通部公路總局

勞動部勞工保險局

新聞與公告



即時新聞

即時新聞

活動訊息

媒體露出

專訪訊息

[↶ 回到列表](#)

■ 嘉藥粧品系「橙心橙意」創意調香賽最佳人氣獎

【記者郭如汝台南報導】嘉藥粧品系與全國39組專業好手於「2023 全國創意調香競賽暨產學技術交流展示會」同場競技，張瑀芳、邱旻靚、王宥婷、李宜庭、蔡佩樺、郭咨妤及李佳縈等七位同學，在劉孟春及林美惠老師指導下，以「橙心橙意」中性調精油香水及「柯夢波丹(cosmopolitan)香水」獲得「銅牌」及「最佳人氣獎」，消息傳回學校，師長們感到與有榮焉，肯定學生優秀的表現。

調香藝術是針對香味進行調配與研發，融合調性及香味，調出具有獨特前調、中調、後調的調香作品，而出色的調香師則需要擁有靈敏的嗅覺、好的觀察力、豐富表達能力及專業知識，才能調出獨特的香氣作品，嘉藥粧品系在基本化學相關知識外，加入調香相關課程，指導學生加強嗅覺敏銳度及香氣辨識，累積調香實力，才能在競賽調出有獨特潛力的香氣作品。

得獎同學表示，初次參加精油調香比賽就能獲獎，自己因此擁有了滿滿成就感，參賽過程中從主題設定、香氣選擇、香水故事、情境佈置、香瓶選擇來完成整體設計風格，把學校所學的主題、包裝、調性等調香知識融合發揮，更是收穫滿滿，藉由此次競賽也了解到不同風格的調香作品，不只對調香更加認識，也確定自己畢業後的就業方向。

粧品系主任梁家華表示，香氣是會連結喚醒記憶的，調香師更是粧品系學生畢業的出路之一，為激發學生對香水創意發想及提升專業技能與就業競爭力，系上致力輔導對調香有興趣的同學考取調香師證照並多多參加全國競賽，從比賽中觀摩學習，刺激自己的創意，增加實力，進而提升自己就業競爭力。

張貼日期: <<上一 回
5/23/2023 則 | 下 到列
4:11:00 PM 一則>> 表

[推到 Twitter!](#)

[推到 Plurk!](#)

[推到 Facebook!](#)

800*600的螢幕，並且為IE5.0版以上之瀏覽器 CALL-IN 電話：(06)235-8462

地址：台南市林森路一段149號15樓之11

服務電話：(06)238-1262 ~ 3 傳真電話：(06)238-1264

AM1071khz
電聲廣播電台

訪客人次:



即時新聞 最新動態 媒體報導 志工媒合: 找志工 | 志工缺額總表 | 當志工 活動報名 字級設定: 小 中 大 巨

組織源起

- 本會簡介
- 交通資訊
- 諮詢服務Q&A

志工訓練

- 財團法人臺南市俊逸社會福利慈善事業基金會捐贈責信
- 1111203、1218、1225 家庭親子-親職教育: 玩媒大學堂
- 1111105 志工培訓培力課程-服務學習活動行前訓練
- 1111025 社區人文-休閒教育: 爺奶廣播暨桌遊體驗
- 1110914 社區人文-休閒教育: 佳田爺奶休閒文康活動

志工故事館

- 【109年1月】陽明書香 兒童廣播營-兒童廣播營初體驗/何玉琪
- 【108年1月】營隊初體驗/江婉綾
- 【108年1月】自我成長的時刻/陳宇玟
- 【107年5月】慈濟太鼓 鼓動人心/洪宇宗
- 【107年2月】歲末寒冬 真的很有「愛」/董育丞

留言板

即時新聞

嘉藥粧品系「橙心橙意」創意調香賽最佳人氣獎

【記者郭如汝台南報導】嘉藥粧品系與全國39組專業好手於「2023全國創意調香競賽暨產學技術交流展示會」同場競技，張瑀芳、邱旻靚、王宥婷、李宜庭、蔡佩樺、郭咨婷及李佳榮等七位同學，在劉孟春及林美惠老師指導下，以「橙心橙意」中性調精油香水及「柯夢波丹(cosmopolitan)香水」獲得「銅牌」及「最佳人氣獎」，消息傳回學校，師長們感到與有榮焉，肯定學生優秀的表現。

調香藝術是針對香味進行調配與研發，融合調性及香味，調出具有獨特前調、中調、後調的調香作品，而出色的調香師則需要擁有靈敏的嗅覺、好的觀察力、豐富表達能力及專業知識，才能調出獨特的香氛作品，嘉藥粧品系在基本化學相關知識外，加入調香相關課程，指導學生加強嗅覺敏銳度及香氣辨識，累積調香實力，才能在競賽調出有獨特潛力的香氣作品。

得獎同學表示，初次參加精油調香比賽就能獲獎，自己因此擁有了滿滿成就感，參賽過程中從主題設定、香氣選擇、香水故事、情境佈置、香瓶選擇來完成整體設計風格，把學校所學的主題、包裝、調性等調香知識融合發揮，更是收穫滿滿，藉由此次競賽也了解到不同風格的調香作品，不只對調香更加認識，也確定自己畢業後的就業方向。

粧品系主任梁家華表示，香氣是會連結喚醒記憶的，調香師更是粧品系學生畢業的出路之一，為激發學生對香水創意發想及提升專業技能與就業競爭力，系上致力輔導對調香有興趣的同學考取調香師證照並多多參加全國競賽，從比賽中觀摩學習，刺激自己的創意，增加實力，進而提升自己就業競爭力。

張貼日期: 5/23/2023 4:11:00 <<上一則 | 下一則 >> 回到列表

推到 Twitter! 推到 Plurk! 推到 Facebook!



- 勝利之聲廣播公司
- 勝利電台FB
- 勝利會客室
- 電聲廣播電台
- 俊逸文教基金會
- 俊逸文教基金會FB
- 俊逸慈善基金會
- 臺南市青年志工平台
- 臺南市青年志工平台FB
- 俊逸基金會相簿
- 交通部
- 交通部公路總局
- 勞動部勞工保險局

回到列表



NEWS

★★★★★

嘉藥粧品系人才輩出！創意調香大賽創佳績

2023/05/24 陳遍綠 502

嘉藥粧品系與全國39組專業好手於「2023全國創意調香競賽暨產學技術交流展示會」同場競技，張瑀芳、邱旻靚、王宥婷、李宜庭、蔡佩樺、郭咨妤及李佳縈等七位同學，在劉孟春及林美惠老師指導下，以「橙心橙意」中性調精油香水及「柯夢波丹(cosmopolitan)香水」獲得「銅牌」及「最佳人氣獎」，消息傳回學校，師長們感到與有榮焉，肯定學生優秀的表現。



▲獲得及「最佳人氣獎」的「柯夢波丹(cosmopolitan)香水」

調香藝術是針對香味進行調配與研發，融合調性及香味，調出具有獨特前調、中調、後調的調香作品，而出色的調香師則需要擁有靈敏的嗅覺、好的觀察力、豐富表達能力及專業知識，才能調出獨特的香氛作品，嘉藥粧品系在基本化學相關知識外，加入調香相關課程，指導學生加強嗅覺敏銳度及香氣辯識，累積調香實力，才能在競賽調出有獨特潛力的香氣作品。

得獎同學表示，初次參加精油調香比賽就能獲獎，自己因此擁有了滿滿成就感，參賽過程中從主題設定、香氣選擇、香水故事、情境佈置、香瓶選擇來完成整體設計風格，把學校所學的主題、包裝、調性等調香知識融合發揮，更是收穫滿滿，藉由此次競賽也了解到不同風格的調香作品，不只對調香更加認識，也確定自己畢業後的就業方向。



粧品系主任梁家華表示，香氣是會連結喚醒記憶的，調香師更是粧品系學生畢業的出路之一，為激發學生對香水創意發想及提升專業技能與就業競爭力，系上致力輔導對調香有興趣的同學考取調香師證照並多多參加全國競賽，從比賽中觀摩學習，刺激自己的創意，增加實力，進而提升自己就業競爭力。