



# 嘉藥粧模作樣成果展 學生靚創意



→ 嘉藥粧品系成果展，以各國文化為主題做出多元特色婚紗。  
(記者黃文記攝)

記者黃文記／仁德報導

嘉南藥理大學化粧品應用與管理系舉辦「粧模作樣」靜態成果展，是四年來學習成果的縮影，更是展示教育理念實踐的絕佳平台。展出以「化粧品學」為主題，用動態走秀快閃活動揭開序幕，展現學生創意與實力。

開幕儀式中特別頒發傑出校友獎，以表彰在化粧品、生技、醫療及教育領域中有傑出貢獻的校友。傑出校友包括嘉義家職學務主任楊秀萍、元和雅整形外科診所醫師方嘉良、台鉅生技研發總監吳政旺及中華誠康診所營養師李有潔。

動態走秀內容涵括以日本神話為靈感，結合現代服裝設計的「日神妖影」；從台灣蘭草歷史與特性出發，展現文化意涵的「華蘭」；

透過梵谷畫作表現藝術之美的「窺『梵』」；結合海洋生態與自然元素的「探索海洋」；探索多文化婚紗之美的「Paris」；以及利用環保材料設計頭飾，呼籲永續發展的「Ecological Balance」。這些作品將藝術、文化與環保概念融合，展現學生在整體造型設計上多元魅力與創新能力。

靜態展覽由一百二十位學生共同展出八十三件專題作品，研究主題涵蓋植物活性成分應用、防曬技術、生物活性探索及環保材料應用等領域。其中包括火龍果花與樹葡萄萃取物的抗氧化與美白研究，玉米纖維紙面膜與綠色環保面膜設計，及藻類品種鑑定與活性研究，為化粧品原料創新提供更多科學依據。

## 嘉藥粧品系「粧模作樣」成果展 展現學生創新與實力

大成報

2024-12-24 22:09



【大成報記者杜忠聰/臺南報導】嘉南藥理大學化粧品應用與管理系迎來成立31週年的重要里程碑，於12月23日至25日舉辦第28屆「粧模作樣」靜態成果展。活動首日以「化粧美學」為主題，以「動態走秀快閃活動」揭開序幕，展現學生創意與實力。開幕儀式中特別頒發傑出系友獎，以表彰在化粧品、生技、醫療及教育領域中有傑出貢獻的校友，包括嘉義家職學務主任楊秀萍、元和雅整形外科診所醫師方嘉良、台鉅生技研發總監吳政旺及中華誠康診所營養師李宥潔。

動態走秀內容涵蓋多元創意主題，包括以日本神話為靈感，結合現代服裝設計的「日神妖影」；從台灣蘭草歷史與特性出發，展現文化意涵的「華蘭」；透過梵谷畫作表現藝術之美的「窺『梵』」；結合海洋生態與自然元素的「探索海洋」；探索多文化婚紗之美的「Ring」；以及利用環保材料設計頭飾，呼籲永續發展的「Ecological Balance」。這些作品將藝術、文化與環保概念融合，展現學生在整體造型設計上多元魅力與創新能力。

靜態展覽由120位學生共同展出83件專題作品，研究主題涵蓋植物活性成分應用、防曬技術、生物活性探索及環保材料應用等領域。其中包括火龍果花與樹葡萄萃取物的抗氧化與美白研究，玉米纖維紙面膜與綠色環保面膜設計，及藻類品種鑑定與活性研究，為化粧品原料創新提供更多科學依據。此外，行銷管理也是該系重點課程之一，相關專題研究有「美粧網紅對化粧品購買意圖的影響」、「以消費價值理論探討洗髮精的顧客忠誠度」及「連鎖藥粧店的商店印象對顧客滿意度與忠誠度的影響」等，展現學生對行銷策略的專業能力與創新應用，為未來化粧品行銷提供全新思維與方向。

化粧品應用與管理系主任梁家華表示，此次成果展不僅是學生四年來學習成果的縮影，更是展示該系教育理念實踐的絕佳平台。她特別提到，學生們的作品無論在創意設計還是研究深度上，都展現了極高的專業水準與創新精神，充分體現了該系「創新、實務、卓越」的核心價值。梁家華進一步指出，透過成果展，不僅能讓業界看到學生的潛力，也能深化與業界的連結，促進更多合作機會，為化粧品產業注入新活力。未來，化粧品應用與管理系將持續精進國際化與創新教育，為業界培養更多傑出人才。



2024-12-24 22:09:25 新聞來源：大成報

## 嘉藥粧品系「粧模作樣」成果展 展現學生創新與實力



【大成報記者杜忠聰/臺南報導】嘉南藥理大學**化粧品**應用與管理系迎來成立31週年的重要里程碑，於12月23日至25日舉辦第28屆「粧模作樣」靜態成果展。活動首日以「化粧美學」為主題，以「動態走秀快閃活動」揭開序幕，展現學生創意與實力。開幕儀式中特別頒發傑出系友獎，以表彰在化粧品、生技、醫療及**教育**領域中有傑出貢獻的校友，包括嘉義家職學務主任楊秀萍、元和雅整形外科診所醫師方嘉良、台鉅生技研發總監吳政旺及中華誠康診所營養師李宥潔。

動態走秀內容涵蓋多元創意主題，包括以日本神話為靈感，結合現代服裝設計的「日神妖影」；從台灣蘭草歷史與特性出發，展現文化意涵的「華蘭」；透過梵谷畫作表現藝術之美的「窺『梵』」；結合海洋生態與自然元素的「探索海洋」；探索多文化婚紗之美的「Ring」；以及利用環保材料設計頭飾，呼籲永續發展的「Ecological Balance」。這些作品將藝術、文化與環保概念融合，展現學生在整體造型設計上多元魅力與創新能力。

靜態展覽由120位學生共同展出83件專題作品，研究主題涵蓋植物活性成分應用、防曬技術、生物活性探索及環保材料應用等領域。其中包括火龍果花與樹葡萄萃取物的抗氧化與美白研究，玉米纖維紙面膜與綠色環保面膜設計，及藻類品種鑑定與

活性研究，為化粧品原料創新提供更多科學依據。此外，行銷管理也是該系重點課程之一，相關專題研究有「美粧網紅對**化粧品**購買意圖的影響」、「以消費價值理論探討洗髮精的顧客忠誠度」及「連鎖藥粧店的商店印象對顧客滿意度與忠誠度的影響」等，展現學生對行銷策略的專業能力與創新應用，為未來化粧品行銷提供全新思維與方向。

化粧品應用與管理系主任梁家華表示，此次成果展不僅是學生四年來學習成果的縮影，更是展示該系**教育**理念實踐的絕佳平台。她特別提到，學生們的作品無論在創意設計還是研究深度上，都展現了極高的專業水準與創新精神，充分體現了該系「創新、實務、卓越」的核心價值。梁家華進一步指出，透過成果展，不僅能讓業界看到學生的潛力，也能深化與業界的連結，促進更多合作機會，為化粧品產業注入新活力。未來，化粧品應用與管理系將持續精進國際化與創新教育，為業界培養更多傑出人才。









## 嘉藥粧品系「粧模作樣」成果展 展現學生創新與實力



【大成報記者杜忠聰 臺南報導】嘉南藥理

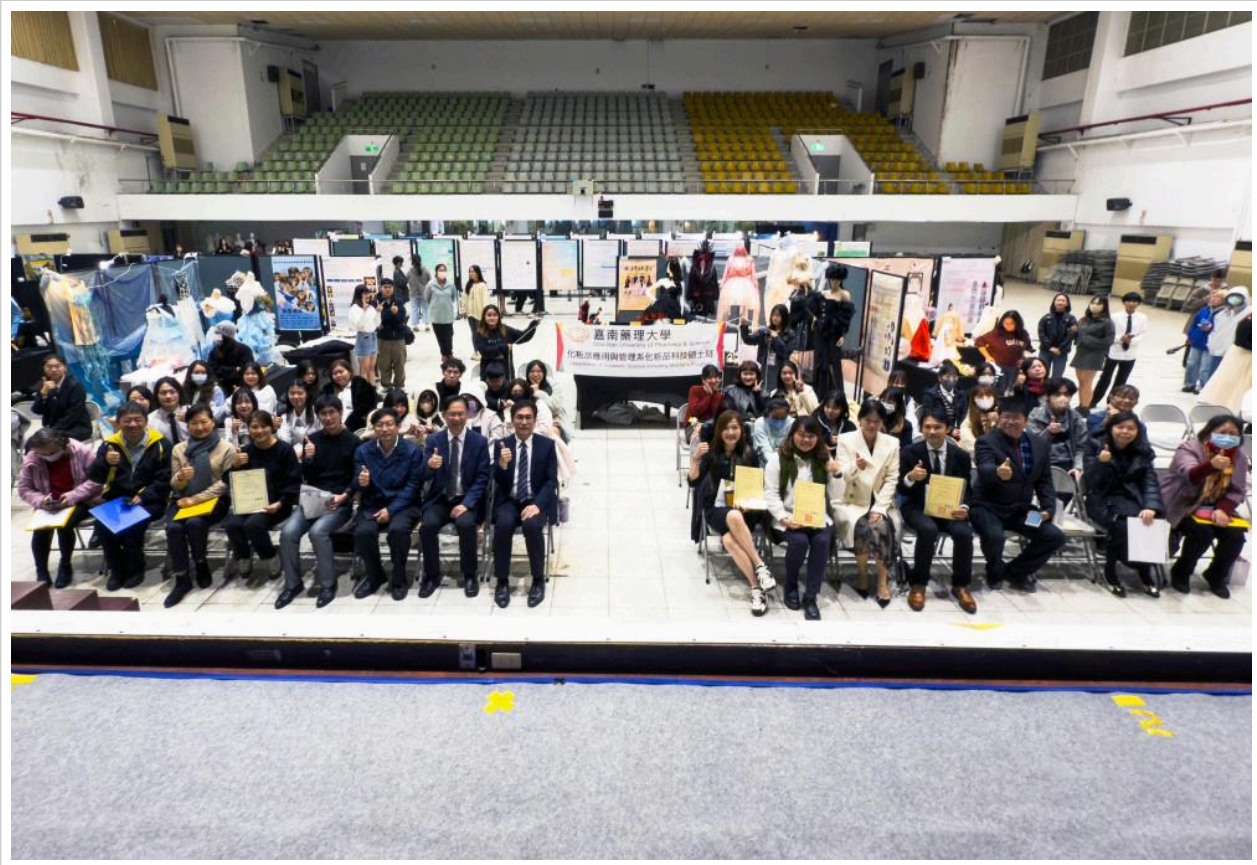
2024-12-24 大學化粧品應用與管理系迎來成立31週年的重要里程碑，於12月23日至25日舉辦第28屆「粧模作樣」靜態成果展。活動首日以「化粧美學」為主題，以「動態走秀快閃活動」揭開序幕，展現學生創意與實力。開幕儀式中特別頒發傑出系友獎，以表彰在化粧品、生技、醫療及教育領域中有傑出貢獻的校友，包括嘉義家職學務主任楊秀萍、元和雅整形外科診所醫師方嘉良、台鉅生技研發總監吳政旺及中華誠康診所營養師李宥潔。

動態走秀內容涵蓋多元創意主題，包括以日本神話為靈感，結合現代服裝設計的「日神妖影」；從台灣蘭草歷史與特性出發，展現文化意涵的「華蘭」；透過梵谷畫作表現藝術之美的「窺『梵』」；結合海洋生態與自然元素的「探索海洋」；探索多文化婚紗之美的「Ring」；以及利用環保材料設計頭飾，呼籲永續發展的「Ecological Balance」。這些作品將藝術、文化與環保概念融合，展現學生在整體造型設計上多元魅力與創新能力。

靜態展覽由120位學生共同展出83件專題作品，研究主題涵蓋植物活性成分應用、防曬技術、生物活性探索及環保材料應用等領域。其中包括火龍果花與樹葡萄萃取物的抗氧化與美白研究，玉米纖維紙面膜與綠色環保面膜設計，及藻類品種鑑定與活性研究，為化粧品原料創新提供更多科學依據。此外，行銷管理也是該系重點課程之一，相關專題研究有「美粧網紅對化粧品購買意圖的影響」、「以消費價值理論探討洗髮精的顧客忠誠度」及「連鎖藥粧店的商店印象對顧客滿意度與忠誠度的影響」等，展現學生對行銷策略的專業能力與創新應用，為未來化粧品行銷提供全新思維與方向。

化粧品應用與管理系主任梁家華表示，此次成果展不僅是學生四年來學習成果的縮影，更是展示該系教育理念實踐的絕佳平台。她特別提到，學生們的作品無論在創意設計還是研究深度上，都展現了極高的專業水準與創新精神，充分體現了該系「創新、實務、卓越」的核心價值。梁家華進一步指出，透過成果展，不僅能讓業界看到學生的潛力，也能深化與業界的連結，促進更多合作機會，為化粧品產業注入新活力。未來，化粧品應用與管理系將持續精進國際化與創新教育，為業界培養更多傑出人才。





# 嘉藥粧品系「粧模作樣」成果展 展現學生創新與實力

2024-12-24 by 新聞聯訪中心



【大成報記者杜忠聰/臺南報導】嘉南藥理大學化粧品應用與管理系迎來成立31週年的重要里程碑，於12月23日至25日舉辦第28屆「粧模作樣」靜態成果展。活動首日以「化粧美學」為主題，以「動態走秀快閃活動」揭開序幕，展現學生創意與實力。開幕儀式中特別頒發傑出系友獎，以表彰在化粧品、生技、醫療及教育領域中有傑出貢獻的校友，包括嘉義家職學務主任楊秀萍、元和雅整形外科診所醫師方嘉良、台鉅生技研發總監吳政旺及中華誠康診所營養師李宥潔。

動態走秀內容涵蓋多元創意主題，包括以日本神話為靈感，結合現代服裝設計的「日神妖影」；從台灣蘭草歷史與特性出發，展現文化意涵的「華蘭」；透過梵谷畫作表現藝術之美的「窺『梵』」；結合海洋生態與自然元素的「探索海洋」；探索多文化婚紗之美的「Ring」；以及利用環保材料設計頭飾，呼籲永續發展的

「Ecological Balance」。這些作品將藝術、文化與環保概念融合，展現學生在整體造型設計上多元魅力與創新能力。

靜態展覽由120位學生共同展出83件專題作品，研究主題涵蓋植物活性成分應用、防曬技術、生物活性探索及環保材料應用等領域。其中包括火龍果花與樹葡萄萃取物的抗氧化與美白研究，玉米纖維紙面膜與綠色環保面膜設計，及藻類品種鑑定與活性研究，為化粧品原料創新提供更多科學依據。此外，行銷管理也是該系重點課程之一，相關專題研究有「美粧網紅對化粧品購買意圖的影響」、「以消費價值理論探討洗髮精的顧客忠誠度」及「連鎖藥粧店的商店印象對顧客滿意度與忠誠度的影響」等，展現學生對行銷策略的專業能力與創新應用，為未來化粧品行銷提供全新思維與方向。

化粧品應用與管理系主任梁家華表示，此次成果展不僅是學生四年來學習成果的縮影，更是展示該系教育理念實踐的絕佳平台。她特別提到，學生們的作品無論在創意設計還是研究深度上，都展現了極高的專業水準與創新精神，充分體現了該系「創新、實務、卓越」的核心價值。梁家華進一步指出，透過成果展，不僅能讓業界看到學生的潛力，也能深化與業界的連結，促進更多合作機會，為化粧品產業注入新活力。未來，化粧品應用與管理系將持續精進國際化與創新教育，為業界培養更多傑出人才。



## 嘉藥粧品系「粧模作樣」成果展 展現學生創新與實力

大成報



【大成報記者杜忠聰 / 臺南報導】嘉南藥理大學化粧品應用與管理系迎來成立 31 週年的重要里程碑，於 12 月 23 日至 25 日舉辦第 28 屆「粧模作樣」靜態成果展。活動首日以「化粧美學」為主題，以「動態走秀快閃活動」揭開序幕，展現學生創意與實力。開幕儀式中特別頒發傑出系友獎，以表彰在化粧品、生技、醫療及教育領域中有傑出貢獻的校友，包括嘉義家職學務主任楊秀萍、元和雅整形外科診所醫師方嘉良、台鉅生技研發總監吳政旺及中華誠康診所營養師李宥潔。

動態走秀內容涵蓋多元創意主題，包括以日本神話為靈感，結合現代服裝設計的「日神妖影」；從台灣蘭草歷史與特性出發，展現文化意涵的「華蘭」；透過梵谷畫作表現藝術之美的「窺『梵』」；結合海洋生態與自然元素的「探索海洋」；探索多文化婚紗之美的「Ring」；以及利用環保材料設計頭飾，呼籲永續發展的「Ecological Balance」。這些作品將藝術、文化與環保概

念融合，展現學生在整體造型設計上多元魅力與創新能力。

靜態展覽由 120 位學生共同展出 83 件專題作品，研究主題涵蓋植物活性成分應用、防曬技術、生物活性探索及環保材料應用等領域。其中包括火龍果花與樹葡萄萃取物的抗氧化與美白研究，玉米纖維紙面膜與綠色環保面膜設計，及藻類品種鑑定與活性研究，為化粧品原料創新提供更多科學依據。此外，行銷管理也是該系重點課程之一，相關專題研究有「美粧網紅對化粧品購買意圖的影響」、「以消費價值理論探討洗髮精的顧客忠誠度」及「連鎖藥粧店的商店印象對顧客滿意度與忠誠度的影響」等，展現學生對行銷策略的專業能力與創新應用，為未來化粧品行銷提供全新思維與方向。

化粧品應用與管理系主任梁家華表示，此次成果展不僅是學生四年來學習成果的縮影，更是展示該系教育理念實踐的絕佳平台。她特別提到，學生們的作品無論在創意設計還是研究深度上，都展現了極高的專業水準與創新精神，充分體現了該系「創新、實務、卓越」的核心價值。梁家華進一步指出，透過成果展，不僅能讓業界看到學生的潛力，也能深化與業界的連結，促進更多合作機會，為化粧品產業注入新活力。未來，化粧品應用與管理系將持續精進國際化與創新教育，為業界培養更多傑出人才。







# 嘉藥粧品系「粧模作樣」成果展 展現學生創新與實力

大成報/大成報 2024.12.24 22:09 A- A A+



【大成報記者杜忠聰/臺南報導】嘉南藥理大學Q 化粧品應用與管理系迎來成立31週年的重要里程碑，於12月23日至25日舉辦第28屆「粧模作樣」靜態成果展。活動首日以「化粧美學」為主題，以「動態走秀快閃活動」揭開序幕，展現學生創意與實力。開幕儀式中特別頒發傑出系友獎，以表彰在化粧品、生技、醫療及Q 教育領域中有傑出貢獻的校友，包括嘉義家職學務主任楊秀萍、元和雅整形外科診所醫師方嘉良、台鉅生技研發總監吳政旺及中華誠康診所營養師李宥潔。

動態走秀內容涵蓋多元創意主題，包括以日本神話為靈感，結合現代服裝設計的「日神妖影」；從台灣蘭草歷史與特性出發，展現文化意涵的「華蘭」；透過梵

谷畫作表現藝術之美的「窺『梵』」；結合海洋生態與自然元素的「探索海洋」；探索多文化婚紗之美的「Ring」；以及利用環保材料設計頭飾，呼籲永續發展的「Ecological Balance」。這些作品將藝術、文化與環保概念融合，展現學生在整體造型設計上多元魅力與創新能力。

靜態展覽由120位學生共同展出83件專題作品，研究主題涵蓋植物活性成分應用、防曬技術、生物活性探索及環保材料應用等領域。其中包括火龍果花與樹葡萄萃取物的抗氧化與美白研究，玉米纖維紙面膜與綠色環保面膜設計，及藻類品種鑑定與活性研究，為化粧品原料創新提供更多科學依據。此外，行銷管理也是該系重點課程之一，相關專題研究有「美粧網紅對化粧品購買意圖的影響」、「以消費價值理論探討洗髮精的顧客忠誠度」及「連鎖藥粧店的商店印象對顧客滿意度與忠誠度的影響」等，展現學生對行銷策略的專業能力與創新應用，為未來化粧品行銷提供全新思維與方向。

化粧品應用與管理系主任梁家華表示，此次成果展不僅是學生四年來學習成果的縮影，更是展示該系教育理念的絕佳平台。她特別提到，學生們的作品無論在創意設計還是研究深度上，都展現了極高的專業水準與創新精神，充分體現了該系「創新、實務、卓越」的核心價值。梁家華進一步指出，透過成果展，不僅能讓業界看到學生的潛力，也能深化與業界的連結，促進更多合作機會，為化粧品產業注入新活力。未來，化粧品應用與管理系將持續精進國際化與創新教育，為業界培養更多傑出人才。





CNA

追蹤

17K 粉絲



# 嘉藥粧品系「粧模作樣」成果展 展現學生創新與實力

1 週 • 已讀取 1 分鐘

(中央社訊息服務20241225 09:31:12)嘉南藥理大學化粧品應用與管理系迎來成立31週年的重要里程碑，於12月23日至25日舉辦第28屆「粧模作樣」靜態成果展。活動首日以「化粧美學」為主題，以「動態走秀快閃活動」揭開序幕，展現學生創意與實力。開幕儀式中特別頒發傑出系友獎，以表彰在化粧品、生技、醫療及教育領域中有傑出貢獻的校友，包括嘉義家職學務主任楊秀萍、元和雅整形外科診所醫師方嘉良、台鉅生技研發總監吳政旺及中華誠康診所營養師李宥潔。



成果展特別頒發在化粧品、生技、醫療及教育領域中有傑出貢獻的粧品系友

動態走秀內容涵蓋多元創意主題，包括以日本神話為靈感，結合現代服裝設計的「日神妖影」；從台灣蘭草歷史與特性出發，展現文化意涵的「華蘭」；透過梵谷畫作表現藝術之美的「窺『梵』」；結合海洋生態與自然元素的「探索海洋」；探索多文化婚紗之美的「Ring」；以及利用環保材料設計頭飾，呼籲永續發展的「Ecological Balance」。這些作品將藝術、文化與環保概念融合，展現學生在整體造型設計上多元魅力與創新能力。



學生整體造型以梵谷畫作為發想將畫表現在身上

靜態展覽由120位學生共同展出83件專題作品，研究主題涵蓋植物活性成分應用、防曬技術、生物活性探索及環保材料應用等領域。其中包括火龍果花與樹葡萄萃取物的抗氧化與美白研究，玉米纖維紙面膜與綠色環保面膜設計，及藻類品種鑑定與活性研究，為化粧品原料創新提供更多科學依據。此外，行銷管理也是該系重點課程之一，相關專題研究有「美粧網紅對化粧品購買意圖的影響」、「以消費價值理論探討洗髮精的顧客忠誠度」及「連鎖藥粧店的商店印象對顧客滿意度與忠誠度的影響」等，展現學生對行銷策略的專業能力與創新應用，為未來化粧品行銷提供全新思維與方向。



#### └ 以各國文化為主題做出多元特色的婚紗

化粧品應用與管理系主任梁家華表示，此次成果展不僅是學生四年來學習成果的縮影，更是展示該系教育理念實踐的絕佳平台。她特別提到，學生們的作品無論在創意設計還是研究深度上，都展現了極高的專業水準與創新精神，充分體現了該系「創新、實務、卓越」的核心價值。梁家華進一步指出，透過成果展，不僅能讓業界看到學生的潛力，也能深化與業界的連結，促進更多合作機會，為化粧品產業注入新活力。未來，化粧品應用與管理系將持續精進國際化與創新教育，為業界培養更多傑出人才。

2024-12-25 09:31:12 新聞來源：中央社

# 嘉藥粧品系「粧模作樣」成果展 展現學生創新與實力

嘉南藥理大學 [化粧品](#) 應用與管理系迎來成立31週年的重要里程碑，於12月23日至25日舉辦第28屆「粧模作樣」靜態成果展。活動首日以「化粧美學」為主題，以「動態走秀快閃活動」揭開序幕，展現學生創意與實力。開幕儀式中特別頒發傑出系友獎，以表彰在化粧品、生技、醫療及 [教育](#) 領域中有傑出貢獻的校友，包括嘉義家職學務主任楊秀萍、元和雅整形外科診所醫師方嘉良、台鉅生技研發總監吳政旺及中華誠康診所營養師李宥潔。

動態走秀內容涵蓋多元創意主題，包括以日本神話為靈感，結合現代服裝設計的「日神妖影」；從台灣蘭草歷史與特性出發，展現文化意涵的「華蘭」；透過梵谷畫作表現藝術之美的「窺『梵』」；結合海洋生態與自然元素的「探索海洋」；探索多文化婚紗之美的「Ring」；以及利用環保材料設計頭飾，呼籲永續發展的「Ecological Balance」。這些作品將藝術、文化與環保概念融合，展現學生在整體造型設計上多元魅力與創新能力。

靜態展覽由120位學生共同展出83件專題作品，研究主題涵蓋植物活性成分應用、防曬技術、生物活性探索及環保材料應用等領域。其中包括火龍果花與樹葡萄萃取物的抗氧化與美白研究，玉米纖維紙面膜與綠色環保面膜設計，及藻類品種鑑定與活性研究，為化粧品原料創新提供更多科學依據。此外，行銷管理也是該系重點課程之一，相關專題研究有「美粧網紅對 [化粧品](#) 購買意圖的影響」、「以消費價值理論探討洗髮精的顧客忠誠度」及「連鎖藥粧店的商店印象對顧客滿意度與忠誠度的影響」等，展現學生對行銷策略的專業能力與創新應用，為未來化粧品行銷提供全新思維與方向。

化粧品應用與管理系主任梁家華表示，此次成果展不僅是學生四年來學習成果的縮影，更是展示該系 [教育](#) 理念實踐的絕佳平台。她特別提到，學生們的作品無論在創意設計還是研究深度上，都展現了極高的專業水準與創新精神，充分體現了該系「創新、實務、卓越」的核心價值。梁家華進一步指出，透過成果展，不僅能讓



業界看到學生的潛力，也能深化與業界的連結，促進更多合作機會，為化粧品產業注入新活力。未來，化粧品應用與管理系將持續精進國際化與創新教育，為業界培養更多傑出人才。

# 嘉藥粧品系「粧模作樣」成果展 展現學生創新與實力

發稿時間：2024/12/25 09:31:12

(中央社訊息服務20241225 09:31:12)嘉南藥理大學化粧品應用與管理系迎來成立31週年的重要里程碑，於12月23日至25日舉辦第28屆「粧模作樣」靜態成果展。活動首日以「化粧美學」為主題，以「動態走秀快閃活動」揭開序幕，展現學生創意與實力。開幕儀式中特別頒發傑出系友獎，以表彰在化粧品、生技、醫療及教育領域中有傑出貢獻的校友，包括嘉義家職學務主任楊秀萍、元和雅整形外科診所醫師方嘉良、台鉅生技研發總監吳政旺及中華誠康診所營養師李宥潔。



成果展特別頒發在化粧品、生技、醫療及教育領域中有傑出貢獻的粧品系友

動態走秀內容涵蓋多元創意主題，包括以日本神話為靈感，結合現代服裝設計的「日神妖影」；從台灣蘭草歷史與特性出發，展現文化意涵的「華蘭」；透過梵谷畫作表現藝

術之美的「窺『梵』」；結合海洋生態與自然元素的「探索海洋」；探索多文化婚紗之美的「Ring」；以及利用環保材料設計頭飾，呼籲永續發展的「Ecological Balance」。這些作品將藝術、文化與環保概念融合，展現學生在整體造型設計上多元魅力與創新能力。



學生整體造型以梵谷畫作為發想將畫表現在身上

靜態展覽由120位學生共同展出83件專題作品，研究主題涵蓋植物活性成分應用、防曬技術、生物活性探索及環保材料應用等領域。其中包括火龍果花與樹葡萄萃取物的抗氧化與美白研究，玉米纖維紙面膜與綠色環保面膜設計，及藻類品種鑑定與活性研究，為化粧品原料創新提供更多科學依據。此外，行銷管理也是該系重點課程之一，相關專題研究有「美粧網紅對化粧品購買意圖的影響」、「以消費價值理論探討洗髮精的顧客忠誠度」及「連鎖藥粧店的商店印象對顧客滿意度與忠誠度的影響」等，展現學生對行銷策略的專業能力與創新應用，為未來化粧品行銷提供全新思維與方向。



以各國文化為主題做出多元特色的婚紗

化粧品應用與管理系主任梁家華表示，此次成果展不僅是學生四年來學習成果的縮影，更是展示該系教育理念實踐的絕佳平台。她特別提到，學生們的作品無論在創意設計還是研究深度上，都展現了極高的專業水準與創新精神，充分體現了該系「創新、實務、卓越」的核心價值。梁家華進一步指出，透過成果展，不僅能讓業界看到學生的潛力，也能深化與業界的連結，促進更多合作機會，為化粧品產業注入新活力。未來，化粧品應用與管理系將持續精進國際化與創新教育，為業界培養更多傑出人才。

# 嘉藥粧品系「粧模作樣」成果展 展現學生創新與實力

中央社/ 2024.12.25 09:31 A- A A+

(中央社訊息服務20241225 09:31:12)嘉南藥理大學化粧品應用與管理系迎來成立31週年的重要里程碑，於12月23日至25日舉辦第28屆「粧模作樣」靜態成果展。活動首日以「化粧美學」為主題，以「動態走秀快閃活動」揭開序幕，展現學生創意與實力。開幕儀式中特別頒發傑出系友獎，以表彰在化粧品、生技、醫療及教育領域中有傑出貢獻的校友，包括嘉義家職學務主任楊秀萍、元和雅整形外科診所醫師方嘉良、台鉅生技研發總監吳政旺及中華誠康診所營養師李宥潔。



動態走秀內容涵蓋多元創意主題，包括以日本神話為靈感，結合現代服裝設計的「日神妖影」；從台灣蘭草歷史與特性出發，展現文化意涵的「華蘭」；透過梵谷畫作表現藝術之美的「窺『梵』」；結合海洋生態與自然元素的「探索海

洋」；探索多文化婚紗之美的「Ring」；以及利用環保材料設計頭飾，呼籲永續發展的「Ecological Balance」。這些作品將藝術、文化與環保概念融合，展現學生在整體造型設計上多元魅力與創新能力。



靜態展覽由120位學生共同展出83件專題作品，研究主題涵蓋植物活性成分應用、防曬技術、生物活性探索及環保材料應用等領域。其中包括火龍果花與樹葡萄萃取物的抗氧化與美白研究，玉米纖維紙面膜與綠色環保面膜設計，及藻類品種鑑定與活性研究，為化粧品原料創新提供更多科學依據。此外，行銷管理也是該系重點課程之一，相關專題研究有「美粧網紅對化粧品購買意圖的影響」、「以消費價值理論探討洗髮精的顧客忠誠度」及「連鎖藥粧店的商店印象對顧客滿意度與忠誠度的影響」等，展現學生對行銷策略的專業能力與創新應用，為未來化粧品行銷提供全新思維與方向。



化粧品應用與管理系主任梁家華表示，此次成果展不僅是學生四年來學習成果的縮影，更是展示該系教育理念實踐的絕佳平台。她特別提到，學生們的作品無論在創意設計還是研究深度上，都展現了極高的專業水準與創新精神，充分體現了該系「創新、實務、卓越」的核心價值。梁家華進一步指出，透過成果展，不僅能讓業界看到學生的潛力，也能深化與業界的連結，促進更多合作機會，為化粧品產業注入新活力。未來，化粧品應用與管理系將持續精進國際化與創新教育，為業界培養更多傑出人才。

## 嘉藥粧模作樣成果展 學生飆創意



中華日報

更新於 2天前 • 發布於 2天前



嘉藥粧品系成果展，以各國文化為主題做出多元特色婚紗。(記者黃文記攝)

記者黃文記/仁德報導

嘉南藥理大學化粧品應用與管理系舉辦「粧模作樣」靜態成果展，是四年來學習成果的縮影，更是展示教育理念實踐的絕佳平台。展出以「化粧品美學」為主題，用動態走秀快閃活動揭開序幕，展現學生創意與實力。

開幕儀式中特別頒發傑出系友獎，以表彰在化粧品、生技、醫療及教育領域中有傑出貢獻的校友。傑出校友包括嘉義家職學務主任楊秀萍、元和雅整形外科診所醫師方嘉良、台鉅生技研發總監吳政旺及中華誠康診所營養師李宥潔。

動態走秀內容涵包括以日本神話為靈感，結合現代服裝設計的「日神妖影」；從台灣蘭草歷史與特性出發，展現文化意涵的「華蘭」；透過梵谷畫作表現藝術之美的



「窺『梵』」；結合海洋生態與自然元素的「探索海洋」；探索多文化婚紗之美的「Ring」；以及利用環保材料設計頭飾，呼籲永續發展的「Ecological Balance」。這些作品將藝術、文化與環保概念融合，展現學生在整體造型設計上多元魅力與創新能力。

靜態展覽由一百二十位學生共同展出八十三件專題作品，研究主題涵蓋植物活性成分應用、防曬技術、生物活性探索及環保材料應用等領域。其中包括火龍果花與樹葡萄萃取物的抗氧化與美白研究，玉米纖維紙面膜與綠色環保面膜設計，及藻類品種鑑定與活性研究，為化粧品原料創新提供更多科學依據。

# 嘉藥粧模作樣成果展 學生靚創意

**CDNS V**

2024年12月24日 週二 下午9:48



嘉藥粧品系成果展，以各國文化為主題做出多元特色婚紗。(記者黃文記攝)

記者黃文記仁德報導

嘉南藥理大學化粧品應用與管理系舉辦「粧模作樣」靜態成果展，是四年來學習成果的縮影，更是展示教育理念實踐的絕佳平台。展出以「化粧美學」為主題，用動態走秀快閃活動揭開序幕，展現學生創意與實力。

開幕儀式中特別頒發傑出系友獎，以表彰在化粧品、生技、醫療及教育領域中有傑出貢獻的校友。傑出校友包括嘉義家職學務主任楊秀萍、元和雅整形外科診所醫師方嘉良、台鉅生技研發總監吳政旺及中華誠康診所營養師李宥潔。

動態走秀內容涵括以日本神話為靈感，結合現代服裝設計的「日神妖影」；從台灣蘭草歷史與特性出發，展現文化意涵的「華蘭」；透過梵谷畫作表現藝術之美的「窺『梵』」；結合海洋生態與自然元素的「探索海洋」；探索多文化婚紗之美的「Ring」；以及利用環保材料設計頭飾，呼籲永續發展的「Ecological Balance」。這些作品將藝術、文化與環保概念融合，展現學生在整體造型設計上多元魅力與創新能力。

靜態展覽由一百二十位學生共同展出八十三件專題作品，研究主題涵蓋植物活性成分應用、防曬技術、生物活性探索及環保材料應用等領域。其中包括火龍果花與樹葡萄萃取物的抗氧化與美白研究，玉米纖維紙面膜與綠色環保面膜設計，及藻類品種鑑定與活性研究，為化粧品原料創新提供更多科學依據。

# 嘉藥粧模作樣成果展 學生靚創意

2024-12-24 校園



嘉藥粧品系成果展，以各國文化為主題做出多元特色婚紗。(記者黃文記攝)

記者黃文記仁德報導

嘉南藥理大學化粧品應用與管理系舉辦「粧模作樣」靜態成果展，是四年來學習成果的縮影，更是展示教育理念實踐的絕佳平台。展出以「化粧美學」為主題，用動閃活動揭開序幕，展現學生創意與實力。

開幕儀式中特別頒發傑出系友獎，以表彰在化粧品、生技、醫療及教育領域中有傑出貢獻的校友。傑出校友包括嘉義家職學務主任楊秀萍、元和雅整形外科診所醫師台鉅生技研發總監吳政旺及中華誠康診所營養師李宥潔。

動態走秀內容涵括以日本神話為靈感，結合現代服裝設計的「日神妖影」；從台灣蘭草歷史與特性出發，展現文化意涵的「華蘭」；透過梵谷畫作表現藝術之美的「梵」；結合海洋生態與自然元素的「探索海洋」；探索多文化婚紗之美的「Ring」；以及利用環保材料設計頭飾，呼籲永續發展的「Ecological Balance」。這些藝術、文化與環保概念融合，展現學生在整體造型設計上多元魅力與創新能力。

靜態展覽由一百二十位學生共同展出八十三件專題作品，研究主題涵蓋植物活性成分應用、防曬技術、生物活性探索及環保材料應用等領域。其中包括火龍果花與植物的抗氧化與美白研究、玉米纖維紙面膜與綠色環保面膜設計、及藻類品種鑑定與活性研究，為化粧品原料創新提供更多科學依據。

## 嘉藥學生展創新與實力 粧品系粧模作樣成果展亮麗



【記者于郁金/臺南報導】嘉南藥理大學化粧品應用與管理系迎來成立31週年重要里程碑，於12月23日至25日舉辦第28屆「粧模作樣」靜態成果展；活動首日以「化粧美學」為主題，以「動態走秀快閃活動」揭開序幕，展現學生創意與實力；開幕儀式中特別頒發傑出系友獎，以表彰在化粧品、生技、醫療及教育領域中有傑出貢獻校友，包括嘉義家職學務主任楊秀萍、元和雅整形外科診所醫師方嘉良、台鉅生技研發總監吳政旺、中華誠康診所營養師李宥潔等。

動態走秀內容涵蓋多元創意主題，包括以日本神話為靈感，結合現代服裝設計「日神妖影」；從臺灣蘭草歷史與特性出發，展現文化意涵的「華蘭」；透過梵谷畫作表現藝術之美「窺『梵』」；結合海洋生態與自然元素「探索海洋」；探索多文化婚紗之美「Ring」；及利用環保材料設計頭飾，呼籲永續發展「Ecological Balance」；這些作品將藝術、文化與環保概念融合，展現學生在整體造型設計上多元魅力與創新能力。

靜態展覽由120位學生共同展出83件專題作品，研究主題涵蓋植物活性成分應用、防曬技術、生物活性探索及環保材料應用等領域；其中包括火龍果花與樹葡萄萃取物抗氧化與美白研究，玉米纖維紙面膜與綠色環保面膜設計，及藻類品種鑑定與活性研究，為化粧品原料創新提供更多科學依據參考；此外，行銷管理也是該系重點課程之一，相關專題研究有「美粧網紅對化粧品購買意圖的影響」、「以消費價值理論探討洗髮精的顧客忠誠度」、「連鎖藥粧店的商店印象對顧客滿意度與忠誠度的影響」等，展現學生對行銷策略的專業能力與創新應用，為未來化粧品行銷提供全新思維與方向。

化粧品應用與管理系主任梁家華表示，此次成果展不僅是學生4年來學習成果縮影，更是展示該系教育理念實踐絕佳平台；學生們作品無論在創意設計還是研究深度上，都展現了極高專業水準與創新精神，充分體現了該系「創新、實務、卓越」核心價值；透過成果展，不僅能讓業界看到學生潛力，也能深化與業界連結，促進更多合作機會，為化粧品產業注入新活力；化粧品應用與管理系未來將持續精進國際化與創新教育，為業界培養更多傑出人才。







分類：教育學術

標籤：嘉南藥理大學,

嘉藥學生展創新與實力 粧品系粧模作樣成果展亮麗



分享：    

## 嘉藥粧品系「粧模作樣」展現學生創新與實力

2024/12/24

(記者邱秋逢/台南報導)嘉南藥理大學化粧品應用與管理系迎來成立31週年的重要里程碑，於12月23日至25日舉辦第28屆「粧模作樣」靜態成果展。活動首日以「化粧美學」為主題，以「動態走秀快閃活動」揭開序幕，展現學生創意與實力。開幕儀式中特別頒發傑出系友獎，以表彰在化粧品、生技、醫療及教育領域中有傑出貢獻的校友，包括嘉義家職學務主任楊秀萍、元和雅整形外科診所醫師方嘉良、台鉅生技研發總監吳政旺及中華誠康診所營養師李宥潔。

動態走秀內容涵蓋多元創意主題，包括以日本神話為靈感，結合現代服裝設計的「日神妖影」；從台灣蘭草歷史與特性出發，展現文化意涵的「華蘭」；透過梵谷畫作表現藝術之美的「窺『梵』」；結合海洋生態與自然元素的「探索海洋」；探索多文化婚紗之美的「Ring」；以及利用環保材料設計頭飾，呼籲永續發展的「Ecological Balance」。這些作品將藝術、文化與環保概念融合，展現學生在整體造型設計上多元魅力與創新能力。

靜態展覽由120位學生共同展出83件專題作品，研究主題涵蓋植物活性成分應用、防曬技術、生物活性探索及環保材料應用等領域。其中包括火龍果花與樹葡萄萃取物的抗氧化與美白研究，玉米纖維紙面膜與綠色環保面膜設計，及藻類品種鑑定與活性研究，為化粧品原料創新提供更多科學依據。此外，行銷管理也是該系重點課程之一，相關專題研究有「美粧網紅對化粧品購買意圖的影響」、「以消費價值理論探討洗髮精的顧客忠誠度」及「連鎖藥粧店的商店印象對顧客滿意度與忠誠度的影響」等，展現學生對行銷策略的專業能力與創新應用，為未來化粧品行銷提供全新思維與方向。

化粧品應用與管理系主任梁家華表示，此次成果展不僅是學生四年來學習成果的縮影，更是展示該系教育理念實踐的絕佳平台。她特別提到，學生們的作品無論在創意設計還是研究深度上，都展現了極高的專業水準與創新精神，充分體現了該系「創新、實務、卓越」的核心價值。梁家華進一步指出，透過成果展，不僅能讓業界看到學生的潛力，也能深化與業界的連結，促進更多合作機會，為化粧品產業注入新活力。未來，化粧品應用與管理系將持續精進國際化與創新教育，為業界培養更多傑出人才。



月薪5萬，怎麼做理財規劃？

面對通膨，ChatGPT給出答案

立刻了解



梅雨季出門鞋子濕了怎麼辦

梅雨季第三波滯留鋒即將影響全台！從周二到周五，全台...

立刻了解

**民正新聞** 民正新聞創刊於1990年2月局版台訊0220號【www.minjim.com】報導即時新聞，教育知識，旅遊景點，生活動態，醫學養生，一些你不知道的事物，及幫你解決...

♥ 12 愛的鼓勵    ★ 3 訂閱站台

首頁 活動

站台人氣

累積人氣：7,361,972  
當日人氣：426

訂閱本站

RSS訂閱 (如何使用RSS)  
加入訂閱

連結書籤

民正新聞網  
google民正新聞  
yahoo民正新聞  
FB民正新聞

熱門文章

- 家屬控執法過當臺南市第六分局澄清(32,492)
- 誤診開刀致死家屬在永康奇美醫院誦經招魂擲杯強調討回公道(27,168)
- 台北民族舞團25週年慶《經典綻放》台南女兒回娘家 巡迴演出最終場(23,799)
- 成大醫院大腸直腸外科主治醫師陳柏全-我的大便有血，是大腸直腸癌嗎(17,075)
- 郭綜合醫院 小兒內分泌科 陳首碩醫師-矮冬瓜如何變大樹 談小兒身高發育(15,883)
- 台南市立醫院骨科 顏大千醫師復健科楊秉璋-高濃度血小板血漿 (PRP)注射(14,083)
- 台南市立醫院骨科 邵崇榮醫師-手麻腕隧道症候群超微創手術(13,454)
- 新樓醫院小兒肝膽腸胃科 鄭超宏醫師-應對小兒便秘您知多少?(13,138)
- 台南市立醫院小兒科新陳代謝科 鍾岳樺醫師-甲狀腺亢進未治療 當心發生甲狀腺風暴(12,444)
- 成大醫院-癢！癢！癢！胸口背部起紅疹 當心皮膚芽孢菌

2024-12-24 19:07:07 | 人氣9 | 回應0 | [上一篇](#) | [下一篇](#)

★嘉藥粧品系「粧模作樣」成果展

推薦 0   收藏 0   轉貼 0   ★訂閱站台  

【民正新聞記者:蔡永源·蔡慧茹台南報導】嘉南藥理大學化粧品應用與管理系迎來成立31週年的重要里程碑，於12月23日至25日舉辦第28屆「粧模作樣」靜態成果展。活動首日以「化粧品美學」為主題，以「動態走秀快閃活動」揭開序幕，展現學生創意與實力。開幕儀式中特別頒發傑出系友獎，以表彰在化粧品、生技、醫療及教育領域中有傑出貢獻的校友，包括嘉義家職學務主任楊秀萍、元和雅整形外科診所醫師方嘉良、台鉅生技研發總監吳政旺及中華誠康診所營養師李育潔。



動態走秀內容涵蓋多元創意主題，包括以日本神話為靈感，結合現代服裝設計的「日神妖影」；從台灣蘭草歷史與特性出發，展現文化意涵的「華蘭」；透過梵谷畫作表現藝術之美的「窺『梵』」；結合海洋生態與自然元素的「探索海洋」；探索多文化婚紗之美的「Ring」；以及利用環保材料設計頭飾，呼籲永續發展的「Ecological Balance」。這些作品將藝術、文化與環保概念融合，展現學生在整體造型設計上多元魅力與創新能力。

台長登入

自我介紹

蔡永源



蔡永源本人。從事新聞採訪工作，報導即時新聞分享讀者，並告知你不知道的事。若有新的新聞或知識...

關於本站

[留言板](#)  
[地圖](#)  
[加入好友](#)

愛的鼓勵：12  
文章篇數：22,945

站方公告

- [加入PS女孩 組隊瘋搶2百萬 超取登記送咖啡](#)
- [綁定Hami Point 1點抵1元 1分鐘快速撇清！](#)
- [成為獨立小姐的滾錢心法](#)

好友列表

好友的新聞台Blog

站內搜尋

請輸入關鍵字

搜尋

標題  內容  標籤

[作怪\(12,011\)](#)  
[成大醫院 骨科部 總醫師趙樹儀-退化性膝關節炎PRP療法\(10,787\)](#)  
[台南市立醫院神經內科醫師 曾瑞昌-頭暈和走路不穩 可能是腦中風症狀\(9,720\)](#)  
[台南市立醫院中醫師 張炯宏醫師-中醫治療恢復生機 好“孕”自然來\(9,532\)](#)  
[成大醫院胃腸肝膽科主治醫師 邱彥程-中型肝癌治療的選擇\(9,020\)](#)  
[成大醫院婦產部/生殖內分泌科 吳孟興主任-子宮內膜異位瘤\(8,748\)](#)  
[郭綜合醫院 耳鼻喉科 謝易倫醫師-惱人的天旋地轉\(8,422\)](#)  
[成大醫院骨科部林政立醫師-脊椎內視鏡手術\(8,248\)](#)  
[成大醫院胸腔外科曾義麟主任醫師-【微創中的微創】單孔胸腔鏡亞肺節切除手術\(8,171\)](#)  
[郭綜合醫院 泌尿科 梁景堯副院長-勃起功能障礙很可能是慢性病的警訊\(8,120\)](#)  
[成大、台南醫院骨科部主治醫師 賴國安幾何學原理運用於人工膝關節手術\(7,255\)](#)

FB Like Box



靜態展覽由120位學生共同展出83件專題作品，研究主題涵蓋植物活性成分應用、防曬技術、生物活性探索及環保材料應用等領域。其中包括火龍果花與樹葡萄萃取物的抗氧化與美白研究、玉米纖維紙面膜與綠色環保面膜設計，及藻類品種鑑定與活性研究，為化粧品原料創新提供更多科學依據。



行銷管理也是該系重點課程之一，相關專題研究有「美粧網紅對化粧品購買意圖的影響」、「以消費價值理論探討洗髮精的顧客忠誠度」及「連鎖藥粧店的商店印象對顧客滿意度與忠誠度的影響」等，展現學生對行銷策略的專業能力與創新應用，為未來化粧品行銷提供全新思維與方向。



化粧品應用與管理系主任梁家華表示，此次成果展不僅是學生四年來學習成果的縮影，更是展示該系教育理念實踐的絕佳平台。她特別提到，學生們的作品無論在創意設計還是研究深度上，都展現了極高的專業水準與創新精神，充分體現了該系「創新、實務、卓越」的核心價值。梁家華進一步指出，透過成果展，不僅能讓業界看到學生的潛力，也能深化與業界的連結，促進更多合作機會，為化粧品產業注入新活力。未來，化粧品應用與管理系將持續精進國際化與創新教育，為業界培養更多傑出人才。

我要檢舉



鮮花想延長花期只插水裡夠嗎?

立刻了解

最新文章

- [防護員改行配電技師 28歲女靠職訓換跑道](#)
- [天氣轉冷·呼吸道保護不可忽視](#)
- [鼻炎、皮膚炎、結膜炎侵擾](#)
- [中醫調理化解過敏困擾](#)
- [安南醫院腦神經團隊搶救昏迷患者 TMS經顱磁刺激助恢復神智](#)
- [十旬大廚跨域就業 勞動部這津貼相挺 補助最高9萬](#)
- [重溫陳泰元浪漫愛情故事·2025特展回顧大師精彩一生](#)
- [「台南好生活 台南呷頭路」市集活動於曾文市政廳景園區熱鬧登場](#)
- [「臺南健康大禮包」上線 三大創新措施幸福守護市民健康](#)
- [工研院勾勒南臺灣產業經濟新藍圖 啟動AI與半導體雙引擎 迎龐大商機](#)
- [勞動部南分署產投在職課程 助學員變身咖啡職人成就新事業](#)

文章分類

- [醫療\(2532\)](#)
- [藝文\(1192\)](#)
- [美食\(328\)](#)
- [運動\(182\)](#)
- [旅遊\(1011\)](#)
- [警政\(4875\)](#)
- [稅務\(410\)](#)
- [教育\(1094\)](#)
- [社會\(3779\)](#)
- [音樂\(209\)](#)
- [更多>>](#)

本台最新標籤

最新回應

- [成大醫院腎臟科趙若雁醫師-腎臟「藥」不要\(春藥\)](#)
- [台南醫院婦產科廖佳玲醫師-子宮內瘻肉導致貧血子宮鏡手術\(美國黑金\)](#)
- [市立醫院眼科王琳煥醫師-斜視合併複視手術治療\(美國黑金\)](#)
- [衛武營「藝企學-南臺灣校園美感教育推廣計畫」\(持久藥\)](#)
- [郭綜合醫院 復健科 陳柏宏主任-慢喘的不一定是「大隻](#)

教育

## 嘉藥粧品系「粧模作樣」成果展



蔡永源 6天 ago

【民正新聞記者:蔡永源·蔡慧茹台南報導】嘉南藥理大學化粧品應用與管理系迎來成立31週年的重要里程碑，於12月23日至25日舉辦第28屆「粧模作樣」靜態成果展。活動首日以「化粧美學」為主題，以「動態走秀快閃活動」揭開序幕，展現學生創意與實力。開幕儀式中特別頒發傑出系友獎，以表彰在化粧品、生技、醫療及教育領域中有傑出貢獻的校友，包括嘉義家職學務主任楊秀萍、元和雅整形外科診所醫師方嘉良、台鉅生技研發總監吳政旺及中華誠康診所營養師李宥潔。



動態走秀內容涵蓋多元創意主題，包括以日本神話為靈感，結合現代服裝設計的「日神妖影」；從台灣蘭草歷史與特性出發，展現文化意涵的「華蘭」；透過梵谷畫作表現藝術之美的「窺『梵』」；結合海洋生態與自然元素的「探索海洋」；探索多文化婚紗之美的「Ring」；以及利用環保材料設計頭飾，呼籲永續發展的「Ecological Balance」。這些作品將藝術、文化與環保概念融合，展現學生在整體造型設計上多元魅力與創新能力。



靜態展覽由120位學生共同展出83件專題作品，研究主題涵蓋植物活性成分應用、防曬技術、生物活性探索及環保材料應用等領域。其中包括火龍果花與樹葡萄萃取物的抗氧化與美白研究，玉米纖維紙面膜與綠色環保面膜設計，及藻類品種鑑定與活性研究，為化粧品原料創新提供更多科學依據。



行銷管理也是該系重點課程之一，相關專題研究有「美粧網紅對化粧品購買意圖的影響」、「以消費價值理論探討洗髮精的顧客忠誠度」及「連鎖藥粧店的商店印象對顧客滿意度與忠誠度的影響」等，展現學生對行銷策略的專業能力與創新應用，為未來化粧品行銷提供全新思維與方向。



化粧品應用與管理系主任梁家華表示，此次成果展不僅是學生四年來學習成果的縮影，更是展示該系教育理念實踐的絕佳平台。她特別提到，學生們的作品無論在創意設計還是研究深度上，都展現了極高的專業水準與創新精神，充分體現了該系「創新、實務、卓越」的核心價值。梁家華進一步指出，透過成果展，不僅能讓業界看到學生的潛力，也能深化與業界的連結，促進更多合作機會，為化粧品產業注入新活力。未來，化粧品應用與管理系將持續精進國際化與創新教育，為業界培養更多傑出人才。

綜合新聞

# 嘉藥粧品系「粧模作樣」成果展 展現學生創新與實力

By 快通新聞 記者蔡文雄報導

12月24, 2024



【快通新聞 記者蔡文雄/台南報導】嘉南藥理大學化粧品應用與管理系迎來成立31週年的重要里程碑，於12月23日至25日舉辦第28屆「粧模作樣」靜態成果展。活動首日以「化粧美學」為主題，以「動態走秀快閃活動」揭開序幕，展現學生創意與實力。開幕儀式中特別頒發傑出系友獎，以表彰在化粧品、生技、醫療及教育領域中有傑出貢獻的校友，包括嘉義家職學務主任楊秀萍、元和雅整形外科診所醫師方嘉良、台鉅生技研發總監吳政旺及中華誠康診所營養師李宥潔。

動態走秀內容涵蓋多元創意主題，包括以日本神話為靈感，結合現代服裝設計的「日神妖影」；從台灣蘭草歷史與特性出發，展現文化意涵的「華蘭」；透過梵谷畫作表現藝術之美的「窺『梵』」；結合海洋生態與自然元素的「探索海洋」；探索多文化婚紗之美的「Ring」；以及利用環保材料設計頭飾，呼籲永續發展的「Ecological Balance」。

這些作品將藝術、文化與環保概念融合，展現學生在整體造型設計上多元魅力與創新能力。

靜態展覽由120位學生共同展出83件專題作品，研究主題涵蓋植物活性成分應用、防曬技術、生物活性探索及環保材料應用等領域。其中包括火龍果花與樹葡萄萃取物的抗氧化與美白研究，玉米纖維紙面膜與綠色環保面膜設計，及藻類品種鑑定與活性研究，為化粧品原料創新提供更多科學依據。此外，行銷管理也是該系重點課程之一，相關專題研究有「美粧網紅對化粧品購買意圖的影響」、「以消費價值理論探討洗髮精的顧客忠誠度」及「連鎖藥粧店的商店印象對顧客滿意度與忠誠度的影響」等，展現學生對行銷策略的專業能力與創新應用，為未來化粧品行銷提供全新思維與方向。

化粧品應用與管理系主任梁家華表示，此次成果展不僅是學生四年來學習成果的縮影，更是展示該系教育理念實踐的絕佳平台。她特別提到，學生們的作品無論在創意設計還是研究深度上，都展現了極高的專業水準與創新精神，充分體現了該系「創新、實務、卓越」的核心價值。梁家華進一步指出，透過成果展，不僅能讓業界看到學生的潛力，也能深化與業界的連結，促進更多合作機會，為化粧品產業注入新活力。未來，化粧品應用與管理系將持續精進國際化與創新教育，為業界培養更多傑出人才。

圖說：成果展特別頒發在化粧品、生技、醫療及教育領域中有傑出貢獻的粧品系友





綜合

## 嘉藥粧品系「粧模作樣」成果展 展現學生創新與實力

Posted By: TainanTalk 12月25, 2024 Comments Off!

〔記者鄭德政南市報導〕嘉南藥理大學化粧品應用與管理系迎來成立31週年的重要里程碑，於12月23日至25日舉辦第28屆「粧模作樣」靜態成果展。活動首日以「化粧美學」為主題，以「動態走秀快閃活動」揭開序幕，展現學生創意與實力。開幕儀式中特別頒發傑出系友獎，以表彰在化粧品、生技、醫療及教育領域中有傑出貢獻的校友，包括嘉義家職學務主任楊秀萍、元和雅整形外科診所醫師方嘉良、台鉅生技研發總監吳政旺及中華誠康診所營養師李宥潔。



(圖說) 嘉藥舉辦粧品系「粧模作樣」成果展，展現學生四年所學。(記者鄭德政攝)  
動態走秀內容涵蓋多元創意主題，包括以日本神話為靈感，結合現代服裝設計的「日神妖影」；從台灣蘭草歷史與特性出發，展現文化意涵的「華蘭」；透過梵谷畫作表現藝術之美的「窺『梵』」；結合海洋生態與自然元素的「探索海洋」；探索多文化婚紗之美的「Ring」；以及利用環保材料設計頭飾，呼籲永續發展的「Ecological Balance」。這些作品將藝術、文化與環保概念融合，展現學生在整體造型設計上多元魅力與創新能力。



(圖說) 以各國文化為主題做出多元特色的婚紗。(記者鄭德政攝)  
靜態展覽由120位學生共同展出83件專題作品，研究主題涵蓋植物活性成分應用、防曬技術、生物活性探索及環保材料應用等領域。其中包括火龍果花與樹葡萄萃取物的抗氧化與美白研究，玉米纖

維紙面膜與綠色環保面膜設計，及藻類品種鑑定與活性研究，為化粧品原料創新提供更多科學依據。此外，行銷管理也是該系重點課程之一，相關專題研究有「美粧網紅對化粧品購買意圖的影響」、「以消費價值理論探討洗髮精的顧客忠誠度」及「連鎖藥粧店的商店印象對顧客滿意度與忠誠度的影響」等，展現學生對行銷策略的專業能力與創新應用，為未來化粧品行銷提供全新思維與方向。



(圖說) 成果展特別頒發在化粧品、生技、醫療及教育領域中有傑出貢獻的粧品系友。(記者鄭德政攝)

化粧品應用與管理系主任梁家華表示，此次成果展不僅是學生四年來學習成果的縮影，更是展示該系教育理念實踐的絕佳平台。她特別提到，學生們的作品無論在創意設計還是研究深度上，都展現了極高的專業水準與創新精神，充分體現了該系「創新、實務、卓越」的核心價值。梁家華進一步指出，透過成果展，不僅能讓業界看到學生的潛力，也能深化與業界的連結，促進更多合作機會，為化粧品產業注入新活力。未來，化粧品應用與管理系將持續精進國際化與創新教育，為業界培養更多傑出人才。



(圖說) 學生整體造型以梵谷畫作為發想，將畫表現在身上。(記者鄭德政攝)

## 嘉藥學生展創新與實力 粧品系粧模作樣成果展亮麗

勁報

2024-12-24 20:20



【勁報記者于郁金/臺南報導】嘉南藥理大學化粧品應用與管理系迎來成立31週年重要里程碑，於12月23日至25日舉辦第28屆「粧模作樣」靜態成果展；活動首日以「化粧美學」為主題，以「動態走秀快閃活動」揭開序幕，展現學生創意與實力；開幕儀式中特別頒發傑出系友獎，以表彰在化粧品、生技、醫療及教育領域中有傑出貢獻校友，包括嘉義家職學務主任楊秀萍、元和雅整形外科診所醫師方嘉良、台鉅生技研發總監吳政旺、中華誠康診所營養師李宥潔等。

動態走秀內容涵蓋多元創意主題，包括以日本神話為靈感，結合現代服裝設計「日神妖影」；從臺灣蘭草歷史與特性出發，展現文化意涵的「華蘭」；透過梵

谷畫作表現藝術之美「窺『梵』」；結合海洋生態與自然元素「探索海洋」；探索多文化婚紗之美「Ring」；及利用環保材料設計頭飾，呼籲永續發展「Ecological Balance」；這些作品將藝術、文化與環保概念融合，展現學生在整體造型設計上多元魅力與創新能力。

靜態展覽由120位學生共同展出83件專題作品，研究主題涵蓋植物活性成分應用、防曬技術、生物活性探索及環保材料應用等領域；其中包括火龍果花與樹葡萄萃取物抗氧化與美白研究，玉米纖維紙面膜與綠色環保面膜設計，及藻類品種鑑定與活性研究，為化粧品原料創新提供更多科學依據參考；此外，行銷管理也是該系重點課程之一，相關專題研究有「美粧網紅對化粧品購買意圖的影響」、「以消費價值理論探討洗髮精的顧客忠誠度」、「連鎖藥粧店的商店印象對顧客滿意度與忠誠度的影響」等，展現學生對行銷策略的專業能力與創新應用，為未來化粧品行銷提供全新思維與方向。

化粧品應用與管理系主任梁家華表示，此次成果展不僅是學生4年來學習成果縮影，更是展示該系教育理念實踐絕佳平台；學生們作品無論在創意設計還是研究深度上，都展現了極高專業水準與創新精神，充分體現了該系「創新、實務、卓越」核心價值；透過成果展，不僅能讓業界看到學生潛力，也能深化與業界連結，促進更多合作機會，為化粧品產業注入新活力；化粧品應用與管理系未來將持續精進國際化與創新教育，為業界培養更多傑出人才。









## 嘉藥學生展創新與實力粧品系粧模作樣成果展亮麗 | 勁報 | LINE TODAY



【勁報記者于郁金/臺南報導】嘉南藥理大學化粧品應用與管理系迎來成立31週年重要里程碑，於12月23日至25日舉辦第28屆「粧模作樣」靜態成果展；活動首日以「化粧美學」為主題，以「動態走秀快閃活動」揭開序幕，展現學生創意與實力；開幕儀式中特別頒發傑出系友獎，以表彰在化粧品、生技、醫療及教育領域中有傑出貢獻校友，包括嘉義家職學務主任楊秀萍、元和雅整形外科診所醫師方嘉良、台鉅生技研發總監吳政旺、中華誠康診所營養師李宥潔等。

動態走秀內容涵蓋多元創意主題，包括以日本神話為靈感，結合現代服裝設計「日神妖影」；從臺灣蘭草歷史與特性出發，展現文化意涵的「華蘭」；透過梵谷畫作表現藝術之美「窺『梵』」；結合海洋生態與自然元素「探索海洋」；探索多文化婚紗之美「Ring」；及利用環保材料設計頭飾，呼籲永續發展「Ecological Balance」；這些作品將藝術、文化與環保概念融合，展現學生在整體造型設計上多元魅力與創新能力。

靜態展覽由120位學生共同展出83件專題作品，研究主題涵蓋植物活性成分應用、防曬技術、生物活性探索及環保材料應用等領域；其中包括火龍果花與樹葡萄萃取物抗氧化與美白研究，玉米纖維紙面膜與綠色環保面膜設計，及藻類品種鑑定與活性研究，為化粧品原料創新提供更多科學依據參考；此外，行銷管理也是該系重點課程之一，相關專題研究有「美粧網紅對化粧品購買意圖的影響」、「以消費價值理論探討洗髮精的顧客忠誠度」、「連鎖藥粧店的商店印象對顧客滿意度與忠誠度的影響」等，展現學生對行銷策略的專業能力與創新應用，為未來化粧品行銷提供全新思維與方向。

化粧品應用與管理系主任梁家華表示，此次成果展不僅是學生4年來學習成果縮影，更是展示該系教育理念實踐絕佳平台；學生們作品無論在創意設計還是研究深度上，都展現了極高專業水準與創新精神，充分體現了該系「創新、實務、卓越」核心價值；透過成果展，不僅能讓業界看到學生潛力，也能深化與業界連結，促進更多合作機會，為化粧品產業注入新活力；化粧品應用與管理系未來將持續精進國際化與創新教育，為業界培養更多傑出人才。







2024-12-24 20:20:00 新聞來源：勁報

## 嘉藥學生展創新與實力 粧品系粧模作樣成果展亮麗



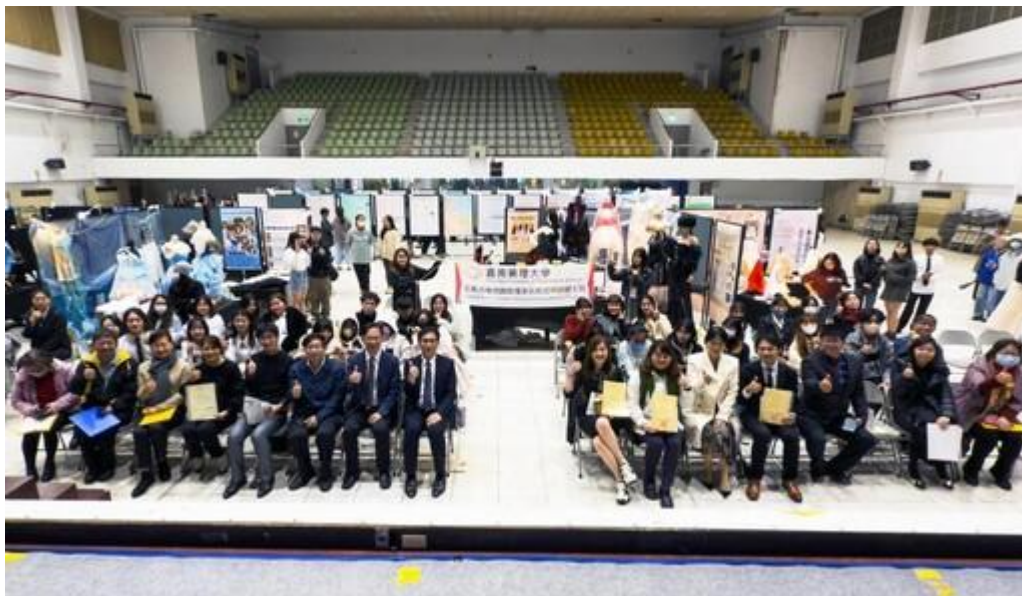
【勁報記者于郁金/臺南報導】嘉南藥理大學 [化粧品](#) 應用與管理系迎來成立31週年重要里程碑，於12月23日至25日舉辦第28屆「粧模作樣」靜態成果展；活動首日以「化粧美學」為主題，以「動態走秀快閃活動」揭開序幕，展現學生創意與實力；開幕儀式中特別頒發傑出系友獎，以表彰在化粧品、生技、醫療及 [教育](#) 領域中有傑出貢獻校友，包括嘉義家職學務主任楊秀萍、元和雅整形外科診所醫師方嘉良、台鉅生技研發總監吳政旺、中華誠康診所營養師李宥潔等。

動態走秀內容涵蓋多元創意主題，包括以日本神話為靈感，結合現代服裝設計「日神妖影」；從臺灣蘭草歷史與特性出發，展現文化意涵的「華蘭」；透過梵谷畫作表現藝術之美「窺『梵』」；結合海洋生態與自然元素「探索海洋」；探索多文化婚紗之美「Ring」；及利用環保材料設計頭飾，呼籲永續發展「Ecological Balance」；這些作品將藝術、文化與環保概念融合，展現學生在整體造型設計上多元魅力與創新能力。

靜態展覽由120位學生共同展出83件專題作品，研究主題涵蓋植物活性成分應用、防曬技術、生物活性探索及環保材料應用等領域；其中包括火龍果花與樹葡萄萃取物抗氧化與美白研究，玉米纖維紙面膜與綠色環保面膜設計，及藻類品種鑑定與活性研究，為化粧品原料創新提供更多科學依據參考；此外，行銷管理也是該系重點課程之一，相關專題研究有「美粧網紅對化粧品購買意圖的影響」、「以消費價值理論探討洗髮精的顧客忠誠度」、「連鎖藥粧店的商店印象對顧客滿意度與忠誠度的影響」等，展現學生對行銷策略的專業能力與創新應用，為未來🔍 [化粧品](#)行銷提供全新思維與方向。

化粧品應用與管理系主任梁家華表示，此次成果展不僅是學生4年來學習成果縮影，更是展示該系🔍 [教育](#)理念實踐絕佳平台；學生們作品無論在創意設計還是研究深度上，都展現了極高專業水準與創新精神，充分體現了該系「創新、實務、卓越」核心價值；透過成果展，不僅能讓業界看到學生潛力，也能深化與業界連結，促進更多合作機會，為化粧品產業注入新活力；化粧品應用與管理系未來將持續精進國際化與創新教育，為業界培養更多傑出人才。









勁報

政治

消費生活

社會

## 嘉藥學生展創新與實力 粧品系粧模作樣成果展亮麗

新聞聯訪中心 2024-12-24



【勁報記者于郁金/臺南報導】嘉南藥理大學化粧品應用與管理系迎來成立31週年重要里程碑，於12月23日至25日舉辦第28屆「粧模作樣」靜態成果展；活動首日以「化粧美學」為主題，以「動態走秀快閃活動」揭開序幕，展現學生創意與實力；開幕儀式中特別頒發傑出系友獎，以表彰在化粧品、生技、醫療及教育領域中有傑出貢獻校友，包括嘉義家職學務主任楊秀萍、元和雅整形外科診所醫師方嘉良、台鉅生技研發總監吳政旺、中華誠康診所營養師李宥潔等。

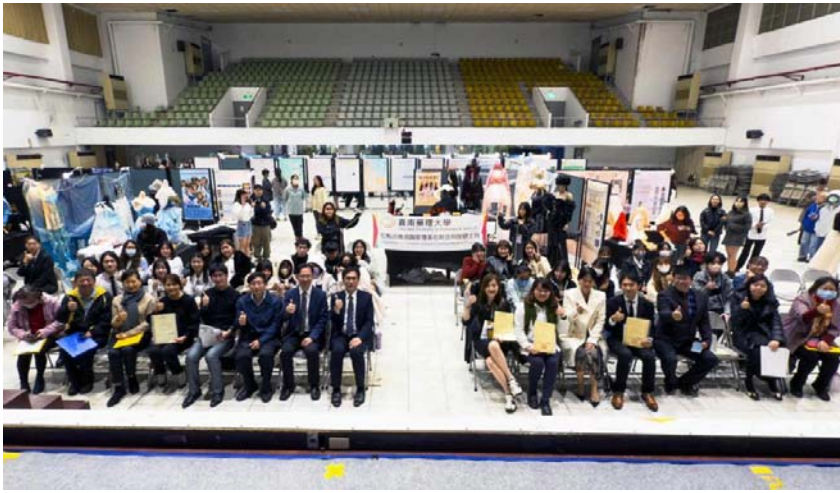
動態走秀內容涵蓋多元創意主題，包括以日本神話為靈感，結合現代服裝設計「日神妖影」；從臺灣蘭草歷史與特性出發，展現文化意涵的「華蘭」；透過梵谷畫作表現藝術之美「窺『梵』」；結合海洋生態與自然元素「探索海洋」；探索多文化婚紗之美「Ring」；及利用環保材料設計頭飾，呼籲永續發展「Ecological Balance」；這些作品將藝術、文化與環保概念融合，展現學生在整體造型設計上多元魅力與創新能力。

靜態展覽由120位學生共同展出83件專題作品，研究主題涵蓋植物活性成分應用、防曬技術、生物活性探索及環保材料應用等領域；其中包括火龍果花與樹葡萄萃取物抗氧化與美

白研究，玉米纖維紙面膜與綠色環保面膜設計，及藻類品種鑑定與活性研究，為化粧品原料創新提供更多科學依據參考；此外，行銷管理也是該系重點課程之一，相關專題研究有「美粧網紅對化粧品購買意圖的影響」、「以消費價值理論探討洗髮精的顧客忠誠度」、「連鎖藥粧店的商店印象對顧客滿意度與忠誠度的影響」等，展現學生對行銷策略的專業能力與創新應用，為未來化粧品行銷提供全新思維與方向。

化粧品應用與管理系主任梁家華表示，此次成果展不僅是學生4年來學習成果縮影，更是展示該系教育理念實踐絕佳平台；學生們作品無論在創意設計還是研究深度上，都展現了極高專業水準與創新精神，充分體現了該系「創新、實務、卓越」核心價值；透過成果展，不僅能讓業界看到學生潛力，也能深化與業界連結，促進更多合作機會，為化粧品產業注入新活力；化粧品應用與管理系未來將持續精進國際化與創新教育，為業界培養更多傑出人才。







## 【文化藝術】

分享：



## 嘉藥學生展創新與實力 粧品系粧模作樣成果展亮麗



2024-12-24 【勁報記者于郁金/臺南報導】嘉南藥理大學化粧品應用與管理系迎來成立31週年重要里程碑，於12月23日至25日舉辦第28屆「粧模作樣」靜態成果展；活動首日以「化粧美學」為主題，以「動態走秀快閃活動」揭開序幕，展現學生創意與實力；開幕儀式中特別頒發傑出系友獎，以表彰在化粧品、生技、醫療及教育領域中有傑出貢獻校友，包括嘉義家職學務主任楊秀萍、元和雅整形外科診所醫師方嘉良、台鉅生技研發總監吳政旺、中華誠康診所營養師李宥潔等。

動態走秀內容涵蓋多元創意主題，包括以日本神話為靈感，結合現代服裝設計「日神妖影」；從臺灣藺草歷史與特性出發，展現文化意涵的「華藺」；透過梵谷畫作表現藝術之美「窺『梵』」；結合海洋生態與自然元素「探索海洋」；探索多文化婚紗之美「Ring」；及利用環保材料設計頭飾，呼籲永續發展「Ecological Balance」；這些作品將藝術、文化與環保概念融合，展現學生在整體造型設計上多元魅力與創新能力。

靜態展覽由120位學生共同展出83件專題作品，研究主題涵蓋植物活性成分應用、防曬技術、生物活性探索及環保材料應用等領域；其中包括火龍果花與樹葡萄萃取物抗氧化與美白研究，玉米纖維紙面膜與綠色環保面膜設計，及藻類品種鑑定與活性研究，為化粧品原料創新提供更多科學依據參考；此外，行銷管理也是該系重點課程之一，相關專題研究有「美粧網紅對化粧品購買意圖的影響」、「以消費價值理論探討洗髮精的顧客忠誠度」、「連鎖藥粧店的商店印象對顧客滿意度與忠誠度的影響」等，展現學生對行銷策略的專業能力與創新應用，為未來化粧品行銷提供全新思維與方向。

化粧品應用與管理系主任梁家華表示，此次成果展不僅是學生4年來學習成果縮影，更是展示該系教育理念實踐絕佳平台；學生們作品無論在創意設計還是研究深度上，都展現了極高專業水準與創新精神，充分體現了該系「創新、實務、卓越」核心價值；透過成果展，不僅能讓業界看到學生潛力，也能深化與業界連結，促進更多合作機會，為化粧品產業注入新活力；化粧品應用與管理系未來將持續精進國際化與創新教育，為業界培養更多傑出人才。





#嘉南藥理大學





# 嘉藥學生展創新與實力 粧品系粧模作樣成果展亮麗

2024-12-24 by 新聞聯訪中心



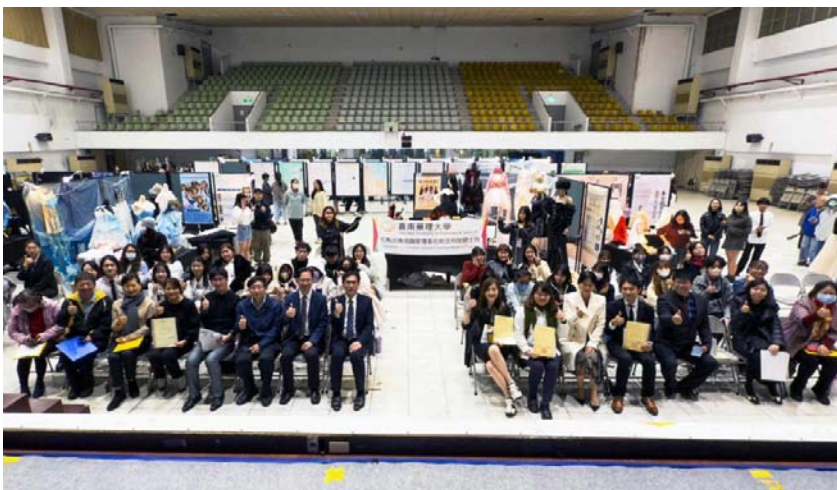
【勁報記者于郁金/臺南報導】嘉南藥理大學化粧品應用與管理系迎來成立31週年重要里程碑，於12月23日至25日舉辦第28屆「粧模作樣」靜態成果展；活動首日以「化粧美學」為主題，以「動態走秀快閃活動」揭開序幕，展現學生創意與實力；開幕儀式中特別頒發傑出系友獎，以表彰在化粧品、生技、醫療及教育領域中有傑出貢獻校友，包括嘉義家職學務主任楊秀萍、元和雅整形外科診所醫師方嘉良、台鉅生技研發總監吳政旺、中華誠康診所營養師李宥潔等。

動態走秀內容涵蓋多元創意主題，包括以日本神話為靈感，結合現代服裝設計「日神妖影」；從臺灣蘭草歷史與特性出發，展現文化意涵的「華蘭」；透過梵谷畫作表現藝術之美「窺『梵』」；結合海洋生態與自然元素「探索海洋」；探索多文化

婚紗之美「Ring」；及利用環保材料設計頭飾，呼籲永續發展「Ecological Balance」；這些作品將藝術、文化與環保概念融合，展現學生在整體造型設計上多元魅力與創新能力。

靜態展覽由120位學生共同展出83件專題作品，研究主題涵蓋植物活性成分應用、防曬技術、生物活性探索及環保材料應用等領域；其中包括火龍果花與樹葡萄萃取物抗氧化與美白研究，玉米纖維紙面膜與綠色環保面膜設計，及藻類品種鑑定與活性研究，為化粧品原料創新提供更多科學依據參考；此外，行銷管理也是該系重點課程之一，相關專題研究有「美粧網紅對化粧品購買意圖的影響」、「以消費價值理論探討洗髮精的顧客忠誠度」、「連鎖藥粧店的商店印象對顧客滿意度與忠誠度的影響」等，展現學生對行銷策略的專業能力與創新應用，為未來化粧品行銷提供全新思維與方向。

化粧品應用與管理系主任梁家華表示，此次成果展不僅是學生4年來學習成果縮影，更是展示該系教育理念實踐絕佳平台；學生們作品無論在創意設計還是研究深度上，都展現了極高專業水準與創新精神，充分體現了該系「創新、實務、卓越」核心價值；透過成果展，不僅能讓業界看到學生潛力，也能深化與業界連結，促進更多合作機會，為化粧品產業注入新活力；化粧品應用與管理系未來將持續精進國際化與創新教育，為業界培養更多傑出人才。





## 嘉藥學生展創新與實力 粧品系粧模作樣成果展亮麗

勁報

12 月. 24, 2024



【勁報記者于郁金 / 臺南報導】嘉南藥理大學化粧品應用與管理系迎來成立 31 週年重要里程碑，於 12 月 23 日至 25 日舉辦第 28 屆「粧模作樣」靜態成果展；活動首日以「化粧美學」為主題，以「動態走秀快閃活動」揭開序幕，展現學生創意與實力；開幕儀式中特別頒發傑出系友獎，以表彰在化粧品、生技、醫療及教育領域中有傑出貢獻校友，包括嘉義家職學務主任楊秀萍、元和雅整形外科診所醫師方嘉良、台鉅生技研發總監吳政旺、中華誠康診所營養師李宥潔等。

動態走秀內容涵蓋多元創意主題，包括以日本神話為靈感，結合現代服裝設計「日神妖影」；從臺灣蘭草歷史與特性出發，展現文化意涵的「華蘭」；透過梵谷畫作表現藝術之美「窺

『梵』」；結合海洋生態與自然元素「探索海洋」；探索多文化婚紗之美「Ring」；及利用環保材料設計頭飾，呼籲永續發展「Ecological Balance」；這些作品將藝術、文化與環保概念融合，展現學生在整體造型設計上多元魅力與創新能力。

靜態展覽由 120 位學生共同展出 83 件專題作品，研究主題涵蓋植物活性成分應用、防曬技術、生物活性探索及環保材料應用等領域；其中包括火龍果花與樹葡萄萃取物抗氧化與美白研究，玉米纖維紙面膜與綠色環保面膜設計，及藻類品種鑑定與活性研究，為化粧品原料創新提供更多科學依據參考；此外，行銷管理也是該系重點課程之一，相關專題研究有「美粧網紅對化粧品購買意圖的影響」、「以消費價值理論探討洗髮精的顧客忠誠度」、「連鎖藥粧店的商店印象對顧客滿意度與忠誠度的影響」等，展現學生對行銷策略的專業能力與創新應用，為未來化粧品行銷提供全新思維與方向。

化粧品應用與管理系主任梁家華表示，此次成果展不僅是學生 4 年來學習成果縮影，更是展示該系教育理念實踐絕佳平台；學生們作品無論在創意設計還是研究深度上，都展現了極高專業水準與創新精神，充分體現了該系「創新、實務、卓越」核心價值；透過成果展，不僅能讓業界看到學生潛力，也能深化與業界連結，促進更多合作機會，為化粧品產業注入新活力；化粧品應用與管理系未來將持續精進國際化與創新教育，為業界培養更多傑出人才。













# 嘉藥學生展創新與實力 粧品系粧模作樣成果展亮麗

勁報/勁報 2024.12.24 20:20 A- A A+



【勁報記者于郁金/臺南報導】嘉南藥理大學化粧品應用與管理系迎來成立31週年重要里程碑，於12月23日至25日舉辦第28屆「粧模作樣」靜態成果展；活動首日以「化粧美學」為主題，以「動態走秀快閃活動」揭開序幕，展現學生創意與實力；開幕儀式中特別頒發傑出系友獎，以表彰在化粧品、生技、醫療及教育領域中有傑出貢獻校友，包括嘉義家職學務主任楊秀萍、元和雅整形外科診所醫師方嘉良、台鉅生技研發總監吳政旺、中華誠康診所營養師李宥潔等。

動態走秀內容涵蓋多元創意主題，包括以日本神話為靈感，結合現代服裝設計「日神妖影」；從臺灣蘭草歷史與特性出發，展現文化意涵的「華蘭」；透過梵

谷畫作表現藝術之美「窺『梵』」；結合海洋生態與自然元素「探索海洋」；探索多文化婚紗之美「Ring」；及利用環保材料設計頭飾，呼籲永續發展「Ecological Balance」；這些作品將藝術、文化與環保概念融合，展現學生在整體造型設計上多元魅力與創新能力。

靜態展覽由120位學生共同展出83件專題作品，研究主題涵蓋植物活性成分應用、防曬技術、生物活性探索及環保材料應用等領域；其中包括火龍果花與樹葡萄萃取物抗氧化與美白研究，玉米纖維紙面膜與綠色環保面膜設計，及藻類品種鑑定與活性研究，為化粧品原料創新提供更多科學依據參考；此外，行銷管理也是該系重點課程之一，相關專題研究有「美粧網紅對化粧品購買意圖的影響」、「以消費價值理論探討洗髮精的顧客忠誠度」、「連鎖藥粧店的商店印象對顧客滿意度與忠誠度的影響」等，展現學生對行銷策略的專業能力與創新應用，為未來化粧品行銷提供全新思維與方向。

化粧品應用與管理系主任梁家華表示，此次成果展不僅是學生4年來學習成果縮影，更是展示該系教育理念實踐絕佳平台；學生們作品無論在創意設計還是研究深度上，都展現了極高專業水準與創新精神，充分體現了該系「創新、實務、卓越」核心價值；透過成果展，不僅能讓業界看到學生潛力，也能深化與業界連結，促進更多合作機會，為化粧品產業注入新活力；化粧品應用與管理系未來將持續精進國際化與創新教育，為業界培養更多傑出人才。









# 嘉藥粧品系「粧模作樣」成果展 展現學生創新與實力



2024-12-24 點閱數：69,389



圖：嘉藥以各國文化為主題做出多元特色的婚紗。（記者黃鐘毅 / 翻攝）

【記者黃鐘毅 / 台南報導】嘉南藥理大學化粧品應用與管理系23日起一連三天舉辦第28屆「粧模作樣」靜態成果展。活動以「化粧品美學」為主題，以「動態走秀快閃活動」揭開序幕，展現學生創意與實力。系主任梁家華表示，透過成果展，不僅能讓業界看到學生的潛力，也能深化與業界的連結，促進更多合作機會，為化粧品產業注入新活力。



圖：學生整體造型以梵谷畫作為發想將畫表現在身上。（記者黃鐘毅 / 翻攝）

這場「粧模作樣」靜態成果展，動態走秀內容涵蓋多元創意主題，包括以日本神話為靈感，結合現代服裝設計的「日神妖影」；從台灣蘭草歷史與特性出發，展現文化意涵的「華蘭」；透過梵谷畫作表現藝術之美的「窺『梵』」；結合海洋生態與自然元素的「探索海洋」；探索多文化婚紗之美的「Ring」；以及利用環保材料設計頭飾，呼籲永續發展的「Ecological Balance」。



圖：成果展特別頒發在化粧品、生技、醫療及教育領域中有傑出貢獻的粧品系友。（記者黃鐘毅 / 翻攝）

靜態展覽由120位學生共同展出83件專題作品，研究主題涵蓋植物活性成分應用、防曬技術、生物活性探索及環保材料應用等領域。其中火龍果花與樹葡萄萃取物的抗氧化與美白研究，玉米纖維紙面膜與綠色環保面膜設計，及藻類品種鑑定與活性研究，為化粧品原料創新提供更多科學依據。此外，相關專題研究有「美粧網紅對化粧品購買意圖的影響」、「以消費價值理論探討洗髮精的顧客忠誠度」及「連鎖藥粧店的商店印象對顧客滿意度與忠誠度的影響」等。

會中頒發傑出系友獎，以表彰在化粧品、生技、醫療及教育領域中有傑出貢獻的校友，包括嘉義家職學務主任楊秀萍、元和雅整形外科診所醫師方嘉良、台鉅生技研發總監吳政旺及中華誠康診所營養師李宥潔。

化粧品應用與管理系主任梁家華表示，這次成果展不僅是學生四年來學習成果的縮影，更是展示該系教育理念實踐的絕佳平台。學生們的作品無論在創意設計還是研究深度上，都展現了極高的專業水準與創新精神，充分體現了該系「創新、實務、卓越」的核心價值，未來，化粧品應用與管理系將持續精進國際化與創新教育，為業界培養更多傑出人才。

# 嘉藥粧品系「粧模作樣」成果展，展現學生創新與實力。

DEC 24 2024

會員福利 - 輕鬆創業當老闆：資深品牌顧問免費預約，線上洽談，省時又省力！ >

分享：[f](#) [P](#) [t](#)



【新南瀛記者黃鐘毅報導】嘉南藥理大學化粧品應用與管理系23日起一連三天舉辦第28屆「粧模作樣」靜態成果展。活動以「化粧品美學」為主題，以「動態走秀快閃活動」揭開序幕，展現學生創意與實力。系主任梁家華表示，透過成果展，不僅能讓業界看到學生的潛力，也能深化與業界的連結，促進更多合作機會，為化粧品產業注入新活力。

這場「粧模作樣」靜態成果展，動態走秀內容涵蓋多元創意主題，包括以日本神話為靈感，結合現代服裝設計的「日神妖影」；從台灣蘭草歷史與特性出發，展現文化意涵的「華蘭」；透過梵谷畫作表現藝術之美的「窺『梵』」；結合海洋生態與自然元素的「探索海洋」；探索多文化婚紗之美的

「Ring」；以及利用環保材料設計頭飾，呼籲永續發展的「Ecological Balance」。



靜態展覽由120位學生共同展出83件專題作品，研究主題涵蓋植物活性成分應用、防曬技術、生物活性探索及環保材料應用等領域。其中火龍果花與樹葡萄萃取物的抗氧化與美白研究，玉米纖維紙面膜與綠色環保面膜設計，及藻類品種鑑定與活性研究，為化粧品原料創新提供更多科學依據。此外，相關專題研究有「美粧網紅對化粧品購買意圖的影響」、「以消費價值理論探討洗髮精的顧客忠誠度」及「連鎖藥粧店的商店印象對顧客滿意度與忠誠度的影響」等。



會中頒發傑出系友獎，以表彰在化粧品、生技、醫療及教育領域中有傑出貢獻的校友，包括嘉義家職學務主任楊秀萍、元和雅整形外科診所醫師方嘉良、台鉅生技研發總監吳政旺及中華誠康診所營養師李宥潔。

化粧品應用與管理系主任梁家華表示，這次成果展不僅是學生四年來學習成果的縮影，更是展示該系教育理念實踐的絕佳平台。學生們的作品無論在創意設計還是研究深度上，都展現了極高的專業水準與創新精神，充分體現了該系「創新、實務、卓越」的核心價值，未來，化粧品應用與管理系將持續精進國際化與創新教育，為業界培養更多傑出人才。

文教 民生電子報

## 嘉藥粧品系「粧模作樣」成果展 展現學生創新與實力

新聞聯訪中心 2024-12-24



記者宋秉祥 / 台南報導

嘉南藥理大學化粧品應用與管理系迎來成立31週年的重要里程碑，於12月23日至25日舉辦第28屆「粧模作樣」靜態成果展。活動首日以「化粧美學」為主題，以「動態走秀快閃活動」揭開序幕，展現學生創意與實力。





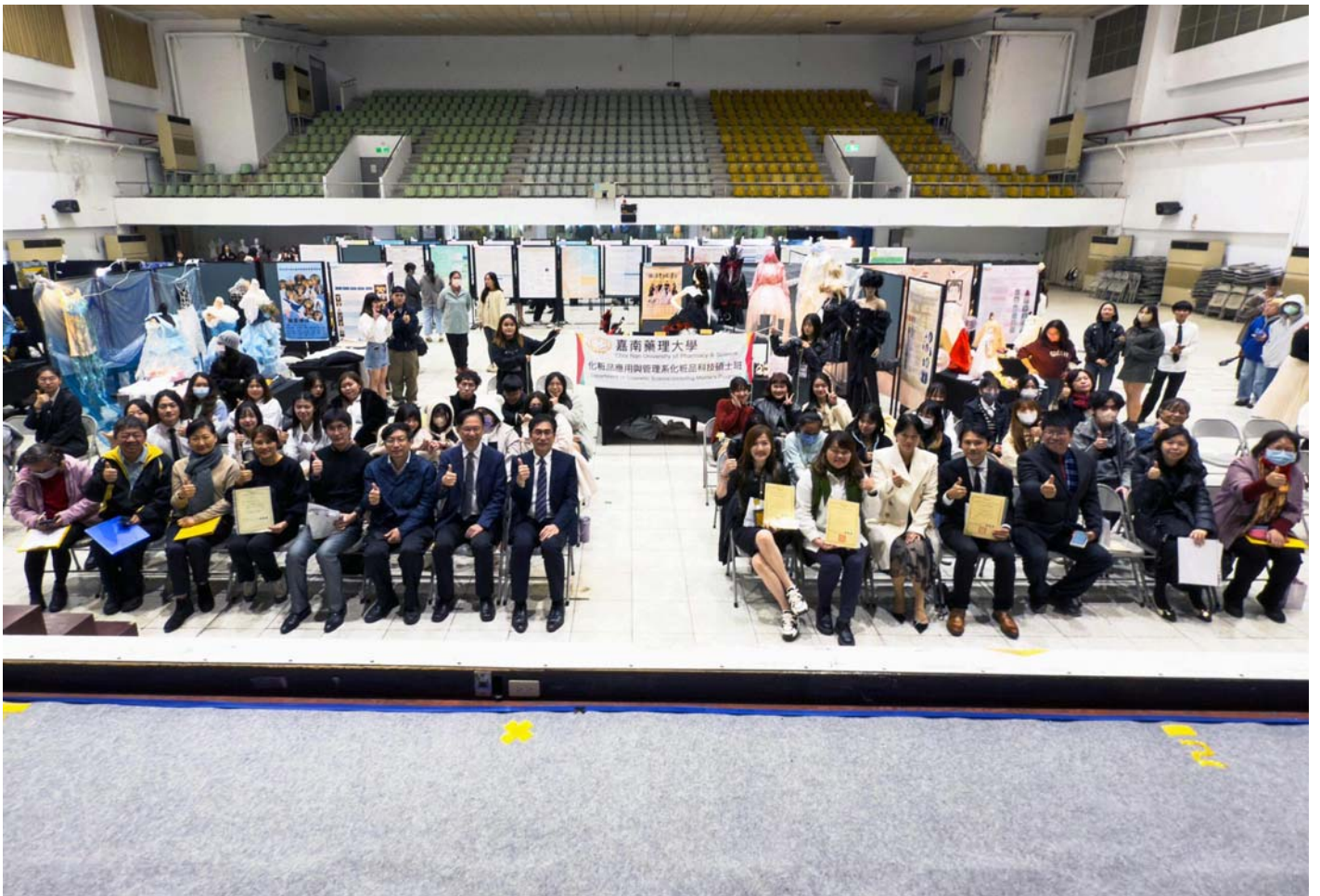
以台灣蘆草為元素編織婚紗設計

動態走秀內容涵蓋多元創意主題，包括以日本神話為靈感，結合現代服裝設計的「日神妖影」；從台灣蘆草歷史與特性出發，展現文化意涵的「華蘭」；透過梵谷畫作表現藝術之美的「窺『梵』」；結合海洋生態與自然元素的「探索海洋」；探索多文化婚紗之美的「Ring」；以及利用環保材料設計頭飾，呼籲永續發展的「Ecological Balance」。這些作品將藝術、文化與環保概念融合，展現學生在整體造型設計上多元魅力與創新能力。



研究火龍果花與樹葡萄萃取物的抗氧化與美白

靜態展覽由120位學生共同展出83件專題作品，研究主題涵蓋植物活性成分應用、防曬技術、生物活性探索及環保材料應用等領域。其中包括火龍果花與樹葡萄萃取物的抗氧化與美白研究，玉米纖維紙面膜與綠色環保面膜設計，及藻類品種鑑定與活性研究，為化粧品原料創新提供更多科學依據。此外，行銷管理也是該系重點課程之一，相關專題研究有「美粧網紅對化粧品購買意圖的影響」、「以消費價值理論探討洗髮精的顧客忠誠度」及「連鎖藥粧店的商店印象對顧客滿意度與忠誠度的影響」等，展現學生對行銷策略的專業能力與創新應用，為未來化粧品行銷提供全新思維與方向。



嘉藥舉辦粧品系「粧模作樣」成果展展現學生四年所學

化粧品應用與管理系主任梁家華表示，此次成果展不僅是學生四年來學習成果的縮影，更是展示該系教育理念實踐的絕佳平台。她特別提到，學生們的作品無論在創意設計還是研究深度上，都展現了極高的專業水準與創新精神，充分體現了該系「創新、實務、卓越」的核心價值。梁家華進一步指出，透過成果展，不僅能讓業界看到學生的潛力，也能深化與業界的連結，促進更多合作機會，為化粧品產業注入新活力。未來，化粧品應用與管理系將持續精進國際化與創新教育，為業界培養更多傑出人才。

文教

嘉藥粧品系「粧模作樣」成果展 展現學生創新與實力



特派員 宋秉祥

Last updated: 2024/12/24 18:35

Share



學生整體造型以梵谷畫作為發想將畫表現在身上

分享文章



記者宋秉祥 / 台南報導

嘉南藥理大學化粧品應用與管理系迎來成立31週年的重要里程碑，於12月23日至25日舉辦第28屆「粧模作樣」靜態成果展。活動首日以「化粧美學」為主題，以「動態走秀快閃活動」揭開序幕，展現學生創意與實力。



以台灣蘭草為元素編織婚紗設計

動態走秀內容涵蓋多元創意主題，包括以日本神話為靈感，結合現代服裝設計的「日神妖影」；從台灣蘭草歷史與特性出發，展現文化意涵的「華蘭」；透過梵谷畫作表現藝術之美的「窺『梵』」；結合海洋生態與自然元素的「探索海洋」；探索多文化婚紗之美的「Ring」；以及利用環保材料設計頭飾，呼籲永續發展的「Ecological Balance」。這些作品將藝術、文化與環保概念融合，展現學生在整體造型設計上多元魅力與創新能力。



研究火龍果花與樹葡萄萃取物的抗氧化與美白

靜態展覽由120位學生共同展出83件專題作品，研究主題涵蓋植物活性成分應用、防曬技術、生物活性探索及環保材料應用等領域。其中包括火龍果花與樹葡萄萃取物的抗氧化與美白研究，玉米纖維紙面膜與綠色環保面膜設計，及藻類品種鑑定與活性研究，為化粧品原料創新提供更多科學依據。此外，行銷管理也是該系重點課程之一，相關專題研究有「美粧網紅對化粧品購買意圖的影響」、「以消費價值理論探討洗髮精的顧客忠誠度」及「連鎖藥粧店的商店印象對顧客滿意度與忠誠度的影響」等，展現學生對行銷策略的專業能力與創新應用，為未來化粧品行銷提供全新思維與方向。



嘉藥舉辦粧品系「粧模作樣」成果展展現學生四年所學

化粧品應用與管理系主任梁家華表示，此次成果展不僅是學生四年來學習成果的縮影，更是展示該系教育理念實踐的絕佳平台。她特別提到，學生們的作品無論在創意設計還是研究深度上，都展現了極高的專業水準與創新精神，充分體現了該系「創新、實務、卓越」的核心價值。梁家華進一步指出，透過成果展，不僅能讓業界看到學生的潛力，也能深化與業界的連結，促進更多合作機會，為化粧品產業注入新活力。未來，化粧品應用與管理系將持續精進國際化與創新教育，為業界培養更多傑出人才。

合作媒體

# 嘉藥粧品系「粧模作樣」成果展 展現學生創新與實力



民生電子報 2 天 ago

Less than a minute

分享

Facebook

Twitter





記者宋秉祥 / 台南報導

嘉南藥理大學化粧品應用與管理系迎來成立31週年的重要里程碑，於12月23日至25日舉辦第28屆「粧模作樣」靜態成果展。活動首日以「化粧美學」為主題，以「動態走秀快閃活動」揭開序幕，展現學生創意與實力。





以台灣蘭草為元素編織婚紗設計

動態走秀內容涵蓋多元創意主題，包括以日本神話為靈感，結合現代服裝設計的「日神妖影」；從台灣蘭草歷史與特性出發，展現文化意涵的「華蘭」；透過梵谷畫作表現藝術之美的「窺『梵』」；結合海洋生態與自然元素的「探索海洋」；探索多文化婚紗之美的「Ring」；以及利用環保材料設計頭飾，呼籲永續發展的「Ecological Balance」。這些作品將藝術、文化與環保概念融合，展現學生在整體造型設計上多元魅力與創新能力。



研究火龍果花與樹葡萄萃取物的抗氧化與美白

靜態展覽由120位學生共同展出83件專題作品，研究主題涵蓋植物活性成分應用、防曬技術、生物活性探索及環保材料應用等領域。其中包括火龍果花與樹葡萄萃取物的抗氧化與美白研究，玉米纖維紙面膜與綠色環保面膜設計，及藻類品種鑑定與活性研究，為化粧品原料創新提供更多科學依據。此外，行銷管理也是該系重點課程之一，相關專題研究有「美粧網紅對化粧品購買意圖的影響」、「以消費價值理論探討洗髮精的顧客忠誠度」及「連鎖藥粧店的商店印象對顧客滿意度與忠誠度的影響」等，展現學生對行銷策略的專業能力與創新應用，為未來化粧品行銷提供全新思維與方向。



嘉藥舉辦粧品系「粧模作樣」成果展展現學生四年所學

化粧品應用與管理系主任梁家華表示，此次成果展不僅是學生四年來學習成果的縮影，更是展示該系教育理念實踐的絕佳平台。她特別提到，學生們的作品無論在創意設計還是研究深度上，都展現了極高的專業水準與創新精神，充分體現了該系「創新、實務、卓越」的核心價值。梁家華進一步指出，透過成果展，不僅能讓業界看到學生的潛力，也能深化與業界的連結，促進更多合作機會，為化粧品產業注入新活力。未來，化粧品應用與管理系將持續精進國際化與創新教育，為業界培養更多傑出人才。

文化藝術

# 嘉藥粧品系「粧模作樣」成果展 展現學生創新與實力

民生電子報 新聞中心 2024-12-24 1,141



記者宋秉祥 / 台南報導

嘉南藥理大學化粧品應用與管理系迎來成立31週年的重要里程碑，於12月23日至25日舉辦第28屆「粧模作樣」靜態成果展。活動首日以「化粧美學」為主題，以「動態走秀快閃活動」揭開序幕，展現學生創意與實力。



### 以台灣藺草為元素編織婚紗設計

動態走秀內容涵蓋多元創意主題，包括以日本神話為靈感，結合現代服裝設計的「日神妖影」；從台灣藺草歷史與特性出發，展現文化意涵的「華蘭」；透過梵谷畫作表現藝術之美的「窺『梵』」；結合海洋生態與自然元素的「探索海洋」；探索多文化婚紗之美的「Ring」；以及利用環保材料設計頭飾，呼籲永續發展的「Ecological Balance」。這些作品將藝術、文化與環保概念融合，展現學生在整體造型設計上多元魅力與創新能力。



### 研究火龍果花與樹葡萄萃取物的抗氧化與美白

靜態展覽由120位學生共同展出83件專題作品，研究主題涵蓋植物活性成分應用、防曬技術、生物活性探索及環保材料應用等領域。其中包括火龍果花與樹葡萄萃取物的抗氧化與美白研究，玉米纖維紙面膜與綠色環保面膜設計，及藻類品種鑑定與活性研究，為化粧品原料創新提供更多科學依據。此外，行銷管理也是該系重點課程之一，相關專題研究有「美粧網紅對化粧品購買意圖的影響」、「以消費價值理論探討洗髮精的顧客忠誠度」及「連鎖藥粧店的商店印象對顧客滿意度與忠誠度的影響」等，展現學生對行銷策略的專業能力與創新應用，為未來化粧品行銷提供全新思維與方向。



## 嘉藥舉辦粧品系「粧模作樣」成果展展現學生四年所學

化粧品應用與管理系主任梁家華表示，此次成果展不僅是學生四年來學習成果的縮影，更是展示該系教育理念實踐的絕佳平台。她特別提到，學生們的作品無論在創意設計還是研究深度上，都展現了極高的專業水準與創新精神，充分體現了該系「創新、實務、卓越」的核心價值。梁家華進一步指出，透過成果展，不僅能讓業界看到學生的潛力，也能深化與業界的連結，促進更多合作機會，為化粧品產業注入新活力。未來，化粧品應用與管理系將持續精進國際化與創新教育，為業界培養更多傑出人才。

# 嘉藥粧品系「粧模作樣」成果展 展現學生創新與實力

友站新聞 2024-12-24 19:37



記者宋秉祥 / 台南報導



嘉南藥理大學化粧品應用與管理系迎來成立31週年的重要里程碑，於12月23日至25日舉辦第28屆「粧模作樣」靜態成果展。活動首日以「化粧美學」為主題，以「動態走秀快閃活動」揭開序幕，展現學生創意與實力。



以台灣藺草為元素編織婚紗設計

動態走秀內容涵蓋多元創意主題，包括以日本神話為靈感，結合現代服裝設計的「日神妖影」；從台灣藺草歷史與特性出發，展現文化意涵的「華蘭」；透過梵谷畫作表現藝術之美的「窺『梵』」；結合海洋生態與自然元素的「探索海洋」；探索多文化婚紗之美的「Ring」；以及利用環保材料設計頭飾，呼籲永續發展的「Ecological Balance」。這些作品將藝術、文化與環保概念融合，展現學生在整體造型設計上多元魅力與創新能力。



研究火龍果花與樹葡萄萃取物的抗氧化與美白

靜態展覽由120位學生共同展出83件專題作品，研究主題涵蓋植物活性成分應用、防曬技術、生物活性探索及環保材料應用等領域。其中包括火龍果花與樹葡萄萃取物的抗氧化與美白研究，玉米纖維紙面膜與綠色環保面膜設計，及藻類品種鑑定與活性研究，為化粧品原料創新提供更多科學依據。此外，行銷管理也是該系重點課程之一，相關專題研究有

「美粧網紅對化粧品購買意圖的影響」、「以消費價值理論探討洗髮精的顧客忠誠度」及「連鎖藥粧店的商店印象對顧客滿意度與忠誠度的影響」等，展現學生對行銷策略的專業能力與創新應用，為未來化粧品行銷提供全新思維與方向。



嘉藥舉辦粧品系「粧模作樣」成果展展現學生四年所學

化粧品應用與管理系主任梁家華表示，此次成果展不僅是學生四年來學習成果的縮影，更是展示該系教育理念實踐的絕佳平台。她特別提到，學生們的作品無論在創意設計還是研究深度上，都展現了極高的專業水準與創新精神，充分體現了該系「創新、實務、卓越」的核心價值。梁家華進一步指出，透過成果展，不僅能讓業界看到學生的潛力，也能深化與業界的連結，促進更多合作機會，為化粧品產業注入新活力。未來，化粧品應用與管理系將持續精進國際化與創新教育，為業界培養更多傑出人才。

文教

# 嘉藥粧品系「粧模作樣」成果展 展現學生創新與實力



宋秉祥  
2024-12-24

0 Points



記者宋秉祥 / 台南報導

嘉南藥理大學化粧品應用與管理系迎來成立31週年的重要里程碑，於12月23日至25日舉辦第28屆「粧模作樣」靜態成果展。活動首日以「化粧美學」為主題，以「動態走秀快閃活動」揭開序幕，展現學生創意與實力。



以台灣蘭草為元素編織婚紗設計

動態走秀內容涵蓋多元創意主題，包括以日本神話為靈感，結合現代服裝設計的「日神妖影」；從台灣蘭草歷史與特性出發，展現文化意涵的「華蘭」；透過梵谷畫作表現藝術之美的「窺『梵』」；結合海洋生態與自然元素的「探索海洋」；探索多文化婚紗之美的「Ring」；以及利用環保材料設計頭飾，呼籲永續發展的「Ecological Balance」。這些作品將藝術、文化與環保概念融合，展現學生在整體造型設計上多元魅力與創新能力。



研究火龍果花與樹葡萄萃取物的抗氧化與美白

靜態展覽由120位學生共同展出83件專題作品，研究主題涵蓋植物活性成分應用、防曬技術、生物活性探索及環保材料應用等領域。其中包括火龍果花與樹葡萄萃取物的抗氧化與美白研究，玉米纖維紙面膜與綠色環保面膜設計，及藻類品種鑑定與活性研究，為化粧品原料創新提供更多科學依據。此外，行銷管理也是該系重點課程之一，相關專題研究有「美粧網紅對化粧品購買意圖的影響」、「以消費價值理論探討洗髮精的顧客忠誠度」及「連鎖藥粧店的商店印象對顧客滿意度與忠誠度的影響」等，展現學生對行銷策略的專業能力與創新應用，為未來化粧品行銷提供全新思維與方向。



嘉藥舉辦粧品系「粧模作樣」成果展展現學生四年所學

化粧品應用與管理系主任梁家華表示，此次成果展不僅是學生四年來學習成果的縮影，更是展示該系教育理念實踐的絕佳平台。她特別提到，學生們的作品無論在創意設計還是研究深度上，都展現了極高的專業水準與創新精神，充分體現了該系「創新、實務、卓越」的核心價值。梁家華進一步指出，透過成果展，不僅能讓業界看到學生的潛力，也能深化與業界的連結，促進更多合作機會，為化粧品產業注入新活力。未來，化粧品應用與管理系將持續精進國際化與創新教育，為業界培養更多傑出人才。



## 嘉藥粧品系「粧模作樣」成果展展現學生創新與實力

LIFE NEWS 民生電子報

2024年12月24日 12:46



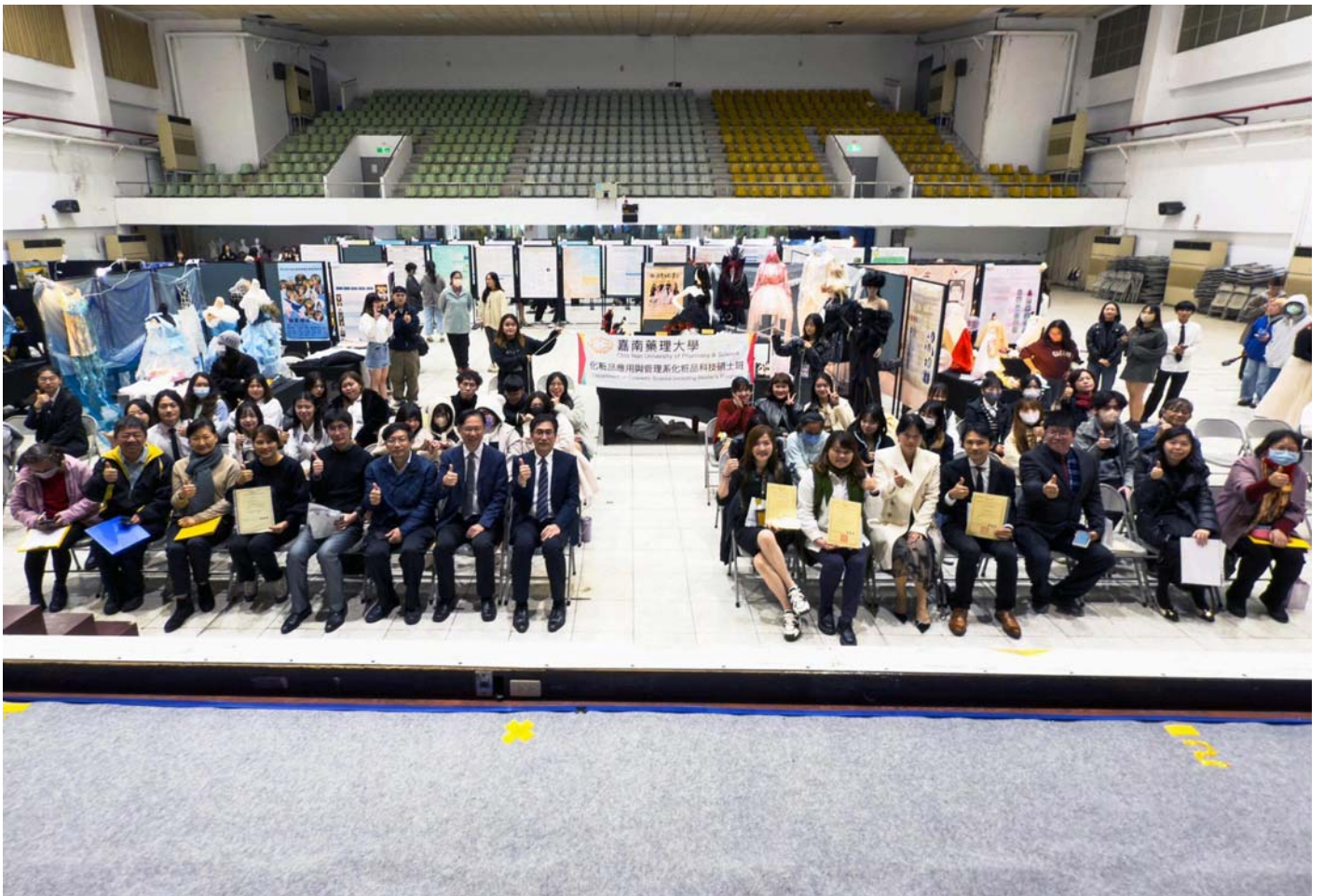
記者宋秉祥 / 台南報導 嘉南藥理大學化粧品應用與管理系迎來成立31週年的重要里程碑，於12月23日至25日舉辦第28屆「粧模作樣」靜態成果展。活動首日以「化粧美學」為主題，以「動態走秀快閃活動」揭開序幕，展現學生創意與實力。



以台灣藺草為元素編織婚紗設計 動態走秀內容涵蓋多元創意主題，包括以日本神話為靈感，結合現代服裝設計的「日神妖影」；從台灣藺草歷史與特性出發，展現文化意涵的「華蘭」；透過梵谷畫作表現藝術之美的「窺『梵』」；結合海洋生態與自然元素的「探索海洋」；探索多文化婚紗之美的「Ring」；以及利用環保材料設計頭飾，呼籲永續發展的「Ecological Balance」。這些作品將藝術、文化與環保概念融合，展現學生在整體造型設計上多元魅力與創新能力。



研究火龍果花與樹葡萄萃取物的抗氧化與美白 靜態展覽由120位學生共同展出83件專題作品，研究主題涵蓋植物活性成分應用、防曬技術、生物活性探索及環保材料應用等領域。其中包括火龍果花與樹葡萄萃取物的抗氧化與美白研究，玉米纖維紙面膜與綠色環保面膜設計，及藻類品種鑑定與活性研究，為化粧品原料創新提供更多科學依據。此外，行銷管理也是該系重點課程之一，相關專題研究有「美粧網紅對化粧品購買意圖的影響」、「以消費價值理論探討洗髮精的顧客忠誠度」及「連鎖藥粧店的商店印象對顧客滿意度與忠誠度的影響」等，展現學生對行銷策略的專業能力與創新應用，為未來化粧品行銷提供全新思維與方向。



嘉藥舉辦粧品系「粧模作樣」成果展展現學生四年所學 化粧品應用與管理系主任梁家華表示，此次成果展不僅是學生四年來學習成果的縮影，更是展示該系教育理念實踐的絕佳平台。她特別提到，學生們的作品無論在創意設計還是研究深度上，都展現了極高的專業水準與創新精神，充分體現了該系「創新、實務、卓越」的核心價值。梁家華進一步指出，透過成果展，不僅能讓業界看到學生的潛力，也能深化與業界的連結，促進更多合作機會，為化粧品產業注入新活力。未來，化粧品應用與管理系將持續精進國際化與創新教育，為業界培養更多傑出人才。

# 嘉藥粧品系「粧模作樣」成果展 展現學生創新與實力

2024-12-24 by 新聞聯訪中心



記者宋秉祥 / 台南報導

嘉南藥理大學化粧品應用與管理系迎來成立31週年的重要里程碑，於12月23日至25日舉辦第28屆「粧模作樣」靜態成果展。活動首日以「化粧美學」為主題，以「動態走秀快閃活動」揭開序幕，展現學生創意與實力。



以台灣蘭草為元素編織婚紗設計

動態走秀內容涵蓋多元創意主題，包括以日本神話為靈感，結合現代服裝設計的「日神妖影」；從台灣蘭草歷史與特性出發，展現文化意涵的「華蘭」；透過梵谷畫作表現藝術之美的「窺『梵』」；結合海洋生態與自然元素的「探索海洋」；探索多文化婚紗之美的「Ring」；以及利用環保材料設計頭飾，呼籲永續發展的「Ecological Balance」。這些作品將藝術、文化與環保概念融合，展現學生在整體造型設計上多元魅力與創新能力。



研究火龍果花與樹葡萄萃取物的抗氧化與美白

靜態展覽由120位學生共同展出83件專題作品，研究主題涵蓋植物活性成分應用、防曬技術、生物活性探索及環保材料應用等領域。其中包括火龍果花與樹葡萄萃取物的抗氧化與美白研究，玉米纖維紙面膜與綠色環保面膜設計，及藻類品種鑑定與活性研究，為化粧品原料創新提供更多科學依據。此外，行銷管理也是該系重點課程之一，相關專題研究有「美粧網紅對化粧品購買意圖的影響」、「以消費價值理論探討洗髮精的顧客忠誠度」及「連鎖藥粧店的商店印象對顧客滿意度與忠誠度的影響」等，展現學生對行銷策略的專業能力與創新應用，為未來化粧品行銷提供全新思維與方向。



嘉藥舉辦粧品系「粧模作樣」成果展展現學生四年所學

化粧品應用與管理系主任梁家華表示，此次成果展不僅是學生四年來學習成果的縮影，更是展示該系教育理念實踐的絕佳平台。她特別提到，學生們的作品無論在創意設計還是研究深度上，都展現了極高的專業水準與創新精神，充分體現了該系「創新、實務、卓越」的核心價值。梁家華進一步指出，透過成果展，不僅能讓業界看到學生的潛力，也能深化與業界的連結，促進更多合作機會，為化粧品產業注入新活力。未來，化粧品應用與管理系將持續精進國際化與創新教育，為業界培養更多傑出人才。



# 嘉藥粧品系「粧模作樣」成果展 展現學生創新與實力



民生電子報

稍後閱讀

儲存至稍後閱讀列表

12月. 24, 2024





記者宋秉祥 / 台南報導 嘉南藥理大學化粧品應用與管理系迎來成立 31 週年的重要里程碑，於 12 月 23 日至 25 日舉辦第 28 屆「粧模作樣」靜態成果展。活動首日以「化粧美學」為主題，以「動態走秀快閃活動」揭開序幕，展現學生創意與實力。



### 以台灣藺草為元素編織婚紗設計

動態走秀內容涵蓋多元創意主題，包括以日本神話為靈感，結合現代服裝設計的「日神妖影」；從台灣藺草歷史與特性出發，展現文化意涵的「華蘭」；透過梵谷畫作表現藝術之美的「窺『梵』」；結合海洋生態與自然元素的「探索海洋」；探索多文化婚紗之美的「Ring」；以及利用環保材料設計頭飾，呼籲永續發展的「Ecological Balance」。這些作品將藝術、文化與環保概念融合，展現學生在整體造型設計上多元魅力與創新能力。



### 研究火龍果花與樹葡萄萃取物的抗氧化與美白

靜態展覽由 120 位學生共同展出 83 件專題作品，研究主題涵蓋植物活性成分應用、防曬技術、生物活性探索及環保材料應用等領域。其中包括火龍果花與樹葡萄萃取物的抗氧化與美白研究，玉米纖維紙面膜與綠色環保面膜設計，及藻類品種鑑定與活性研究，為化粧品原料創新提供更多科學依據。此外，行銷管理也是該系重點課程之一，相關專題研究有「美粧網紅對化粧品購買意圖的影響」、「以消費價值理論探討洗髮精的顧客忠誠度」及「連鎖藥粧店的商店印象對顧客滿意度與忠誠度的影響」等，展現學生對行銷策略的專業能力與創新應用，為未來化粧品行銷提供全新思維與方向。



嘉藥舉辦粧品系「粧模作樣」成果展展現學生四年所學

化粧品應用與管理系主任梁家華表示，此次成果展不僅是學生四年來學習成果的縮影，更是展示該系教育理念實踐的絕佳平台。她特別提到，學生們的作品無論在創意設計還是研究深度上，都展現了極高的專業水準與創新精神，充分體現了該系「創新、實務、卓越」的核心價值。梁家華進一步指出，透過成果展，不僅能讓業界看到學生的潛力，也能深化與業界的連結，促進更多合作機會，為化粧品產業注入新活力。未來，化粧品應用與管理系將持續精進國際化與創新教育，為業界培養更多傑出人才。

# 嘉藥粧品系「粧模作樣」成果展 展現學生創新與實力

民生電子報/ 2024.12.24 19:04 A- A A+



記者宋秉祥 / 台南報導 嘉南藥理大學化粧品應用與管理系迎來成立31週年的重要里程碑，於12月23日至25日舉辦第28屆「粧模作樣」靜態成果展。活動首日以「化粧美學」為主題，以「動態走秀快閃活動」揭開序幕，展現學生創意與實力。



以台灣藺草為元素編織婚紗設計

動態走秀內容涵蓋多元創意主題，包括以日本神話為靈感，結合現代服裝設計的「日神妖影」；從台灣藺草歷史與特性出發，展現文化意涵的「華蘭」；透過梵谷畫作表現藝術之美的「窺『梵』」；結合海洋生態與自然元素的「探索海洋」；探索多文化婚紗之美的「Ring」；以及利用環保材料設計頭飾，呼籲永續發展的「Ecological Balance」。這些作品將藝術、文化與環保概念融合，展現學生在整體造型設計上多元魅力與創新能力。



### 研究火龍果花與樹葡萄萃取物的抗氧化與美白

靜態展覽由120位學生共同展出83件專題作品，研究主題涵蓋植物活性成分應用、防曬技術、生物活性探索及環保材料應用等領域。其中包括火龍果花與樹葡萄萃取物的抗氧化與美白研究，玉米纖維紙面膜與綠色環保面膜設計，及藻類品種鑑定與活性研究，為化粧品原料創新提供更多科學依據。此外，行銷管理也是該系重點課程之一，相關專題研究有「美粧網紅對化粧品購買意圖的影響」、「以消費價值理論探討洗髮精的顧客忠誠度」及「連鎖藥粧店的商店印象對顧客滿意度與忠誠度的影響」等，展現學生對行銷策略的專業能力與創新應用，為未來化粧品行銷提供全新思維與方向。





嘉藥舉辦粧品系「粧模作樣」成果展展現學生四年所學

化粧品應用與管理系主任梁家華表示，此次成果展不僅是學生四年來學習成果的縮影，更是展示該系教育理念實踐的絕佳平台。她特別提到，學生們的作品無論在創意設計還是研究深度上，都展現了極高的專業水準與創新精神，充分體現了該系「創新、實務、卓越」的核心價值。梁家華進一步指出，透過成果展，不僅能讓業界看到學生的潛力，也能深化與業界的連結，促進更多合作機會，為化粧品產業注入新活力。未來，化粧品應用與管理系將持續精進國際化與創新教育，為業界培養更多傑出人才。此篇文章最開始出處為: 嘉藥粧品系「粧模作樣」成果展 展現學生創新與實力



首頁 / 校園 / 嘉藥粧品系「粧模作樣」成果展 展現學生創新與實力

# 嘉藥粧品系「粧模作樣」成果展 展現學生創新與實力

2024-12-27 記者 張振興 / 嘉義 報導

分享

嘉南藥理大學化粧品應用與管理系迎來成立31週年的重要里程碑，於12月23日至25日舉辦第28屆「粧模作樣」靜態成果展。活動首日以「化粧美學」為主題，以「動態走秀快閃活動」揭開序幕，展現學生創意與實力。開幕儀式中特別頒發傑出系友獎，以表彰在化粧品、生技、醫療及教育領域中有傑出貢獻的校友，包括嘉義家職學務主任楊秀萍、元和雅整形外科診所醫師方嘉良、台鉅生技研發總監吳政旺及中華誠康診所營養師李宥潔。



學生整體造型以梵谷畫作為發想將畫表現在身上。(圖/嘉南藥理大學化粧品)

動態走秀內容涵蓋多元創意主題，包括以日本神話為靈感，結合現代服裝設計的「日神妖影」；從台灣蘭草歷史與特性出發，展現文化意涵的「華蘭」；透過梵谷畫作表現藝術之美的「窺『梵』」；結合海洋生態與自然元素的「探索海洋」；探索多文化婚紗之美的「Ring」；以及利用

環保材料設計頭飾，呼籲永續發展的「Ecological Balance」。這些作品將藝術、文化與環保概念融合，展現學生在整體造型設計上多元魅力與創新能力。



嘉藥舉辦粧品系「粧模作樣」成果展展現學生四年所學。(圖/嘉南藥理大學化粧品)

靜態展覽由120位學生共同展出83件專題作品，研究主題涵蓋植物活性成分應用、防曬技術、生物活性探索及環保材料應用等領域。其中包括火龍果花與樹葡萄萃取物的抗氧化與美白研究，玉米纖維紙面膜與綠色環保面膜設計，及藻類品種鑑定與活性研究，為化粧品原料創新提供更多科學依據。此外，行銷管理也是該系重點課程之一，相關專題研究有「美粧網紅對化粧品購買意圖的影響」、「以消費價值理論探討洗髮精的顧客忠誠度」及「連鎖藥粧店的商店印象對顧客滿意度與忠誠度的影響」等，展現學生對行銷策略的專業能力與創新應用，為未來化粧品行銷提供全新思維與方向。



研究火龍果花苞與樹葡萄萃取物的抗氧化與美白。(圖/嘉南藥理大學化粧品)

化粧品應用與管理系主任梁家華表示，此次成果展不僅是學生四年來學習成果的縮影，更是展示該系教育理念實踐的絕佳平台。她特別提到，學生們的作品無論在創意設計還是研究深度上，都展現了極高的專業水準與創新精神，充分體現了該系「創新、實務、卓越」的核心價值。梁家華進一步指出，透過成果展，不僅能讓業界看到學生的潛力，也能深化與業界的連結，促進更多合作機會，為化粧品產業注入新活力。未來，化粧品應用與管理系將持續精進國際化與創新教育，為業界培養更多傑出人才。



成果展特別頒發在化粧品、生技、醫療及教育領域中有傑出貢獻的粧品系友。(圖/嘉南藥理大學化粧品)



NEWS

★★★★★

## 創新與實力兼具！嘉藥粧品系「粧模作樣」成果展大放異彩

2024/12/25 陳遍綠 592

嘉南藥理大學化粧品應用與管理系迎來成立31週年的重要里程碑，於12月23日至25日舉辦第28屆「粧模作樣」靜態成果展。活動首日以「化粧美學」為主題，以「動態走秀快閃活動」揭開序幕，展現學生創意與實力。開幕儀式中特別頒發傑出系友獎，以表彰在化粧品、生技、醫療及教育領域中有傑出貢獻的校友，包括嘉義家職學務主任楊秀萍、元和雅整形外科診所醫師方嘉良、台鉅生技研發總監吳政旺及中華誠康診所營養師李宥潔。



### ▲嘉藥舉辦粧品系「粧模作樣」成果展展現學生四年所學

動態走秀內容涵蓋多元創意主題，包括以日本神話為靈感，結合現代服裝設計的「日神妖影」；從台灣蘭草歷史與特性出發，展現文化意涵的「華蘭」；透過梵谷畫作表現藝術之美的「窺『梵』」；結合海洋生態與自然元素的「探索海洋」；探索多文化婚紗之美的「Ring」；以及利用環保材料設計頭飾，呼籲永續發展的「Ecological Balance」。這些作品將藝術、文化與環保概念融合，展現學生在整體造型設計上多元魅力與創新能力。





### ▲ 成果展特別頒發在化粧品、生技、醫療及教育領域中有傑出貢獻的粧品系友

靜態展覽由120位學生共同展出83件專題作品，研究主題涵蓋植物活性成分應用、防曬技術、生物活性探索及環保材料應用等領域。其中包括火龍果花與樹葡萄萃取物的抗氧化與美白研究，玉米纖維紙面膜與綠色環保面膜設計，及藻類品種鑑定與活性研究，為化粧品原料創新提供更多科學依據。此外，行銷管理也是該系重點課程之一，相關專題研究有「美粧網紅對化粧品購買意圖的影響」、「以消費價值理論探討洗髮精的顧客忠誠度」及「連鎖藥粧店的商店印象對顧客滿意度與忠誠度的影響」等，展現學生對行銷策略的專業能力與創新應用，為未來化粧品行銷提供全新思維與方向。



### ▲ 研究火龍果花與樹葡萄萃取物的抗氧化與美白

化粧品應用與管理系主任梁家華表示，此次成果展不僅是學生四年來學習成果的縮影，更是展示該系教育理念實踐的絕佳平台。她特別提到，學生們的作品無論在創意設計還是研究深度上，都展現了極高的專業水準與創新精神，充分體現了該系「創新、實務、卓越」的核心價值。梁家華進一步指出，透過成果展，不僅能讓業界看到學生的潛力，也能深化與業界的連結，促進更多合作機會，為化粧品產業注入新活力。未來，化粧品應用與管理系將持續精進國際化與創新教育，為業界培養更多傑出人才。



▲ 學生整體造型以梵谷畫作為發想將畫表現在身上



▲以台灣藺草為元素編織婚紗設計