



資料來源：台灣悠遊網 記者：陳慧明

刊載日期：2012-07-13

.....

### 嘉南藥理科技大學文化事業發展系敦煌舞韻 及「白河蓮想」圖文競賽活動



嘉南藥理科技大學文化事業發展系協辦推廣 6 月登場的白河蓮花季，規劃了與蓮花密切關聯的敦煌舞蹈展演與「白河蓮想」創意競賽等活動，吸引全國社會大眾參與，以達推廣地方蓮子產業並提升其文化之目的。

6 月 16 日蓮花季開幕當天，系主任藍麗春帶領文化系學生在白河蓮花公園演出蓮花仙子、極樂敦煌等二段舞碼。這個敦煌舞舞蹈團隊是由文化系內一群對敦煌舞蹈充滿夢想、熱情與堅持的同學組成，召集人是文三甲的黃禮聰和陳秋樺，由曾經是雲門舞集舞者的文化系李宏夫老師擔任指導老師，同學們充分利用課餘時間辛勤的練習，已參與多項比賽並得獎，表現亮眼。蓮在佛教信仰中為崇高潔淨的象徵，而敦煌中的飛天仙女更是信徒膜拜仰止的意象，敦煌舞與蓮的串連，能提升人們對蓮的心靈觀感，白河蓮花季開幕敦煌舞的演出，除炒熱現場氣氛外，更增添藝文氣息，博得現場民眾熱烈的掌聲。

由台南市文化局主辦、嘉南藥理科技大學文化系協辦的「白河蓮想」圖文創意設計競賽，則是以明信片的概念來設計，結合圖樣與文字，呈現出「白河蓮想」的主題。第一名標題即是「白河蓮想」、作者：徐志睿，其作品色彩搭配別具創意、頗有動漫創作之風味，且將英文融入圖文設計中，評審認為具國際觀因而勝出。第二名為「蓮葉荷甜甜」、作者：許婷婷，以

充滿童趣的可愛風格鋪陳出白河地方甜蜜的吃喝玩樂。第三名為「蓮想」、作者：林子瑜，畫面為現代美術風，詩文饒富意境，散發濃濃的文藝氣息。第四名為「Fancy 愛好·迷戀」、作者：陳柏男，作品色彩豐富有層次感、營造出異國情調的氛圍。評審徐正桂老師說：「以上四件作品創作的觀點不同、風格各異，反映出投稿作者的多元化。」

圖說：「白河蓮想」圖文創意設計競賽前四名作品



▲開幕當天文化系師生與市長合照



▲評審決選



▲文化系師生與白河區長劉米山合照



資料來源：中央社 記者：楊思瑞

刊載日期：2012-07-12

.....

### 嘉南藥理科技大學文化事業發展系敦煌舞韻 及「白河蓮想」圖文競賽活動

嘉南藥理科技大學文化事業發展系協辦推廣 6 月登場的白河蓮花季，規劃了與蓮花密切關聯的敦煌舞蹈展演與「白河蓮想」創意競賽等活動，吸引全國社會大眾參與，以達推廣地方蓮子產業並提昇其文化之目的。

6 月 16 日蓮花季開幕當天，系主任藍麗春帶領文化系學生在白河蓮花公園演出蓮花仙子、極樂敦煌等二段舞碼。

這個敦煌舞舞蹈團隊是由文化系內一群對敦煌舞蹈充滿夢想、熱情與堅持的同學組成，召集人是文三甲的黃禮聰和陳秋樺，由曾經是雲門舞集舞者的文化系李宏夫老師擔任指導老師，同學們充分利用課餘時間辛勤的練習，已參與多項比賽並得獎，表現亮眼。

蓮在佛教信仰中為崇高潔淨的象徵，而敦煌中的飛天仙女更是信徒膜拜仰止的意象，敦煌舞與蓮的串連，能提升人們對蓮的心靈觀感，白河蓮花季開幕敦煌舞的演出，除炒熱現場氣氛外，更增添藝文氣息，博得現場民眾熱烈的掌聲。

由台南市文化局主辦、嘉南藥理科技大學文化系協辦的「白河蓮想」圖文創意設計競賽，則是以明信片的概念來設計，結合圖樣與文字，呈現出「白河蓮想」的主題。

第一名標題即是「白河蓮想」、作者：徐志睿，其作品色彩搭配別具創意、頗有動漫創作之風味，且將英文融入圖文設計中，評審認為具國際觀因而勝出。第二名為「蓮葉荷甜甜」、作者：許婷婷，以充滿童趣的可愛風格鋪陳出白河地方甜蜜的吃喝玩樂。第三名為「蓮想」、作者：林子瑜，畫面為現代美術風，詩文饒富意境，散發濃濃的文藝氣息。第四名為「Fancy 愛好·迷戀」、作者：陳柏男，作品色彩豐富有層次感、營造出異國情調的氛圍。

評審徐正桂老師說：「以上四件作品創作的觀點不同、風格各異，反映出投稿作者的多元化。」





資料來源： PChome 記者： \_\_\_\_\_

刊載日期： 2012-07-12

.....

### 嘉南藥理科技大學文化事業發展系敦煌舞韻 及「白河蓮想」圖文競賽活動

嘉南藥理科技大學文化事業發展系協辦推廣6月登場的白河蓮花季，規劃了與蓮花密切關聯的敦煌舞蹈展演與「白河蓮想」創意競賽等活動，吸引全國社會大眾參與，以達推廣地方蓮子產業並提昇其文化之目的。

6月16日蓮花季開幕當天，系主任藍麗春帶領文化系學生在白河蓮花公園演出蓮花仙子、極樂敦煌等二段舞碼。



這個敦煌舞舞蹈團隊是由文化系內一群對敦煌舞蹈充滿夢想、熱情與堅持的同學組成，召集人是文三甲的黃禮聰和陳秋樺，由曾經是雲門舞集舞者的文化系李宏夫老師擔任指導老師，同學們充分利用課餘時間辛勤的練習，已參與多項比賽並得獎，表現亮眼。

蓮在佛教信仰中為崇高潔淨的象徵，而敦煌中的飛天仙女更是信徒膜拜仰止的意象，敦煌舞與蓮的串連，能提升人們對蓮的心靈觀感，白河蓮花季開幕敦煌舞的演出，除炒熱現場氣氛外，更增添藝文氣息，博得現場民眾熱烈的掌聲。

由台南市文化局主辦、嘉南藥理科技大學文化系協辦的「白河蓮想」圖文創意設計競賽，則是以明信片的概念來設計，結合圖樣與文字，呈現出「白河蓮想」的主題。

第一名標題即是「白河蓮想」、作者：徐志睿，其作品色彩搭配別具創意、頗有動漫創作之風味，且將英文融入圖文設計中，評審認為具國際觀因而勝出。第二名為「蓮葉荷甜甜」、作者：許婷婷，以充滿童趣的可愛風格鋪陳出白河地方甜蜜的吃喝玩樂。第三名為「蓮想」、作者：林子瑜，畫面為現代美術風，詩文饒富意境，散發濃濃的文藝氣息。第四名為「Fancy愛好·迷戀」、作者：陳柏男，作品色彩豐富有層次感、營造出異國情調的氛圍。

評審徐正桂老師說：「以上四件作品創作的觀點不同、風格各異，反映出投稿作者的多元化。」

<http://news.pchome.com.tw/living/cna/20120712/index-13420849559494618009.html>



資料來源： MSN 記者： \_\_\_\_\_

刊載日期： \_\_\_\_\_ 2012-07-12

.....

### 嘉南藥理科技大學文化事業發展系敦煌舞韻 及「白河蓮想」圖文競賽活動

嘉南藥理科技大學文化事業發展系協辦推廣 6 月登場的白河蓮花季，規劃了與蓮花密切關聯的敦煌舞蹈展演與「白河蓮想」創意競賽等活動，吸引全國社會大眾參與，以達推廣地方蓮子產業並提昇其文化之目的。

6 月 16 日蓮花季開幕當天，系主任藍麗春帶領文化系學生在白河蓮花公園演出蓮花仙子、極樂敦煌等二段舞碼。

這個敦煌舞舞蹈團隊是由文化系內一群對敦煌舞蹈充滿夢想、熱情與堅持的同學組成，召集人是文三甲的黃禮聰和陳秋樺，由曾經是雲門舞集舞者的文化系李宏夫老師擔任指導老師，同學們充分利用課餘時間辛勤的練習，已參與多項比賽並得獎，表現亮眼。

蓮在佛教信仰中為崇高潔淨的象徵，而敦煌中的飛天仙女更是信徒膜拜仰止的意象，敦煌舞與蓮的串連，能提升人們對蓮的心靈觀感，白河蓮花季開幕敦煌舞的演出，除炒熱現場氣氛外，更增添藝文氣息，博得現場民眾熱烈的掌聲。

由台南市文化局主辦、嘉南藥理科技大學文化系協辦的「白河蓮想」圖文創意設計競賽，則是以明信片的概念來設計，結合圖樣與文字，呈現出「白河蓮想」的主題。

第一名標題即是「白河蓮想」、作者：徐志睿，其作品色彩搭配別具創意、頗有動漫創作之風味，且將英文融入圖文設計中，評審認為具國際觀因而勝出。第二名為「蓮葉荷甜甜」、作者：許婷婷，以充滿童趣的可愛風格鋪陳出白河地方甜蜜的吃喝玩樂。第三名為「蓮想」、作者：林子瑜，畫面為現代美術風，詩文饒富意境，散發濃濃的文藝氣息。第四名為「Fancy 愛好·迷戀」、作者：陳柏男，作品色彩豐富有層次感、營造出異國情調的氛圍。

評審徐正桂老師說：「以上四件作品創作的觀點不同、風格各異，反映出投稿作者的多元化。」

<http://news.msn.com.tw/market2734184.aspx>



## 嘉南藥理科技大學 新聞剪報

資料來源：新南瀛 記者：黃鐘毅

刊載日期：2012-07-13

.....

### 嘉南藥理科大文化事業發展系敦煌舞韻及「白河蓮想」

#### 圖文競賽活動



嘉南藥理科技大學文化事業發展系協辦推廣 6 月登場的白河蓮花季，規劃了與蓮花密切關聯的敦煌舞蹈展演與「白河蓮想」創意競賽等活動，吸引全國社會大眾參與，以達推廣地方蓮子產業並提升其文化之目的。

6 月 16 日蓮花季開幕當天，系主任藍麗春帶領文化系學生在白河蓮花公園演出蓮花仙子、極樂敦煌等二段舞碼。這個敦煌舞舞蹈團隊是由文化系內一群對敦煌舞蹈充滿夢想、熱情與

堅持的同學組成，召集人是文三甲的黃禮聰和陳秋樺，由曾經是雲門舞集舞者的文化系李宏夫老師擔任指導老師，同學們充分利用課餘時間辛勤的練習，已參與多項比賽並得獎，表現亮眼。蓮在佛教信仰中為崇高潔淨的象徵，而敦煌中的飛天仙女更是信徒膜拜仰止的意象，敦煌舞與蓮的串連，能提升人們對蓮的心靈觀感，白河蓮花季開幕敦煌舞的演出，除炒熱現場氣氛外，更增添藝文氣息，博得現場民眾熱烈的掌聲。

由台南市文化局主辦、嘉南藥理科技大學文化系協辦的「白河蓮想」圖文創意設計競賽，則是以明信片的概念來設計，結合圖樣與文字，呈現出「白河蓮想」的主題。第一名標題即是「白河蓮想」、作者：徐志睿，其作品色彩搭配別具創意、頗有動漫創作之風味，且將英文融入圖文設計中，評審認為具國際觀因而勝出。第二名為「蓮葉荷甜甜」、作者：許婷婷，以充滿童趣的可愛風格鋪陳出白河地方甜蜜的吃喝玩樂。第三名為「蓮想」、作者：林子瑜，畫面為現代美術風，詩文饒富意境，散發濃濃的文藝氣息。第四名為「Fancy 愛好·迷戀」、作者：陳柏男，作品色彩豐富有層次感、營造出異國情調的氛圍。評審徐正桂老師說：「以上四件作品創作的觀點不同、風格各異，反映出投稿作者的多元化。」

<http://tw.myblog.yahoo.com/ty30152002/article?mid=69032>