



嘉南藥理科技大學於5月3日展出 『傳統到創新-粘碧華繪繡展』

嘉南藥理科技大學文化藝術中心特與粘刺繡博物館，於101年5月3日起至101年6月15日共同舉辦「傳統到創新-粘碧華繪繡展」，並在5月3日（星期四）上午11時於嘉南文化藝術館（圖資館九樓）舉行開幕儀式。刺繡作品畫面上的各種變化展現了「合諧」和「衝突」，不但反映了「農業社會」追求的合諧性共生，「工業社會」獨有的排他性獨創，再到「後工業社會」尋求的異質性同構。其材質技法形式的融合，也反映出內容思想觀念的融合，更成為其作品創作嘗試的根本基礎。

「粘碧華繪繡展」，是由嘉南藥理科技大學文化藝術中心主辦，嘉南文化藝術館展出，展覽內容包括《舊情爆發》、《危倚尖峰處》、《舞迴旋》、《愛情偏光鏡》、《異次元秘密基地》、《維那斯的誕生》、《登龍門得富貴》等多件作品。以及刺繡工藝創作，如首飾、文創商品，出版品則有清代台灣民間刺繡、首飾設計百種—歷史／美學、刺繡針法百種、珠寶鑑賞、荷包續情、繡荷包和刺繡首飾。另外，館內收藏之珍貴袍服與鞋也是焦點所在。作品之中處處充滿了技法與材質的交互運用，從最初的「傳統技法」配合「傳統材質」，到「傳統技法」配合「當代材質」，再到「非傳統材質」，或跨類別的混合運用，透過不斷交叉選用方式，產生多種變化。

傳統刺繡裡的材質，常用繡線有絲線、棉線、麻線、人髮絲、馬尾線、金屬捻線。而入繡的材質，則有珍珠、寶石、珊瑚珠、稻麥桿、獸毛皮、金銀箔、鳥類翎羽等。傳統編織所用的材質，與刺繡又不盡相同，常用的有絲線、毛線、棉線、麻線、金屬捻線、金屬裁片及合成纖維製成線材，線材更為多樣性。傳統結編所需的材質，與編織所需差不多，唯獨編結用條繩，其組織較織材，均細而平滑。「剪紙」和「撕紙」，所需的材質則有各種紙類和裱褙好的布料，以上所列的各種材質，皆可混合選用，再配合技法上的材質混搭運用，就成了粘碧華最大創作特色。

現代工業所生產的線材，如紙捻線、漆包線、橡膠管線、各種材質的捻包金屬絲，充斥在我們生活之中，是否加入傳統材質的行列或是另創新局，是個值得思考的問題。雖然，傳統織繡藝術的材質，已有不少，但卻仍有增補的空



嘉南藥理科技大學 新聞稿

聯絡人：校長室秘書 王雅玲
電話：(06) 2665674 2664911-1003
行動：0911-187868
E-Mail：box101@mail.chna.edu.tw

間。而我們是否應該從「傳統技法」必需選用「傳統材質」的限制之中，跳脫出來例如用粗的「編結」繩，或粗細不均，且組織奇特的「緯編」線，來從事刺繡的創作；或以細絲用粗棒針來編製作品，從傳統中出格，以新的組合方式來製作藝術品。各種出人意料之外的嘗試，都是一種實驗，實驗結果是否成功，還端看能否與構圖配合得宜，與主題嚴密結合，並且傳達新的美學觀念，如此才能產生奇特的效果，達到令人耳目一新目的。

為使觀眾理解藝術上的探索與追尋，是沒有標準方法，也沒有標準答案，只有藉由態度開放，才能吸取現代藝術的精髓與真諦。期盼透過「粘碧華繪繡展」之舉辦，讓種種交叉運用融合技法的手法，透過展出創新刺繡作品，引領大眾探索、反思現代生活及當代精神，在傳統與現代擺盪之中，從「和而不同」、「相互尊重」和「互不排斥」尋求共識，這也是粘碧華老師作品精神之所在。唯有在創作上的嘗試，以個人想法呈現對時代的看法和觀點，才是真正的參悟人生之道。歡迎對於刺繡工藝之美充滿濃厚興趣之師生與民眾蒞臨本展參觀，並享受傳統與現代藝術兼容並蓄之旨趣。

.....

欲蒞臨參觀嘉南文化藝術館辦法如下：

- 一、 位置：該校圖資館九樓。台南市仁德區二仁路一段 60 號。
- 二、 開放時間：星期一至星期五早上 9：00 至晚上 9：00。
- 三、 參觀方式：免費參觀，依圖資館入館規定。
- 四、 專人導覽：
 1. 團體導覽：依預約參觀時間，安排解說員導覽。
 2. 現場機動導覽：解說員視參觀人數或參觀者需求，隨時導覽。
- 五、 洽詢電話：(06)266-9760 / 266-2517 文化藝術中心副主任 陳如萍。
- 六、 E-mail:box9760@mail.chna.edu.tw



嘉南藥理科技大學 新聞稿

聯絡人：校長室秘書 王雅玲
電話：(06) 2665674 2664911-1003
行動：0911-187868
E-Mail：box101@mail.chna.edu.tw

圖說：傳統到創新-粘碧華繪繡展

展出時間 |
2012 5/3 (四) ▶ 6/22 (五)
週一至週五 9:00-21:00

展出地點 | 嘉南文化藝術館
嘉南藥理科技大學區資維九樓 (台南縣仁德鄉仁仁路一段60號)

電話預約 | (06) 2669760
E-mail | box9760@mail.chna.edu.tw

指導單位 | 嘉南藥理科技大學
主辦單位 | 嘉南文化藝術中心
合辦單位 | 粘碧華博物館
承辦單位 | 嘉南文化藝術館

協辦單位 | 人文社會學院、圖書資訊館、
遠識教育中心、文化專業發展系
展品提供 | 粘碧華老師
專業執行 | 向慶文化交流有限公司